

శ్రీరామ మంత్రానుష్ఠానము



గ్రంథకర్త :

శ్రీ రామ శరణ్

కుందుర్తి వేంకటనరసింహయ్య

సంపాదకుడు : 'మోక్షసాధని'



ప్రకటన

శ్రీ రామ శరణ మందిరము

నామప్రయాగ - బుద్ధాం.

(యాజుర్వి పోస్టు — గుంటూరు జిల్లా)

హక్కులన్నియు }
గ్రంథకర్తవి }

1953

{ వెల రు. 2-8-0
{ బైండు 3-0-0

గ్రంథములు దొరకుచోట్లు:-

శ్రీరామశరణ మందిరము, బుద్దాం. (యాజులి పోస్టు)

శ్రీ రామనామ క్షేత్రము, గుంటూరు.

Accno
5028

★

విజయ - కార్తీకము

★

జానకిరాం ప్రెస్, తెనాలి.

శ్రీరామ మంత్రానుష్ఠానము

తొలి పలుకు

శ్రీరామచంద్రమూర్తి యనుగ్రహమునుబొంది వాల్మీకి, అగస్త్య, నారద వసిష్ఠ, అత్రి, వ్యాస, శుక, జటాయు, శబరి, విభీషణ, నృగీవ, హనుమ, అంగద, జాంబవంత, అహల్య, గుహ, జనక, తులసీదాసు, తుకారాం, కబీరు, రామదాసు, సమర్థరామదాసు, త్యాగరాజు, నరసింహదాసు, వాసుదాసస్వామి ఇత్యాదులందఱును దరించిరి. వీరందఱును ఆ నామములోని రుచిని గ్రహించి, మనసార జపించి, స్మరించి, ధ్యానించి, కీర్తించి దానిలోఁగల రసమునంతను అనుభవించిరి. ఇంత కారుచి ఆ శ్రీరామచంద్రునిలోను, అతని నామములోను గలదు. 'రామో విగ్రహవాక్ ధర్మః' అని కదా శాస్త్రము. శ్రీరామచంద్ర మూర్తి కేవలము ధర్మస్వరూపుఁడు. కల్యాణ గుణము లన్నియు నాయనలోఁ గలవు. అతని నామము భవతారకము. ఆ నామ మహిమ అనంతమైనది. శ్రీరామ తత్త్వ మద్భుతమైనది.

శ్రీరాముఁడు పరబ్రహ్మ

శ్రు॥ రామ ఏవ పరం బ్రహ్మ రామ ఏవ పరం తపః,
రామ ఏవ పరం తత్త్వం శ్రీరామో బ్రహ్మ తారకమ్॥

రాముఁడే పరబ్రహ్మ. రాముఁడే పరమ తపము. రాముఁడే పరత్త్వము. శ్రీరాముఁడే తారక బ్రహ్మము.

శ్రు॥ రమంతే యోగినోఽనంతే - నిత్యానందే చిదాత్మని,
ఇతి రామపదే నాసౌ - పరం బ్రహ్మభిధీయతే॥

— రామపూర్వతాపిష్యపనిషత్.

ఏ యనంత నిత్యానంద చిదాత్మ పరబ్రహ్మమునందు యోగులు రమిం గునో యా పరబ్రహ్మమే రామ పదవాచ్యుఁడై యున్నాఁడు.

శ్రీరాముఁడు బ్రహ్మ విష్ణు మహేశ్వరులకంటె విలక్షణుఁడుగఁ జెప్పఁ డినాఁడు. నిర్వాణఖండములో శ్రీరామునితో శివుఁడెట్లు నెను

శ్లో॥ భ్రాతరస్తే త్రయోరామ - బ్రహ్మ విష్ణు రహంతథా,
త్వత్తో వినిర్గతా హ్యేతే - త్వయ్యేవ విలయం గతాః॥

త్వమేవ పరమం గుహ్యం - త్వమేవ పరమం పదమ్,
త్వమేవ పరమం బ్రహ్మ - త్వమేవ శరణం హి నః॥

ఓ రామా ! బ్రహ్మ, విష్ణువు, నే (రుద్రుడే) ను మేము ముగ్ధుర మన్న
దమ్ములము. వీరు నీరుండి బయలు వెడలిరి. నీలోనే లీనమగుదురు. నీవు పరమ
గుహ్యుడవు. నీవే పరమ పదము. నీవే శరద్రహ్మవు. నీవే మాకు శరణము.

శ్లో॥ త్వం రజోగుణతో బ్రహ్మ - జగతస్సర్వకారణమ్
సత్త్వాన్విష్ణు స్త్వమేవాసి - పాలక స్సద్భి రుచ్యతే॥
లయే రుద్రస్త్వమే వాస్య - త్వన్మాయా గుణభేదతః
తాసాం విలక్షణ సాక్షీ - రామ స్త్వం చిన్మయోఽవ్యయః॥

— అధ్యాత్మ రామాయణము.

నీవు రజోగుణము ననుసరించి సర్వజగత్కారణమగు బ్రహ్మ వగుదువు.
సత్త్వము నాశ్రయించి పాలకుడగు విష్ణుడవైనది నీవే. లయమొనర్చుటకు
రుద్రుడవు నీవే. ఇదంతయు నీమాయా గుణ భేదము వలననే. చిన్మయుడవు.
అవ్యయుడవు. రామా ! నీవు వానికి విలక్షణుడవును, సాక్షివియునై
యున్నావు.

శ్లో॥ త్వం విష్ణు జ్ఞానకీ లక్ష్మీః - శివ స్త్వం జానకీ శివా
బ్రహ్మత్వం జానకీవాణీ - సూర్య స్త్వం జానకీప్రభా
రుద్రాణీ జానకీ ప్రోక్తా - రుద్ర స్త్వం లోకనాశకృత్॥

ఓరామా ! నీవు విష్ణుడవు. జానకియే లక్ష్మీ. నీవు శివుడవైన జానకీ
పార్వతి. నీవు బ్రహ్మవైన జానకీ సూర్యుని. నీవు సూర్యుడవైన పుష్పడు జానకిదేవి
నీకాంతి. జానకీదేవి రుద్రాణియైన నీవు లోకనాశకుడగు రుద్రుడ వగుదువు.

శ్రీరాముడు విష్ణువు

శ్లో॥ రమతే రమయా సార్థం - తేన రామం విదు, ర్బుధాః
రమాజాం రమా సానం - రామం రామ విదోవిదుః॥

రాచేతి లక్ష్మీవచనో - మశ్చ పీశ్వర వాచకః
 లక్ష్మీ గణపతిం రామం - ప్రవదంతి మనీషిణః॥

— బ్రహ్మవైవర్త పురాణము.

లక్ష్మీదేవితో రమించువాడు కావున రాముడని బుద్ధిమంతులు తెలిసి
 కొనుచున్నారు. సంపదలకుఁ బ్రయమైన స్థానము కావున రాముడను పేరు
 కలిగినది.

‘రా’ అనఁగా లక్ష్మీకి పేరు. ‘మ’ యనఁగా ఆమెకు ప్రభువు. సంపద
 లకు ప్రభువైనవాడు రాముడని బుద్ధిమంతులు చెప్పదురు.

శ్రీరాముడు శివుడే

శ్లో॥ అహం మానుషరూపేణ - రామో భూత్వాహరామితం,
 రామో దాశరథిశ్చాహం - కౌసల్యానంద వర్ధనః॥

— పద్మపురాణము - ఉత్తరఖండము.

నేను (శివుడు) మానుష్య రూపముతో రాముడనై వానిని (రావణుని)
 జంపెదను. కౌసల్యానంద వర్ధనుడగు దాశరథి రాజకుమారుడగు రాముడను
 నేనే.

శ్లో॥ రామో మమాంశ సంభూత - స్సీతాచ గిరిజాంశజా॥

శ్రీరాముడు నా (శివ) అంశ సంభూతుడు. సీత గౌరీదేవి యంశ
 మునఁ బుట్టినది.

శ్లో॥ శివం మాం ప్రతిజానీథ । నావయో రంతరం ద్విజాః,
 ఆవయో రంతరం జ్ఞానం । తదేవాజ్ఞాన మిష్యతే॥

ఓ బ్రాహ్మణోత్తములారా! నన్ను (రాముని) శివునిఁగఁ దెలిసికొనుడు.
 మా యిద్దరకును భేదము లేదు. మా యిద్దరకును కలదను జ్ఞానమునే
 అజ్ఞానమందురు.

శ్లో॥ రామ ఏవ హో జ్ఞేయః । శివ ఏవ రఘూత్తమః,
 ఉభయో ర్నాంతరం జ్ఞేయం । భేదకృన్నారకో నరః॥

శ్లో॥ రామ శంకరయోర్మధ్యే । భిన్నత్వం యేన మానితమ్,
అజాగశ స్తన మివ । తస్య జన్మ నిరర్థకం.

— దుర్వాస రామాయణము.

రాముడే శివుడు. శివిడే రాముడు. వీరిద్దరకును భేదమెంచువాడు నరకవాసి కాగలడు. రామునకు శివునకు భేదమెంచు మానవుని జన్మ మేక మెడక్రింది చన్నులవలె నిరర్థక మగును.

శ్రు॥ కాలాత్మా సర్వదేవాత్మా । సర్వకాలేషు మాం సదా,
శివ విష్ణోత్మకః పాయా । చ్ఛ్రిరామో భక్తవత్సలః.

నన్నెల్లప్పుడును కాలాత్మునిగను, సర్వదేవతాత్మునిగను దెలియ వలయును. శ్రీరాముడు శివవిష్ణోత్మకుడు.

ఈశ్రీరామ మంత్రమును శైవులు, వైష్ణవులు కూడ జపింతురు. ఈ మంత్రము వైష్ణవులకు ముఖ్యమంత్రమగు నారాయణ అష్టాక్షరిలోని ‘ రా ’ యను నక్షరమును, శైవులకుఁ బ్రధానమంత్రమగు శివపంచాక్షరిలోని ‘ మ ’ యను నక్షరము కలిసి ‘ రామ ’ అయినది. కావున నీ మంత్రము సుపాసించుట కెవరికిని బాధ అవసరము లేదు.

శ్లో॥ తద్దైవ చక్రతూ రాజ్ఞ రామో హరి హరాత్మకః
శివ రూషేణ సంహారం విష్ణు రూషేణ పాలనమ్॥

— స్కాందపురాణము.

శ్రీరాముడు హరిహరాత్మకుడు. శివరూపమున సంహారమును, విష్ణు రూపమునఁ బాలనమును జేయును.

శ్రీరాముడు ఆదిత్య స్వరూపుడు

శ్లో॥ ఆదిత్యాది గ్రహో స్సర్వే - త్వమేవ రఘునందన !

రామచంద్రా ! నూర్యాది గ్రహములన్నియు నీవే. ‘నూర్యో గ్రహపతి శ్చీనూకా’ అని రాముని కన్వయించుటచే నూర్యస్వరూపుడుకూడ రాముడే.

శ్రీరాముడు శక్తి స్వరూపుడు

శ్లో॥ శ్రీకృష్ణః శ్యామలాదేవీ శ్రీరామో లలితాంబికా॥

— దేవీమంత్రరహస్యము.

శ్రీకృష్ణుడు శ్యామలాదేవి స్వరూపమనియు, శ్రీరాముడు లలితాంబయనియు శాస్త్రము.

గాయత్రీ మంత్ర సంపుటిచే శ్రీమద్రామాయణ ముండుటయు, కాళికా పూజ సమయమున రామాయణ పారాయణము చేయుచుండుటయు గమనింప నగును.

శ్రీరాముడు గణపతి స్వరూపుడు

శ్లో॥ గాణాపత్యాది మంత్రేషు కోటికోటి గుణాధికః॥

అనుటచే గణపతి మంత్రములలో ననేక కోట్లరె ట్లధిక మైనది రామ మంత్ర మనియు శాస్త్రము కలదు.

ఇట్లు శ్రీరామచంద్రమూర్తి పంచదేవతా స్వరూడగుటయేగాక కేవల ఆత్మరామ స్వరూపుడునై యున్నాడు. కావున నీస్వామిని భజించుట కేమతము వారికి నేవిధమగు ప్రతిబంధకమును లేదు.

వేయేల? నీమంత్రమును శివుడు నిరంతరమును జపించు చుండును. ఇది ప్రణవముతో సమానమైనదియే కాదు, దానికంటె నుత్తమైనది.

కావుననే శాస్త్రములు రామమంత్రమునకు మించినది లేదని చెప్పుచున్నవి. సంసారమును దరింపజేయు మంత్ర మిదియే. అందుకనియే దీనికి తారకమను ఖ్యాతి కలిగినది.

శ్లో॥ సంసారార్ణవ సంమగ్నం నరం య స్తారయే, నృనుః

స ఏవ తారక స్తత్ర రామమంత్రః ప్రకథ్యతే॥

రామనామాత్మరూ మంత్రో నభూతో నభవిష్యతి॥

సంసార సముద్రములో మునిగి యున్న మానవుని దరింపఁ జేయు
మంత్రము కావున రామమంత్రమునకు తారకమను ఖ్యాతి కలిగినది. రామ
మంత్రమునకంటె శ్రేష్ఠమైన మంత్రము ఇదివఱకు లేదు. ఇఁక నుండఁబోదు.

శ్లో॥ మంత్రరాజ ఇతి ప్రోక్త - స్వర్వేషా ముత్తమోత్తమః॥

దైనం దినంతు దురితం - పక్షమాసర్తు వర్ష జం॥

సర్వం దహతి నిశ్శేష - మూర్నాచల వివానలః॥

బ్రహ్మహత్యా సహస్రాణి - జ్ఞానాజ్ఞాన కృతానిచ॥

స్వర్ణస్తేయ స్సరాపాన - గురుతల్పాయుతానిచ॥

కోటికోటి సహస్రాణి - హ్యపపాతకజా న్యపి॥

సర్వాణ్యపి ప్రణశ్యంతి - రామమంత్రాను కీర్తనాత్॥

భూతప్రేత పిశాచాద్యాః - కూష్మాండ గ్రహరాక్షసాః॥

దూరాదేవ ప్రధావంతి - రామమంత్ర ప్రభావతః॥

మాలిన్యమపి సాంకర్యం - సందుష్టం యచ్చదూషితం

సర్వం విలయ మాప్నోతి - రామమంత్రాను కీర్తనాత్॥

ఆ బ్రహ్మబీజ దోషశ్చ - నియమాతి క్రమోద్భవాః॥

స్త్రీణాంచ పురుషాణాంస్య - ర్మంత్రేణాసేన శాపితాః॥

యేషు యేష్వపి దేశేషు - రామః పరముపాస్యతే॥

దుర్భిక్షాది భయం తేషు - న భవేత్తు కదాచన॥

శాంతః ప్రసన్నోవరదోఽ - క్రోధనో భక్తవత్సలః॥

అసేన సదృశో మంత్రో - జగత్స్వపి నవిద్యతే॥

అసేనా రాధితో దేవః - ప్రసీదత్యేవ సత్వరమ్॥

దదాత్యాయుష్య మైశ్వర్యం - సమానోత్తమతామపి॥

య ఏవ ముక్త మార్గేణ - మంత్రారాధన తత్పరః॥

స కామో భుక్తి హాప్నోతి - నిష్కామో ముక్తిమేవచ॥

ప్రాప్నోత్యభయ కామశ్చే - ద్భుక్తిం ముక్తిం నసంశయః॥

ఈ మంత్రమునకు మంత్రరాజమును పేరు గలదు. ఇది అన్నిటికంటె ఉత్తమమైనది. దినదినము చేసిన పాపమును, పక్షములందును, మాసములందును, ఋతువులందును జేసిన పాపములన్నియును దూదికొండలో నగ్ని పడిన నది భస్మమైనట్లు భస్మము కాగలదు. తెలిసిగాని, తెలియకగాని చేసిన వేలకొలది బ్రహ్మహత్యలును, బంగారు దొంగిలించుట, సారాయముత్రాగుట, గురుభార్య సంగమము ఇట్టి మహాపాపకములు పదివేలు చేసినను, కోటానుకోట ఉపపాపకములు చేసినను ఇవన్నియును శ్రీరామమంత్రాను కీర్తనము వలన నశించి పోగలవు. రామమంత్ర ప్రభావము వలన భూతప్రేత పిశాచాదులును, కూష్మాండాది గ్రహరాక్షసులును దూరముగాఁ బారిపోవును. దుష్టమాలిన్యము గాని, దూషిత సాంకర్యముగాని రామమంత్ర కీర్తనమువలన నశించిపోవును. నియమాతిక్రమణమున బ్రాహ్మణుల మొదలుకొని కలిగిన బీజవోషములు స్త్రీలకు గాని, పురుషులకుఁగాని కలిగిన నీ మంత్రము వలన నశించిపోవును ఏయే ప్రదేశములలో రాముడుపాసింపబడుచున్నాడో, అచ్చట దుష్టితాది భయము తెన్నటికిని సంభవింపవు. శ్రీరాముడు శాంతుడు. ప్రసన్నుడు. వరము లొసఁగువాడు. కోపము లేనివాడు. భక్తవాత్సల్యము కలవాడు. ఇట్టి మంత్రము జగములలో నెచ్చటను లేదు. దీనిచే నారాధించినచో త్వరగా ప్రసన్నుడై ఆయుష్యము, ఐశ్వర్యము, నొసంగును. చెప్పిన చోప్పున మంత్రారాధన చేయువాడు సకాముకుడైన భుక్తిని బొందును. నిష్కాముడైన ముక్తిని బొందును. అభయకాముడైన భుక్తిముక్తుల రెంటిని బొందును.

శ్లో॥ రామ మంత్రాస్త విప్రేంద్ర - శీఘ్రం ముక్తిప్రదాశ్చణు,

విన్యైవ దీక్షాం విప్రేంద్ర - పునశ్చర్యాం విన్యైవహి॥

విన్యైవ న్యాస విధినా - జపమాత్రేణ సిద్ధిదాః॥ - అగస్త్యసంహిత.

రామమంత్రము త్వరగా ముక్తి నొసంగును. దీక్షలేకయే పునశ్చర్య లేకయే, న్యాసవిధి లేకయే జపము చేతనే సద్ధింపగలదు.

ఇట్టి రామ మంత్రమున కందఱు నధికారులే.

శ్లో॥ స్త్రీయః పతిప్రతాశ్చాన్యే - ప్రతిలోమానులోమజాః,

లోకే చండాల పర్యంతం - సర్వేష్యత్రాధి కారీః॥

— అగస్త్యసంహిత.

పతివ్రతలగు స్త్రీలును, ప్రతిలోములును, అనులోములును, లోకములో చివరకు చండాలుర వఱకు నందఱు ఈ మంత్రమున కధికారులే.

మంత్రశక్తి అద్భుతమైనది అవి కేవలము అక్షరముల కూడిక యనుకొవ తాదు. దానిలో నిగూఢమగు శక్తి కలదు. త్సుద్రములగు తేలు, పాము మంత్రములే శరీరములోని కెక్కిన విషమును విటిచి వేయుచుండ కేవలము పైని కమై, మహర్షులచే నుపాసింపబడినదైన రామమంత్రముయొక్క శక్తి యేమని వర్ణింపవలయును. రామమంత్రశక్తి బాహ్యోపయోగములకు వినియోగింపరాదు. ఆ మంత్రము కేవలము శరీరము, ఇంద్రియముల మీఁదగాక, అంతఃకరణము, ఆత్మ వీనిమీఁద దాని ప్రభావమును జూపించుచుండును. కావుననే దానిశక్తి మనకు త్సుద్రమంత్రములకు వలె త్వరితగా దృగ్గోచరము కాదు. అది ఆత్మలోని అనేక జన్మసంచిత కర్మలన్నిటిని క్రమక్రమముగాఁ దుడిచి పాఱవేయును. అంత ఆత్మను ప్రాశస్త్యము కాఁగానే ఆత్మరాముని కడకు జేర్చును. దీనికి పరమ విశ్వాసమున్న ఫల మధికమగును శీఘ్రముగను గలుగును.

శ్లో॥ మంత్రే తీర్థే ద్విజే దైవే దైవజ్ఞే భేషజే గురౌ,
యాదృశీ భావనా యత్ర సిద్ధిర్భవతి తాదృశీ॥

మంత్రము నందును, తీర్థము నందును, బ్రాహ్మణుని యందును, దైవము నందును, జ్యోతిష్కుని యందును, వైద్యునియందును, గురువునందును ఎట్టి భావముండునో అట్టి సిద్ధియే కలుగును.

కావున విశ్వాసము చాల అవశ్యకము. ఇట్టి విశ్వాసముతోడనే ఈ మంత్రానుస్థానమును జేయవలెను. అది చేయు విధానమును దెలిసికొన వలయును. నేను కవిసార్వభౌమ, అంధ్రవాల్మీకి సద్గురు వాసుదాస దేశికస్వామి వారివద్ద శ్రీరామ మంత్రము నుపదేశమును బొంది వారి వలనఁ గొన్ని విషయములను దెలిసికొంటిని. నేనును, నా స్నేహితులు కొందఱు శ్రీ శ్రీ శ్రీ ప్రభుదత్త తీ బ్రహ్మచారిగారు చేయుచున్న విరాట్ సంకీర్తన యజ్ఞమునకు ప్రయోగకు పెళ్ళిగా నచ్చట మాకు ఒక స్వామి (శరీరముతో నంతర్ధానమైన సిద్ధపురుషుడు) దర్శన మొసంగుటయే సేవలాసంగి అనుగ్రహించెను. శ్రీరామ మంత్రమును, మంత్రార్థమునుగూడ ప్రసాదించిరి. మఱుసంపత్సరము ప్రయాగ, కాశీ,

అయోధ్య, బృందావనము, గోవర్ధనము, హరిద్వారము వీనిలో నొక్కొక్క పురశ్చరణము చేయఁబోతిని. అట్లు చేయు సమయమున మరల నా యంతర్ధాన మైన స్వామి దర్శన మొసంగి కొన్ని సాధన రహస్యములను బ్రసాదించెను. అయోధ్యలో స్వర్గద్వారమున సరయూ తీరప్రదేశమునఁ గూర్చుండి పురశ్చరణ జపము చేయుచుండ నచ్చట నొక మహాంతు మహాశయులు అనుగ్రహించి కొన్ని మంత్రరహస్యములను బ్రసాదించిరి. అట్టి రహస్యములు కల కొన్ని గ్రంథములను జెప్పిరి. కొన్నిటిని బంపిరి. అచ్చట దీక్ష నొసంగి సీతాహనుమ ల్లక్ష్మణ, భరత, శత్రుఘ్న మంత్రముల నొసంగి, దీక్షా నంతర మరియొక జన్మయేయని శాస్త్రముండుటచే నా సాధువుంగవుఁడు వీనికి 'శ్రీరామశరణ్' అను దీక్షా నామకరణము కావించెను. అమృహాత్ముని యనుగ్రహమునను, ముఖ్యముగ నాకు ఏడుగడయు, సదురువును, పరదైవతమునకు శ్రీ వానుదాస దేశిక స్వామి కృతచేతనే నాకు తెలిసిన యీ స్వల్ప విషయములను సాధకులకు పరమోప యోగముగ నుండునను తలంపుతో నీ పుస్తక రూపమున వెలువఱచు చున్నాను. పండితుడను గాకఁబోవుటచే నన్వయ దోషములును, భాషాదోష ములును, సాంప్రదాయక విజ్ఞానము నెఱుకపఱచుటలోగల లోపము లనేకము లుండవచ్చును. పండితులు, గురువులు, సాంప్రదాయకులు వాటినిదెలిపిన రెండవ ముద్రణములో సవరించుకొనఁగలను. ఇందు లోకమునకుఁ దెలియని విశేషము లేవైన నున్నచో నవియన్నియు నా గురువుల అమృత వాక్కులేకాని నా ప్రయోజకత్వ మేమియులేదని సవినయపూర్వకముగ విన్నవించుకొనుచున్నాను.

ఇంక ననేకవిషయములు మంత్రవిషయములోఁ జెప్పవలసినవి కలవు. కాని యిప్పటికే గ్రంథము చాలవిస్తరియైనది. ఈ మంత్రయోగమునఁ జర్చింపబోవుఁ పదునాఱంగములు ఒక్కొక్కటి ఒక్కొక్క గ్రంథముగఁ జెప్పవలసిన అవ సరమును గలదు. కాని యిది స్థలము కాదు. ముఖ్యముగ మంత్రానుష్ఠానమునకు గావలసిన విషయములను కొన్నిటిని కొంచెము విపులముగఁ జర్చించితిని. దీనిని వ్రాసి షుమారు నాలుగు సంవత్సరములైనది. కాని మోక్షసాధని కార్యములు, భాగవత కథానుసారము, ఇతర రచనలు, భగవద్భక్తి నామసూత్రము అను ష్టాసము, స్వంతమందిర కార్యములు, అన్నిటికంటె ఉద్యోగ ప్రతిబంధము ఎక్కువగ నుండుటచే దీనిని శుద్ధప్రతి వ్రాయ వీలులేక పోయెను. కొందఱు న్నేహితులు ఇది చాల ముఖ్యమని వత్తిడి చేయుటచే నవకాశము చేసికొంటిని.

నా బాధ్యత తీరినది. దీనిని జదివి యనుష్ఠాములోఁ బెట్టుకొన వలసిన బాధ్యత మీది.

సత్పురుషులు, శ్రీ బాలిశెట్టి సీతారామయ్యగారు, ఈ గ్రంథ ముద్రణకు తగురీతిగా సాయమొనర్చి తోడ్పడినందులకు వారికి, వారి కుటుంబమునకు శ్రీరామచంద్రుడు ఆయురారోగ్య విశ్వర్యములిచ్చి రక్షించుగాక! యని ప్రార్థించు చుంటిని.

శ్రమకోర్చి గ్రంథము సరిచూచియు, ప్రూవులు చూచియు తోడ్పడిన సాధన గ్రంథ మండలి, తెనాలి. వ్యవస్థాపకులు, విద్వాన్ శ్రీ బులుసు నూర్యప్రకాశ శాస్త్రిగారికిని, సమయమునకు సర్వాంగసందరముగ నచ్చువేసి యిచ్చిన జానకిరాం ప్రెస్ వారికిని నా కృతజ్ఞతలు.

వి కృ తి
విజయ దశమి. }

శ్రీ రా మ శ రణ్

విషయసూచిక

1. మంత్ర యోగాంగములు :- 1

1. భక్తి 1. - 1. శ్రవణభక్తి 4. - 2. కీర్తనభక్తి 5. - 3. స్మరణ
భక్తి 7. - 4. పాదసేవ భక్తి 7. - 5. అర్చనభక్తి 8. - 6. వందన
భక్తి 9. - 7. దాస్యభక్తి 9. - 8. సఖ్యభక్తి 101. - 9. ఆత్మని
వేదనము 10.

2 శుద్ధి :- 15

1. శరీరశుద్ధి 15. - 2. మనశ్శుద్ధి 18 - 3. స్థానశుద్ధి 19. - 4.
శుద్ధి 19

3. ఆసనము :- 20

4. పంచాంగ సేవనము :- 22

శ్రీరామస్తవరాజము 22. - శ్రీరామగీత 23. - ఉపదేశారం
భము 25. - జ్ఞానకర్మ మీమాంస 25. - మహావాక్య విచారము 30
ఆత్మ- ఉపాధి ఉపాధినాశము 32 - అధ్యాసనిరూపణము 34. - ఆత్మ
చింతనము 35. ఓంకారోపాసన 37. - ఆత్మచింతనావశ్యకత 38.
ఉపదేశోప సంహారము 39. - శ్రీరామ సహస్రనామ స్తోత్రము
40. - శ్రీరామ హృదయము 50. - శ్రీరామ కవచము 53.

5. ఆచారము:- 59

ప్రాతఃస్మరణము 60. - దంతధావనవిధి 63. - స్నానము 64. -
పుండ్రము (బొట్టు) 67. - శ్రీరామ మంత్రోపాసకుని వేషము 71. -
భోజనము 73. - వృత్తి 75.

6. ధారణ :- 75.

7. దివ్యదేశ సేవనము :- 82.

8. ప్రాణక్రియ :- 85.

9. ముద్ర :- 87.

ముద్రలు 88. - ముద్రాలక్షణములు 89.

10. తర్పణము :- 90.

బ్రహ్మయజ్ఞాంగ దేవర్షి పితృతర్పణములు, దేవతర్పణము 90 -
ఋషి తర్పణము 91. - శాఖాకాండర్షయః 91. - పితృతర్పణము 92.
నిత్యపితృ తర్పణము 93. - కారుణ్యతర్పణము 93.

11. హవనము :- 95

12. బలి :- 97

13. యాగము :- 101.

1. అంతర్యాగము 101. - 2. బహిర్యాగము 105. - పూజాక్ర
మము (ధ్యానమ్) 107. - సంహోపచారములు, దశోపచారములు,
షోడశోపచారములు, అష్టాదశోపచారములు, ఏకవింశత్యుపచారములు
113. - ఏకత్రింశత్యుప చారములు, చతుష్ట్యుపచారములు 114 -
3. బ్రహ్మయాగము, 4. జీవయాగము 115.

14. జపము :- 116.

శిష్య లక్షణములు 116. - గురువు 122. - గురు శబ్దార్థము 123.
గురు లక్షణములు 124. - గురువుగానుండ నధికారులు 128. - అతి
వర్ణాశ్రమ లక్షణములు 129 - గురుశుశ్రూష 130. - గురు సాన్నిధ్య
మునఁ బ్రవర్తనము 133. - గురుపూజ 150. - మంత్రము - సిద్ధి
శోధనము 151. - 1. కులాకుల చక్రము 153. - 2. సిద్ధారి చక్రము
155. - అకడమ చక్రము 158. - ఋషిధన శోధనము 159. - రాశిమే
ళనము 161. - నక్షత్రమేళనము 162. - మాసాది శుద్ధులు, మాసశుద్ధి,
తిథిశుద్ధి 164. - నక్షత్ర శుద్ధి, లగ్నశుద్ధి 165. - వారశుద్ధి, పక్షశుద్ధి,

యోగశుద్ధి, కరణశుద్ధి 166. - శిష్యపరీక్ష 170. - మంత్రము గ్రహిం
పదగనిచోటు 171. - దీక్షయొక్క ఆవశ్యకత 173. - మంత్రమెట్లు
సిద్ధింపదు 174. - మంత్రపేల సిద్ధింపదు 175. - మంత్రోపదేశపద్ధతి
176. - ఉపదేశము 177. - దీక్షాభేదములు 181. - శక్తిపాతమహిమ
భేదములు 183. - 1. తీవ్రభేదము, 2. మధ్య తీవ్రము 185. - 3. మంద
తీవ్రము 186. - 4. తీవ్రమధ్యము, 5. మధ్యమధ్యము, 6. మంద
మధ్యము, 7. తీవ్రమందము 187. - 8. మందమధ్యము, 9. మందమం
దము 188.

వివిధ దీక్షలు 189. - శక్తి దీక్ష, శాంసవీదిక్ష, మంత్రదీక్ష 190. -
1. స్మా రీదీక్ష, 2. మానసీ దీక్ష, 3. యోగీదీక్ష, 4. చాతుషీదీక్ష, 5.
స్వార్థికీ దీక్ష, 6. వాచకీదీక్ష 191. - 7. మాంత్రికదీక్ష, 8. హత్రీ
దీక్ష, 9. శాస్త్రీ దీక్ష, 10. అభిషేచికాదీక్ష 192. - 1. క్రియావతీ
దీక్ష 192. - 2. వర మయీదీక్ష, 3. కలావతీదీక్ష, 4. వేధమయీదీక్ష
193. - 1. స్వర్ణదీక్ష, 2. దృగ్దీక్ష, 3. ధ్యానదీక్ష 194. - 1. స్వర్ణన
దీక్ష, 2. శబ్దదీక్ష 195 - 3. దృష్టిదీక్ష 4. సంకల్పదీక్ష 196. - శ్రీరా
మమంత్రము 197. - మంత్రసంస్కారములు 199. - సంస్కారపద్ధతి
200. - మంత్రస్వరూపము 204. - మంత్రచైతన్యము 205. - శీఘ్ర
మంత్రసిద్ధ్యుపాయము 210. - మంత్రాంగములు, ఋషి 212. - ఛందస్సు,
దేవత 213. వినియోగః, బీజము 214. - శక్తి, కీలకము 215. -
న్యాసప్రయోగ మహిమ 216. - మాతృకా న్యాసము 217 - కర
న్యాసము, అంగన్యాసము 218. - బహిర్మాతృకాన్యాసము, న్యాసము
220 - సంహార మాతృకాన్యాసము, కేశవాది మాతృకాన్యాసము 221
పీతన్యాసము, న్యాసము 225. - మూర్తిపంజర న్యాసము 226. -
అంగుళిన్యాస, హృదయాదిన్యాస, అక్షరన్యాసములు 227 - పదన్యా
సము 228 - పంచోపచారపూజ 229 - గురు నమస్కారము, జప
మాలా సంస్కారము 230. - మణిమాల 243. - మాలాసంస్కారి
పద్ధతి 246. - జపభేదములు 256 - 1. నిత్యజపము 259 - 1. నైమి
త్తిక జపము, 2. కామ్యజపము 260 - 3. అచలజపము 265. -
4. చలజపము, 5. భ్రమర జపము 266. - 6. అజపాజపము, 7. అఖండ

జపము 267. - 8. పంచాగ్ని జపము, 9. ప్రదక్షిణ జపము, 10. శ్రవణజపము 268,

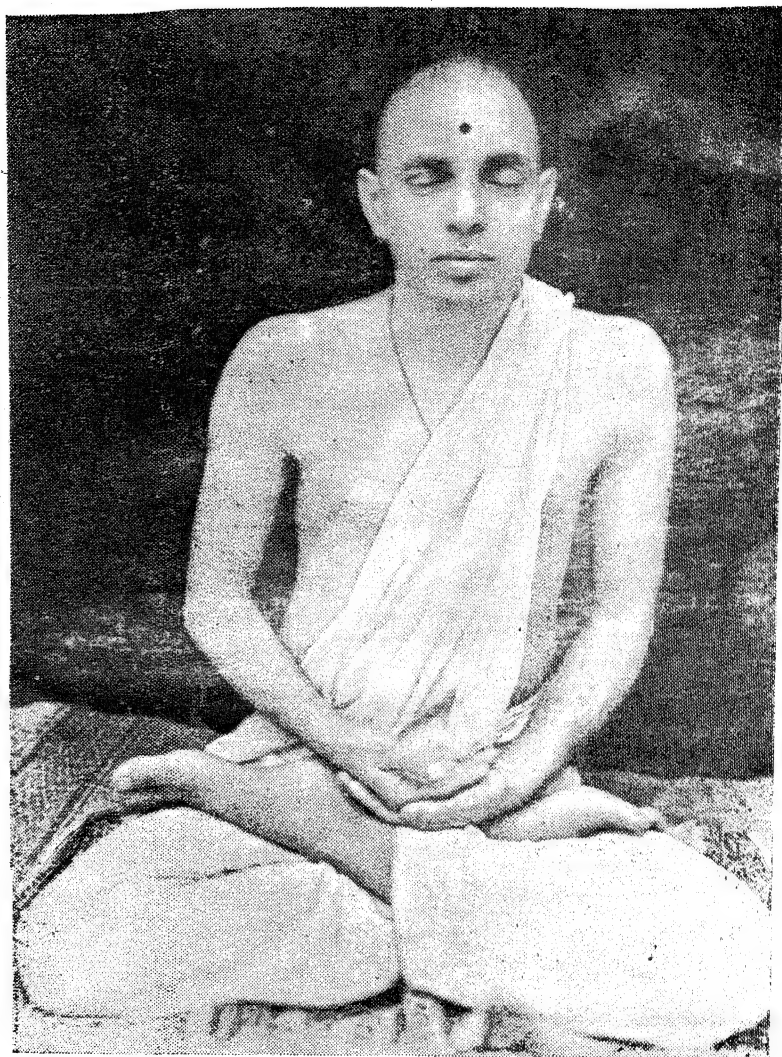
14. పురశ్చరణము :- 269.

పురశ్చరణ మనగానేమి 269. - పురశ్చరణ కాలము, మంత్రసిద్ధి కలుగుటకు కారణములు 271. - మాలాసంస్కారము 276. - భూ, పీఠ, భూత, శుద్ధులు, భూ శుద్ధి, పీఠశుద్ధి 278. - కూర్మచక్రము 279. భూతశుద్ధి 280. - ఆచారములు 281. - సంకల్పములు 283. - సంచార యోగ్యప్రదేశ సంకల్పము, జపముచేయు చోటుకు సంకల్పము, పురశ్చరణ సంకల్పము, ప్రతిదిన మంత్రజప సంకల్పము 284. - హోమ సంకల్పము. తర్పణ సంకల్పము, మార్జన సంకల్పము, బ్రాహ్మణభోజన సంకల్పము 287. - జపము 288. - హోమము 290. - తర్పణము 298 మార్జనము, బ్రాహ్మణభోజనము 299. - గుర్వనుగ్రహము 300. - నియమములు 301. - ఆహార నియమములు 302. - శయ్య 303. - సమర్పణము 304.

15. ధ్యానము :- 304

16. సమాధి :- 311

ఉపసంహారము 312.



గ్రంథకర్త :
'శ్రీరామశరణ్' కుందుర్తి వేంకట నరసయ్య

శ్రీరంమ మంత్రానుష్ఠానము

మంత్ర యోగాంగములు

౧. భక్తి

శ్లో॥ భవంతి మంత్రయోగస్య - షోడశాంగాని నిశ్చితమ్,
యథా నుధాంశోర్జాయంతే - కలాః షోడశ శోభనాః॥

భక్తిః, శుద్ధిశ్చాసనంచ, - పంచాంగస్యాపి సేవనమ్,
ఆచార, ధారణే, దివ్య - దేశ సేవన మిత్యపి ॥

ప్రాణాక్రియా, తథా ముద్రా, - తర్పణం, హవనం, బలిః,
యోగో, జప స్తథా, ధ్యానం - సమాధిశ్చేతి షోడశ ॥

చంద్రునకు పదునాఱు కళలువోలె మంత్రయోగమునకును బదునాఱు అంగములు కలవు. ౧. భక్తి, ౨. శుద్ధి, ౩. ఆసనము, ౪. పంచాంగ సేవనము, ౫. ఆచారము, ౬. ధారణ, ౭. దివ్య దేశ సేవనము, ౮. ప్రాణాక్రియ, ౯. ముద్ర, ౧౦. తర్పణము, ౧౧. హవనము, ౧౨. బలి, ౧౩. యోగము, ౧౪. జపము, ౧౫. ధ్యానము, ౧౬. సమాధి.

దైవం జెప్పిన పదునాఱు అంగములను అనుష్ఠానములోనికిఁ బెట్టుకొనక మంత్రసిద్ధి కావలయుననినఁ గాఁజాలదు. అనుష్ఠానములోనికిఁ బెట్టుకొనుటకు వివరముగ తత్ప్రక్రియలను దెలిసికొని యుండవలయును. తెలిసియుండిన సేనాఁ టికైన ననుష్ఠానములోనికి రాఁగలవు. కావున శ్రీరామమంత్రోపాసకుల సౌకర్యము కొఱకై ఈ పదునాఱు మంత్రాంగములను గూర్చి క్లుప్తముగ నీ గ్రంథమునఁ జెప్పబడును.

—శ్రీరామశర్మ—

భక్తియనఁగాఁ బ్రేమ. “సాపరానురక్తి రీశ్వరే” అను నూత్రము ప్రకారము భగవంతుని యందు గల ఉత్తమ ప్రేమకు భక్తి యనిపేరు. భగవంతుడు ప్రేమస్వరూపుడు. ప్రేమయే భగవంతుడు. (God is Love Love is God) అట్టి ప్రేమ స్వరూపుని నిరంతరము పరమ ప్రేమతోఁ బ్రేమించుటయే భక్తి. భగవానుడగు శ్రీకృష్ణుడును ‘మన్మనాభవ మద్భక్తో మద్యాజీ మాం నమన్తురు’ నాయందు మనస్సు నుంచుము. నాకు భక్తుడ వగుము. నన్నుఁ బూజింపుము. నాకు నమస్కరింపుము అన్నాడు. ఇంకను

శ్లో॥ యోగినామపి సర్వేషాం - మద్ధతే నాంతరాత్మనా
శ్రద్ధాతా భజతే యోమాం - సమే యుక్త తమో మతః॥ గీత.

నాయం దంతరాత్మనుంచు యోగులందఱలో శ్రద్ధగా నన్ను భజించు వాడే (భక్తుడే) సర్వోత్తముడని నామతము. ‘భక్తి నశః పురుషః’ భగవంతుడు భక్తికి వశుడు. ‘భక్తిరేవ గరియసీ’ భక్తియే గొప్పది. ‘భక్తిరేనైనం గమయతి’ భక్తియే భగవంతుని జేర్చును. అను శాస్త్రములు మనకుఁ బరమ ప్రమాణములు. శ్రీ శంకర భగవద్పాదులును ‘మోక్షకారణ సామగ్ర్యం భక్తిరేవ గరియసీ’ మోక్షమును జెందించు సాధన సామగ్రులలో భక్తియే గొప్పది.

“సృష్టేరతీతో బుద్ధేశ్చపరః స భక్తి లభ్యః”

—అంగిరాదైవీమిమాంస దర్శనము. రసపాదము.

సృష్టి కతీతముగను, బుద్ధికి పరముగనున్న పరమాత్మ భక్తిచే లభించును. ‘మయి భక్తిర్విభూతానా మమృతత్వాయ కల్పతే’

—శ్రీ మద్భాగవతము.

నాయంచు భక్తియే భూతముల శమృతత్వమును గల్పించును.

‘నమే భక్తః ప్రణశ్యతి’

—గీత.

నా భక్తుడు నశింపడు.

‘తద్భక్తి ర్నిశ్రేయస కరీమ్’

అం. దై. మీ. రసపాదము. ౨౨

అభక్తి మోక్షము నొసంగును. ఇట్టి భక్తి చేయుట కందఱు నధికారులే.

‘నాస్తి తేషు జాతి విద్యా రూప కుల ధనక్రియాది భేదః’

—నారద భక్తి సూత్రములు.

అట్టి భక్తులకు జాతి, విద్య, రూప, కుల, ధన, కర్మలలో నుచ్చసించాది భేదములు లేవు.

శ్లో॥ వ్యాధస్యాచరణం ధ్రువశ్యచ వయః విద్యాగజేంద్రస్య కా
కుబ్జాయాః కిమునామరూపమధికం కింవా సుదామ్నఃఫలమ్,
వంశః కో విదురస్య యాదవపతే రుగ్రస్య కిం శౌర్యమమ్
భక్త్యా తువ్యతి కేవలైర్నచగుణైః భక్తిప్రియో మాధవః॥

ధర్మవ్యాధుని ఆచరణ మెట్టిది? [మాంసమునుగొట్టి అమ్ముటే కదా] ధ్రువుని వయస్సెంత? [అయిదు సంవత్సరములవాడేకదా] గజేంద్రుని విద్యెట్టిది? [గజానాం మందబుద్ధిశ్చ అనినట్లు అది తెలివితక్కువ జంతువు కనుబయొక్క నామరూపము లెట్టివి? [గూనిది కదా] కుచేలుడిచ్చిన ధనమేది [అటుకు లిచ్చిన దర్శిద్రుడుకదా!] విదురుని వంశమేది? [పుత్రుడగు కంసునికే లోబడి బందిలో పడెనుగదా?] దీనినిబట్టి భగవంతుడు భక్తికి సంతోషించును గాని, కేవలము గుణముల కుబ్బిపోడు.

శ్లో॥ పుంస్త్యే స్త్రీత్యే విశేషోవా జాతీనా మాశ్రయాదయః
నకారణం మద్భజనే భక్తిరేవ హి కారణమ్॥

—ఆధ్యాత్మ రామాయణము

పురుషుడనియు, స్త్రీ యనియు, జాతి ఆశ్రమాదులు నా భజనమునకుఁ గారణములు కావు, భక్తియే కారణము.

భక్తియే అన్నిటికంటె సులభము. ‘అన్యస్మాత్ సౌలభ్యం భక్తా’ (నారదభక్తి సూత్రములు) ఇతర సాధనములకంటె భక్తి సులభమైనది. దీని కితర సాధనాపేక్షలేదు. భక్తిలో ననేక రకములు కలవు.

శ్లో॥ సా భక్తిః సాధనం భావః ప్రేమాతిచేతి త్రిదోదితా॥

—భక్తిరసావృతసింధువు.

భక్తి సాధన భక్తి, భావ భక్తి, ప్రేమభక్తి యని మూడు విధములు.

సాధన భక్తి వైధీభక్తి యనియు, రాగానుగభక్తి యనియు చెందు రకములు.

‘విధి సాధ్య మానా వైధీ సోపాన రూపా’ అం. దై. మీ.

శాస్త్రవిధిచే సాధ్యమగు భక్తికి వైధీ భక్తి యని పేరు. వైధీ భక్తి తొమ్మిది విధములు.

* శ్లో॥ శ్రవణం కీర్తనం విష్ణోః స్మరణం పాదసేవనమ్
అర్చనం వందనం దాస్యం - సఖ్యమాత్మ నివేదనమ్॥

శ్రవణము, కీర్తనము, స్మరణము, పాదసేవనము, అర్చనము, వందనము, దాస్యము, సఖ్యము, ఆత్మనివేదనమని భక్తి తొమ్మిది విధములు.

౧. శ్రవణ భక్తి

‘శ్రవణం నామ చరిత గుణాదీనాం శ్రుతిర్భవేత్’ శ్రవణ మనఁగా నామ ములను భగవచ్చరిత్రలను, గుణములను వినుట. నామ శ్రవణమును ఫలము నిచ్చును.

నామ శ్రవణము:-

శ్లో॥ సంసార సర్ప సందప్త - నప్త చేష్టైక భేషజమ్

కృష్ణేతి వైష్ణవం మంత్రం - శ్రుత్వా ముక్తో భవేన్నరః॥

— గరుడపురాణము

సంసార సర్పముచేఁ గలువబడి స్పృహదప్పి పడినవాఁడు, శ్రీకృష్ణ యనెడు విష్ణు మంత్రమును విని ముక్తుఁడగును.

చరిత్ర శ్రవణము:-

శ్లో॥ తస్మిన్ మహాస్మృఖరితా మధుభిచ్ఛరిత్ర
పీయూష శేషసరితః పరితః స్రవంతి

* నవవిధ భక్తులను గూర్చి విపులముగాఁ దెలియ నలయు ననిన ‘నవవిధ భక్తులు? అను గ్రంథము జదువుడు. వెల రు. 1-8-0

తాయే పిబ స్త్య విత్తృషో నృప ! గాఢకర్ణే

స్తాన్నస్పృశ స్త్యశన తృడూ భయ శోక మోహాః॥

ఓరాజా ! మహాత్ములనోటఁ జెప్పఁబడిన భగవచ్చరితామృతము నెవఁడు చెవులనెడు దొప్పలతో త్రాగునో వాని కాఁకలి దప్పులు గాని, భయ, శోక, మోహాదులు గాని స్పృశింపవు.

గుణ శ్రవణము:-

శ్లో॥ యస్తాత్మమ శ్లోక గుణాను వాదః

సంగీయతేఽభీక్ష మ మంగళశ్రుః

తమేవ నిత్యం శృణుయా దభీక్షం

కృష్ణేమలాం భక్తి మభీష్మమానః॥

ఉత్తమ శ్లోకుని గుణానువాదము నెవఁడు గానము చేయునో వానికి వెంటనే యమంగళములు నశింపఁ గలవు. అట్టి గుణాను వాదము నెవఁడెల్లప్పు డును వినుచుండునో ఆతనికిఁ గృష్ణానియందు అమలమగు భక్తి కలిగి తీరును.

౨. కీర్తన భక్తి

కీర్తన భక్తి యనఁగా భగవంతుని కీర్తిని జెల్లఁచుట. కీర్తనము నాలుగు రకములు. గుణసంకీర్తనము, భావసంకీర్తనము, లీలాసంకీర్తనము, నామ సంకీర్తనము.

గుణ సంకీర్తనము :-

శ్లో॥ ఇదం హి పుంస స్తపః శ్రుతస్య వా

స్వీష్టస్య సూక్తస్య చ బుద్ధి దత్తయోః

అవిచ్యుతోఽర్థః కవిభిర్నిరూపితో

యదుత్తమశ్లోక గుణాను వర్ణనమ్॥

పురుషునకు తపస్సు, శ్రవణము, సంతృప్తికల్పము, చక్కనివాక్కు, బుద్ధి, దానము ఉన్నందులకు ప్రయోజనము పవిత్ర యశముగల భగవంతుని గుణములను వర్ణించుటకే యని కవులు చెప్పిరి.

భావ సంకీర్తనము :-

భగవంతుని శాంత, దాస్య, వాత్సల్య, సఖ్య, మధురభావములతో గీర్తించుటకు భావసంకీర్తనమని పేరు. ఋషులు (శాంత) హనుమదాదులు (దాస్య) కాన్యూ యశోదలు (వాత్సల్య) అర్జున కుచేలాదులు (సఖ్య) గోపికలు (మధుర) ఈ భావ సంకీర్తననే చేసిరి.

లీలా సంకీర్తనము :-

శ్లో॥ సోఽహం పరస్య సుహృదః పరదేవతాయా

లీలాకథాస్తవ నృసింహ ! విరించిగీతః

అంజస్తి తర్మ్యనుగృణన్ గుణవిప్రముక్తో

దుర్గాణి తే పదయుగాలయహంససంగః॥ భాగవతము. ౧-౯-౧౭

పరమ సుహృదుడవును, పరదేవతవు నగు నో నృసింహా ! బ్రహ్మాది దేవతలచే గావము చేయబడు కథలను గీర్తించి గుణబంధములనుండి విడిపడి, నీ చరణారవిందములందు మనస్సుగల మహాత్ముల సాంగత్యముబొంది నేను ఘోరములగు దుఃఖములను దాటెదను.

నామ సంకీర్తనము :-

శ్లో॥ ఏ తన్నిర్విద్యమానానా మిచ్ఛతౌ మకుతో భయమ్

యోగినాం నృప నిర్ణీతం హరేర్నామాను కీర్తనమ్॥

—భాగవతము. ౨-౧-౧౧

ఓ రాజా ! మిక్కిలి వైరాగ్యము కలిగి మోక్షమును గోరువారు సమస్త భయములను విడనాడుటకు శ్రీహరి నామకీర్తనము నిర్ణయింపబడినది.

ఏ సంకీర్తనము గావించినను భగవంతుడచ్చటనే యుండునని నేతా చెప్పియున్నాడు.

శ్లో॥ నాహం వసామి వైకుంఠే-యోగినాం హృదయే రవౌ

మద్భక్తౌ యత్ర గాయంతి-తత్రతిష్ఠామి నారద॥

ఓ నారదా ! నేను వైకుంఠములోఁగాని, యోగుల హృదయములోఁగాని, సూర్యునియందుగాని యుండను. నాభక్తు లెచ్చట గానము చేయుదురో అచ్చట నుందును.

3. స్మరణభక్తి

స్మరణము మూడు విధములు. రూప స్మరణము, నామ స్మరణము, స్వరూప స్మరణము. నిరంతరము ఇష్టదైవముయొక్క దివ్యశుంగళ విగ్రహమును హృత్పద్మమందు ధరించి ధ్యానింపవలయును. ‘నామస్మరణా దన్యోపాయం నహి పశ్యామో భవతరణే.’ అని యనుటచే భగవన్నామమును నిరంతరము స్మరించుటయు, లేదా జపముచేయుటయు సాధకున కవసరము. స్వరూప స్మరణము కూడ చేయవలయును. స్వరూపస్మరణ మనఁగా ఆత్మవిచారణ. జీవాత్మ యన నేమి ? పరమాత్మ యన నేమి ? ఈ యిద్దరకును గల సంబంధమేమి ? అను విచారణ చేయవలయును.

అన్నిటికంటె నీ స్మరణ భక్తి చాల గొప్పది. కై నఁ జెప్పిన శ్రవణకీర్తన ములకు పరుల సహాయము కావలయును. ఈ స్మరణభక్తి కట్టిది అవసరములేదు. ఏకాంతమున నొక్కఁడే కావించు సాధన యిది. దీనివలన సాధకుఁడు బాగు పడును. ఇచ్చట కేవలము భగవంతుఁడును తాను ఇద్దరు నుందురు. ఇట్లు స్మరణము చేయువానికి పాపము లన్నియు నశించును. ‘స్మరణాన్మృతీః’ యని యుండుటచే స్మరణము వలన ముక్తియు లభించుననుట నిస్సందేహము.

శ్లో॥ అనన్య చేతాస్సతతం - యోమాం స్మరతి నిత్యశః

తస్యాహం సులభః పార్థ నిత్యయు క్తస్య యోగినః॥

— గీత ౮ అ. ౧౪ శ్లో॥

అనన్య చిత్తముతో నిరంతరము నిత్యము నన్నెవఁడు స్మరించునో, అట్టి నిత్యయుక్తుడైన యోగికి ఓ అర్జునా ! నేను సులభుడను.

౪. పాదసేవనభక్తి

శ్లో॥ యత్పాద సేవాభిరుచి స్తపస్వినా

మశేష జన్మోపచితం మలం ధియః

౬. వందన భక్తి

శ్లో॥ ఏ కోఽపి కృష్ణస్య కృతః ప్రణామో

దశాశ్వమేధావ భృగైర్న తుల్యః

దశాశ్వమేధీ పునరేతి జన్మ

కృష్ణప్రణామీ న పునర్భవాయ॥

— నారదీయ పురాణము.

శ్రీకృష్ణుని ఒక్కసారి నమస్కరించిన ఫలము పదిసార్లు అశ్వమేధ యాగముచేసి అవభృథస్నానము చేసిన ఫలమొక్కటికాదు. పది అశ్వమేధములను జేసినవాఁడు మరలఁ బుట్టును. శ్రీకృష్ణునకు నమస్కరించినవాఁడు మరలఁ బుట్టఁడు.

కేవలము భగవంతునకు నమస్కారము చేయుటయేగాక సాధువులకును, గురువులకును గూడ నమస్కారము చేయవలయును.

౭. దాస్య భక్తి

‘దాస్యం కర్మార్పణం తస్య కైంకర్యమపి సర్వథా’

సర్వకర్మను భగవంతున కర్పించుటయును, సమస్త విధముల సేవచేయుటయును దాస్య మగును.

‘చతుర్థాఽమీ అధిక్రతశ్రితాపారిషదానుగాః’

— భక్తిరసామృత సింధువు.

అధిక్రతదాసులు, ఆశ్రిత దాసులు, పారిషదులు, అనుగులు అని దాసులు నాలు రకములు.

బ్రహ్మాదు లధిక్రత దాసులు. ఆశ్రితులు, శరణ్యులు, జ్ఞానిచరులు, సేవా నిష్ఠులని మూఁడు రకములు. జరాసంధాదులచే బంధింపఁబడినవారు శరణ్యులు. మోక్షమునైన నొల్లక భగవంతునే ఆశ్రయించిన శౌనకాదులు జ్ఞానిచరులు. ‘మూలతో భజనానక్తాః సేవా నిష్ఠా ఇతీరితాః’ సమక్షముననున్న భజనానక్తులగు చంద్రధ్వజ బాహులాశ్వాదులు సేవానిష్ఠులు. పారిషదులు ఉద్ధవదారు కాదులు. అనుగులు లక్ష్మణాదులు.

౬. వందన భక్తి

శ్లో॥ ఏ కోఽపి కృష్ణస్య కృతః ప్రణామో

దశాశ్వమేధాప భృగైర్న తుల్యః

దశాశ్వమేధీ పునరేతి జన్మ

కృష్ణప్రణామీ న పునర్భవాయ॥

— నారదీయ పురాణము.

శ్రీకృష్ణుని ఒక్కసారి నమస్కరించిన ఫలము పదిసార్లు అశ్వమేధ యాగముచేసి అవభృథస్నానము చేసిన ఫలమొక్కటికాదు. పది అశ్వమేధములను జేసినవాఁడు మరలఁ బుట్టును. శ్రీకృష్ణునకు నమస్కరించినవాఁడు మరలఁ బుట్టఁడు.

కేవలము భగవంతునకు నమస్కారము చేయుటయేగాక సాధువులకును, గురువులకును గూడ నమస్కారము చేయవలయును.

౭. దాస్య భక్తి

‘దాస్యం కర్మార్పణం తస్య కైంకర్యమపి సర్వథా,’

సర్వకర్మసు భగవంతున కర్పించుటయును, సమస్త విధముల సేవచేయుటయును దాస్య మగును.

‘చతుర్థాఽమీ అధిక్యతాశ్రితాపారిషదానుగాః,’

— భక్తిరసామృత సింధువు.

అధిక్యతదాసులు, ఆశ్రిత దాసులు, పారిషదులు, అనుగులు అని దాసులు నాలు రకములు.

బ్రహ్మాదు లధిక్యత దాసులు. ఆశ్రితులు, శరణ్యులు, జ్ఞానిచరులు, సేవా నిష్ఠులని మూఁడు రకములు. జరాసంధాదులచే బంధింపఁబడినవారు శరణ్యులు. మోక్షమునైన నొల్లక భగవంతునే ఆశ్రయించిన శౌనకాదులు జ్ఞానిచరులు. ‘మూలతో భజనానక్తాః సేవా నిష్ఠా ఇతీరితాః,’ సమక్షముననున్న భజనానక్తులగు చంద్రధ్వజ బౌహుల్యాశ్వాదులు సేవానిష్ఠులు. పారిషదులు ఉద్ధవదారు కాదులు. అనుగులు లక్ష్మణాదులు.

౮. సఖ్య భక్తి

‘యేన్యస్తల్యా మకుందస్య తే సఖ్యాః సతాం మతాః॥

—భక్తిరసామృత సింధువు.

ఎవరు భగవంతునకుఁ దుల్గులలో వారు సఖ్యులని సాధుల మతము ‘విశ్వాసో మిత్రవృత్తిశ్చ సఖ్యం ద్వివిధమితి’ భగవంతుని యందు విశ్వాసము, మైత్రి యని సఖ్యము రెండు విధములు.

అర్జునుఁడు, కుచేలుఁడు మొదలైనవారు సఖ్యభక్తి గావించినవారు. భగవంతునితో సామ్యము, మైత్రి, విశ్వాసము కలిగియుండ వలయును. ఆయన గుణములవంటి కల్యాణ గుణములు కలిగి యుండుటకుఁ బ్రయత్నింప వలయును.

౯. ఆత్మ నివేదనము

శ్లో॥ మర్త్యే యదా త్యక్త సమస్త కర్మా
నివేదితాత్మా విచిక్షిత్తో మే
తదామృతత్వం ప్రతి పద్య మానో
మయాత్మ భూయాయ చ కల్పతే వై॥

— భాగవతము.

మనుజుఁ డెప్పుడు సమస్త కర్మలను వదలి, ఆత్మ సమర్పణము గావించి, సమస్తము నాయారాధనమే ననుచు చేయుచుండునో వాఁడు జీవన్ముక్తుడై నావంటి యధికారమునకు యోగ్యుడగును.

ఆత్మనివేదన మనఁగా అహంకార మమకారములను వదలుట. అహంకార మున కాస్పదమైనది జీవాత్మ; మమకారమున కాస్పదమైనది దేహాత్మ. ఈ రెంటిని వదలుటయే ఆత్మనివేదనము. ఇట్టి వానికి దుఃఖముండనే యుండదు.

‘లోకహీనా చింతా నకార్యా నివేదితాత్మా లోకవేదత్వాత్’

— నారద భక్తిసూత్రములు.

తన సర్వస్వము నీశ్వరునకు నివేదనము చేసిన భక్తుఁడు ప్రపంచము నశించినను జింత నొందఁడు.

పైపానిలో దాస్య, సఖ్య, ఆత్మనివేదనములు మూఁడును రాగాత్మిక భక్తిలోఁ బరిసమాప్తి చెందును.

పైనఁజెప్పిన విధముననే గాక గుణభేదమును బట్టియు భక్తి యుండును. తమోగుణ భక్తుఁ డార్హఁడు. రజోగుణ భక్తుఁ డర్హఁది. సత్త్వగుణ భక్తుఁడు జిజ్ఞాసువు. జ్ఞాని గుణాతీతుఁడు. పైన వ్రాయఁబడిన భక్తి యంతయును గౌణ భక్తికి సంబంధించినది.

రాగానుగ భక్తి:-

“రసాను భావికానంద శాంతిదా రాగాత్మికా”

— భ. ర. సింధువు.

రసానుభావికానందమును, శాంతిని ప్రసాదించునది రాగాత్మిక భక్తి.

ఇది పరాభక్తికి సంబంధించినది. సిద్ధావస్థకుఁ జెందినది. రాగాత్మికా భక్తి స్వాభావికముగా పూర్వజన్మ సంస్కారమును బట్టి వచ్చును. దీనికి ప్రత్యేక సాధనలవసరము లేదు. స్వాభావికముగ భావము లుపొంగుచుండును. కావున దీనిలో భావభక్తియు నిమిడియున్నది. భావభక్తినిగూర్చి తంత్రములలో నిట్లు చెప్పఁబడినది.

శ్లో॥ ప్రేమాన్తు ప్రథమావస్థా భావ ఇత్యభిధీయతే

సాత్త్వికాః స్వల్పమాత్రాః స్యురత్రాశ్ర పులకాదయః॥

ప్రేమయొక్క ప్రథమావస్థకు భావమని పేరు. ఇట్టి భావ ముదయించి నప్పుడు స్వల్పమాత్రముగా నశ్రువులు, పులకాంకులాది సాత్త్విక భావములు కలుగును.

ఈ రాగాత్మిక భక్తిలోనే రసోదయ మగును. పైన జెప్పఁబడిన భావ భక్తికి సంబంధించిన శాంత, దాస్య, సఖ్య, వాత్సల్య, మధుర రసములు ముఖ్య రసములు. శృంగార, హాస్య, కరుణ, రౌద్ర, వీర, భయానక, బీభత్స, అద్భుత, శాంతరసములు తొమ్మిది గౌణరసములు. ఇది ఆయా వ్యక్తులనుబట్టి యుండును.

ముఖ్య రసములు (శుద్ధ రసములు) :-

శాంత రసము	—	సనకాది మహాయోగీంద్రులు.
దాస్య రసము	—	హనుమంతుఁడు.
సఖ్య రసము	—	సుగ్రీవుఁడు.
వాత్సల్య రసము	—	కౌసల్యా దశరథులు.
మధుర రసము	—	శ్రీ సీతాదేవి (కృష్ణావతారమున గోపికలు)

గౌరవరసములు (మలిన రసములు) :-

శృంగార రసము	—	గోపికలు, శుబ్ర.
హాస్య రసము	—	గోపాల బాలకులు.
కరుణ రసము	—	దశరథుడు
కౌఠ్య రసము	—	ఇంద్రుడు (తొలవాన కురిపించు నపుడు)
పీడ రసము	—	భీష్ముడు.
భయావక రసము	—	కంసుడు.
భీభత్స రసము	—	అఘానురుడు.
ఆద్భుత రసము	—	బలి, యశోద, అర్జునుడు (విశ్వ రూప సందర్శనమున)
శాంత రసము	—	అక్రూరుడు

పైన జెప్పిన రసము లన్నియు స్వాభావికముగ నుద్భవించవి. శుద్ధరసము లలో నేదో ఒక రసము ననుభవించి భగవంతున కాత్మనివేదనము గావించ వలయును. తర్వాత భగవద్గణాను కీర్తనమో, భగవత్ తత్వ జిజ్ఞాసయో గావించి తన్మయాసక్తిని బొంది భగవంతునిలో నైక్యమగును.

పైనజెప్పబడిన రాగాత్మిక భక్తిలోగల్గు లక్షణమిట్లు చెప్పబడినది.

శ్లో॥ వాగదదా ద్రవతే యస్యచిత్తం
రుదత్యభీక్షం హసతి క్వచిచ్ఛ
విలజ్జ ఉద్ధాయతి నృత్యతే చ
మద్భక్తి యుక్తో భవనం పునాతి॥ — భాగ. ౧౦-౧౪-౨౪.

శ్లో॥ ఏవం వ్రతః స్వప్రియ నామ కీర్త్య
జాతానురాగో ద్రుత చిత్త ఉచ్యైః
హసత్యధో రోదితి రాతి గాయ
త్యున్మాద వన్నత్యతి లోక బాహ్యః॥ — భాగ. ౧౦-౨-౪౦.

శ్లో॥ క్వచిద్రు ద స్త్యచ్యుత చింతయాక్వచిత్
హసంతి నందంతి పద స్త్య లౌకికాః

నృత్యంతి గాయ స్త్య సు శీల య స్త్యజం
భవంతి తూష్ణీం పరమేత్య నిర్వృతాః॥ —భాగ. ౧౦_౩_౩౨.

సీ॥ శ్రీవల్లభుడు దన్ను జేరిన యల్లెన
జెలికాండ నెవ్వరిఁ జేరమఱచు
ననురాగి దనమ్రమాల నాడిన యల్లెన
ననుర బాలురతోడ నాడ మఱచు
భక్తవత్సలుడు సంభాషించి నల్లెన
బర భావలకు మారు పలుక మఱచు
సురనంద్యుఁ దనలోనఁ జూచిన యల్లెన
జొక్కి సమ స్తంబుఁజూడ మఱచు

గీ॥ హరి పదాంభోజ యుగ చింతనామృతమున
నంతరంగంబు నిండి నల్లెన నతఁడు
నిత్య పరిపూర్ణుడగుచు నన్నియును మఱచి
జడత లేకయు నుండును జడుని ధిగి॥

సీ॥ నైకుంత చింతా వివరిత చేష్టుడై
యొక్కఁడు నేడుచు నొక్కచోట
నశ్రాంత హరిభావనారూఢ చిత్తుడై
యుద్ధతుడై పాడు నొక్కచోట
విష్ణుడింతియె గాని నేఱొండు లేదని
యొత్తిలి నగుచుండు నొక్కచోట
నలినాత్ముడను నిధానము గంటి నేనని
యుబ్బిగంతులుపైచు నొక్కచోట

గీ॥ బలుకు నొక్కచోటఁ బరమేశుఁ గేశవుఁ
బ్రణయ హర్షజనిత బాష్ప సలిల
మిళితపులకుడై నిమిలిత నేత్రుడై
యొక్కచోట నిలిచి యూరకుండు॥

పైనఁజెప్పిన లక్షణములుగల రాగాత్మిక భక్తి, పరాభక్తిలోనికి దిగును. వీఁడే జ్ఞానియనెడు భక్తుఁడు. వీనికిని భగవంతునకును భేదములేదు. 'జ్ఞానీత్వా త్రైవ మే మతమ్' అను భగవద్వాక్యము ననుసధించునది.

‘స్వరూపజ్ఞానాపర పర్యాయా సా’

అం. దై. మీ. నూ. ౨౯.

పరాభక్తియు, స్వరూపజ్ఞానము రెండు నొక్కటియే.

పరాభక్తి, స్వరూపజ్ఞానము, నిర్వికల్ప సమాధి, పరవైరాగ్యము ఇవన్నియును పర్యాయ పదములే. ఇట్టి పరాభక్తుఁడు సమస్త బ్రహ్మాండములందుఁగల చరాచర మంతయు వాసుదేవ మయముగాఁ జూచును. ‘అహం బ్రహ్మాఽస్మి’, ‘తత్త్వమసి’, ‘సర్వం ఖల్విదం బ్రహ్మ’, ‘అయమాత్మాబ్రహ్మ’, ‘ప్రజ్ఞానం బ్రహ్మ’ మొదలగు మహావాక్యములు అనుసంధింప వలసిన స్థలమిదియే.

శ్లో॥ సర్వభూతేషు యః పశ్యే ద్భగవద్భావ మాత్మనః

భూతాని భగవత్పాత్ర స్నేషభాగవతోత్తమః॥

—భాగవతము.

సర్వ చరాచర భూతము లన్నిటి యందును భగవద్భావముంచిన వాఁడు భాగవతోత్తముడని భావము.

శ్లో॥ సర్వభూతస్థ మాత్మానం సర్వభూతాని చాత్మని

ఈక్షతే యోగయుక్తాత్మా సర్వత్ర సమదర్శనః॥

—గీత ౬-౨౯

యోగయుక్తాత్ముడగు వాఁడు సర్వభూతముల యందుఁడెన్ను, తన యందు సర్వభూతములును ఉన్నట్లు తెలిసికొని సమదర్శనుఁ డగుచున్నాఁడు.

మంత్రయోగమున కిట్టిభక్తి ప్రధానమైనది. ఇది పదునాఱింగములో మొట్టమొదటిది.



౨ శుద్ధి

శుద్ధులు నాలుగు రకములు. ౧. శరీరశుద్ధి. ౨. మనశ్శుద్ధి. ౩. సానశుద్ధి.
౪. దిశాశుద్ధి,

౧. శరీర శుద్ధి.

శుద్ధుడు కానిది జనసిద్ధి కలుగదు. కావున శుద్ధి విషయమున జాగ్రత్త. కలిగియుండవలయును. ప్రతి శరీరికిని బహిర్మలము, అంతర్మలముని రెండు రకములైన మలములు గలవు. కావున బహిర్మలము, అంతర్మలమును పరమావస్థరములు.

మలమూత్ర విసర్జనము చేసినప్పుడు శాస్త్రవిధిని శుద్ధి చేసికొనవలయును. సాధారణముగ మనలో చాలమంది మూత్ర విసర్జనము చేసినపుడు నీరు తీసికొనిపోవుటలేదు. మూత్రవిసర్జన చేసి ఆమూత్రము తోడలకును, నస్త్రమలకును పూసుకొనరాదు. మూత్రవిసర్జన పానమును చల్లని నీటితో కడుగ వలయును. అంత కాళ్లు చేతులు కడుగుకొని నాలుగుసార్లు పుక్కిలించి, యాచమనము చేయవలయును. మలవిసర్జనము చేసి పుట్టలాదులతో శుద్ధిచేసికొని, కాళ్లు చేతులు కడుగుకొని, రెండుమిడిసార్లు పుక్కిలించవలయును. తర్వాత కంఠ స్నానముగాని, నడుమునకును గాని స్నానము చేయవలయును.

స్నానము :-

శ్లో॥ దీపనం నృప్య మాయుష్యం స్నానమూర్ధాబలప్రదమ్
కంఠామల శ్రమస్యేద త్రైధాపాపాప్యభిత్॥

స్నానము దీపనమును, పుంస్త్యమును, ఆయువును, ఓర్పును, బలమును గలుగఁ జేయును. జిలను, మలమును, శ్రమను, చెమటను, అలసటను, తృష్ణను, దాహమును, పాపమును బోగొట్టును.

స్నానము బాహ్యము మానసికమని రెండు విధములు.

శ్లో॥ మల నిర్మోచనం స్నానం - మలంచ ద్వివిధం స్మృతమ్
బాహ్యం మానసికం చేతి - స్నానం చ ద్వివిధం తథా॥

శ్లో॥ అజ్ఞానమూలకం కామ - క్రోధాద్యం చ మనోమలమ్
మనోమల నివృత్త్యర్థం స్నానం మానసికం చరేత్॥

స్నానము మలమును దొరికించును. మలము బాహ్యమల మనియు, మానసిక మలమనియు రెండు విధములు. అట్లులే స్నానములును బాహ్యస్నాన మనియు, మానసిక స్నానమనియు రెండు విధములు. అజ్ఞానమూలకమైన కామ క్రోధాదులు మనోమలము. మనోమలము పోవుటకు మానసిక స్నానము చేయవలెను.

బాహ్యస్నానము లైదు విధములు :- ౧. గోధూళికా స్నానము. ౨. మత్త స్నానము. ౩. వారుణస్నానము. ౪. వర్షపాత (అమృత) స్నానము. ౫. విభూతిస్నానము.

శ్లో॥ బాహ్యస్నానేషు సర్వేషు స్నానం వారుణ ముత్తమం

బాహ్య స్నానము లన్నిటిలోను వారుణ (నీటితోఁజేయు) స్నాన ముత్తమము.

మానసిక స్నానము లైదు విధములు :- ౧. ధ్యానమయ స్నానము. ౨. బోధమయ స్నానము. ౩. యోగమయ స్నానము. ౪. తపోమయస్నానము. ౫. వైరాగ్యమయ స్నానము.

౧. ధ్యానమయ స్నానము :-

శ్లో॥ ముఖ్యం మానసికస్నానే - కీర్తితం విష్ణుచింతనమ్॥

అనుటచే మానసిక స్నానములలో విష్ణుచింతనమే గొప్పది. వేదాంత శ్రవణము, సద్బ్రంధ శ్రవణము, భజన, జపము, ధ్యానము ఇవి యన్నియు ధ్యానమయ స్నానములతోఁ జేరును. మానసిక ధ్యానము నిట్లు చేసి స్నానము కావింపవలయును.

శ్లో॥ ఖండితం పుండరీకాక్షం మంత్రమూర్తిం హరింస్త్రుతేత్

అనంతాదిత్యసంకాశం - వాసుదేవం చతుర్భుజమ్

శంఖ చక్ర గదా పద్మ - ధారిణం వనమాలినమ్

కేయూరహారిణం దేవం సువర మకుటోజ్జ్వలమ్

ధ్వజవజ్రాంకుశాలత్య - పాదపద్మం సునిర్మలమ్

తత్పాదాంగుష్ఠజాం గంగాం - నిపతంతీం స్వమూర్ధని

చింతయే ద్రుహ్వరంధ్రేణ - ప్రవిశంతీం స్వకాం తనుమ్

తయా సంక్షాళయే త్వర్వం బాహ్యమాభ్యంతరం మలం
తత్త తా ద్విరజా మన్యో - జాయతే స్ఫటికోసము॥

అనంత సూర్యకాంతితో సమానమైన కాంతి గలిగి, నాలు భుజములు గలిగి, శంఖచక్రగదాపద్మములను, వనమాలను ధరించి కేయారహారములను, మెఱుసెడు బంగారు కిరీటమును ధరించి, ధ్వజవజ్రాంకుశ రేఖలతో నొప్పు నిర్మల పాదపద్మములు గల వానుడేవుడగు విష్ణుమూర్తిని స్మరించి, తత్పాదాంగుష్ఠమునఁ బుట్టిన గంగ తన తలపైఁ బడుచున్నట్లును, బ్రహ్మరంధ్రము గుండా తన శరీరములోఁ బ్రవేశించినట్లును భావింపవలెను. దీనివలన బాహ్య భ్యంతర మలములను దొలగించుకొని వెంటనే రజోగుణమును విడిచినవాడై మనుష్యుడు స్ఫటికమువలె స్వచ్ఛమగుచున్నాడు.

౨. బోధమయ స్నానము :-

అనఁగా ఏకాదశి, అమావాస్య మొదలగు దినముల నుపవాసము లుండి జ్ఞాన మార్జించుట.

౩ యోగమయ స్నానము :-

ప్రాణాయామాది యోగ సాధనములు గావించి మనస్సును ఏకాగ్రముగఁ జేసికొనుటకు యోగమయ స్నానమని పేరు.

౪. తపోమయ స్నానము :-

‘ఋతం తపస్సత్యం తప శ్రుతం తప శ్శాంతం తపో దమ స్తప శ్శమ స్తపో దానం తపో యజ్ఞం తపో భూర్భువస్సువ ర్బ్రహ్మైతదుపాస్మైతత్త పః’ అను శ్రుతి ననుసరించి, భగవంతుని ఉపాసించుటయును, సత్యమును బలుకుటయును, సత్కథా వేదాంతశ్రవణము కావించుటయు, శాంతముగ నుండుటయు, బాహ్యేంద్రియ నిగ్రహము, అంతరింద్రియ నిగ్రహము, దానము చేయుట, గాయత్ర్యుపాసనము - ఇవి యన్నియును దపములే.

౫. వైరాగ్యమయ స్నానము :-

వైరాగ్యము కలిగియుండుట. పుత్రమిత్ర కళత్ర ధనక్షేత్రాదులందు మమతను వీడి భగవంతుఁ డొక్కడే తనకు డిక్కని భావించుట.

మంత్రయుక్తముగా స్నానము నాచరించి దేవ, ఋషి, పితృతర్పణము లాచరించిన మీఁదట ధౌతవస్త్రమును ధరింపవలయును. తెల్లని వస్త్రము శ్రేష్ఠము. లేదా పట్టుబట్టయో ధావళియో కట్టుకొని అనుష్ఠానము కావించు కొనవచ్చును. ధావళి సర్వదా పవిత్రమైనది.

తర్వాత పుండ్రమును సాంప్రదాయము ననుసరించి ధరింపవలయును. తర్వాత సంధ్యావందనము, గాయత్రీ మంత్రమును జపింపవలయును. గాయత్రీ జపము చేయక ద్విజులు అన్యమంత్రమును జపింపరాదు.

శ్లో॥ గాయత్రీం తు పరిత్యజ్య హన్యమంత్ర ముపాసతే

సుసిద్ధాన్నం పరిత్యజ్య భిక్షామటతి దుగృతిః॥

— మార్కండేయ పురాణము.

గాయత్రిని విడిచి యితర మంత్రము నుపాసించుట సుసిద్ధాన్నమును వదలి భిక్షకై బయలుదేరి నట్లుండును.

శ్లో॥ విహీయ తాంతు గాయత్రీం విష్ణూపాస్తి పరాయణః

శివోపాస్తి రతో విప్రో నరకం యాతి సర్వథా॥

ఏ బ్రాహ్మణుఁడు గాయత్రిని వదలి విష్ణూపాసనము, శివోపాసనమును జేయునో వాఁడు సర్వవిధముల నరకమును బొందును.

౨ మ న శ్చు ద్ధి

మనస్సును శుద్ధిగావించు కొనవలెనన్న గీతలోఁ జెప్పబడిన దైవానుర సంపద్విభాగయోగమును జదివి, అందులోని దైవీసంపద్గుణముల నభ్యసించ వల యును. ముఖ్యము ఇంద్రియ నిగ్రహము, నిర్భయత్వము, చిత్తప్రసన్నత, యజ్ఞ దాన, తపస్సాస్వధ్యాయముల నొనర్చుచు అహింసా సత్య శౌచాస్తేయ బ్రహ్మ చర్యాపరిగ్రహముల నలవఱచుకొనుచు, కామక్రోధ లోభ మోహ మదమాత్సర్య, అహంకార, మమకార త్యాగము కావించి, మనశ్చంచలతను మాని చిత్త శాంతి గలిగి, అవిరోధము, ధీరత్వము, దయా, క్షమల నలవఱచు కొనుచుండిన అంత శుద్ధి కలుగును. ఇన్ని చెప్పినేల? కల్యాణ గుణముల నన్నిటిని అలవఱచుకొన వలెను. సాత్త్వికాహారమును గొనవలయును. బాహ్యశుద్ధిచే నారోగ్య సౌభాగ్య

మును, అత్మప్రసాదము కలుగును. భగవంతుని యనుగ్రహము కలుగును. అంత శుద్ధి వలన భగవద్దర్శన మగును. దానివలన సమాధి ప్రాప్తింబును.

3. స్థాన శుద్ధి

జపము ఇష్టము వచ్చినచోటఁ గూర్చుండి చేయరాదు. శుద్ధస్థలమై యుండవలయును. ప్రత్యేకముగ గది యుండుట శ్రేష్ఠము. దానిని గౌమయ ముతో నలకవలయును. దానిలో రాళ్లు, ముండ్లు, పల్లెరుకాయలు, చీమలు, చెదలు, మిణ్ణులు, దోమలు, గోమారులు మొదలైనవి యుండరాదు. అష్టాద కరముగ భగవచ్చిత్రములతో నలంకరింపఁబడి యుండవలయును. గురుసన్నిధి, బిల్వవృక్షము, తులసీసన్నిధి, శుక్రవ్రతనము, దీపసన్నిధి, సాధుసన్నిధి, దేవాల యము, గోశాల, నదీతీరము, నదీసంగమము, పుణ్యక్షేత్రము, పర్వతశిఖరము, మట్టి, రావి, అశోకము, బిల్వము, ఉసరిక చెట్లు (వీనినే పంచవటము లందురు) ఉన్నచోట జపసాధన చేయుటకు అనుకూలములు. సద్రాబృహ్మణుని గృహ మైనను బనికీ వచ్చును. ఇంటి కంటే గోశాల ద్విగుణఫలమును. అరణ్యము శత గుణమును, సరస్సు సహస్రగుణమును, నదీరీతము లక్షగుణమును, పర్వతశిఖరము కోటి గుణితమును, శివాలయము అర్బుద గుణితమును, గురుసన్నిధానము అనంత గుణమును ఫలము కలుగును. ఏ ప్రదేశ మైనను స్థాపించి దుష్టజన రహితము గను, సర్పాది దుష్టజంతుభయ రహితముగను, అన్యోపుద్రవ రహితముగను, దుర్భిక్ష బాధాశూన్యముగను, విఘ్నబాధా రహితముగను సాధుసమృత్తమైన స్థలము జపమునకు చాల యోగ్యమగు స్థానమని గ్రహింపవలయును. స్వంత యింటిలోనైనను కూర్మ చక్రమును వేసికొని జపింపవలయును (కూర్మ చక్రము 14 వ. ప్రకరణాంతమున పురశ్చరణ విధానములలోఁ జూపఁబడినది.)

4. దిశ శుద్ధి

జపాది అనుష్ఠాన కార్యములకు తూర్పు, ఉత్తర, ఈశాన్య దిశ లుత్తమములు.

శ్లో॥ యత్ర దిక్షీయమో నాస్తి జప యజ్ఞాది కర్మను
తీవ్రస్తత్ర దిశః ప్రోక్తా విందీ సౌమ్యైశ్చరాజితా॥

— కాత్యాయనుఁడు.

జపయజ్ఞాది కర్మలలో దిజ్ఞేయమును లేనిచోట మూడు దిక్కులు ముఖ్యముగఁ జెప్పబడినవి. అవి తూర్పు, ఉత్తరము, ఈశాన్యము (అపరాజితా)

శ్రు॥ త ఉదీచ్యాం ప్రాత్యాం దిశ్యయతంత తే తతో

నపరాజయస్ సైషా దిగపరాజితేతి॥

ఆ దిక్కులు ఉత్తరము, తూర్పు, మాఁడవది యెవ్వరిచేతను పరాజితము కావింపబడనిది కావున నపరాజిత (ఇది ఈశాన్యము) ఈ మూడు దిక్కులును ముఖ్యములు.

ద్వాదశ శుద్ధి :-

ఇవిగాక ద్వాదశశుద్ధి యని మఱియొకటి గలదు, భగవంతుని దేవాలయములకు నిత్యయాత్రాప్రదక్షిణాదులు గావించుట వలన పాదశుద్ధియు, భగవంతుని పూజకై పత్రపుష్పాదులను గొనివచ్చుటయు, గంధాదులను సిద్ధము చేసియుంచుటయు కరశుద్ధి యగును. భగవన్నామ కీర్తనము చేయుటయు, భగవృథా పతనము చేయుటయు వాక్కుశుద్ధి యగును. భగవన్నామ కీర్తన, కథా శ్రవణము గావించుట శ్రవణ శుద్ధి యగును. తదుత్సవ దర్శనము, దైవవిగ్రహ, సాధుదర్శనము సేత్రశుద్ధి. భగవంతుని మ్రోల తలవంచుటయును, చరణోదక నిర్మాల్యములను శిరస్సున ధరించుట శిరశుద్ధి. భగవన్నిర్మాల్య పుష్పగంధ సౌరభము నామ్రాణించుట నాశికాశుద్ధి. వీటికి ద్వాదశశుద్ధి యనిపేరు. ఇవిగాక భగవత్ప్రసాదమును గ్రహించుటయు, భగవంతుని చిహ్నములగు గదను లలాటమునను. ధనుర్బాణములను శిరస్సునను, నందకమును హృదయనను, చేతులయందు శంఖచక్రములను గోపీచందనముతో ధరించుటయు శరీరశుద్ధికి ముఖ్యము.

3. ఆ స న ము.

‘స్థిర సుఖమాసనమ్’ పతంజలి.

కూర్చుండిన స్థిరముగనుండి, సుఖము నిచ్చునది. ఆసనము.

ఆసనము వలన సాధకుడు శీతోష్ణ సుఖదుఃఖముల నుండి విడివడి, మనస్సున వశపఱచుకొనగలడు. రోగములు నశించును.

“ఆసనం విజయం యేన జితంతేన జగత్ప్రయమ్”

అసనమును జయించినవాఁడు మూఁడు లోకముల జయించినవాఁడగును
శ్రు॥ ఏకం సిద్ధాసనం ప్రోక్తం ద్వితీయం కమలాసనమ్॥

— యోగచూడామణ్యపనిషత్.

సిద్ధాసనము, పద్మాసనము అనునీ రెండాసనములే ముఖ్యములు.
జపయోగమునకు స్వస్తిక పద్మాసనములు పరమాస్త్రికములు.

శ్లో॥ జానూగోర్వరంతరే సమ్య - క్కృత్వా పాదతలే ఉభే
ఋజుకాయః సమాసీనః స్వస్తికం తత్రచక్షతే॥

— హఠయోగ ప్రదీపిక

పిక్కలకును తొడలకును మధ్య రెండు పాదములఁ జొనిపి శరీరమును
జక్కగా నిక్కించుటకు స్వస్తికాసనమని పేరు,

శ్లో॥ వాహేరూపరి దక్షిణం చ చగణం సౌస్థాప్యవామం తథా
దక్షిరూపరి పశ్చిమేన విధినా ధృత్వా కరాభ్యాం దృఢమ్
అంగుష్ఠే హృదయే నిధాయ చిబుకం నాసాగ్రమాలోకయే
దేతద్వాగ్ధి వినాశకారి యమినాం పద్మాసనం ప్రోచ్యతే॥

— హఠయోగ ప్రదీపిక

ఎడమ తొడమీద కుడి పాదమును, కుడితొడమీద ఎడమ పాదము
నుంచి, వెనుక ప్రక్కగా కుడిచేతితో నెడమ తొడపైనుండు కుడికాలి పెద్ద
వ్రేలిని, ఎడమచేతితో కుడితొడపైనుండు ఎడమకాలి పెద్దవ్రేలిని పట్టుకొని
హృదయమునకు సమీపమున అొమ్మున గడ్డమునుంచి, నాసికాగ్రమును పిత్తిం
చుటకు పద్మాసన మనబడును. ఇది యోగులకు వ్యాధులను నశింపఁజేయును.
(ఇది బద్ధపద్మాసనము.)

చేతులతో వ్రేళ్ళను పట్టుకొనకుండ చేతులను అటచేతులు వెల్లకిలత్రిప్పి
నాభివద్ద పాదములపైఁ బెట్టుకొనవలయును. మిగిలిన పద్ధతి పై పద్మాసనము
వలెనే.

ఇట్లు సిరాసనమున నుండి జపము చేసిన భగవత్సాన్నిధ్యము కలుగును.

౪. పంచాంగ సేవనము

మంత్రానుష్ఠానములో నాలుగవయంగము పంచాంగ సేవనము. పంచాంగ సేవనము కానిది మంత్ర (రామ) మూర్తి ప్రసన్నుడు కాడు. ఈ పాతమును బ్రతిదివమును జేయుచుండవలయును.

స్తవము, గీత, సహస్రనామస్తోత్రము, కవచము, హృదయము ఈయైదును పంచాంగములు. ఇందులో హృదయమును జపమునకు ముందును, కవచమును జపానంతరము నను జేయవలయును.

౧, శ్రీరామ మంత్రరాజ స్తవము.

శ్లో॥ యద్వా హను మతాప్రోక్తం మంత్రరాజాత్మకం స్తవమ్
సంప్రదాయ ప్రదీపం యత్తువీతైవ రఘూద్వహమ్॥ ౧

శ్రీ హనుమా నువాచ.

శ్లో॥ తిరక్కామపి చాఽరాతి - సమవాయం సమేయుషామ్
యతః సుగ్రీవ ముఖ్యానాం - యస్తముగ్రం నమామ్యహమ్॥

సకృదేవ ప్రపన్నాయ - విశిష్టామైరయ చ్ఛ్రియమ్
విభీషణా యాద్ధితే - యస్తం వీరం నమామ్యహమ్॥

యో మహా న్బుజతో వ్యాపీ - మహాన్వై కరుణామృతమ్
శ్రుతం యేన జటాయోశ్చ - మహావిష్ణుం నమామ్యహమ్॥

తేజసా ప్యాయితా యస్య - జ్వలంతి జ్వలనాదయః
ప్రకాశతే స్వతంత్రో య - స్తం జ్వలంతం నమామ్యహమ్॥

సర్వతో ముఖతాయేన లీలయా దర్శితా రణే
రక్షసాం ఖరముఖ్యానాం తం వందే సర్వతో ముఖమ్॥

నృభౌవం యఃప్రపన్నానాం - హిసంతి తథా నృషు
సింహాః సత్వేష్వివో త్కృష్ట - స్తం నృసింహం నమామ్యహమ్॥

య స్మాద్భిభ్యతి వాతార్క - జ్వల నేంద్రాః సమృత్యవః
భీయం తనోతి పాపానాం - భీషణం తం నమామ్యహమ్॥

పరస్య యోగ్యతా పేక్షా - రహితో నిత్యమంగళమ్
దదాత్యేవ నిజౌదార్యా - ద్యస్తంభద్రం నమామ్యహమ్॥

యో మృత్యుం నిజదాసానాం నాశయత్యభి లేష్టదః
తత్రో దా హృతయే వ్యాధో - మృత్యుమృత్యుం నమామ్యహమ్॥

యత్పాద పద్మప్రణతో - భవత్యుత్తమ పూరుషః
తమజం సర్వదేవానాం - నమనీయం నమామ్యహమ్.

అహంభావం సముత్సృజ్య - దాస్యేనైవ రత్న ఘూమమ్
భజేఽహం ప్రత్యహం రామం - స నీతం సహలత్పుణమ్॥

నిత్యం శ్రీరామ భక్తస్య - కింకరా యమకింకరాః
శివ మయో దిశస్తస్య - సిద్ధయస్తస్యదా సికాః॥

ఇమం హనుమతా ప్రోక్తం - మంత్రరాజాత్మకం స్తవమ్
ప త త్యనుదినం యస్తు - సరామే భక్తిమాన్ భవేత్॥

(ఇతి శ్రీ హనుమత్ప్రొక్తో మంత్రరాజాత్మకః స్తవః)

శ్రీరామ గీత

శ్లో॥ నీలోత్పల నిభో రామా - లక్ష్మణః కైరవోపమః

మానసేరాజతాం మే తౌ - బోధనైరాగ్య విగ్రహా॥

జ్ఞాన నైరాగ్య స్వరూపులగు నల్లకలువవంటి శరీరముగల శ్రీరామఁ
డును, తెల్ల కలువవలెనుండు లక్ష్మణుఁడును నామనస్సునందు భాసెందురుగాక!

ఉపోద్ఘాతము

శ్రీ మహాదేవ ఉవాచ — శివుఁడు పలుకుచున్నాఁడు.

శ్లో॥ తతో జగన్మంగళ మంగళాత్మనా

విధాయ రామాయణ కీర్తి ముత్తమామ్॥

చచార పూర్వాచరితం రఘూత్తమౌ

రాజర్షి వరైర్భిసేవితం యథా॥ ౧.

ఓ పార్వతీ! తర్వాత రఘుకుల శ్రేష్ఠుడైన రామచంద్రమూర్తి జగన్మం
గళము కొఱకు ధరించిన తన దివ్యమంగళ దేహముచే రామాయణ రూపమైన
అత్యుత్తమ కీర్తిని స్థాపించి పూర్వము రాజర్షి శ్రేష్ఠు లెట్లాచరించిరో అట్లు
తానుగూడ ఆచరించుచుండెను.

శ్లో॥ సౌమిత్రిణా పృష్ట ఉదార బుద్ధినా
రామః కథాః ప్రహ పురాతనః శుభాః
రాజాః ప్రమత్తస్య నృగస్య శాపతో
ద్విజస్య తిర్యక్త్వ వధాహ రాఘవః॥ ౨

ఉదారబుద్ధియుగలక్ష్మణుడగుటచే రామచంద్రమూర్తి పురాతన
మైన యుత్తమ కథలను జెప్పుచుండెను. ఈ ప్రసంగములలో రాఘవుడు నృగ
మహారాజు ప్రమాద వశమున బ్రాహ్మణశాపమున తిర్యగ్యోని ప్రాప్తించుటను
గూర్చిగూడ చెప్పెను.

శ్లో॥ కదాచి దేకాంత ఉపస్థితం ప్రభుం । రామం రమాలాలిత పాదపంకజమ్
సౌమిత్రి రాసాదిత శుద్ధభావనః । ప్రణమ్య భక్త్యా వినయాన్వితో బ్రవీత్ ॥

ఒకానొక దినమున లక్ష్మీదేవిచే సేవింపఁబడు పాదపద్మములు గల
రామచంద్రమూర్తి యేకాంతమునఁ గూర్చుండి యుండఁగా శుద్ధభావన గల
లక్ష్మణుడ డాయన దగ్గఱకువెల్లి భక్తిపూర్వకముగ నమస్కరించి అతి వినయ
భావముతో నిట్లనెను.

శ్లో॥ త్వం శుద్ధ బోధోఽసి హి సర్వదేహీనాం
ఆత్మాఽస్య ధీశోఽసి నిరాకృతిః స్వయమ్
ప్రతియసే జ్ఞాన దృశాం మహామతే
పాదాబ్జ భృంగాయత సంగసంగినామ్॥

ఓ మహామతీ! నీవు శుద్ధజ్ఞాన స్వరూపుడవు. సమస్త దేహధారులకు
నాత్మవు. ఆధీశుడవు. నిరాకారుడవు. నీ చరణకమలములకు భ్రమరరూపులగు
పరమభాగవతుల సాంగత్యమున నుండు రశికులకే నీవు జ్ఞానదృష్టిచేఁ దెలియఁ
బడెదవు.

శ్లో॥ అహం ప్రపన్నోఽస్మి పదాంబుజం ప్రభో
భవాప వర్ధం తవ యోగి భావితమ్

యథాంజసా జ్ఞాన మపారవారిధిం
సుఖం తరిష్యామి తథాను శాధిమామ్॥ ౫

ఓ ప్రభూ ! యోగిజనులచే నిరంతరము భావింపబడుచు సంసార విముక్తిని జేందించు నీ చరణ కమల శరణు వేడుచున్నాను. నేను సుఖముగా నజ్ఞాన రూపమైన అపార సముద్రమును తరింపఁ గలుగునట్టి ఉపదేశము జేయుము.

ఉ ప దే శా ర ం భ ము

శ్లో॥ శ్రుత్వాఽథ సౌమిత్రి వచోఽఖిలం శ్వా
ప్రాహ ప్రపన్నార్తి హరః ప్రసన్న ధీః
విజ్ఞాన మజ్ఞాన తమః ప్రశాంతయే
శ్రుతి ప్రపన్నం క్షితిపాల భూషణః॥ ౬

లక్ష్మణుని యీ వాక్యములను విని శరణాగతార్తి హరుడును, భూపాల శిరోమణియు భగవానుడునైన రామచంద్రమూర్తి వినుట యందు తాస్మాదము వహించు లక్ష్మణునకు, అతని అజ్ఞానాంధకారమును నాశనము చేయుటకొఱకై ప్రసన్నచిత్తముతో జ్ఞానోపదేశము చేయసాగెను.

శ్లో॥ ఆపౌ సవరాశ్రమ వర్జితః క్రియాః । కృత్వా సమా సాదిత శుద్ధమానసః
సమాప్య తత్సార్వ ముపాత్త సాధనః సమాశ్రయే త్సద్గురుమాత్ర లభయే॥

ఇక రాముడు చెప్పుచున్నాడు : మొదట స్వవరాశ్రమోచితముగు కర్మలన్నిటిని యథావిధిగాః జేయుటచే శుద్ధమైన మనస్సుగలవాడై, తర్వాత నాకర్మలను వదిలి శమదమాది సాధనచతుష్టయ సంపన్నుడై ఆత్మజ్ఞాన ప్రాప్తి కొఱకు సద్గురువు నాశ్రయింప వలెను.

జ్ఞాన కర్మల మీమాంస

శ్లో॥ క్రియా శరీరోద్భవ హేతురాదృతా॥ ప్రియా ప్రియా తౌ భవతః సురాగిణః
ధర్మేతరా తత్ర పునః శరీరకంపునః క్రియా చక్రవదీర్యతే భవః॥ ౭

కర్మలు దేహాంతరప్రాప్తికి మాత్రమే కైకొనబడినవి. ఏలననగా వాటి యందు ప్రీతినుంచువారలకు నిష్ఠానిష్ఠములను రెండు రకములైన క్రియలుండును.

వానివలన ధర్మాధర్మములు చెందును బ్రాప్తించును. వానివలన మరల కర్మల కాధారమగు శరీరము ప్రాప్తించును. ఈ విధముగ నీ సంసారము చక్రమువలె దిరుగు చుండును.

శ్లో॥ అజ్ఞాన మేవాస్య హి మూలకారణం దృష్టాన మే వాత్ర విధౌ విధీయతే
విద్యైవ తన్నాశ విధౌ చటియసీన కర్మ తజ్జం స విరోధమిహిమ్॥ ౯

సంసారమునకు మూలకారణ మజ్ఞానమే. ఈ శాస్త్రీయ విధి వాక్యము లందు అజ్ఞాన నాశనమై తద్వారా సంసారమునుండి ముక్తినొందు పాపము మే చెప్పబడి యున్నది. అజ్ఞాన నాశము గావించుటకు జ్ఞానమే సమర్థమైనది. కాని కర్మకాదు. ఏలననగా నజ్ఞానము వలన నుత్పన్నమైన కర్మ దానికి విరోధము కానేరదు.*

శ్లో॥ నా జ్ఞాన హీని ర్న చ రాగ సంక్షయో
భవేత్తతః కర్మ స దోషము ద్భవేత్
తతః పునః సంస్మృతి రప్యవారితా
తస్మాద్భుధో జ్ఞాన విచారవా స్ఫవేత్॥ ౧౦

కర్మద్వారా అజ్ఞాన నాశనము, రాగ సంక్షయము కానేరదు. కాక పోగా దానివలన నింకొక దోషము మగు కర్మ యుత్పత్తి యగును. దాని వలన మరల సంసారప్రాప్తి కలుగుట అనివార్యమే యగును. కాబట్టి బుద్ధి మంతుడగు వాడు జ్ఞాన విచారమందే తృప్తుడగు కావలయును.

శ్లో॥ నను క్రియా వేదముఖేన చోదితా । తద్వైవ విద్యా పురుషార్థ సాధనమ్
కర్తవ్యతా ప్రాణ భృతః ప్రచోదితా । విద్యా సహాయత్వ ముపైతి సాపునః॥

శ్లో॥ కర్మాకృతౌ దోషమపి శ్రుతిర్జగత్తస్మాత్సదా కార్యమిదం ముముక్షుణా
నను స్వతంత్రా ధ్రువకార్య కారిణీ, విద్యా న కించన్తన సాఽప్య షేక్షతే॥

శ్లో॥ స సత్య కార్యైః పి సా యద్వదస్వరః
ప్రకాంక్ష తేనాస్యసపి కారకాదికాక

* 'సన్నిపాత లక్షణో విధినినిర్తం విద్విషూతస్య' ఏ కార్యము ఏ కారణము వలన నుత్పన్నమైనదో అది గానికి నాశకారణము కాజాలదు. కావున నజ్ఞానముచే నుత్పన్నమైన కర్మద్వారా అజ్ఞానము నాశము కాజాలదు.

తదైవ విద్యా విధితః ప్రకాశితై
ర్విశిష్యతే కర్మభిరేవ ముక్తయే॥ ౧౩

గొందలు వితర్క వాదులిట్లు పలుకుదురు :-

వేదము ప్రకారము జ్ఞానము పురుషార్థ సాధనమైనట్లు కర్మకూడ వేద విహితమైనదే. ప్రాణధారులు కర్మలు తప్పక చేయవలయునని చెప్పబడి యున్నది. కావున నవి (కర్మలు) జ్ఞానమునకు సహకారి యగుచున్నవి. శుభులలో కర్మలు చేయకున్న దోషమని కూడ చెప్పబడి యున్నది. కాబట్టి ముముక్షువులు కర్మలను సదా చేయుచుండవలయును. జ్ఞానము స్వతంత్రము, నిశ్చయముగా దాని ఫల మది యిచ్చుననియు, దానికి మనస్సుతో నైనప్పటికిని మఱియొక సహాయ మవసరము లేదని యెవరైన ననుచో అది సరిగాదు. ఏలననగా వేదోక్తమగు జ్ఞానము సత్యకర్మ మైనప్పటికి అన్యకారకాది అపేక్ష కలదు. అట్లే విద్యుక్త కర్మముల ద్వారా మాత్రమే జ్ఞానము ముక్తి సాధకమగు చున్నది. (కావున కర్మత్యాగము గావించుట ఉచితము గాదు.)

శ్లో॥ కే చిద్వంతితి వితర్కవాదిన, స్తదప్య సద్వృత్త విరోధకారణాత్
దేహాభిమానా దభి వర్తతే క్రియా, విద్యా గతాఽహంకృతితః ప్రసిద్ధ్యతి॥
పై విధముగఁ గొందలు వితర్కవాదులు పలుకుదురు :-

దానిలోఁ బ్రత్యక్ష విరోధముండుటచే నది సరికాదు. కారణమేమనఁగా కర్మ దేహాభిమానముచేఁ గలుగుచున్నది. జ్ఞానమా కేవల మహంకార నాశమగు టచే సిద్ధించుచున్నది.

శ్లో॥ విశుద్ధ విజ్ఞాన విరోచ సాంచితా, విద్యాఽఽత్మ వృత్తిశ్చ రమేతి భణ్యతే
ఉదేతి కర్మాభిల కారకాది భి, ర్నిహంతి విద్యాఽభిల కారకాదికమ్॥

(వేదాంత వాక్య విచారము చేయుచు) విశుద్ధ విజ్ఞాన ప్రకాశముచేత నుద్భవించిన చరమ ఆత్మవృత్తికి ఆత్మజ్ఞానమని పేరు. కర్మ యిట్లుకాక సంపూర్ణముగా కారకాది సహాయత వలన నగును. కాని విజ్ఞానము సమస్త కారకములను (అనిత్యత్వ భావన ద్వారా) నాశనము గావించును.

శ్లో॥ తస్మాత్త్యజే త్కార్య మశేషతః నుధీ
ర్విద్యా విరోధాన్న సముచ్యయో భవేత్

ఆత్మాను సంధాన పరాయణః సదా
నివృత్త సర్వేంద్రియ వృత్తి గోచరః॥ ౧౬

కాబట్టి సమస్తేంద్రియ విషయములనుండి నివృత్తి జేంది నిరంతరము ఆత్మాను సంధానమునందు మగ్నుడైన బుద్ధిమంతుడు సంపూర్ణముగ కర్మల నన్నిటిని వదలవలెను. ఏలననగా విద్యకు విరోధి యగుటచే గర్మకు దానితో సముచ్చయము కలుగదు.

శ్లో॥ యావచ్చరీరాదిషు మాయ యాఽత్మధీ
స్థావద్విధేయో విధివాద కర్మణామ్
నేతితి వాక్యై రభిలం నిషిధ్య త
జ్ఞాత్వా పరాత్మాన మథ త్యజేత్క్రియా॥ ౧౭

మాయా మోహితమగు దేహాత్మ భావన యుండునంతవఱకు వైదిక కర్మానుష్ఠానము విధిప్రకారము చేసి తీరవలయును. ఇది కాదు ఇది కాదని సమస్త యనాత్మ పదార్థములను నిషేధించి పరమాత్మ స్వరూపము తెలిసి కొనిన పిమ్మట సమస్త కర్మలను వదలి వేయవలయును.

శ్లో॥ యదా పరాత్మాత్మ విభేద భేదకం
విజ్ఞాన మాత్మ స్వభాతి భాస్వరమ్
తదైవ మాయా ప్రవిలియతేఽంజనా
స కారకా కారణ మాత్మ సం సృతేః॥ ౧౮

పరమాత్మ జీవాత్మల భేదమును బోగొట్టు ప్రకాశమయ విజ్ఞాన మంతఃకరణమందు స్పష్టముగా భాసించినప్పుడు ఆత్మ సంసారములలో బడు టకు కారణమైన మాయ అనాయాసముగానే కారకాది సహితముగా లీనమై పోవుచున్నది.

శ్లో॥ శ్రుతి ప్రమాణాభి వినాశితా చ సా, కథం భవిష్యత్కృపి కార్య కారిణీ
విజ్ఞాన మాత్రాదమలా ద్వితీయత, స్తస్మాదవిద్యా న పునర్భవిష్యతి॥ ౧౯

శ్రుతి ప్రమాణముచే దానిని నష్టపఱచిన మీదట నది దాని పని అది చేయుటకెట్లు సమర్థమగును ? కాబట్టి అట్టి ఏకైక నిర్మల జ్ఞానమును బొందిన మీదట అవిద్య మరల నుద్భవింపదు.

శ్లో॥ యది స్మృతస్తా న పునః ప్రమాదాత్
కర్మాఽహ మస్మేతి మతిః కథం భవేత్
తస్మాత్స్వతంత్రా నకిమప్యపేక్షతే
విద్యా విమోక్షాయ విభాతి కేనలా॥ ౨౦

అవిద్య నాశనమైన తర్వాత మరల పుట్టుకున్నచో జ్ఞానికి 'నేను కర్తను' అను బుద్ధి యెట్లుండగలదు? కాబట్టి జ్ఞానము స్వతంత్రము. జీవుని మోక్షము కొఱకు దానికింకొక (కర్మాది) అపేక్షలేదు. అది ఒక్కటే దానికి సమర్థమైనది.

శ్లో॥ సా తైత్తిరీయ శ్రుతి రాహ సాదరం
న్యాసం ప్రశస్తాఖిల కర్మణాం స్ఫుటమ్
ఏతావ దిత్యాహ చ వాజినాం శ్రుతి
ర్జ్ఞానం విమోక్షాయ నకర్మ సాధనమ్॥ ౨౧

ఇదిగాక తైత్తిరీయ * శ్రుతికూడ కర్మలను ద్యాగము చేయుటే మంచి దని చెప్పుచున్నది. 'ఏతావదరే ఖిల్వమృతత్వమ్' అను వాజినేయ శ్రుతి కూడ మోక్ష సాధనము జ్ఞానమే కాని కర్మకాదు అని చెప్పుచున్నది.

శ్లో॥ విద్యాసమత్వేనతు దర్శిత స్త్వయా
క్రతుర్న దృష్టాంత ఉదాహృతః సమః
ఫలైః పృథక్త్వా ద్భహు కారకైః క్రతుః
సంసాధ్యతే జ్ఞానమతో విపర్యయమ్॥ ౨౨

నీ చేతఁ బ్రదర్శింపబడిన జ్ఞాన, యజ్ఞములు రెండును సమానమనునది సరియైనది కాదు. ఏలననగా వాటి రెంటియొక్క ఫలములు వేరుగా నున్నవి. యజ్ఞము, హోత, ఋత్విక్, యజమానాది కారక బహుళముచే సిద్ధించును. జ్ఞానము దీనికి విపరీతము. అనగా నిది కారకాది సాధ్యమైనది కాదు.

శ్లో॥ స ప్రత్యవాయో హృహ మిత్య నాత్మ ధీ
రజ్ఞ ప్రసిద్ధా నతు తత్త్వ దర్శినః

* 'నకర్మణా నప్రజయా ధనేన త్యాగేనైకే అమృతత్వమానశః' (తైత్తి) కర్మలచేఁగాని, సంతానముచేఁగాని, ధనము వలనగాని, మోక్షము కలుగదు. లేవల మొక్క త్యాగముచేతనే మోక్షము బొందగలఁడు.

తస్మాద్బుధై స్త్యాజ్య మవిక్రియాత్మ భి
ర్విధానతః కర్మ విధి ప్రకాశితమ్॥ ౨౩

కర్మత్యాగము కావించుట చేత నేనవశ్యము ప్రాయశ్చిత్త భాగి నగుదునను ననాత్మతబుద్ధి అజ్ఞానులకు కలుగును. గాని తత్త్వజ్ఞానికి కలుగదు. కాబట్టి వికార రహిత చిత్తముగల బుద్ధిమంతుడు విద్యుక్తకర్మలను గూడ విద్యుక్తముగఁ ద్యజింప వలయును.

మహావాక్య విచారము

శ్లో॥ శ్రద్ధాన్నిత స్తత్త్వమసీతి వాక్యతో, గురోః ప్రసాదాదపి శుద్ధమానసః
విజ్ఞాయ చైకాత్మ్య మథాత్మ జీవయోః, సుఖి భవేన్నేరు రివా ప్రకంపనః॥

తర్వాత శుద్ధచిత్తము గలవాఁడై శ్రద్ధాపూర్వకముగ గురు ప్రసాదముచే 'తత్త్వమసి' మహావాక్యముద్వారా పరమాత్మ జీవాత్మల ఏకత్వమును దెలిసికొని మేరు పర్వతమువలె నిశ్చలుఁడై సుఖియై యుండవలయును.

శ్లో॥ ఆదౌ పదార్థావగతిర్ని కారణమ్, వాక్యార్థ విజ్ఞాన విధౌ విధానతః
తత్త్వం పదార్థా పరమాత్మ జీవకా, వసీతి చైకాత్మ్య మథానయోర్భవేత్॥

ప్రత్యేకము వాక్యార్థమును తెలిసికొనుటకు, ముందు పదార్థజ్ఞానమే కారణము. ఈ 'తత్త్వమసి' అను మహావాక్యములో, 'తత్', 'త్వం', 'అసి' అని మూఁడు పదములు కలవు. 'తత్' అనునది పరమాత్మను, 'త్వం' పదము జీవాత్మను, 'అసి' పద మారెంటికి నేకత్వమును దెలుపును.

శ్లో॥ ప్రత్యక్షకోఽది విరోధమాత్మనో, ర్విహాయసంగృహ్యతయోశ్చిదాత్మతామ్
సంకోఢితాలక్షణయాచలత్వీ తాం, జ్ఞాత్వాన్వమాత్తానమథాద్వయోభవేత్॥

ఈ రెంటిలో ననఁగా జీవాత్మ పరమాత్మలలో జీవాత్మ ప్రత్యక్ (అంతఃకరణమే సాక్షి) యై యున్నది. పరమాత్మ పరోక్ష (ఇంద్రియాతీత) మై యున్నది. ఈ వాక్యార్థరూపమైన విరోధమును విడిచి లక్షణావృత్తిచే లక్షితమైన వానిలోని శుద్ధ చైతన్యమును గ్రహించి దానినే తన యాత్మయని తెలిసికొని యేకీభావమును జెందవలెను.

శ్లో॥ ఏకాత్మకత్వా జ్ఞహతీ న సంభవేత్, తథాఽజహల్లక్షణతా విరోధతః
సోఽయం పదార్థావివ భాగల్పణా, యజ్ఞేత తత్త్వం పతయో రదోషతః॥

ఈ 'తత్', 'త్వం', పదార్థము లేక రూపములగుట వలన జహాతీ లక్షణము కాదు. పరస్పర విరోధముగుట వలన ఆ జహాతీయము కూడ కాదు. అందువలన 'సోఽయమ్' (ఇది అదే) అను రెండు పదార్థములలే నీ 'తత్', 'త్వం', పదములగుచూడ భాగత్యాగలక్షణమే నిర్దోషముగా నగుచున్నది.*

* ఇందు వాచ్యార్థమును వదలి తత్త్వమును గ్రహించినచోట లక్షణా నృప్తియగును. అది జహాతీ లక్షణమనియు, 'అజహాతీయ'మనియు, జహాత్యజహాతీ లక్షణమనియు చూడడు ప్రకారములుగ నున్నది. రజహాతీ లక్షణములో వాచ్యార్థమును వదిలి క్రొత్త అర్థమును దీసికొందుము. 'కృష్ణాక్షాయాం ఘోషః' (కృష్ణాక్షుల పసువుల కొట్టము.) యీ వాక్యముయొక్క వాచ్యార్థము వలన కృష్ణాక్షప్రవాహము మీద చురుకాల యున్నట్లు స్పష్టమగుచున్నది. కాని యిది సర్వస్థా అసంభవము. కాబట్టి యిచ్చుట కృష్ణాక్ష కృష్ణమునకు అర్థము ప్రవాహమని అర్థముచేయక కృష్ణాక్షులకు అర్థము చేయవలెను. కాని 'తత్', 'త్వం', వదలు వాచ్యార్థము ఈర్ష్యుడను. చీపురుల అనునది అర్థము. గుండల పైవ్యాప్తియు కూడా పోవుచున్నది. మనం కామనెనది పైరస్యము యొక్క యేర్పాటు. అజహాతీ లక్షణములో వాచ్యార్థమును వదలి గానిగోబాటు అన్వయమునుగూడ గ్రహించబడును. 'కామస్యేషి దిభి ర్విగ్రహమ్' (కామల బారినుండి పెరుగును రక్షించు) అను వాక్యార్థప్రాయము చేయకు కామలనుండి పెరుగును రక్షించుటేకాదు. పిల్లలు, పిల్లలనుండి కూడ పెరుగును రక్షించ వలెనను స్థమే. ఇచ్చుట 'తత్', 'త్వం', పదార్థములలో కర్మాగ్రమున్నది. అన్వయమును గ్రహించుట వలన కూడ విరోధము దూరము కాదు. కావున అజహాతీ లక్షణముచేతగూడ వీటిర్వ్యాప్తియు కుదుగుటలేదు. ఈ రెండుగాన కొంత అర్థమును గ్రహించి కొంతవిడిచిన జహాత్యజహాతీ (భాగత్యాగ) లక్షణమగును. 'సోఽయమ్' (ఇది అదే) అను వాక్యమున 'అయమ్', పదముచే జెప్పబడు పదార్థముయొక్క అపరోక్షతయు, 'సః' అను వాచ్యార్థముయొక్క పరోక్షతయును వదలి, యీ రెండును కాని నిర్విశేష పదార్థ మేదైతే కలగో దాని యేకత్వమే చెప్పబడు చున్నది. ఇట్లే మహావాక్యములోని 'తత్', పదార్థ వాచ్యుడగు ఈశ్వరుని గుణములగు సర్వోత్తమము, పరోక్షత్వాదులను, త్వంపదార్థ వాచ్యుడగు జీవుని గుణములగు అల్పత్వము, ప్రవృత్తత్వాదులను వదలి వేయఁగా మిగిలిన చేతనాంశ మండేకత్వము చెప్పబడుచున్నది.

ఆత్మ - ఉపాధి

శ్లో॥ రసాది పంచీకృత భూత సంభవం, భోగాలయం దుఃఖ సుఖాది కర్మజామ్
శరీరమాద్యంత వదాది కర్మజం, మాయామయం స్థూల ముపాధి మాత్మనః॥

శ్లో॥ సూక్ష్మం మనో బుద్ధి దశేంద్రియైర్మతం
ప్రాణై రపంచీకృత భూత సంభవమ్
భోక్తృః సుఖాదే రను సాధనం భవే
చ్ఛరీర మన్యద్విదురాత్మనో బుధాః॥ ౨౯

పృథివ్యాది పంచభూతములతోఁ బుట్టినదియు, సుఖదుఃఖాది కర్మభోగముల కాశ్రయమైనదియు, పూర్వోపాధిత కర్మఫలము వలన ప్రాప్తించిన యీ మాయామయాద్యంతమైన శరీరము ఆత్మకు సూక్ష్మోపాధి యనియు, మనస్సు బుద్ధి, దశేంద్రియములు, పంచప్రాణములతోఁ (మొత్తము పదునేడు తత్త్వములు) గూడి, అపంచీకృత భూతములచే నుత్పన్నమై భోక్తకు సుఖదుఃఖాది అనుభవమునకు సాధనమైన సూక్ష్మశరీరము ఆత్మకు రెండవ దేహమనియు విజ్ఞుల మతము.

శ్లో॥ అనాద్యనిర్వాచ్య మ పీహ కారణం
మాయాప్రధానం తు పరం శరీరకమ్
ఉపాధి భేదాత్తు యతః పృథక్ స్థితం
స్వాత్మాన మాత్మన్యవధారయే త్రమాత్॥ ౩౦

ఇవిగాక అనాదియు, ననిర్వాచ్యము, మాయామయమైన కారణ శరీరమే జీవుని మూలదవ దేహము. ఈ విధముగ నుపాధి భేదముచేత సర్వథా వేఱుగానున్న తన ఆత్మ స్వరూపమును గ్రమముగ (ఉపాధుల నాశముచేయుచు) అంతరంగమందు నిశ్చయపఱచు కొనవలెను.

ఉపాధి నాశము

శ్లో॥ కోశేష్వయం తేషు తు తత్త దాకృతి
ర్విభాతి సంగాత్స్ఫటికోపలో యథా
అసంగ రూపోఽయ మజోయతోఽద్యయో
విజ్ఞాయతేఽస్మిన్నరితో విచారితే॥ ౩౧

స్ఫటిక మణితలనున్న యీ యాత్మయు అన్నమయాది భిన్నభిన్న కోశ ములందు వాటి సాంగత్యముచే వాటి ఆకారమే భాసించుచుండును. కాని దీనిని బాగుగా విచారించుటచే నిది యన్వితీయ మగుటను అసంగరూపమనియు, పుట్టి దనియు, నిశ్చితమగుచున్నది

శ్లో॥ బుద్ధే స్త్రిధావృత్తి రపీహ దృశ్యతే
స్వప్నాది భేదేన గుణత్రయాత్మనః
అన్యోన్యతోఽస్మి న్యస్యభిచారతో మృషా
నిత్యే పరే బ్రహ్మణి తేవతే శివే॥

3-2

త్రిగుణాత్మికమైన బుద్ధియే స్వప్న, జాగ్రత్సుషు పి భేదముచే మూడవ స్థల కనబడుచున్నవి; కాని యీ మూడూ గృహ్య అన్యోన్యము ఒకదానిలో నిర్వికారముగా ఉన్నవి. స్వప్న, జాగ్రత్, సుషుప్తి అనునవి నివి యన్నియు లేవల మంగగ్రహమైన నిత్యపరబ్రహ్మమందు మిథ్యలగుచున్నవి. అనగా నాపరబ్రహ్మ మందు స్వప్నములు అభావము లగును.

శ్లో॥ దే హేంద్రియ ప్రాణ మనశ్చిదార్కనాం సంఘా దజస్రం పరివర్తేధియః
స్వప్న సమా మూల తయాఽస్థలక్షణా యావద్భవేత్తావదసా భవోద్భవనః॥33

బుద్ధివృత్తియే దేహేంద్రియ ప్రాణ మనసులు చిదార్కయొక్క సంఘాత రూపము. నిరంతరము పరివర్తనము చేయుచుండును. ఈ స్వప్తి లక్షణాగుణముచే నాత్మస్వ గుగుటచే నజ్ఞానరూపమైనది. ఇది యున్నంత వఱకు సంసారములోఁ బుట్టుట ఉండనే యుండును.

శ్లో॥ సేఽప్రమాణేన నిరాకృతాభిలో హృదా సమాస్వానతి చిన్మనామృతః
త్యజేదశేషం జగదాత్త సద్రసం సేత్వా యుగ్గాంధ్యే ప్రజహతి తత్ఫలమ్॥

“నేతి నేతి” యను శ్రుతిప్రమాణముచే నిఖిల సంసారమును నిరాకరించి, హృదయమందు చిన్మనామృతాస్వాదన చేసి, లేత కొబ్బరికాయలోని నీటిని ద్రావి దానిని బాణజుచినట్లు సంపూర్ణ జగత్తును దానిలోని సారరూపమైన సత్తు (బ్రహ్మ) ను గ్రహించి పదలవలయును.

శ్లో॥ కదాచిదాత్మా నమృతో న జాయతే న క్షీయతే నాసి విచ్ఛేదోఽనవః
నిరస్త సర్వాభిశయః సుఖాత్మకః స్వయం ప్రభః సర్వగతోఽయమద్యయః॥

ఆత్మ యెన్నటికిని చచ్చునది కాదు. జన్మించునది కాదు. అది క్షీణిం
పదు పెరుగదు. అది పురాతన మైనది. సమస్త విశేషణ రహిత మైనది. నుఖ
స్వరూప మైనది. స్వయం ప్రకాశమైనది. సర్వగతము. అద్వితీయ మైనది.

అధ్యాస నిరూపణము

శ్లో॥ ఏవం విధే జ్ఞానమయే సుఖాత్మకే, కథం భవో దుఃఖ మయః ప్రతీయతే
అజ్ఞానతోఽధ్యాస సకాత్ప్రకాశతే, జ్ఞానే విలీయేత విరోధతః త్తజాత్॥

జ్ఞానము కలిగిన మీదట జ్ఞానమయమును, నుఖ స్వరూపమునైన ఆ
పరమాత్మయందు దుఃఖమయముగు సంసారమెట్లు తోచుచున్నది? ఇది అధ్యాస
కారణమైన యజ్ఞానముచేతనే తోచుచున్నది. జ్ఞానముచే నది ఒక్కక్షణ
కాలములోనే విలీనమగుచున్నది. ఏలననగా జ్ఞానాజ్ఞానములు రెండును పర
స్పరము పరమ విరోధులు.

శ్లో॥ యదన్య దన్యత్ర విభావ్యతే భ్రమా, దధ్యాస మిత్యాహు రముం విపశ్చితః
ఆ సర్పభూతేఽహి విభావనం యథా, రజ్జ్వాదికే తద్వదపీశ్వరే జగత్॥32

భ్రమచే నొకదాని యందింకొకటి భాసించుచున్నప్పుడు దాని నధ్యాస
మందురు. సర్పము కానట్టి త్రాడునందు సర్పభ్రాంతి కలుగునట్లు, ఈశ్వరుని
యందు జగత్తు ప్రతిభాసించుచున్నది.

శ్లో॥ వికల్పమాయారహితే చిదాత్మకేఽ, హంకార ఏష ప్రథమః ప్రకల్పితః
అధ్యాస ఏవాత్మని సర్వకారణే, నిరామయే బ్రహ్మణి కేవలే పరే॥ 33

వికల్ప మాయారహితమును, సర్వకారణమును, నిరామయమును, చిత్స్వ
రూపమును, అద్వితీయమునగు పరమాత్మ పరబ్రహ్మమందు మొదట నీ యహం
కార రూపమైన అధ్యాసము కల్పింపబడినది.

శ్లో॥ ఇచ్ఛాది రాగాది సుఖాది ధర్మికాః, సదా ధియః సంస్కృతి హేతవః పరే
యస్మాత్ప్రసూప్తౌ తదభావతః పరః, సుఖస్వరూపేణ విభావ్యతే హి నః॥

సర్వమునకు సాక్షియైన ఆత్మయందు ఇచ్ఛాఽనిచ్ఛా రాగద్వేష నుఖ
దుఃఖాది రూప బుద్ధి వృత్తులే జనన మరణ రూప సంసారమునకుఁ కారణమై
యున్నది. ఏలననగా సుషుప్త్యవస్థలో నివి యభావమైనప్పుడు మనకు ఆత్మ
యొక్క సుఖస్వరూపమే భాసించు చున్నది.

శ్లో॥ అనాద్యవిద్యోద్భవ బుద్ధి బింబితో, జీవః ప్రకాశోఽయ మతీర్యతే చిత్తః
- ఆత్మాధి యః సాక్షీతయా పృథక్ స్థితో, బుద్ధ్యా పరిచ్ఛిన్న పదః స ఏవహి॥

అనాద్యవిద్యచే సుతప్పన్నమైన బుద్ధియందు ప్రతిబింబితమైన చేతన ప్రకాశమే జీవుడని చెప్పబడుచున్నాడు. ఆత్మ, బుద్ధికి సాక్షిరూపమై వేరుగా నున్నది. ఆ పరాత్మ మాత్రము బుద్ధిచేత నపరిచ్ఛిన్నమై యున్నది.

శ్లో॥ చిద్బింబ సాక్ష్యాత్మ ధి యాం ప్రసంగత
స్త్రైకత్ర వాసాదనలాక్త లోహవత్
అన్యోన్య మధ్యాస వశా త్రప్తీయతే
జడా జడత్వంచ చిదాత్మ చేత సోః॥ ౪౦

అగ్నిచేదప్తమైన లోహమువలె చిదాభాస సాక్షియైన యాత్మయు, బుద్ధియు నొకటిగా నుండుటచే బరస్పర మన్యోన్యాధ్యాసమైన కారణముచే గ్రమముగా వాటియొక్క చేతనత్వ జడత్వములు తోచుచున్నవి. (అనగా నగ్నిచేదప్తమైన లోహములో నగ్నికిని లోహమునకుఁ దాపాత్మ్యము కలుగుటచే లోహముయొక్క ఆకార మగ్నికిని, అగ్నియొక్క యుష్ణత లోహమునందును కనబడుచున్నది. ఆ విధముగనే బుద్ధి, ఆత్మ పరస్పర తాదాత్మ్యము నొందుటచే నాత్మయొక్క చేతనత్వము బుద్ధికిని, బుద్ధియొక్క జడత్వము ఆత్మ యందు భాసించుచున్నది. అందు వలన నధ్యాస వశముచేత బుద్ధి మొదలుకొని శరీర పర్యంతముగల అనాత్మ వస్తువులను ఆత్మ యని యనుకొనుచున్నాడు.)

శ్లో॥ గురోః సకాశాదపి వేదవాక్యగః, సంజాత విద్యానుభవో నిరీక్ష్యతమ్
స్వాత్మానమాత్మ స్థ ముపాధి వర్జితం, త్యజేదశేషం జడమాత్మ గోచరమ్॥

గురు సమీపమున నుండుటచేతను, వేదవాక్యముల చేతను, ఆత్మజ్ఞానానుభవము కలిగిన పిమ్మట తన హృదయములోనున్న ఉపాధి రహితమైన ఆత్మ సాక్షాత్కారము పొంది, ఆత్మగా గోచరించుచున్న జేహాది జడ పదార్థములను త్యజింప వలయును.

ఆత్మ చింతనము

శ్లో॥ ప్రకాశ రూపోఽహ మజోఽహ మద్వయోఽ
సకృద్విభాతోఽహ మతీవ నిర్మలః

విశుద్ధ విజ్ఞాన ఘనో నిరామయః

సంపూర్ణ ఆనందమయోఽహ మక్రియః॥ ౪౩

నేను ప్రకాశ స్వరూపుడను. అజుడను. అద్వితీయుడను. నిరంతర భాసమానుడను. అత్యంత నిర్మలుడను. విశుద్ధ విజ్ఞాన ఘనుడను. నిరామయుడను. క్రియా రహితుడను. సంపూర్ణ ఆనంద మయుడను.

శ్లో॥ సదైవ ముక్తోఽహ మచిన్త్య శక్తి మా నతీంద్రియ జ్ఞాన మవిక్రియాత్మకః
అనంత పారోఽహ మహర్నిశం బుద్ధైర్విభావితోఽహం హృది వేదవాదిభిః॥

నేను సదా ముక్తుడను. అచింత్య శక్తిమంతుడను. అతీంద్రియ జ్ఞాన స్వరూపుడను. అవికృత రూపుడను. అనంత పారుడను. వేదవాదులగు పండితులచే నహర్నిశము భావింపబడు వాడను.

శ్లో॥ ఏవం సదాత్మాన మఖండితా త్తనా విచార మాణస్య విశుద్ధ భావనా
హన్యాద విద్యా మచిరేణ కారకై రసాయనం యద్వదుపాసితం రుజః॥

ఈవిధముగ నిరంతర మాత్మచింతన మిఖండవృత్తిచే జేయువానియొక్క అంతః కరణమందు ఉత్పన్నమైన విశుద్ధభావన నియమానుసారముగా రసాయనావధమును నేవించిన రోగము నాశనమైనట్లు వెంటనే కారకాది సహితముగా నవిద్యా నాశమును గావించును.

శ్లో॥ వివిక్త ఆసీన ఉపారతేంద్రియో వినిర్జితాత్మా విమలాంతరాళయః

విభావయే దేకమనన్య సాధనో విజ్ఞాన దృక్కేవల ఆత్మ సంస్థితః॥ ౪౬

ఆత్మ చింతన చేయువాఁ డేకాంత ప్రదేశమం దింద్రియములను విషయములనుండి నివృత్తి గావించి, అంతః కరణమును దనవశము గావించుకొని కూర్చుండి, ఆత్మయందే యుండి, వేటొక సాధనము నాశ్రయింపక శుద్ధ చిత్తముతోఁ గేవలము జ్ఞానదృష్టిద్వారా ఆత్మ నొక్కదానినే భావింపవలెను.

శ్లో॥ విశ్వం యదేత త్పరమాత్మ దర్శనం విలాపయే దాత్మని సర్వ కారణే

పూర్ణాద్విదానంద మయోఽవ తిష్ఠతే నవేద బాహ్యం నచ కించి దాంతరమ్॥

ఈ విశ్వమంతయు పరమాత్మ స్వరూపమని తెలిసికొని, దీనిని సర్వ కారణ స్వరూపమైన యాత్మయందు లీనము చేయవలయును. ఈవిధముగ నెవడు పరిపూర్ణ చిదానంద స్వరూపమున నిలిచియుండునో వానికి బాహ్య భ్యంతరములందు గల యేవస్సుజ్ఞానము నుండదు.

ఓంకారోపాసన

శ్లో॥ పూర్వం సమాధే రభిలం విచింతయే, దోంకార మాత్రం సచరాచరం జగత్
తదేవ వాచ్యం ప్రణవో హి వాచకో, విభావ్యతేఽజ్ఞాన వశాన్న బోధతః॥

సమాధి ప్రాప్తించుటకు పూర్వము సమస్త చరాచర జగత్తు ఓంకార మాత్రమని భావింప వలయును. ఈ ప్రపంచమే వాచ్యము ప్రణవమే వాచకము. అజ్ఞాన కారణముననే ప్రపంచము తోచుచున్నది. జ్ఞానము కలిగిన తర్వాత నిది యేమియును భాసింపదు.

శ్లో॥ అకార సంజ్ఞః పురుషో హి విశ్వకో
హ్యుకారక స్తైజస తస్యతే క్రమాత్
ప్రాజ్ఞో మకారః పరికృత్యతేఽభిధైః
సమాధి పూర్వం స తు తత్త్వతో భవేత్॥ ౪౯

(ఓంకారములో అకార, ఉకార, మకారమును మూడు వర్ణములు కలపు) వీనిలో అకారము జాగ్రదభిమానియగు విశ్వవాచకము. ఉకారము స్వప్నాభిమానియగు తైజస వాచకము. మకారము సుషుప్త్యభిమాని యగు ప్రాజ్ఞ వాచకము. ఈవ్యవస్థ సమాధికి పూర్వమేగాని తత్త్వదృష్టిచే నేభేదమును లేదు.

శ్లో॥ విశ్వం త్వకారం పురుషం విలాపయే, దుకార మధ్యే బహుధా వ్యవస్థితమ్
తతో మకారే ప్రవిలాప్యతైజసం, ద్వితీయ వర్ణం ప్రణవస్య చాంతిమే॥ ౫౦

నానా విధములుగనున్న అకారరూపుడైన విశ్వని ఉకార మందు లీనము చేయవలెను. ఓంకారములో తైజసరూపముగు (రెండవ) వర్ణమును చివర వర్ణముగు మకారమందు లీనము చేయవలెను.

శ్లో॥ మకార మప్యాత్మని చిద్ధనే పరే, విలాపయేత్ప్రాజ్ఞ మపీహకారణమ్
సోఽసాం పరంబ్రహ్మ సదావిముక్తిమ, ద్విజ్ఞాన దృశ్యైక్త ఉపాధితోఽమలః॥

తర్వాత కారణాత్మయగు ప్రాజ్ఞరూపముగు మకారమునుగూడ విద్వన రూపముగు పరమాత్మయందు లీనము చేయవలయును. ఇట్లుచేసి నిత్యముక్త విజ్ఞాన స్వరూపమును ఉపాధి హీనమునగు నిర్మల పరబ్రహ్మను నేనని భావింప వలయును.

శ్లో॥ ఏవం సదా జాత పరాత్మ భావనః, స్వానంద తుప్తః పరి విస్మృతాభిలః
ఆస్తే స నిత్యాత్మ సుఖప్రకాశకః, సాక్షా ద్విముక్తోఽచల వారి సింధువత్॥

ఈవిధముగ నిరంతరము పరమాత్మ భావచేయుచు శాస్త్రానందములో ముగ్ధుడై, సమస్త దృశ్యప్రపంచ విస్మృతిని జెంది, నిత్యానందానుభవము చేయు జీవన్ముక్తుడగు యోగి నిస్తరంగ సముద్రమువలె సాక్షాత్ముక్త స్వరూపుడగును.

శ్లో॥ ఏవం సదాభ్యస్త సమాధి యోగినో నివృత్త సర్వేంద్రియ గోచరస్య హి వినితాశేష రిపోరహం సదా దృశ్యో భవేయం జిత వడ్గుణాత్మనః॥ ౫౩

ఈ విధముగ నిరంతరము సమాధి యోగాభ్యాసము చేయుచు, సంపూర్ణముగ నింద్రియ గోచరములగు విషయములనుండి నివృత్తిని జెంది, కామక్రోధాది శత్రువులను సంపూర్ణముగ జయించి మనస్సును, జ్ఞానేంద్రియము లైదింటిని మొత్తమీ ఆటింటిని జయించిన మహాత్మునకు నిరంతరము నేను సాక్షాత్మరింతును.

శ్లో॥ ధ్యాత్వైవ మాత్మాన మహర్నిశం మని స్తిష్ఠేత్సదా ముక్త సమస్త బంధనః ప్రారబ్ధమశ్నన్నభిమాన వజ్జితో మయ్యేవ సాక్షాత్ప్రవీలీయతే తతః॥ ౫౪

ఈ విధముగ సహర్నిశము ఆత్మచింతనము జేయుముని సర్వదా సమస్త బంధములనుండి ముక్తుడై, కర్మత్వ భోక్తృత్వాభిమానమును వదిలి ప్రారబ్ధ ఫలము ననుభవించును. దీనివలన సతతజంతమున సాక్షాత్తుగ నాలో నైక్యమగును.

ఆత్మచింతనావశ్యకత

శ్లో॥ ఆదాచ మధ్యేచ తదైవ చాంతతో భవం విదిత్వా భయశోక కారణమ్ హిత్యా సమస్తం విధివాద చోదితం భజేత్స్వమాత్మాన మథాఖిలాత్మనామ్॥

సంసారమున ఆది మధ్యాంతమందు గల భయశోక కారణము నెఱిగి, సమస్త వేదవిహిత కర్మలను వదిలి సమస్త ప్రాణులయొక్క అంతరాత్మ తన అంతరాత్మగా నెంచి భజింపవలయును.

శ్లో॥ ఆత్మన్య భేదేన విభావయన్నిదం భవత్సభేదేన మయాత్మనా తదా యథాజలంవారినిధౌ యథా పయః క్షీరే వియ ద్యోవృష్ణ్యనిలే యథాఽనిలః సముద్రములో జలము, పాలులో పాలు, మహాకాశములో ఘటాకాశము, వాయువులో వాయువు కలిసి ఒక్కటియే యైనట్లు ఈ ప్రపంచమును తన

అత్మతో నభిన్నరూపముగాఁ జింతించుటచే జీవుండు పరమాత్మయగు నాయం దభిన్న భావముతో నుండును.

శ్లో॥ ఇత్థం యదీక్షేత హి లోక సంస్థితో, జగన్మృషైవేతి విభావయన్మునిః
నిరాకృత త్వాచ్ఛృతి యుక్తి మానతో, యథేందు భేదో దిశి దిగ్భూమాదయః॥

ఈ జగత్తు శ్రుతి, యుక్తి, ప్రమాణములచే నిరాకరింపబడుటచే చంద్ర భేదము, దిగ్భూమిలవలె మిథ్య యగుచున్నదను భావముతో లోక వ్యవహారమున నున్న ముని దీనిని జూచును.

శ్లో॥ యావన్న పశ్యేదభిలం మగార్మకం, తావన్మదారాధన తత్పరో భవేత్
శ్రద్ధాశు రత్సూరితి భక్తి లక్షణో, యస్త్వస్య దృశ్యోఽహమహ్నిశం హృది॥

సమస్త ప్రపంచము నా స్వరూపముగఁ గనబడునంత వఱకు నాయారాధన చేయుటయందు తత్పరుండు కావలెను. శ్రద్ధాశుప్రే, గాఢభక్తి గలిగిన వాని హృదయము నందెల్లప్పుడును రాత్రిబవళ్లు నేను సాక్షాత్కరింతును.

ఉ ప దే శో ప స ం హా ర ము

శ్లో॥ రహస్య మేతద్బ్రుతి సార సంగ్రహమ్ మయా వినిశ్చిత్వ తవోదితం ప్రియ
యస్త్యేతదాలోచయ తీహ బుద్ధిమాన్ సముచ్యతే పాతక రాశిభిః క్షణాత్॥

ఓ ప్రియుడా! శ్రుతులలోగల సార సంగ్రహమును, రహస్యమైనదియు నగు దీనిని నిశ్చయించి నీకుఁ జెప్పియున్నాను. ఏబుద్ధిమంతుండు దీనిని మననము చేయునో వాడు తక్షణమే సమస్త పాపములనుండి ముక్తిఁ దగుచున్నాఁడు.

శ్లో॥ భ్రాతర్యదీదం పరి దృశ్యతే జగ న్మాదైవ సర్వం పరిహృత్వ చేతసా
మద్భావనా భావిత శుద్ధ మానసః సుఖీ భవానంద మయో నిరామయః॥౬౦

సోదరా! ఈ కనబడు ప్రపంచమంతయు మాయ యని మనసా నిరాకరించి, నన్ను భావించుటచే బుద్ధమానసము కలవాడైవై సుఖివియు, ఆనంద పరిపూర్ణుడవును క్షేత్రశూన్యుడవగుము.

శ్లో॥ యః కేవలే మామగుణం గుణాత్పరం

హృదా కదా వా యది వా గుణాత్మకమ్

సోఽహం స్వపాదాంచిత రేణుభిః స్పృశన్

పునాతి లోకత్రితయం యథా రవి॥ ౬౧

నన్ను గుణాతీతుడగు నిరుణునియఁగాని పోనీ గుణాత్మకమగు సగుణ
రూపముగఁగాని హృదయములో నేవించిన వాఁడు నాస్వరూపుడనియే తెలియ
పలయును. వాని పాదభూమిచే సూర్యుని వలె మూఁడులోకములను బవిత్రము
చేయగలఁడు.

శ్లో॥ విజ్ఞాన మేతదఖిలం శ్రుతి సారమేకం

వేదాంత వేద్య చరణేన మయైద గీతమ్

యః శ్రద్ధయా పరిపరేద్గురుభ క్తి యుక్తో

మద్రూపమేతి యదిమ ద్వచనేషు భ క్తిః॥ ౬౨

ఈ యద్వితీయ జ్ఞానము సమస్త శ్రుతుల సారము. వేదాంతవేద్య భగవ
త్పాదుడనగు నేనే దీనిని జెప్పితిని. గురుభ క్తి యుక్తుడగు వాఁడెవఁడు దీనిని
శ్రద్ధతోఁ బఠించునో, నా పదనములందు భ క్తి కలవాఁడు నా రూపమును
బొందును.

ఇతి శ్రీమదధ్యాత్మ రామాయణోత్తర కాండాంతర్గత శ్రీరామ గీత
సంపూర్ణః.

శ్రీరామ సహస్రనామ స్తోత్రమ్

శ్లో॥ రాజీవ లోచన శ్రీమాన్ రాజేంద్రో రఘుపుంగవః

రామచంద్ర స్సదాచారో రాజేంద్రో జానకీ పతిః॥

అగ్రగణ్యో వర్యేశ్వర పరదః పరమేశ్వరః

జనార్దనో జితామిత్రః పరాధైక ప్రయోజనః॥

విశ్వామిత్ర ప్రియోదాంత శ్చత్రు జిచ్ఛత్రు తాపనః

సర్వజ్ఞో వాలీ మర్దీచ జ్ఞాన భావో పరిచ్ఛదః॥

వాగ్మీ సత్యవ్రత సర్వదేవాది శరణ శ్శుచిః

జ్ఞాన గమ్యో దృఢ ప్రజ్ఞ శిరస్వంసీ ప్రతాపవాన్॥

శ్రుతిమా నాత్మవాన్వీరో జితక్రోధో మరణః

విశ్వరూపో విశాలాక్షః ప్రభుః పరిబృథో దృఢః॥

ఈశః ఖడ్గధరః శ్రీమాన్ కాసలేయోను నూయకః

విపులాంసో మహోరస్కః పరమేష్ఠి పరాయణః॥

- సత్యవ్రత స్సత్య సంధో గురుః పరమ ధార్మికః
లోకజ్ఞో లోకవంద్యశ్చ లోకాత్మా లోకకృత్పిరః॥ ౭
- అనాది ర్భగవాన్ నేవో జితమాయో రఘూద్యహః
రామో దయాకరో దక్ష స్సర్వజ్ఞ స్సర్వ పాపనః॥ ౮
- బ్రహ్మణ్యో నీతిమాన్ గోప్తా సర్వదేవమయో హరిః
నుందరః పీత వాసాశ్చ నూత్రకారః పురాతనః॥ ౯
- సౌమ్యో మహర్షిః కోదండే సర్వజ్ఞ స్సర్వగోచరః
కవి స్సుగ్రీవ వరదః సర్వపుణ్యాధిక ప్రదః॥ ౧౦
- భవ్యో జితారి పద్వగ్నో మహాదాగోఽఘనాశనః
సుకీర్తి రాది పురుషః కాంతః పుణ్యకృతాగమః॥ ౧౧
- అకల్మష శ్చతుర్బాహు స్సర్వావాసో దురానదః
స్మితభాషీ నివృత్తాత్మా స్మృతిమాన్ వీర్యవాన్ ప్రభుః॥ ౧౨
- ధీరోదాత్తో ఘనశ్యామః సర్వాయుధ విశారదః
అధ్యాత్మ యోగ నిలయ స్సుమనా లక్ష్మణా గ్రజః॥ ౧౩
- సర్వతీర్థమయ శూరః సర్వయజ్ఞ ఫలప్రదః
యజ్ఞ స్వరూపీ యజ్ఞేశో జరామరణ వర్జితః॥ ౧౪
- వర్ణాశ్రమ గురో వనీ శత్రుజిత్సురుయోత్తమః
విభీషణ ప్రతిష్ఠాతా పరమాత్మా పరాత్పిరః॥ ౧౫
- ప్రమాణ భూతో దుర్జయః పూర్ణః పరపురం జయః
అనంతదృష్టి రానందో ధనుర్వేదో ధనుర్ధరః॥ ౧౬
- గుణాకరో గుణశ్రేష్ఠః సచ్చిదానంద విగ్రహః
అభివంద్యో మహాకాయో విశ్వకర్మా విశారదః॥ ౧౭
- వినీతాత్మా హితరాగ స్తపస్వీశో జనేశ్వరః
కల్యాణ ప్రకృతిః కల్యః సర్వేశః సర్వకామదః॥ ౧౮
- అక్షురః పురుషస్సాక్షీ కేశవః పురుషోత్తమః
లోకాధ్యక్షో మహామాయో విభీషణ వరప్రదః॥ ౧౯

- ఆనందవిగ్రహో జ్యోతిర్వాసుమత్ప్రభు రక్షయః
భ్రాజిష్ణు స్సహనో భోక్తా సత్యవాదీ బహుశ్రుతః॥ ౨౦
- సుఖిదః కరుణా కర్తా భవబంధ విమోచనః
దేవచూడామణి ర్ణేతా బ్రహ్మణ్యో బ్రహ్మవర్ధనః॥ ౨౧
- సంసార తారణో రామ స్సర్వదుఃఖః విమోక్షకృత్
విద్వత్తమో విశ్వకర్తా విశ్వహర్తాచ విశ్వకృత్॥ ౨౨
- నిత్యోనియత కల్యాణః సీతాశోక వినాశకృత్
కామత్స్యః పుండరీకాక్షో విశ్వామిత్ర భయాపహః॥ ౨౩
- మారీచ మథనో రామో విరాధ వధ పండితః
దుస్స్వప్న నాశనో దమ్యః కిరీటీ త్రిదశాధిపః॥ ౨౪
- మహాధను ర్మహాకాయో భీమో భీమ పరాక్రమః
తత్త్వస్వరూపీ తత్త్వజ్ఞః స్తత్త్వవాదీ సువిక్రమః॥ ౨౫
- భూతాతా భూతకృతాస్త్వామీ కాలజ్ఞానీ మహావటుః
అనిర్విణ్ణో గుణగ్రాహీ నిమ్నశృంగః కశృంగవహః॥ ౨౬
- స్వభావ భద్ర శ్శత్రుఘ్నః కేశవః స్థాణు రీశ్వరః
భూతాది శంభురాదితః సవిష్ణుశ్శాశ్వతో ధ్రువః॥ ౨౭
- కవచీ కుండలీ చక్రీ శి భక్తజన ప్రియః
అమృత్యు ర్జన్మరహిత నిర్వజి త్సర్వ గోచరః॥ ౨౮
- అను త్తలమో ప్రమేయాత్మా సర్వాది ర్గుణసాగరః
సమ స్సమాత్మా సమగో జటామకుట మండితః॥ ౨౯
- అజేయ స్సర్వభూతాత్మా విష్వక్సేనో మహాతపాః
లోకాధ్యక్షో మహాబాహు రమృతో వేదవి త్తమః॥ ౩౦
- సహిష్ణు స్సద్గతిశ్శాస్తా విశ్వయోనిర్మహాద్యుతిః
అతిండ్రియాంత ప్రాంశు రుపేంద్రో వామనో బలీ॥ ౩౧
- ధనుర్వేదో విధాతాచ బ్రహ్మ విష్ణుశ్చ శంకరః
హంసో మరీచి ర్గోవిందో రత్నగర్భో మహామతిః॥ ౩౨

- వ్యాసో వాచస్పతి స్సర్వ శృకటాసుర మర్దనః
జానకీవల్లభః పూజ్యః ప్రకటః ప్రీతి వర్ధనః॥ 33
- సంభవోఽతీంద్రియో వేద్యో నిర్దేశో జాంబవత్ప్రభుః
మదనో మథనోవ్యాపీ విశ్వరూపీ నిరంజనః॥ 34
- నారాయణోగ్రణీస్సాధు రటాయుః ప్రీతివర్ధనః
నైకరూపో జగన్నాథ స్సరకార్యహితః ప్రభుః॥ 35
- జితక్రోధో జితారాతిః ప్లవగాధిపరాజ్యదః
వసుద స్సుభుజో నైక మాయో భవ్యః ప్రమోదనః॥ 36
- చండాంశు స్సిద్ధసంకల్ప శృరణాగత వత్సలః
అగదో రోగహర్తాచ మంత్రవిన్మంత్ర భావనః॥ 37
- సౌమిత్రి వత్సలో ధుర్యో వ్యక్తావ్యక్త స్వరూపధృత్
విశిష్టో గ్రామణీ శ్రీమాన్ అసుకూలః ప్రియంవదః॥ 38
- అతుల స్సాత్త్వికో ధీరః శరాసన విశారదః,
జ్యేష్ఠస్సర్వ గుణోపేతః శక్తిమాన్ తాటకాంతకః॥ 39
- వైకుంఠః ప్రాణినాం ప్రాణః కమతః కమలాపతిః
గోవర్ధన ధరో మత్స్యరూపః కార్యసాగరః॥ 40
- కుంభకర్ణ ప్రభేత్తా చ గోపీ గోపాల సంవృతః,
మాయావీ స్వాపనో వ్యాపీ రేణుకేయ బలాపహా॥ 41
- పినాకమథనో వంద్య స్సమ్మతో గరుడధ్వజః
లోకత్రయాశ్రయో లోక భరితో భరతాగ్రజః॥ 42
- శ్రీధర స్సద్గతిర్లోక స్సాక్షీర్నారాయణో బుధః
మనోవేగీ మనోరూపీ పూర్ణః పురుష పుంగవః॥ 43
- యదుశ్రేష్ఠోయదుపతిః భూతవాస స్సువిక్రమః
తేజో ధరో ధరోఽవ్యగ్ర శ్చతుర్మార్తి ర్మహానిధిః॥ 44
- చాణూర మర్దనో వంద్య శ్శాంతో భరతవందితః
శబ్దాతిగో గభీరాత్మా కోమలాంగః ప్రజాగరః॥ 45

- లోకగర్భశ్చేషశాయీ క్షీరాబ్ధినిలయోఽమః
అత్మయోని రదీనాత్మా సహస్రాక్ష స్సహస్రపాత్ ॥ ౪౬
- అమృతాంశుర్మహాగర్భో నివృత్త విషయస్పృహః
త్రికాలజ్ఞో మునిస్సాక్షీ వైహాయస గతిః కృతీ ॥ ౪౭
- పరస్యో మమదో భూతా వాసః కమలలోచనః
శ్రీవత్స వత్సః శ్రీరామో వీరహా లక్ష్మణాగ్రజః ॥ ౪౮
- లోకాభిరామో లోకారి మర్దనస్సేవక ప్రియః
సనాతన తమో మేఘ శ్యామలో రాక్షసాంత కృత్ ॥ ౪౯
- దివ్యాయుధ ధరశ్శ్రీమాన్ ఆవమేయో జితేంద్రియః
భూదేవ వంద్యో జనక ప్రియకృత్ప్రీతామహః ॥ ౫౦
- ఉత్తమ స్సాత్త్విక స్సత్య స్సత్య సందస్త్రైవిక్రమః
సువ్రత స్సులభ స్సాత్త్వ స్సుధూష స్సుభదస్సుహృత్ ॥ ౫౧
- దామోదరోఽచ్యుత శ్శార్ఙ్గీ వామనో మధురాధిపః
దేవకీనందన శ్శార్ఙ్గీ మధుక్తిలభ మర్దనః ॥ ౫౨
- సప్తతాళ ప్రభేత్తాచ మిత్రనంశ ప్రవర్ధనః
కాలస్వరూపీ కాలాత్మా కాలః కల్యాణదః కవిః ॥ ౫౩
- సంవత్సరో ఋతుః పక్ష ఆయనో దివసా యుగః
స్తవో వివిక్తో నిర్లభ స్సర్వవ్యాపీ నిరాకులః ॥ ౫౪
- రసో రసజ్ఞ స్సర్వజ్ఞో లోకసారో రసాత్మకః
సర్వదుఃఖాతిగో విద్యా రాశిః పరమ గోచరః ॥ ౫౫
- శేషో విశేషో విగత కల్మషో రఘునాయకః
వర్ణశ్రేష్ఠో వర్ణబాహూయో వర్ణోఽవర్ణ్యో గుణోజ్జ్వలః ॥ ౫౬
- కర్మ సాక్షీ గురుశ్రేష్ఠః దేవాసుర నమస్కృతః
దేవాదిదేవో దేవర్షి ర్దేవాసుర వరప్రదః ॥ ౫౭
- సర్వదేవ మయశ్చక్రీ శార్ఙ్గపాణిరనుత్తమః
మనో బుద్ధి రహంకారః ప్రకృతిః పురుషోఽవ్యయః ॥ ౫౮

అహల్యా పావన స్వామి పితృభక్తో వరప్రదః న్యాయో నయధరశ్శ్రీమాన్ నయోనగధరో ధ్రువః॥	౫౯
లక్ష్మీవిశ్వంభరో భర్తా దేవేంద్రో బలిమర్దనః బాణారి ర్వర్ధనో యజ్ఞాఽనుత్తమో మునిసేవితః॥	౬౦
దేవాగ్రణీః పరధ్యాన తత్పరః పరమః పరః సామగాన ప్రియోఽక్రూరః పుణ్యకీర్తిస్సులోచనః॥	౬౧
పుణ్యః పుణ్యాధికః పూర్వః పూర్ణః పూరయితా రవిః జటిలః కల్మషధ్వాంత ప్రభంజన విభావనుః॥	౬౨
అవ్యక్త అక్షుణో వ్యక్తో దశాస్యద్విప కేసరీ కళానిధిః కళారూపో కమలానంద వర్ధనః॥	౬౩
జయో జరారి స్సర్వాఘ శమనో భవభంజనః అలంకరిష్ణు రచలో రోచిష్ణు ర్విక్రమోత్తమః॥	౬౪
అంశు శృబ్ద పతిశృబ్ద గోచరో రంజనో రఘుః నిశృబ్దః ప్రణవో మూలః స్థూల నూత్నో విచక్షణః॥	౬౫
అత్మయోని రదీనాత్మా సహస్రాక్ష స్సహస్రపాత్ సనాతన తమ ప్రగ్నీషేశలో జవినాం వరః॥	౬౬
శక్తిమాన్ శంఖభృన్నాథః గదాపద్మ రథాంగభృద్ నిరీహణో నిర్వికల్పశ్చ చిద్రూపో జితసాధ్వసః॥	౬౭
శతానన స్సహస్రాక్ష శృతమూర్తి ర్ఘన ప్రభః హృత్పృండరీక శయనః కఠినో విద్రవోద్రవః॥	౬౮
వ్యగ్రో గ్రహపతిః కృష్ణః సమగ్ధోఽనర్థ నాశనః అధర్మ శత్రు రక్షయ్యోఽపురుషాతః పురుషుతః॥	౬౯
బ్రహ్మ గరోభి బృహద్గరోభి ధర్మ ధేనుర్ధనాగమః హిరణ్యగరోభి జ్యోతిష్మాన్ నులూట స్సువిక్రమః॥	౭౦

పితృపూజా రతశ్చైవ భవానీ ప్రియకృద్వశీ
నరో నారాయణో రామః కపరీ నీలలోహితః॥ 20

రుద్రః పశుపతిః స్థాణు ర్విశ్వా మిత్రో ద్విజేశ్వరః
మాతామహో మాతరిశ్వా విరించో విష్ణుర శ్రవాః॥ 21

అక్షోభ్యస్సర్వ జంతూనాం చండస్సత్య పరాక్రమః
వాలఖిల్యో మహాకల్పః కల్పచృక్షః కళాధరః॥ 23

నిదాఘస్త పనో మోఘః శ్లోక్షః పరబలాపహృత్
కబంధ మధనోదివ్యః కంబుగ్రీవశ్శివ ప్రియః॥ 24

శంఖోఽనిల స్సునిష్పన్న స్సురభి శ్శిశిరాత్మకః
అసంస్పృష్టోఽతిథి శూరః పరద్విః పాపనాశకృత్॥ 25

వసుశ్రవాః కవ్యవాహో ప్రతాపా విశ్వభోజనః
రామో నీలోత్పలశ్వామః జ్ఞానస్కంధో మహాద్యుతిః॥ 26

పవిత్రపాదః పాపారి ర్మణిఃపూరో నభో గతః
ఉత్తారణో దుష్కృతిహా దుర్ధ్ధి దుష్పహా భయః॥ 27

అమృతేశోఽమృత వపుః ధర్మశ్చాపి కృపా కరః
భర్గో వివస్వానాచిత్యో యోగాచార్యోదివస్పతిః॥ 28

ఉదార కీర్తి రుద్యోగీ వాఙ్మయ స్సదసన్మయః
నక్షత్రమాలీ నాకేశః స్వాధిపాన ష్టడాశ్రయః॥ 29

చతుర్వర్గఫలో వర్గ శక్తిత్రయ ఫలో నిధిః
నిదాన గర్భో నిర్వాణో నిరీశో వ్యాజమర్దన॥ 30

శ్రీ వల్లభ శ్శివారంభ శాంతశ్చైవ సమంజసః
భూశయో భూతకృద్భూతి భూషణో భూత వాహనః॥ 31

అకాయో భక్తకాయస్థః కాలజ్ఞానీ మహాపటుః
పరార్ధవృత్తి రచలో వివిక్తః శ్రుతి సాగర॥ 32

స్వభావభద్రో మధ్యస్థః సంసార భయనాశనః
వేద్యోవైద్యో వియద్గోష్ఠా సర్వామరమునీశ్వరః॥ 33

- సుకేంద్ర శృంగః కర్మ కర్మకృత్కర్మగోక్షజః
ధైర్యోఽగ్రధుర్యో ధాత్రీః సంకల్ప కృత్వచేపతిః॥ ౮౪
- పరమార్థ గురుర్విష్ణుః శుచి రాశిని సత్సలః
విష్ణు రిష్ణు ర్విభుర్విష్ణో యజ్ఞో యజ్ఞో పాలకః॥ ౮౫
- ప్రభవిష్ణు ర్విష్ణుశ్చ లోకాత్మా లోకపాలనః
కేశవః కేశిహాకావ్యః కవిః కారణ కారణః॥ ౮౬
- కావ్యకర్తా కళాశేషః వాసుదేవః పురుష్కృతః
అదికర్తా పరాహశ్చ మాధవో మధునూదనః॥ ౮౭
- నారాయణో నరోహంసో విష్ణ్వేన్ద్రో జనార్ధనః
విశ్వకర్తా మహాయజ్ఞో జ్యోతిష్మా న్పురుషోత్తమః॥ ౮౮
- నైకుంతః పుండరీకాక్షః కృష్ణసుందర్య స్సరార్చితః
నారసింహో మహాభీమో ప్రకటంబుః సఖాయుధః॥ ౮౯
- అదిదేవో జగత్కర్తా యోగీశో గరుడస్వభః
గోవిందో గోపతి గోప్తా భూచక్ర యుగస్సేవకః॥ ౯౦
- పద్మనాభో హృషీకేశః ధాతావామాదరః ప్రభుః
త్రివిక్రమస్త్రిలోకేశః బ్రహ్మేశః స్రోతస్థనః॥ ౯౧
- వామనో దుష్టదమనః గోవిందో గోపవల్లభః
భక్తప్రియోఽచ్యుతస్సత్యః సత్యదేవీ భక్తశః స్మృతీతి॥ ౯౨
- కారుణ్యః కరుణోవ్యాసః పాపహా శాంతి వగనః
సన్న్యాసీ శాస్త్రతత్త్వజ్ఞో మందరాద్రి నికేతనః॥ ౯౩
- బదరీ నిలయశ్శాంతో తపస్వీ నైదుత ప్రభః
భూతావాసో గుహావాసః శ్రీనివాసః శ్రియః పతిః॥ ౯౪
- తపోవాసో ముదావాసో సత్యావాస స్సనాతనః
పురుషః పుష్కరః పుణ్యః పుష్కరాక్షో మహేశ్వరః॥ ౯౫

సర్వగ సర్వభూతేశ సర్వభూతాశయ స్థితః
అభ్యంతరస్యతమసశ్చేతా నారాయణః పరః॥ ౧౦౯

అనాది నిధనస్సృష్టా ప్రజాపతి పతిర్హరిః
నారసింహాః పృషీకేశః సర్వాత్మా సర్వదృగ్విశీ॥ ౧౧౦

నేతా సనాతనః కర్తా జగతస్ సుమః ప్రభుః
శ్రీమాన్ ధాతావిధాతాచ సర్వేషాం ప్రభురీశ్వరః॥ ౧౧౧

సహస్రమూర్తి ర్విశ్వాత్మా విష్ణుర్విశ్వదృగ్వయః
పురాణ పురుషస్సప్తా సహస్రాక్ష సహస్రపాత్॥ ౧౧౨

తత్త్వం నారాయణో విష్ణు ర్వాసుదేవ సనాతనః
పరమాత్మా పరంబ్రహ్మ సచ్చిదానంద విగ్రహః॥ ౧౧౩

పరంజ్యోతిః పరంధామ పరాకాశః పరాత్పరః
అచ్యుతః పురుషః కృష్ణః శాశ్వతశ్శివ ఈశ్వరః॥ ౧౧౪

నిత్య సర్వ గత స్థానం ఉగ్రస్సాక్షీ ప్రజాపతిః
హిరణ్య గర్భస్సవితా లోకకృల్లోకభృద్విభుః॥ ౧౧౫

అకార వాచ్యో భగవాన్ శ్రీపతిర్భూపతిః పుమాన్
సర్వలోకేశ్వరశ్రీమాన్ సర్వజ్ఞ సర్వతో ముఖః॥ ౧౧౬

స్వామీ సుశీల స్సులభః సర్వదః సర్వశక్తిమాన్
నిత్యసంపూర్ణ కామశ్చ నైసర్గిక సుహృత్సుఖీ॥ ౧౧౭

కృపా పీయూష జలధి శ్శరణ్య సర్వదేహినామ్
నారాయణశ్చ స్వామీ చ జగతాంపతిరీశ్వరః॥ ౧౧౮

శ్రీశః శరణ్య భూతానాం సంశ్రితాభీష్టదాయకః
అనంత శ్రీపతిఃరామో గుణభృన్నిరుణో మహాః॥ ౧౧౯

ఇతి శ్రీరామ సహస్రనామ స్తోత్రం సంపూర్ణం ॥

శ్రీరామ హృదయము

(ఇది జపమునకు ముందుగా బఠింపవలసినది.)

శ్లో॥ తతో రామస్వయంప్రాహ - హనూమంత ముపస్థితం
శృణు తత్త్వం ప్రవక్ష్యామి - హ్యేతానాత్మపరాత్మనామ్॥

ఆకాశస్య యథా భేద - స్త్రివిధో దృశ్యతే మహాః
జూశయే మహాకాశ - స్తదప చ్చిన్న ఏవహి॥

ప్రతి బింబాఖ్యమపరం - త్రివిధం దృశ్యతే నభః
బుద్ధ్యవచ్ఛిన్న చైతన్య - మేకం పూర్ణ మథాపరం॥

ఆభాసస్త్వపరం బింబ - భూతమేవం త్రిధాచితిః
సాభాస బుద్ధేః కర్తృత్వ - మవిచ్ఛిన్నేఽవి కారిణి॥

సాక్షిణ్యోఽప్యతే భ్రాంత్యా - జీవత్వంచ తథాఽబుద్ధైః
ఆభాసస్తు మృషా బుద్ధి - రవిద్యా కార్యముచ్యతే॥

అవిచ్ఛిన్నంతు తద్రూపా - విచ్ఛేదస్తు వికల్పతః
అవిచ్ఛిన్నస్య పూర్ణేన - ఏకత్వం ప్రతిపాద్యతే॥

తత్త్వమస్మాది వాక్యైశ్చ - సాభాసస్యా మహస్థా
వికృజ్ఞానం యదోత్పన్నం - మహావాక్యేన చాత్మనోః॥

తదాఽవిద్యా స్వకారైశ్చ - నశ్యత్యేవ నసంశయః
వీతద్విజ్ఞాయ మద్భక్తో - మద్భావా యోప పద్యతే॥

మద్భక్తి విముఖానాం హి - శాస్త్రగర్తేషు ముహ్యతామ్
న జ్ఞానం న చ మోక్షస్సాస్య - తేషాం జన్మశ్చతైరపి॥

శ్లో॥ ఇదం రహస్యం హృదయం మహాత్మనో
మయైవ సాక్షాత్కృతం తవానఘ
మద్భక్తి హీనాయ శరాయ నత్వయా
దాత వ్య మైంద్రాదపి రాజ్యతోఽధికమ్॥

శ్రీమహాదేవ ఉవాచ:-

శ్లో॥ యేత త్రైభు హితందేవి శ్రీరామ హృదయం మయా
ఆతి గుహ్యతమం హృద్యం పవిత్రం పాపశోధనమ్.

సాక్షాద్రామేణ కథితం సర్వవేదాంత సంగ్రహమ్
యః పఠేత్సతతం భక్త్యా సముక్తో నాత్ర సంశయః.

బ్రహ్మహత్యాది పాపాని బహుజన్మార్జితానపి
నశ్యంత్యేవ నసందేహో రామస్య వచనం యథా.

శ్లో. యోఽతి భ్రష్టోఽతి పాపీ పరధన పరదారేషు నిత్యోద్యతోవా
స్తేయీ బ్రహ్మఘ్న మాతా పితృనథ నిరతో యోగిబృందాశకారీ
యస్యం పూజ్యాభిరామం పఠతిచ హృదయం రామచంద్రస్య భక్త్యా
యోగీంద్రై ర్గ్రంథ్యం పదమిహ లభతే సర్వదేవైస్సపూజ్యమ్.

ఇతి శ్రీమదధ్యాత్మరామాయణే ఉమామహేశ్వర సంవాదే బాలకాండే
శ్రీరామ హృదయం నామ ప్రథమ స్కంధః.

తదనంతరము శ్రీరామచంద్రుడు తన యెదుట నిలుచుండిన హనుమంతునితో నిట్లనెను:- 'నేను నీకు ఆత్మ, అనాత్మ, పరమాత్మలను గుఱించి చెప్పెదను సావధానముడవై వినుము. జలాశయములో ఆకాశము మూడు రకములుగ గనబడుచున్నది. మొదటిది సర్వవ్యాపకమగు మహాకాశమును, రెండవది జలాశయములోనే పరిమితమైన జలావచ్ఛిన్నాకాశమును, మూడవది జలములోఁ బ్రతిబింబించుఁ బ్రతి బింబాకాశము. ఈ విధముగ నాకాశమునకు మూడు విధములుగ గొప్ప భేదములు కనబడునట్లు చేతనయును మూడు విధములుగ నున్నది. మొదటిది బుద్ధ్యవచ్ఛిన్న చేతనము (ఇది బుద్ధిలో వ్యాపించినది.) రెండవది సర్వత్ర పరిపూర్ణమైనది. మూడవది బుద్ధిలోఁ బ్రతిబింబించినదియు, దీనినే ఆభాస చైతన్యమందురు. పీనిలో గోలము ఆభాసచైతన్యముతోఁ గూడి బుద్ధియందే కర్తృత్వము కలుగుచున్నది. అనఁగా చిదాభాసునితోఁ గూడుకొని బుద్ధియే సర్వ కార్యము లొనర్చుచున్నది. కాని అజ్ఞులు భ్రాంతివశమున నిరవచ్ఛిన్నమును, నిర్వికారమును, సాక్షిస్వరూపమైన యాత్మయందు కర్తృత్వమును, జీవత్వారోపమును కావించుచున్నారు. అనఁగా నదియే కర్తృయనియు,

భో క్తయనియు భావించుచున్నారు. (మునము దేనినైతే జీవుడను చున్నామో) ఆ యాభాసచైతన్యమును మిథ్య యగుచున్నది. కారణమేమనగా ఆభాసము లన్నియు మిథ్యలే. బుద్ధి అవిద్యయొక్క కార్యమే. బ్రహ్మ పదార్థము అనగా పరమాత్మ వాస్తవముగ విచ్ఛేద రహితమైనది. కావుననే దాని విచ్ఛేదముకూడ వికల్పము చేతనే భావింపబడు చున్నది. ఈ విధముగా సుపాధులను నాశము చేయుచు సాభాస అహంకారరూపమును అవిచ్ఛిన్న చేతనమునగు జీవుని 'తత్త్వమసి' నీవు అదియై యున్నావు. మొదలగు మహేశ్వరుల ద్వారా పూర్ణ చేతన బ్రహ్మతో నైక్యము జెప్పబడుచున్నది. మహావాక్యముల ద్వారా ఈ విధముగ జీవబ్రహ్మైక్య జ్ఞాన ముత్పన్నముకాగా ఆసమయమున నవిద్య దాని కార్యములతోగూడ నాశన మగుచున్నది. ఇందుకు సందేహ మావంతయును లేదు. నాభక్తుడు ఈతత్త్వమును గ్రహించి, నా స్వరూపమును బొందుటకు నర్హుడగుచున్నాడు. అయితే యెవడు నా భక్తిని వీడి కాన్త్రగర్తము (గుంట) లో పడి కొట్టుకొనునో, అట్టివానికి నూఱు జన్మలకైనను జ్ఞానము కలుగదు, మోక్షమును బొందజాలడు. ఓ అనఘా! ఈ పరమ రహస్యము ఆత్మస్వరూపుడైన నా (రామ) హృదయము. స్వయముగ నేనే నీకు జెప్పితిని. నీకు ఇంద్రాధిపత్యమునకు మించిన సంపత్తు లభించినప్పటికిని, నీవు దీనిని నాభక్తిహీనుడగు దుష్టునకు జెప్పరాదు.

మహేశ్వరుఁ డిట్లనెను:— ఓ పార్వతీ! నేను నీకు అత్యంత గోపనీయమును, హృదయమును, పరమ పవిత్రమును, పాపనాశకమునగు శ్రీరామ హృదయమును వినిపించితిని. ఇది సమస్త వేదాంతసార సంగ్రహము. సాక్షాత్తుగ శ్రీరామ చంద్రునిచే జెప్పబడినది. దీనిని భక్తితో బఠించువాడు నిస్సందేహముగ ముక్తుడు కాఁగలడు. దీనిని బఠించుట మాత్రము చేతనే అనేక జన్మలలో శాశ్వతమైన బ్రహ్మహత్యాది సమస్త మహాపాపములు నిస్సందేహముగ నశింపఁగలవు. ఏలననగా శ్రీరాముడట్లు చెప్పినాడు. అతిభిష్టుడును, అతిపాపియు, పరధన పరస్త్రిలయందు సదాప్రవృత్తి కలవాడును, చోరుడును, బ్రహ్మహత్య గావించినవాడును, తల్లిదండ్రులను జంపినవాడును, యోగుల కహితము గావించినవాడునుగూడ శ్రీరామచంద్రుని బూజించి, యీ రామహృదయమును భక్తితో పఠించుచో, నాతడు సమస్త దేవతలకును బూజ్యుడై యోగులకుఁ గూడ దుర్లభమగు పరమ పదమును బొందును.

శ్రీ రామ కవచము

(ఇది గోపాంగమునఁ బఠింప వలసినది.)

శ్లో॥ ఇదానీం రామకవచం - శృణుష్యే నదామి తే
పరం గుహ్యం సుప్రసంగం - సర్వవాంఛిత పూర్వకమ్॥
సుతీర్ణస్త్రైకదా గచ్ఛం - ప్రోవాచ రహసి సీతం
భగవత్ పరమానంద - తత్త్వజ్ఞ కరుణా నిధి॥
గురోర్థం మాంసదస్వాద్యస్తోత్రం రామస్య పాపనమ్

అగస్త్యువాచ:-

శ్లో॥ ఆజానుబాహుమగవంద నమాయతాత్మం
అజన్మ శుభ్ర దీర్ఘహేమ ముఖం ప్రసన్నం
శ్యామం గృహీత వరచాప ముదార రూపం
రామం సరామ మభిరామ మనుస్మరామి॥
శ్లో॥ శృణు నత్కృత్యపాపం సర్వం - సుతీర్ణ మునిసత్తమ
శ్రీరామ కవచం పుణ్యం - సర్వకామ ప్రదాయకమ్॥
అద్వైతానంద సరస్య - శుభ్ర స్త్రైక లక్ష్మణః
బహిరంత స్ఫుటీర్జ్యోత్ర - రామచంద్రః ప్రకాశతే॥
తత్త్వ విద్యాగ్ధనో నిత్యం - పరమం చేత్సుఖాత్మని
ఇతి రామ పదేనాసౌ - పరంబ్రహ్మణి ధిమతే॥
జయరామేతి యన్నామ - కీర్తియన్నాభి పగయేత్
సర్వపాపవిముక్తౌఽసౌ - యాతి విష్ణోః పరంపదమ్॥
శ్రీరామేతి పరం మంత్రం - తదేవ పరమం పదం
తదేవ తారకం విధి - జన్మమృత్యు భయాపహమ్॥
శ్రీరామేతి నదత్ బ్రహ్మ - భానమాప్నోత్యసంశయమ్॥

ఓమస్య శ్రీరామ కవచస్య అగస్త్య ఋషిః అనుష్టుప్పదః సీతాలక్ష్మ
జోషేత శ్రీరామచంద్రో దేవతా శ్రీరామచంద్ర ప్రసాద సిద్ధ్యర్థే జపే
వనియోగః—

శ్లో॥ అథ ధ్యానం ప్రవక్ష్యామి - సర్వాభీష్ట ఫల ప్రదమ్
నీల జీమాత సంకాశం - విద్యుత్ప్రీతాంబరావృతమ్॥

కోమలాంగం విశాలాక్షం - యువానమతి సుందరమ్
సీతా సామిత్రి సహితం - జటా ముకుట ధారిణి॥

సాసి తూణ ధనుర్బాణ - పాణిం దానవమర్దనం
యదా చోరభయే రాజ - భయే శత్రు భయే తథా

ధ్యాత్వా రఘుపతిం క్రుద్ధం - కాలానల సమప్రభమ్
చీర కృష్ణాజిన ధరం - భస్మోద్ధూళిత విగ్రహమ్॥

ఆ కరాకృష్ట స శర - కోదండ భుజమండితం
రణే రిపూక్ రావణాదీన్ - తీక్షణమర్దణ వృష్టిభిః॥

సంహరంతమహావీర - ముగ్రమైంద్ర రథ సింఠం
లక్ష్మణాద్యై ర్మహా వీరై - ర్వృతం సానుమ దా దిభిః॥

సుగ్రీవాద్యైర్మహావీరై - శైల వృక్ష కరోద్వృతైః
వేగాత్కరాల హుంకారై - ర్భుభుక్తార మహారవైః॥

న దద్భిః పరివాదద్భి - స్సమరే రావణం ప్రతి
శ్రీరామ శత్రు సంఘాస్తే - హన మర్దయ ఖాదయ॥

భూతప్రేత పిశాచాదీన్ - శ్రీరామాశు వినాశయ
ఏవంధ్యాత్వా జపే ద్రామ - కవచం సిద్ధి దాయకమ్॥

నుతీక్ష వజ్రకవచం - శృణు వక్ష్యామ్యను త్తమం
శ్రీరామః పాతు మే మూర్ధ్ని - పూర్వేచ రఘువంశజః॥

దక్షిణే మే రఘువరః - పశ్చిమే పాతు పావనః
ఉత్తరే మే రఘుపతిః - ఫాలం దశరథాత్మజః॥

భువోద్ధూర్వాదశ శ్యామ - సయోర్మధ్యే జనార్దనః
శ్రోత్రం మే పాతు రాజేంద్రో - దృశో రాజీపలోచనః॥

ఘ్రాణం మే పాతు రాజర్షి - ర్గండం మే జానకీపతిః
కర్ణమూలే ఖరధ్వంసీ - ఫాలం మే రఘు వల్లభః॥

జిహ్వో మే వాక్పతిః పాతు - దంత వల్ల్యో రఘూత్తమః
ఓషో శ్రీరామ చంద్రో మే - ముఖం పాతు పరాత్పరః॥

కంఠంపాతు జగద్వంద్యః - స్కంధౌ మే రావణాంతకః
ధనుర్భాణ ధరః పాతు - భుజౌ మే వాలి మర్దనః॥

సర్వాణ్యంగులి పర్వాణి - హస్తౌమే రాక్షసాంతకః
వక్షో మే పాతు కాకుత్స్థః - పాతు మే హృదయం హరిః॥

స్తనౌ నీతాపతిః పాతు - పార్శ్వం మే జగదీశ్వరః
మధ్యం మే పాతు లక్ష్మీశో - నాభిం మే రఘు నాయకః॥

కౌసల్యేయః కటిపాతు - పృష్ఠం దుర్గతి నాశనః
గుహ్యం పాతు హృషీకేశ - సస్థి నీ సత్య విక్రమః॥

ఊరూ శార్జధరః పాతు - జానునీహనుమత్ప్రియః
జంఘే పాతు జగద్వ్యాపీ - పాదౌ మే తాటకాంతకః॥

సర్వాంగం పాతు మే విష్ణు - స్సర్వ సంధీ ననామయః
జ్ఞానేంద్రియాది పాదాదీక - పాతు మే మధుసూదనః॥

పాతు శ్రీరామ భద్రో మే - శబ్దాదీ నిష్పయానపి
ద్విపదాదీని భూతాని - మత్సంబంధీని యానిచ॥

రోమాంకుర్యాశేషాణి - పాతు సుగ్రీవ రాజ్యుడిః
వాఙ్మనో బుద్ధ్యహంకారైః - జ్ఞానాజ్ఞానకృతానిచ॥

జన్మాంతర కృతానీహ - పాపాని వివిధా నిచ
తాని సర్వాణి దగ్ధ్వాశు - హర కోదండ ఖండనః॥

పాతు మాం సర్వతో రామ - శార్ఙ్గబాణ ధరస్సదా

ఇతి శ్రీరామ చంద్రస్య - కవచం వజ్ర సమ్మితమ్॥

గుహ్యోద్గుహ్యతమం దివ్యం - సుతీక్షణ మని సత్తమ
యః పఠేచ్ఛన్నః యాద్వాపి - శ్రావయే ద్వాసమాహితః॥

స యాతి పరమం స్థానం రామచంద్ర ప్రసాదతః
మహాపాతక యుక్తోవా - గోఘ్నోవా భూణహా తథా॥

శ్రీరామచంద్ర కవచ - పతనాద్భుద్ధి మాపుయాత్
బ్రహ్మహత్యాదిభిః పాపై - ద్భుచ్చ్యతే నాత్ర సంశయః॥

భో సుతీక్షణ యథావృప్తం - త్వయా మమ పురాశుభం
తదా శ్రీరామ కవచం - మయాతే వినివేదితమ్॥

ఇతి శ్రీ శతకోటి రామచరితాంతర్గత శ్రీ మదానంద రామాయణే
వాల్మీకియే శ్రీరామ కవచ వర్ణనం నామ మనోహరకాండే

శ్రయోదశ స్తకః—

హరిః ఓం తత్సత్.

ఇప్పుడు పరమరహస్యమును, బవిత్రమైనదియు, సమస్త కోరికల నిచ్చునదియు నగు రామకవచమును జెప్పెదను వినుము. ఒకానొకప్పుడు సుతీక్షణుడు అగస్త్యుని దగ్గఱకుఁజేరి రహస్యముగ నిట్లడిగెను. స్వామీ! ఆనంద తత్త్వము నెఱిగిన కరుణానిధీ! గురూ! మీరు నాకు పరమ పాపనమగు శ్రీరామ స్తోత్రమును గూర్చి చెప్పవలయును.

అగస్త్యుఁ డిట్లు పలికెను:—

మోఁకాళ్లవఱకు జేతులు కలవాఁడును, పద్మపత్రాక్షుఁడును, పుట్టుకతో వచ్చిన చిఱునవ్వుగల ప్రసన్నముఖము కలవాఁడును, మేఘశ్యాముఁడును, ధనుర్బాణములు ధరించినవాఁడును, ఉదారరూపము గలవాఁడును, లోకాభిరాముఁడునగు సీతారాములను నేను స్మరించుచున్నాను. ఓ సుతీక్షమహామనీ! పుణ్యప్రదమైనదియు, సమస్తకోరికల నొసంగునదియు నగు శ్రీరామ కవచమును జెప్పెదను వినుము.

శ్రీరామచంద్రుడు అద్వైతానంద చైతన్యశుద్ధ సత్త్వైక లక్షణుడు. శ్రీరాముడు లోపల వెలుపల నిండి ప్రకాశించుచున్నాడు. తత్త్వవిద్యార్థికి పరమంబగు నిత్య సుఖము కలుగును. రామశబ్దముచే పరబ్రహ్మ ప్రతిపాదింపఁబడుచున్నాడు. ఏమానవుడు జయరామయను నామమును కీర్తించునో, అభివర్ణించునో, ఆతడు సమస్తపాపముల నుండి విముక్తిని జెంది విష్ణుపదమును బొందును. శ్రీరామ యనునదియే పరమమంత్రము. ఆ శ్రీరామయే పరమ పదము. అదియే జననమరణ రూపమగు భయమును బోగొట్టు తారకమని తెలిసికొనుము. శ్రీరామ యని పలుకుటచేతనే నిస్సంశయముగ బ్రహ్మభావమును బొందును.

(ఇక నిక్కడనుండి శ్రీరామకవచ మారంభ మగుచున్నది.)

ఇది గురూపదిష్టమై యుండవలయును.

సర్వాభీష్ట ఫలప్రదమగు ధ్యానమును గూర్చి చెప్పుచున్నాను వినుము:-
నల్లని మేఘములను బోలినవాడును, మెఱుపుతీగవంటి పీతాంబరమును ధరించినవాడును, కోమలములగు నవయవములు గలవాడును, విశాలములగు కన్నులు గలవాడును, యువకుడును, మిక్కిలి సుందరుడును, సీతాలక్ష్మణులతోఁ గూడుకొనినవాడును, జడలనే కీటిముగా ధరించినవాడును, కత్తి, అంబులపొది, ధనుర్బాణములను జేతధరించిన వాడును, దానవులను మర్దించినవాడు నగు రాముని ధ్యానించుచున్నాను. చోరభయముగాని, రాజభయముగాని, శత్రుభయముగాని సంభవించినస్పృహ కాలాగ్నితో సమానమగు కాంతిగలిగి కోపముతోనున్నట్టియు, నారచీరలను, కృష్ణాజినమును ధరించిన వాడును, భస్మమును బూసికొనిన శరీరము కలవాడును, ధనుర్బాణములను భుజముల ధరించినవాడును, యుద్ధమందు రావణాది శత్రువులను తీక్షణబాణవర్షముచే సంహరించుచున్న వాడును, మహావీరుడును, ఉగ్రుడును, ఇంద్రుని రథమందుఁ గూర్చుండిన వాడును, లక్ష్మణాది మహావీరులతోడను, హనుమంతుడును, సుగ్రీవుడును మొదలగు మహావీరులు కొండలు, చెట్లు చేతులతోఁ బట్టుకొని కరాళముఖములతో సింహనాదములు, భుభుక్కారములు చేయుచు రావణునిపైఁ గవియుచున్న వారిచేఁ జట్టుకొనబడినవాడు నగు నో రామా ! నా శత్రుసంఘమును చంపుము, మర్దించుము, తినుము. భూత

ప్రేత పిశాచములను వినాశము కావింపుము. అని ఇట్లు ధ్యానము కావించి, రామకవచమును ధ్యానించిన సిద్ధి దాయకము కాఁగలదు.

ఓ నుతీతా ! అత్యుత్తమమగు వజ్రకవచమును జెప్పుచున్నాను వినుము.

“శ్రీరాముడు నా శిరస్సును రక్షించుఁగాక ! రఘువంశజుడు ముందు నైపునను, రఘువరుడు కుడినైపునను, పాపనుడు వెనుకను, రఘుపతి యెడమ నైపునను, ఫాలమును ధశరథాత్మజుడును, దూర్వాదశశ్యాముడు కనుబొమ్మలను, జనార్దనుడు భూమధ్యమును, రాజేంద్రుడు నా చెవులను రక్షించుఁగాక ! కన్నులను రాజీవలోచనుడును, రాజర్షి నామక్కును, జానకీ పతి నా గడ్డమును, ఖరద్వంసి నా కరమూలములను, రఘువల్లభుడు నా ఫాలమును, వాక్పతి నా జిహ్వను, రఘూత్తముడు నా దంతపంక్తులను, శ్రీరామ చంద్రుడు నాపెదవులను, పరాత్పరడు ముఖమును, జగద్వంద్యుడు కంఠమును, రావణాంతకుడు స్కంధములను, ధనుర్భాగరుడు నాభుజములను, వాలిమర్దనుడు అన్ని ప్రేళ్ల కణుపులను, రాక్షసాంతకుడు నా చేతులను, కాకుత్స్థుడు నా వక్షమును, హరి నా హృదయమును రక్షించుఁగాక ! సీతాపతి నా స్తనములను, జగదీశ్వరుడు నా పార్శ్వమును, లక్ష్మీశుడు నామధ్యమును, రఘునాయకుడు నా నాభిని, కాసలేయుడు నాకటిని, దుర్గతి నాశనుడు నా వెనుక భాగమును, హృషీకేశుడు గుహ్యమును, సత్యవీరముడు తుంటిని, శార్దూభుడు ఊరువు (తొడ) లను, హనుమత్ప్రియుడు మోఁకొల్లను, జగద్స్వప్తి పిక్కలను, తాటకాంతకుడు నా పాదములను, విష్ణువు సర్వాంగములను రక్షించుఁగాక ! అనామయుడు సర్వసంధులను, మధుసూదనుడు జ్ఞానేంద్రియాదులను పాదములను రక్షించుఁగాక ! శ్రీరామ భద్రుడు నాయొక్క శిష్టాది విషయములను, నాకు సంబంధించిన చెండుకాళ్లు గల భూతములను, రక్షించుఁగాక ! సుగ్రీవరాజ్యుడు అశేషములగు నా రోమాంకురములను, రక్షించుఁగాక ! హరకోపిండ ఖండనుడు మనోవాక్కాయములచేతను, బుద్ధిచేతను, అహంకారము చేతను, తెలిసియు, తెలియకయుఁ జేసినపాపములను, జన్మాంతరములలోఁ జేసిన వివిధ పాపములను పీని నన్నిటిని దగ్ధము చేయుఁగాక ! శార్దూభుస్సును, బాణములను ధరించిన శ్రీరాముడు నన్ను బూర్తిగా రక్షించుఁగాక ! ఇది వజ్రసమ్మితమగు శ్రీరామ

కవచము. ఓ సుతీర్ణ మహామునీ ! ఇది రహస్యములలో రహస్యమైనది. దివ్యమైనది. దీని నెవఁడైన వినినను, జదివినను, వినిపించినను ఆతఁడు శ్రీరామచంద్రుని ప్రసాదము వలన మోక్షస్థానమును బొందును. మహాపాతకియైనను గొహత్య చేసిన వాఁడైనను, భూణహత్య చేసినవాఁడైనను శ్రీరామచంద్రుని కవచమును బరించుటచే శుద్ధుఁడు కాఁగలడు. బ్రహ్మహత్యా వాతకము నుండి కూడ విముక్తుఁడగుటలో సంశయము లేదు. సుతీర్ణ ! నన్ను నీవడిగినవిధముగ శ్రీరామ కవచమును జెప్పితిని. హరిః ఓం తత్సత్.

* గి. ఆ చా ర ము

ప్రతి వానికిని సదాచారము ముఖ్యము. అది లేకున్న మంత్రము సిద్ధింపదు. సమస్త శాస్త్రాచారములు ప్రతి మానవుని తానున్న వర్ణమునుండియు ఆశ్రమము నుండియు బ్రహ్మత్వమునకుఁ గొనిపోవుటకే. అది యీ జన్మకుగాని, యింకొక జన్మకుఁగాని సరిగా శాస్త్రము ననుసరించి నడిచిన బ్రహ్మత్వమునకుఁ గొనిపోవు ననుటలో నేవిధమగు సందేహమును లేదు. 'ఆచారాదాయః' ఆచారము వలన నాయువు వృద్ధి పొందునని చెప్పబడెనే శాస్త్రాచారము ననుసరించి నడుచుటచే నాగోగ్యముకూడ బాగుపడి ఆయుర్వృద్ధి యగుననుటలో నేవిధమగు సందేహమును లేదు.

శ్లో॥ ఆచారాద్విచ్యుతో విప్రో - న వేద ఫల మశ్నుతే

ఆచారేణతు సంయుక్తః - సంపూర్ణ ఫలభాగ్భవేత్॥ మను. ౧-౧౦౨

ఆచారమునుండి తప్పిన విప్రుఁడు వేదాధ్యయనాదుల వలని ఫలము నొందఁడు. ఆచారవంతుఁ డన్ననో సంపూర్ణ ఫలము నొందును.

శ్లో॥ ఏవమాచారతో దృష్ట్వా - ధర్మస్యమునయో గతిమ్

సర్వస్య తపసో మూల - మాచారం జగృహః పరమ్॥

ఇవిధముగ నాచారములపై ధర్మముండుట నెఱిగి నకల తపస్సులకు నాచారమే ముఖ్యమని మునులు తెలిపిరి.

* రామ మంత్రోపాసకుని ఆచారమును గుఱించి విపులముగఁ జెలిసి కొనవలెననిన నాచే ననువదించబడిన “శ్రీరామ పటలమును” జదువుఁడు.

పైవిషయమును బట్టి సాధకునకు ఆచారము ముఖ్యమని తేలినది. ఆచారము మూడు విధములు. ౧. దివ్యాచారము. ౨. దక్షిణాచారము. ౩. వామాచారము. వీనిలో దక్షిణాచార వామాచారములతో మనకు పనిలేదు. మన మాచరింపదగినది దివ్యాచారము.

ప్రాతః స్మరణము

ఉదయమున బ్రాహ్మ్య ముహూర్తమున నిద్రనుండి లేవవలయును. లేవఁగానే భగవంతుడగు శ్రీరామచంద్రుని స్మరింపవలయును. లేదా కీర్తింపవచ్చును. ఇదివఱలో అనుష్ఠానక్రమమును గ్రంథములో సాధారణముగఁ బ్రచారములో నున్న ప్రాతఃస్మరణ శ్లోకములు వ్రాయబడినవి. ఈ శ్లోకములు కూడ చాల ముఖ్యములు కావున సాధకుల కొఱకై యిచ్చట నీశ్లోకము లీయఁబడుచున్నవి. కావున వేనినైనఁ బఠింపవచ్చును.

శ్లో॥ ప్రాతః స్మరామి దిననాయక వంశభూషం
వేదాంత వేద్య మభయం కృతరాజవేషం
వై దేహీ లక్ష్మణయంతం స్వజనాభి రామం
సంసార సర్ప గరళోప శమాయ రామమ్॥

౧

శ్లో॥ ప్రాతర్నృణామి చరితం దురితం నిహంతుం
రామస్య తస్య పలభక్ష కృతాంత కస్య
యః సింధు బంధ కథయా భవబంధ హంతా
రాజ్యం తనోతి చ విభీషణ రాజ్యరత్నా॥

౨

శ్లో॥ ప్రాతః కరోమి కలికల్మష నాశకర్మ
తచ్ఛర్మ దం భవతు భక్తికరం పరం మే
అంతః స్థితేన సుఖభాను చిదాత్మకేన
రామేణ బాహ్య గురుదేహవతా నియుక్తః॥

౩

శ్లో॥ శ్లోకత్రయం యః పఠతి ప్రభాతే
శ్రీరామచంద్రార్పిత చిత్త వృత్తిః
ఆయుః త్రియం కీర్తి మనంత సౌఖ్యం
లభ్యా చిరం రామపదం సమేతి॥

౪

శ్లో॥ గుర్వర్థే త్యక్త రాజ్యోఽప్యచరదనువనం
 పద్మ పద్భ్యాం ప్రియాయాః
 పాణిస్సర్వా తుమాభ్యాం మృజిత పథరుజో
 యో హరింద్రాను జాభ్యాం
 వైరూప్యాచ్ఛార్పణఖ్యాః ప్రియ విరహారుషా
 రోపిత భూ విజృంభ
 త్రస్తాబ్ధి ర్బద్ధ నేతుః ఖిలదపదహనః
 కోసలేంద్రోఽనతాన్నః॥

నూర్య వంశమున కలంకార భూతుఁడును, వేదాంతములచేఁ దెలియఁ బడు వాఁడును, అభయఁడును, రాజవేషమును ధరించినవాఁడును, సీతాలక్ష్మణులతోఁ గూడుకొని యున్నవాఁడును, స్వజనులను సంతోష పెట్టువాఁడును, సంసారమును సర్ప విషమును ఉపశమింపఁ జేయువాఁడగు రాముని ప్రాతః కాలముందు స్మరించు చున్నాను.

పాపములను బోఁగొట్టు వాఁడును, మాంసాశనులగు రాక్షసులకు యముని వంటివాఁడును, సముద్రమును బంధనకథచే సంసారబంధమును నాశము చేసినవాఁడును, విభీషణునకు రాజ్యము నొసంగిన శ్రీరాముని చరిత్రమును ప్రాతఃకాలముననే గ్రహించుచున్నాను.

లోపల కేవలము చిదానందభానుఁడై వెలుగొందుచు, బాహ్యముగ గురురూపముననుండి నియోగించు కలికల్మషనాశకరమును, శుభము నొసంగు నట్టి శుభకర్తలనే ప్రాతఃకాలమునఁ జేయుచుందును అట్టివి నాకు భక్తి కరము నగుఁగాక !

శ్రీరామచంద్రునిఁజే జితమును నిలిపినవాఁడై యెవఁడీ మూఁడు శ్లోకములను ప్రభాత కాలమునఁ బఠించునో ఆతనికి ఆయువు, సంపత్తు, కీర్తి, అనంతసౌఖ్యము ఇవన్నియును గలిగి రామపదమును బొందును.

తండ్రి నిమిత్తముగా రాజ్యమును వదలి, ప్రియురాలగు సీతాదేవి పాణి స్పర్శమునేని యోర్వని తామర పూలవంటి యడుగులతో, నడవికేగి సంచరించుచు, శూర్పణఖను విరూప నొసరించి, వాలినుగ్రీవులతో సఖ్యము గావించి కొని ప్రియావిరహ రోషావేశ విజృంభితమైన భూభంగమును నెఱవినంత

మాత్రమున వడవడ వడకి కట్టెడుట పొడకట్టిన సముద్రునిపై నేతువునుగట్టి, దుష్టులగు రావణాదిరాక్షసులను వనములును దావాగ్నివలెగాల్చి, తిరిగి సీతతో కోసలములకేతేరి ఘట్టాభిషిక్తుడైన శ్రీరామచంద్రుడు నునలను రక్షించుగాక !

పైవిధముగఁ బ్రాతః స్మరణము గావించి భూదేవికి నమస్కరింపవలయును. “తల్లీ! మరల నీ యందడుగిడుచున్నాను. నేను నీ బిడ్డఁడను. తల్లివైన నీ మీఁద పాదములుంచుచు, నుమియుచు, చీదుచు, మలమూత్ర విసర్జనము కావించుచు నింక నెన్నియో పాపకార్యము లొనర్చుచున్నాను. నన్ను క్షమింపవలెను. నన్ను ధర్మ ప్రపుష్టునిగఁ గావింపుము.” అని ప్రార్థింపవలయును.

తర్వాత మలమూత్ర విసర్జనమును శ్రీరామ స్మరణము తోడనే చేయవలెను. మలమూత్ర విసర్జనము తూర్పు పడమరలుగ ముఖముపెట్టి చేయరాదు. పలువురు నడుచు త్రోవలందును, పచ్చిగడ్డిమీఁదను, నీటి యొడ్డునను, పవిత్ర స్థానములందును, దేవాలయములు, మందిరములు, సత్రముల ప్రక్కనను, దేవాలయములకును, మహాభక్తులగు వారికిని, స్త్రీలకును, బ్రాహ్మణులకును ఎదురుగ గూర్చుండి మలమూత్ర విసర్జనము చేయరాదు. బూడిద, ఊడక మొదలగువాని యందును, తినుటకుఁ బనికివచ్చు కూరలు, కాయలు, కాయ మొక్కలందును, పలువురు తిరుగు స్థలములందును మలమూత్ర విసర్జనము చేయరాదు. మలమూత్ర విసర్జన కాలమున మాటాడరాదు, ఊమియరాదు, శిసరాదు, దిక్కులు చూడరాదు. గోవి విప్ప్వలయును. ద్విజులు జంబెమును పిండిచేవిక చుట్టవలయును. తలకు చెవులకు గుడ కట్టుకొనవలెను. ముక్కు మాసికొన నలయును. వెంట నీటిఁ గొనిపోవలయును. మూత్రద్వారము నొక మంటియుండ తోడను, గుదము కైదు మంటియుండలతోడను, చేతిని పదియుండలతోడను మణుల రెండుచేతులను ఏడుయుండలతోడను, శుద్ధిగావించు కొనవలెను ఇది గృహస్థ నియమము. ఇతర ఆశ్రమస్థులకు ఇంతకు రెట్టింపు. రాత్రులందు దీనిలో సగమే చాలును. సంధ్యాకాలమందు మలమూత్ర విసర్జనము కావించుకొనించెముముందు గనో, వెనుకగనో అట్లు చేయవలయును. మూత్ర విసర్జనము చేసినర్వాత కాళ్లు చేతులను శుద్ధి కావించుకొని నాలు పుక్కిలింతలును, మలవిసర్జనానంతరము ఎనిమిది పుక్కిలింతలను వేయవలెను.

దంతధావనవిధి

మలమూత్ర విసర్జనానంతరమున ౧౨ లేక ౧౬ అంగుళముల పొడవును, చిటికెన వ్రేలు లావుకలిగి, వంకరలేని పలుదోమపుల్లను దీసికొని, తూర్పుగఁ గాని, ఈశాన్యముగఁగాని, కుక్కుటాసనమునఁ (గొంతుకు) గూర్చుండి చేతిని మోకాళ్లకు లోపలవై చికిరిసి పలు దోమపలయును. పలుదోముటకు ముందు—

శ్లో॥ ఆయుర్బలం యశో వర్చః - ప్రజాం పశు వనూని చ
బ్రహ్మ ప్రజ్ఞాంచ మేధాంచ - త్వం నో దేహి వనస్పతే॥

“ఓ వనస్పతీ! ఆయుస్సును, బలమును, యశస్సును, వర్చస్సును, సంతానమును, పశువులను, ధనమును, బ్రహ్మజ్ఞానమును, మేధను నొసంగుము” అని మంత్రించి—

దంతధావన మంత్రస్య మార్కండేయ ఋషిః, అనుష్టుప్ ఛందః, వనస్పతి దేవతా దంతధావనే వినియోగః—

అనుచుఁ గొందఱీ క్రింది మంత్రమునుగూడ చెప్పదురు.

శ్రు॥ అన్నాధ్యాయ పూజాధ్యక్షం సోమో రాజా యమా గమత్,
స మే ముఖం ప్రమాజ్ఞేతి యశసా చ భగేన చ॥

దంతధావనకు జిలేడు, మట్టి, మామిడి, వేచ, ఉత్తరేణు, నేరేడు, గానుగు మొదలగునవియు, పాలు, ముండు కలవియు శ్రేష్ఠములు. ముండు కలిగిన వానిలో తుమ్మ పనికిరాదు. ఆచుతో, గడ్డితోనైన తోమవచ్చును. తోముట యెడమ ప్రక్కన క్రింది పలువరుసలోఁ బ్రారంభింప వలయును. పొడ్యమి, షష్ఠి, అష్టమి, చతుర్దశి, ఏకాదశీ ఇతర పర్వదినములందు పలుతోము పుల్లతో పలుదోమరాదు. ఏకాదశీ, అమావాస్యలందు నేరేడు, మామిడి ఆకులతోఁ దోమవలెను. పలుదోముటకుఁ బనికిరాని పైనఁజెప్పిన దినములలో ౧౬ పుక్కిలింతలు గావిధిపవలయును. శ్రాద్ధదినములందును పలుదోమక ౧౨ పుక్కిలింతలతో ముఖశుద్ధి గావించుకొనవలెను. గోశాల, దేవాలయము, నది, స్మశానము, శుచిస్థలము, నీరు, యజ్ఞశాల మొదలగు వానియందు ముఖము కడుగరాదు. పుక్కిలింతకు చూపుడు వ్రేలితో తోమరాదు. నీళ్లు త్రాగరాదు. పలుదోమ ముఖము కడుగుకొనిన మీదట రెండుసార్లు ఆచమనము చేయవలెను.

స్నానము

శ్లో॥ దీపనం వృష్య మాయుష్యం - స్నాపమూర్జాబలప్రదమ్
కంఠూముల శ్రమ స్వేద - తంద్రా తృడాహ పాపృజిత్॥

స్నానము దీపనమును, పుంస్త్యమును, ఆయువును, ఓర్పును, బలమును గలుగజేయును. జిలను, మలమును, శ్రమను స్వేదమును, అలసటను, తృష్ణను, దాహమును, పాపమును బోగొట్టును.

స్నానము బాహ్యము, మానసిక మని రెండువిధములు.

శ్లో॥ మల నిర్మోచనం స్నానం - మలంచ ద్వివిధం స్మృతమ్
బాహ్యం మానసికం చేతి - స్నానంచ ద్వివిధం తథా॥

శ్లో॥ అజ్ఞాన మూలకం కామ - క్రోధాద్యంచ మనోమలమ్
మనోమల నివృత్తిర్థం - స్నానం మానసికం చరేత్॥

స్నానము మలమును దొలగించును. మలము బాహ్యమలమనియు, మానసిక మలమనియు రెండు విధములు. అట్లులే స్నానములును బాహ్యస్నానమనియు, మానసిక స్నానమనియు రెండు విధములు. అజ్ఞానమూలకమగు కామ క్రోధాదులు మనోమలము. మనోమలము పోవుటకు మానసిక స్నానము చేయవలెను.

బాహ్యస్నానము లైదు విధములు. ౧. గోధూళికా స్నానము. అనగా గోవులు నడుచునప్పుడు ఆదుమ్ము లోనికి బోవుట. ౨. మంత్రస్నానము. 'ఆపోహిషామ యో భవాది' మంత్రములతో మార్జన చేసికొనుట. ౩. వారణా స్నానము. నీటితో స్నానమంత్రములను జెప్పచు జేయుట. ౪. అమృత స్నానము. వర్షము పడునపుడు దానిలో దడియుచు స్నానము చేయుట. ౫. విభూతిస్నానము. మంత్రయుక్తముగ భస్మమును శరీరమునకు బూసికొనుట.

మానసిక స్నానము లైదు విధములు. ౧. ధ్యానమయ స్నానము. భగవంతుని ధ్యానించుచుండుట. ౨. బోధమయ స్నానము. జ్ఞానముకలిగియుండుట. ౩. యోగమయ స్నానము. ప్రాణాయామాదు లొనర్చుట. ౪. తపోమయ స్నానము. ఋతసత్యాది తపస్సు లొనర్చుట. ౫. వైరాగ్య స్నానము. వైరా

గృహము కలిగియుండుట. (ఈ విషయమునుగూర్చి స్నానశుద్ధిలో ద్వితీయాధ్యాయమున విపులముగఁ జర్చింపఁబడినది.)

బాహ్యస్నానము మంత్రయుక్తముగఁ జేయవలయును. బాహ్యస్నానము చేయుటకు ముందు శ్రీరామోపాసకుఁడు మానసిక స్నానమును జేయవలెను. అది మూలమంత్రముతోఁ జేయవచ్చును. మానసికస్నాన విధాన మీ క్రింద విధముగఁ జెప్పఁబడినది.

శ్లో॥ మనసా మూల మంత్రేణ - ప్రాణాయామ పురః సరమ్,
 కుర్వీత మానసం స్నానం - సర్వత్ర విహితం చ తత్॥
 దివ్య చందన లిప్తాంగం - చారు హాసం శుభేక్షణమ్,
 నారదాద్యైః నేవ్యమానం - భాస్వద్విపుల కంకణమ్॥
 స కింకణీక కేయూర - హరిణం మణినూపురమ్,
 ధ్వజ వజ్రాంకుశా లక్ష్మ్య - పాద పంకేరు హద్వయమ్॥
 తత్పాదోదక జాం ధారాం - నిపతంతీం సమార్థని,
 చింతయే ద్రుష్మారంద్రేణ - ప్రవిశంతం స్వకాం తనుమ్॥
 తయా సంక్షాళయే తస్య - మంత్రేహ గతంమలమ్,
 తక్షణా ద్విరజామంత్రీ - జాయతే స్ఫటికోపమః॥
 ఇదం మాంత్రం వరం స్నానం - సహస్రాదధికం స్మృతమ్॥

మనస్సుతో మూలమంత్రమును స్మరించుచు ప్రాణాయామ పురస్కరముగ మానసిక స్నానము చేయవలయును. మనస్సులో దివ్యచందన లిప్తాంగుఁడును, అందమైన నగుమోము కలవాఁడును, శుభస్కరమగు చూడ్కులు గలవాఁడును, నారదాది మహర్షులచే నేవింపఁబడువాఁడును, ప్రకాశించు విపుల కంకణములు గలవాఁడును, కింకణీ కేయూర హరిములు గలవాఁడును, మణినూపురములు గలవాఁడును, ధ్వజవజ్రాంకుశాది చిహ్నములు కల పాదపద్మయుగళము కలవాఁడును, అగు శ్రీరామచంద్రుని పాదములనుండి బయలుదేరిన ధార తన శిరస్సుపై బ్రహ్మరంద్రమునఁ బడుచున్నట్లు చింతింపవలయును. అచ్చటనుండి తన శరీరమునఁ బ్రవేశించినట్లును, దానిచే నంతర్దేహమునఁగల మలమంతయుఁ గడుగఁబడినట్లు భావించిన వానికి తక్షణమే రాజసముడిగి స్ఫటి

కముతో సమానమగు నాత్మ కలవాడగును. ఈ మాంత్రిక మానసిక స్నానము సహసాధిక ఫలమొసంగును.

ఇట్లు మాంత్రిక స్నానమైన తర్వాత మంత్రయుక్తముగా గంగను ధ్యానించుచు బహునాది సూక్తములతో స్నానము గావించి శ్రీరామున కర్పమిచ్చి దేవ, ఋషి, పితృతర్పణములను గావించి శరీరమును దుడిచికొని ధౌతపస్త్రమును ధరింపవలయును. పట్టుగుడ్డ అన్నము తినకుండిన పదిరోజుల వఱకు అనుష్ఠానమునకుఁ బనికి వచ్చును. అన్నమును దానిని గట్టుకొని తినిన మరల దానినుదికిననే శుద్ధి యగును. కొత్త పట్టుగుడ్డన నెన్నిసార్లున అనుష్ఠానమునకుఁ బనికి వచ్చును. అన్నిటికంటె ఉన్నిపస్త్రము చాల పవిత్రమైనది. కావున ధావళి సర్వదా పవిత్రమైనది. కొందఱు శాస్త్రమును జూడనివారు అది భోజనము చేసిన పనికి రాదందురు. శాస్త్రము ననుసరించి అది భోజనము చేసిన మీదట నైనను బనికీవచ్చును. ఉదక వలసిన పనిలేదు. నూర్యుని జూపి వీడుమారు ఉదికినజాలును

శ్లో॥ స్త్రీణాం క్రీడాన్థ సంభోగే - శయనీయే న దుష్కృతి. భృగుః,
ఆవికంతు సదా వస్త్రం పవిత్రం రాజసత్తమ !
పితృదేవ మనుష్యాణాం క్రియాయాంచ ప్రశస్యతే॥

ధౌతాధౌతం తథా దగ్ధం సంధితం రజకాహృతమ్,
రక్తమూత్ర శక్చల్లిప్తం తథాపి పరమం శుచి॥

రేతః స్పృష్టం రజః స్పృష్టం స్పృష్టం మూత్రపురీషయోః.
రజస్వలాభి సంస్పృష్ట మావికం సర్వదా శుచిః॥

స్త్రీలు క్రీడలోను, సంభోగమందును, పక్కపఱచుకొని దానిపైనఁ బరుండుట వలనను దోష మాపాదించదు.

ధర్మరాజా ! ధావళి వస్త్రము సర్వదా పవిత్రమైనది. ఇది పితృ, దేవ, మనుష్యులకు సంబంధించిన కర్మలొనర్చుటకుఁ జాల వ్రశస్త్రమైనది. వీనిలోఁ దెల్లనిది గాని, నల్లనిదిగాని, తగులఁ బడినదిగాని, కుట్టబడినదిగాని, చాకలిచెరుదుకఁ బడినదియు, రక్తము, మూత్రము, మలము తాఁకినదైనప్పటికిని అది శుచియైనదే. శుక్లము తాఁకినప్పటికిని, స్త్రీ రజస్సు తాఁకినప్పటికిని, మూత్రము

పురిషములు తాకినప్పటికిని, ముట్టుత యగు స్త్రీ తాకినప్పటికిని ధావళి
స్వదా పవిత్రమైనది.

పుండ్రము [బొట్టు]

శ్రీరామ మంత్రము సర్వమత సమ్మతమైనదియు, సర్వదేవతాత్మక
మైనదియుఁ గావున నే పుండ్రము నుంచుకొనియేనను శ్రీరామ మంత్రమును
జపింపవచ్చును. తమసంప్రదాయము ననుసరించి యావంశములో ననుశ్రుతముగా
వచ్చుచున్న పద్ధతినిబట్టి పుండ్రమును ధరింపవచ్చును. అయినను ఊర్ధ్వపుండ్రము
చాల ముఖ్యమైనది. ఊర్ధ్వత్రిపుండ్రమును బెట్టినను బెట్టవచ్చును; లేదా యీ
క్రింది విధముగఁ బెట్టుట శ్రేష్ఠమని బ్రహ్మాండాది పురాణములు వాక్కినను
చున్నవి.

శ్లో॥ పర్తి దీపాకృతిం వాపి వేణుపత్రాకృతిం తథా,

పద్మస్య ముక్తాకారం తద్ధృత మమదస్య వా॥

మత్స్యః కూర్మాకృతిం వాపి శంఖాకార మతః పరమ్.

లలాటే బాహు వన్దైచ్చవ దండపల్కర్ణ పల్లవే॥

స్పృదయే కమలాకారం ఉదరే దీపనలిఖేత్,

వేణుపత్ర సమాకారం బాహ్వోగృధ్యే లిఖేత్సుధీః॥

అథః పృష్ఠే స్కంధదేశే లిఖేత్స్వంబూ ఘలాశవత్,

స్నాత్వా పుండ్రం మృదాపూర్వ్యాత్ హత్వాచైవతు భస్మనా॥

దేవానభ్యర్చ్య గంధేన సర్వనోషాపనుత్తయే,

ఊర్ధ్వ పుండ్రం ద్విజః కుర్వాత్ త్రిత్రియస్తత్త్రిపుండ్రకమ్॥

అర్థ చంద్రంతు వైశ్యస్య వస్త్రం శూద్రబాతిషు,

స్వహస్త లిఖితం స్తోత్రం స్వయం గృప్తం చ చందనమ్॥

స్వయంచ గ్రథితా మాలా శక్రస్యాపి త్రియం హరేత్॥

దీపము వెలిగించిన ఆదీపాకృతికఁ గాని, పెదురు ఆకృతిగాఁ గాని,
ముకుళించిన పద్మమువలెఁ గాని, ముకుళించిన కలువవలెఁగాని, చేప ఆకా
రము, తాచేలు ఆకారమునఁ గాని, శంఖాకారమునఁ గాని బొట్టును బెట్ట
వలయును.

బొట్టును లలాటముందును, బాహువులందును, బెట్టవలెను. కణతల యందును దండమువలెను, హృదయమున పద్మమువలెను, ఉదరమందు దీపము వలెను, బాహుమధ్యమున వెదురు ఆకులవలెను, వెనుక నడుము మీదను, స్కంధమునందును నేరేడు కాయవలెను ధరింపవలయును.

స్నానము చేసి పుండ్రమును మృత్తికతోడను, హోమము గావించి భస్మము తోడను, దేవతార్చనము కావించి గంధము తోడను బెట్టిన నమస్త దోషములు నశించును.

బ్రాహ్మణుడు ఊర్ధ్వపుండ్రమును, క్షత్రియుడు త్రిపుండ్రమును, వైశ్యుఁ డర్థచంద్రాకృతిగను, శూద్రుడు వర్తులముగను బొట్టును బెట్టవలయును.

తాను తనచేతితో వ్రాసిన స్తోత్రమును జదివినను, తనచేతితోఁ దీసిన గంధమును ధరించినను, తనచేతితో గ్రుచ్చిన జపమాలతో జపము కావించినను దేవేంద్రునికై నను సంపత్తు నశించును.

శ్లో॥ త్రిపుండ్రం భస్మనా తిర్యగూర్ధ్వ పుండ్రం మృదాన్యనేత్రే
ఉభయం చందనేనైవ వర్తులం న కదాచన॥

భస్మ త్రిపుండ్రమును అడముగఁ బెట్టవలయును. ఊర్ధ్వ పుండ్రమును మృత్తిక (గోపీచందనాదుల) తోఁ బెట్టవలయును. అడముగను, నిలువుగను గంధముతోఁ బెట్టవచ్చును కాని వర్తులముగా దేనితోడను బెట్టరాదు.

విభూతిని నిలువుగా బెట్టినను, మృత్తిక గోపీచందన మిత్థ్యాదులను అడ్డముగఁ బెట్టినను సరకము ప్రాప్తించును. శ్రీ గంధం సార్వకాలికామని యుండుటచే నేసమయమందైనను గంధమును ధరింపవచ్చును. అయితే అది భగవంతున కర్పింపబడినదైన శ్రేష్ఠము.

శ్లో॥ నిర్మాల్న తులసీమాలాం - శిరస్యపి నిధాయ వై
నిర్మాల్న చందనేనాంగ మంతయేత్తస్య నామభి॥

శాలగ్రామ శిలాలగ్న చందనం ధారయేత్సదా
సర్వాంగేషు మహాపాప శుద్ధయే కమలాసన॥

భగవంతునికి వేసి తీసిన నిర్మాల్న తులసీమాలను శిరస్సునైన ధరింప వలయును. నిర్మాల్న చందనమును భగవన్నామములతో శరీరమున ధరింప

వలయును. సాలగ్రామముమీఁద నుంచిన గంధమును పాపశుద్ధికోఱకు సర్వాంగముల యందును సర్వదా ధరింపవలయును.

ద్వాదశోర్ధ్వ పుండ్రములను కేశవాది ద్వాదశనామములతో ధరింపవలయును. ముఖము ౧, పొట్టపై ౩, చేతులందు ౨, కంఠమున ౩, శిరస్సున ౧, ముచ్చిలిగుంటలలో ౧, నడుమున ౧ = మొత్తము పండ్రెండు. పుండ్రమును ధరించు వాఁడు నమ్మిన తత్త్వమును బట్టియుండును. ఊర్ధ్వము దీపాకృతితోఁ బెట్టిన గంధము శ్రీరామచంద్రుని నూచించును. కుంకుమ సీతాదేవిని నూచించును. జగన్మిథ్యా భావము కలవారు కుంకుమను గుండ్రముగ నుంచుచుందురు. జగత్తు పరమాత్మవలెనే శాశ్వతమైనదని భావించువారు నూర్ధ్వముగ నుంచవలయును. అంత నాచమించి సంధ్యావందన మాచరింపవలయును. ద్విజేతరులు స్తోత్రములను బఠింపవచ్చును.

ద్విజులు సంధ్యావందనము చేయక యే యితర సాధన లొనర్చినను నిష్ఫలమే యగును. అర్థానుసంధానము చేయుచు, సంధ్యను వార్జవలయును. ప్రాతః సంధ్యవలన రాత్రి చేసిన పాపములను, సాయం సంధ్యవలన పగలు చేసిన పాపములను దొలిగి పోవును. స్వరములేని కేవల సంధ్యావందన మంత్రపాఠము వ్యర్థము. స్వరముతో నభ్యసించవలయును. సంధ్యా నియమములను బాటించుచు భక్తి శ్రద్ధలతో సంధ్యావందనముచేసిన దాని ఫల మది యిచ్చితీరును. సంధ్యాంగ తర్పణమైన తర్వాత భాగము గాయత్రీ జపానుష్ఠాన భాగము. ‘న గాయత్ర్యాః పరం మంత్రం, నమాతుః పరదేవతా’ అనఁగా గాయత్రీ మంత్రమునకు మించిన మంత్రమును, తల్లికంటె వేఱుదైవమును లేదు. కావున గాయత్రీ మంత్రజప విషయమున సేమటి యుంచరాదు.

శ్లో॥ గాయత్రీంతు పరిత్యజ్య - హ్యన్య మంత్రముపాసతే,

సుసిద్ధాన్నం పరిత్యజ్య - భిక్షామటతి దుర్మతిః॥

— మార్కండేయ పురాణము.

గాయత్రిని విడిచి యితర మంత్రము నుపాసించుట సుసిద్ధాన్నమును వదలి భిక్షుకై బయలుదేలి నట్లుండును.

శ్లో॥ విహాయ తాంతు గాయత్రీం - విష్ణూపాస్తి పరాయణః,

శివోపాస్తి రతో విప్రో - సరకం యాతి సర్వధా॥

వీ బ్రాహ్మణుడు గాయత్రిని వదలి విష్ణుపాసనను గాని, శివోపాసనను గాని చేయుచో నాతడు సర్వవిధముల నరకమును బొందును.

శ్లో॥ సహస్రం పరమాం డేవీం - శతం మధ్యాందశావరామ్,

గాయత్రీం వై జపేన్నీతం - జపయజ్ఞః స కీర్తితః॥

ప్రతి దినము వేయి గాయత్రీ మంత్రజపము చేయుట ఉత్తమము. నూలు చేయుట మధ్యమము. పది జపించుట కనిష్ఠ పక్షము. ఇదియే జపయజ్ఞము.

గాయత్రీజపము రుద్రాక్ష, స్ఫటిక, తులసీ, పద్మాక్ష మొదలగు మాలలచే జేయవచ్చును. లేదా వేళ్లకణపులమీద లెక్కించి చేయవచ్చును. అన్నిటికంటె వర్ణమాల శ్రేష్ఠమైనది.

శ్లో॥ పఞ్చవిన్యస్తయా యస్తు - క్రియతే మాలయా జపః,

ఏక వారేణ తస్యైవ - పురశ్చర్యా కృతా భవేత్॥

అకారము మొదలు త్సకారము వఱకు గల ౫౦ అక్షరములను అనులోమ గతిని ఒక్కసారి జపించుట చేతనే పురశ్చరణ చేసిన ఫలము గలుగుచున్నది.

శ్లో॥ మాతృకాది యంతం మంత్రం - ద్వాదశాబ్దంతు యో జపేత్,

క్రమేణ లభతే జ్ఞాన మణిమాది గుణాన్వితమ్॥

— యోగతత్త్వోప నిషత్

మాతృకామాలతోఁ గూడిన మంత్రమును జపించిన వానికి క్రమముగా అజీమాది సిద్ధులు గలుగును.

గాయత్రీ మంత్రజపమునకు పూర్వమును, తర్వాతను ఆయాముద్రలను ప్రదర్శింపవలయును. అట్లు ప్రదర్శింపకున్న గాయత్రీ మంత్రజపము నిష్ఫలము. ఒక్కొక్క దేవతకు ఒక్కొక్కముద్ర యిష్టముగా నుండును. అట్టి ముద్రలను బ్రదర్శించిననే ఆదేవత ప్రసన్నమగును. లేకున్న జపము నిష్ఫలము. పిమ్మట నూర్వోపస్థానాదులను గావించి సంధ్యావందనము పూర్తి కావించవలయును. తర్వాత శ్రీరామ మంత్రజపము గావించవలయును. జపపద్ధతిని పదునాల్గవ ప్రకరణములోఁ జూడలయును. తత్త్వాత ఔపోశనము, బ్రహ్మయజ్ఞము, దేవ పూజాదులు కావించవలయును.

శ్రీరామ మంత్రోపాసకుని వేషము

శ్రీరామ మంత్రోపాసకుడు నిరాడంబరమును, విలువ యెక్కువ కాని వియు. పరిశుభ్రమైన శ్మశ్రిని దుస్తులనే ధరింపవలయును. శిఖా యజ్ఞోపవీతములు ద్విజుల శవసరము. మెడలో తులసీ మాలను ధరింపవలయును. గోపీచందనముతో శ్రీరామానామ ముద్రలు వేసికొనవలెను. అట్లే గోపీచందనముతో శంఖ, చక్ర, గదా, పద్మ ముద్రలనుగాని ధనుర్భాణ ముద్రలనుగాని ధరింపవలయును.

శ్లో॥ గోపీ చందన లిప్తాంగో - రామ చంద్రాంకితో నరః,
రామనామోచ్చారకైశ్చ - తులసీకాన్త మాలకః॥
శంఖచక్రగదా పద్మ - ధారణో రామ మానసః,
యస్త్విత్ర స నరో ధన్యో - నేతరశ్చ కదాచన
స ఏవ పురుషో యోగే - యో రామేతి సదా వచేత్,
స ఏవ పురుషో - నిత్య - స్త్విత్రరామం స్మరేన్నరః॥

—అనంద రామాయణము.

గోపీచందనముతో రామచంద్రాంకితమైన వాడును, తులసీమాల గల వాడును, శంఖ చక్ర గదా పద్మములు ధరించినవాడు నగు శ్రీరామ కీర్తన పరుడు ధన్యుడు. ఇతరుడెట్లు కాదు. శ్రీరామ నామము నెల్లప్పుడును బలకువాడు కీర్తింపఁ దగినవాడు. శ్రీరామ నామమును గీర్తింపనివాడు నిందుగ్గుడు.

శ్రీరామ నామమును ముద్రించిన వస్త్రమును ధరింపవలయును. ఇది ముఖ్యముగ జపసమయమున నుండుట అవసరము. ఇతరసమయములందైనను దీనిని ధరించుటకు బిడియరాదు. కొండలు తుప్పులు నిండించుటయును, వ్యాఖ్యానించుటయును, నెగతాళి చేయుటయును నిజమే. కాని వానికి లోనుకారాదు. వారు నిండించిన భయము లేదు. దోషములు గల వాడైనను దీనిని ధరించుటకు బిడియపడరాదు. దీని నెల్లప్పుడును ధరించుటవలన దోషములు పోవును. మంచి శీలము కలిగియుండుట కారణము ప్రయత్నించును. వేషమును బట్టియే మనుష్యుని స్వభావమంతయును గనిపెట్ట వచ్చును. వేషము వలన స్వభావము మారుట అను భవములో కలదియే కావున దీనిని శ్రీరామ భక్తుడు తప్పక ధరింపవలయును.

శ్లో॥ రామముద్రాంకితం వస్త్రం - యస్యతం నేక్షయే ద్యమః,
రామ ముద్రాంకితం వస్త్రం - స ముద్రా వస్త్రముచ్యతే॥

సర్వ వస్త్రేషు తచ్ఛ్రేష్ఠం - పవిత్రం పాపనాశకమ్॥
సముద్రావసనం దేహీ - బిభ్రంతం మానవోత్తమం॥

కృతం పాపం న లిప్యేత - పద్మ పత్ర మివాంభసా,
సముద్రా వస్త్రం సంయుక్తం - దృష్ట్వా భువి నరోత్తమం॥
యమహతాః పలాయంతే - సింహం దృష్ట్వామృగాయథా,
మన్ముద్రాంకితం వాపి - వస్త్రం సంతోషదం స్మృతం
స్నాత్వా ధార్యం సదా తచ్చ - జపకాలే విశేషతః॥

మలమూత్రోత్సర్జనేచ - శయనే క్రిడనే తథా
అశుచౌ చ త్సయే వృద్ధౌ - హస్తే రాజసభానుచ॥

పథి దురన సంసరే - ముద్రా వస్త్రం న ధారయేత్
తథా భోజన కాలేపి - విహరేనైవ ధారయేత్॥

స్నానకాలే వ్రతే తీర్థే - పూజాయాం పితృ కర్మణి
హోమే దానే జపే యజ్ఞే - కృచ్ఛ్రా చాన్ద్రాయణాదిషు॥

నిత్యకర్మను కామ్యేషు - తథా నైమిత్తికేష్యపి
తథా తపస్సు మన్ముద్రా - వస్త్రం ధార్యం సదైవహి॥

మమ ముద్రాంకితం వస్త్రం - భిభ్రంతం మానవోత్తమం
అహం మోక్షం ప్రదాస్యమి - సత్యం సత్యం మునీశ్వరా॥

— ఆనంద రామాయణము.

రామ ముద్రాంకిత వస్త్రమును ధరించిన యముడు వానిని జూడఁ జాలడు. రామముద్రాంకిత వస్త్రము సముద్రావస్త్ర మనబడును. అన్ని వస్త్రములలో నిది యుత్తమము. దానిని ధరించిన వానిని తామరాకును నీళ్లవలె పాపము లంటువు. వానినిజూచి యమభటులు సింహమును జూచిన మృగముల వలె బరుగిడుదురు. శంఖ, చక్ర, గదా, పద్మ, నామము అను నీయైదు ముద్రలు గల వస్త్రమును స్నానముచేసి విశేషముగ జపకాలమున నరకు కలిలో ధరిం

తురుగాక ! వీరి యింద్రియభోగవ్యాపారములలోను, ఆశుచి సమయంబులలోను, సభలలోను, మార్గమునను, దుస్సాంగత్యమునను, భోజనకాలమునను, విహారములందును దానిం ధరింపరాదు. స్నాన, వ్రత, తిర్థ, దేవపూజా, పితృతర్పణ, హోమ, దాన, జప, యజ్ఞ, కృచ్ఛ్ర చాంద్రాయణాదులందును, నిత్య, కామ్య, నైమిత్తిక కర్మలందును, తపస్సునందును నాముద్రావస్త్రమును సదా ధరింపవలెను. నాముద్రాంకిత వస్త్రమును ధరించు వానికి మోక్షము నొసంగుచున్నాను. ఇది ముమ్మాటికిని సత్యము” అని శ్రీరాముడే చెప్పెను.

భోజనము

శ్రీరామోపాసకునకు పవిత్ర భోజన ముండవలెను. పవిత్ర భోజనము వలన మనస్సు కూడ పవిత్రమగును. ఆహారమును బట్టియు స్వభావము మాటుచుండును. స్వభావమును బట్టియు ఆహారము రుచించుచుండును. భగవద్గీతలోని గుణత్రయ విభాగయోగమును జూచిన నెట్టి గుణము కలవాని కెట్టి ఆహారము, స్వభావము, ఉపాసన, యజ్ఞము, కర్మ, దానము మొదలగునవి కలుగుచుండునో చక్కగఁ జెప్పఁబడినది. సాత్వికాహార ముత్తమమైనది. రాజసాహారము వలన మనస్సు చంచలమగుచుండును. తామసాహారము వలన నిద్రాలస్యములు వృద్ధియగును. ఆయాహారమైనను న్యాయోపార్జితమైనదిగ నుండవలయును. పరాన్నమును భుజింపరాదు. భిక్షులు, సాధువులు, శ్రోత్రియులు, జ్ఞానులు వీరు పరలుకారు. దుర్మార్గులు, దురాచారుల భోజనము బొత్తుగా ముట్టరాదు. పరాన్నమును దిని జపము గావించినను, సత్కర్మానుష్ఠానము గావించినను దానిలో శాల్గవంతు ఫలము వానికిఁ బోవును. ఉపనయనము గావించిన వానికిని, గురువునకును జెఱియొక పాతికభాగమును పోయితిరను. చివరకు మిగులునది ఒక పాతికభాగమే కావున సాధకుఁడు పరాన్నమును దినక న్యాయార్జిత విత్తముచే శరీరపోషణ గావించుకొనవలెను. భోజనమునకు ముఖ్యముగ మూడు రకములగు దోషము లాపాదించును. ఆదోషములు లేకుండ చూచుకొనవలయును.

౧. జాతి దోషము. ౨. ఆశ్రయ దోషము. ౩. నిమిత్తదోషము.

జాతిదోష మనఁగా స్వాభావికముగ నా పదార్థములలో దోషములు కలవి. ఉదా:- నీరుల్లి, వెల్లుల్లి మొదలగునవి.

ఆశ్రయదోష మనఁగా ఆవుపాలు మంచివేయైనను రాగిపాత్రలోఁ బోసినను, కలు దుకాణములో నుంచినను, అపవిత్ర స్థలములో బెట్టినను ఆశ్రయము వలన దోషమాపాదించినది.

నిమిత్తదోష మనఁగా ఆవుపాలు, ఆవుపెరుగు ఇవి పరమ పవిత్రములే యైనను, పవిత్రస్థలమున దేవమందిరములోనే పెట్టినను పిల్లి, కుక్క, కాకి మొదలగునవి ముట్టిన నది యపవిత్ర మగును.

ఈమూఁడు దోషములు రాకున్నను ఆ పదార్థములు చెడవోటులో అనఁగా మలమూత్రములు విసర్జించిన స్థలములోఁగాని, అట్టివి యెఱువుగా వేయబడినను దోషమాపాదించవచ్చును. పదార్థము మంచిదైనను, మంచిచోటు లోనే పెరిగినను, ఆశ్రయ దోషము లేకున్నను, నిమిత్తదోషమును లేకున్నను దానిని మనకిచ్చువారును, వండిపెట్టువారును దుర్నడత కలవారైన దోషమాపాదించఁగలదు. జాతి, ఆశ్రయ, నిమిత్త దోషములును, స్థానదోషము ప్రదాత దోషము లేకున్నను ఆ అన్నము వేఱు ఉద్దేశ్యముతోఁ బెట్టిన నదియు దోషయుక్తమే కాఁగలదు. పెదోషము లేమియును లేని సాత్త్వికాహారము శ్రేష్ఠము. ఆ సాత్త్వికాహార మైనను భగవన్ని వేదిత మైననే గ్రహణయోగ్య మగును గాని, భగవన్ని వేదితముకాని శుద్ధ సాత్త్వికమైనను తామసమే కాఁగలదు. భగవన్ని వేదితమైన వృక్షచులతోఁ గూడిన ఆహారమైనను సాత్త్వికమే. వరి, గోధుమ, యవలు, ఆవుపాలు, నేయి, పెరుగు, మీగడ, వెన్న, పొట్ల, బీర, దోస, బెండ, రామమొలగ, దొండ, పెరుగుతోటకూర, మెంతికూర, చుక్కకూర, పొన్నగంటికూర, పెండలము, కంద, లేతపంకాయ, చిక్కుడు, బూడిద గుమ్మడి, మంచిగుమ్మడి, అరటి, టెంకాయ, నారింజ, నిమ్మ, మామిడి, బత్తాయి, సపోటా, పనస, ఖర్జూర, కమలా, దానిమ్మ, రేగు, బాదాము, ద్రాక్ష, అనాస, మారేడు పండు, వెలగ పండు, కందులు, పెసలు, మినుములు, వేరుశనగ, శనగ, అలచందలు, సొంతి, అల్లము, లవంగా, సైంధవలహము, నిమ్మ, ఉసరిక, రుద్రాక్షకాయ, పంచదార, నున్నము కలువని బెల్లము ఇవన్నియు సాత్త్వికములే.

ఉప్పు, కారము, చింతపండు, నేతిబీర మొదలగునవి యన్నియు రాజసములు. సొరకాయ, మొలగకాయ, ముల్లంగి, ఇంగువ, పొగాకు; (చుట్ట, బీడి, సిగరెట్టు, పొడుము) టీ, కాఫీ, కోకో, కల్లు, సారాయి, గంజాయి, భంగు,

చలిదిఅన్నము పాసినఅన్నము ఇట్టివన్నియు తామసములు. హితముగు నాహారము మితముగభుజింపవలయును. సాత్త్వికాహారమైనను అతిగభుజించిన నదితామసమే కాగలదు. పరాన్నము, పరద్రవ్యము, పరస్త్రిమీద మక్కువ గలవానికి మంత్రసిద్ధి కలుగదని భావింపవలయును. భిక్షాధికారము గల బ్రహ్మచారికి, వానప్రస్థునకు, యతికి ఈ నియమము లేదు. కాని సత్పురుషులు, సదాచారులు నగు బ్రాహ్మణుల యిండ్లలోనే వారైనను భిక్షింపవలెను. పరస్థలములకు, బోయిన శ్రోత్రియులు, సాధు సజ్జనులగు వారి యిండ్లకే వెళ్లవలెను. లేదా స్వయముగ వంటచేసికొన వలయును. విక్రయాన్నమును దివరాదు. విక్రయాన్నమున నున్న మంత్రసిద్ధికూడ తొలగి పోగలదు.

వృత్తి

శ్రీరామ మంత్రోపాసకుని వృత్తి పవిత్రమైనదిగ నుండవలయును. తన వలన నితరులకు బాధ, కష్టము కలుగరాదు. ఇతరులకు ఉపకారకరముగ నుండు వృత్తిగ నుండవలయును. అబద్ధములు, మోసము, కపటము మొదలగు గుణము లుండవలసిన వృత్తిగ నుండరాదు. శాంతిగ తన యనుషానమునకు భంగమురాని రీతిగా నుండవలయును. వీవృత్తియైనను సృతమునుబట్టి దానియొక్క పవిత్రతా పవిత్రలు నిరయింపబడుచుండును. కావున వృత్తిలో భగవద్భావము చేయుట నేర్చియుండవలెను, తీవ్ర భక్తివలనఁ గాని అట్టి నేర్పు యేర్పడుదు.

౬. ధారణ

ధారణకు ముందుగాఁ బ్రత్యాహారము కావింప వలయును. ప్రత్యాహార మనఁగా పతంజలి యభిప్రాయము ననుసరించి—

“స్వ విషయా సంప్రయోగే చిత్తస్వరూపానుకార

ఇవేంద్రియాణాం ప్రత్యాహారః” — యోగదర్శనము ౨౫౪

ఇంద్రియములు తమతమ విషయములనుండి మరలి చిత్తస్వరూపాకార మును జెందుట ప్రత్యాహారము.

మనలో మనస్సు, బుద్ధి, చిత్తము, అహంకారము అనునవి అంతఃకరణ చతుష్టయము. మనస్సెల్లప్పుడును సంకల్ప వికల్పము లొనర్చుచుండును. దానికి

మంచి చెడ్డలు నిరయించు స్వభావముగాని, నిశ్చయాత్మకమగు స్వభావముగాని లేదు. ఇది మంచి, ఇది చెడ్డ అని చెప్పనది బుద్ధి. ఇది మంచినే చెప్పను. అయితే ఆమంచిని మనస్సు వినిన వినవచ్చును లేకున్న వినకపోవచ్చును. చిత్తము అనఁగా నిశ్చయించునది. మంచి చేయుటకుఁ గాని చెడ్డచేయుటకుఁ నిశ్చయించునది చిత్తము. తాను చేసితినని పలుకు అహంకారమని పేరు.

ఇంద్రియములు పది. జ్ఞానేంద్రియములు అయిదు. కర్మేంద్రియము లైదు. చెవి, చర్మము, కన్ను, నాలుక, ముక్కు ఇవి జ్ఞానేంద్రియములు. వీనికి విషయములు శబ్ద, స్పర్శ, రూప, రస, గంధములు. వాక్కు, పాణి (చేయి), పాదము, పాయువు (జననేంద్రియము) ఉపస్థ (గుదము) లు కర్మేంద్రియములు. మాటలాడుట, పనిచేయుట, నడుచుట, రత్తి, విసర్జించుట ఇవి కర్మేంద్రియ విషయములు.

ఈ యింద్రియము లెల్లప్పుడును ఆయా విషయములపైఁ జరించుచుండును. మనస్సు సంకల్పము చేయుట, దానిప్రకార మీ యింద్రియములు చరించుట. మనస్సు ఏకాదశేంద్రియము. ఇది యింద్రియములకు రాజు. దీని యిష్ట ప్రకార మింద్రియములు నడుచుచుండును. ఈ మనస్సును స్వాధీనము చేసికొనిన సకలేంద్రియములు స్వాధీనపడినట్లే. మనస్సు బుద్ధి చెప్పిన మార్గముననే పోవుటకు కృతనిశ్చయమై యుండవలయును. చిత్తము మంచి నిశ్చయమునే అనఁగా బుద్ధిననుసరించియే నిశ్చయము చేయవలయును. కావున చిత్తము సంస్కారముచే మంచి నిశ్చయమునే చేయునెడల, దాని ననుసరించిన మనస్సు, ఇంద్రియములు ఆస్వరూపమునే చెందును. అహంకారమును భగవంతునకే అర్పింప వలయును. ప్రేరేపించి చేయించువాఁడు భగవంతుఁడేకాని తనదేమియు లేదని భావింప వలయును. వాయువు చలించిన మనస్సు చలించును. వాయువును నిరోధించిన (కుంభకమున) మనస్సు నిరోధింపఁ బడును. కావున ప్రాణాయామాభ్యాసమున మనస్సు నిరోధమై వశము కాఁగా ఆమార్గమున నింద్రియములనుగూడ వశపఱచుకొని ఆయింద్రియములనుగూడ చిత్త స్వరూపమునే చెందునట్లు చేయవలెను. అనఁగా నింద్రియ వృత్తులను ఆయా విషయముల పైకిఁ బోనీయరాదు. దీనినే ప్రత్యాహారమందురు. ఈ విషయముగూర్చి విష్ణుపురాణములో నిట్లు చెప్పబడినది.

శ్లో॥ శబ్దాద్ది మనురక్తాని - నిగృహ్యేత్పాణి యోగవిత్

కుర్యాచ్చిత్తాను కారీణి - ప్రత్యాహార పరాయణః॥

వశ్యతా పరమా తేన - జాయతే నిష్కలా మనామ్
ఇంద్రియాణామపశ్యై స్తై ర్నయోగీ యోగసాధకః॥

యోగము తెలిసిన మానవుడు ప్రత్యాహారపరాయణుడై శబ్దాది విషయములలోఁ జిక్కుకొనిన ఇంద్రియములను తద్వృత్తులనుండి మఱించి, వాటిని జితానుకారణముగఁ జేయవలయును. దీనివలన జితేంద్రియత్వములో దృఢత్వ మేర్పడును. ఈదృఢత్వము లేనిది వానిని యోగసాధకుడని చెప్పటమవీలులేదు.

ఇట్టి సీతికి రాలేక సౌభరి మొదలగు యోగులు పతనమైరి. కావుననే శ్రీకృష్ణుడు అర్జునునితో నిట్లనెను.

శ్లో॥ తాని సర్వాణి సంయమ్య - యుక్త ఆసీత మత్పరః
వశేహి యస్త్యేంద్రియాణి - తస్య ప్రజ్ఞా ప్రతిష్ఠితా॥ —గీత. ౨-౬౧

అట్టి క్షోభము కలుగజేయు సమస్తేంద్రియములను వశము కావించుకొని సమాహిత చిత్తుడై మత్పరాయణుడై ధ్యానింపలయును. ఏలననగా నెవని ఇంద్రియములు వశమునందున్నవో వాడు స్థితప్రజ్ఞుడు.

ఈ ప్రత్యాహారములో ననేక భేదములు కలవు. అవి యీ క్రింద వివరింపఁ బడుచున్నది. నూతనసంహితలో నిట్లు చెప్పబడినది.

శ్లో॥ ఇంద్రియాణాం విచరతాం - విషయేషు స్వధావతః
బలాదాహరణం తేషాం - ప్రత్యాహార స్స ఉచ్యతే॥

స్వభావముగా విషయములయందు చరించు ఇంద్రియములను బలవంతముగా లాగుటకుఁ బ్రత్యాహారమని పేరు.

శ్లో॥ యద్యత్పశ్యతి తత్సర్వం బ్రహ్మ పశ్యేత్సమా హితః
ప్రత్యాహరో భవేదేషః బ్రహ్మవిద్భిః పురోదితః॥

దేనిని జూచుచున్నాఁడో దానినంతయు బ్రహ్మపదార్థముగాఁ జూచుట ప్రత్యాహారమని బ్రహ్మవేత్తలు పూర్వము చెప్పియున్నారు.

శ్లో॥ యద్యచ్ఛృణోతి మ శుద్ధం వా కరోత్యామరణాంతకమ్
తత్సర్వం బ్రహ్మణే కుర్యా త్రప్రత్యాహరాయ ముచ్యతే॥

మతణము వఱకు తానుజేయు కార్యములు శుద్ధముగాని అశుద్ధముగాని సర్వము బ్రహ్మము నందు చేయుటకుఁ బ్రత్యాహారమని పేరు.

శ్లో॥ అథవా నిత్యకర్మాణి బ్రహ్మీరాధన బుద్ధితః

కామ్యానిచ తథా కుర్యా త్రప్రత్యాహార స్స ఉచ్యతే॥

నిత్యకర్మలను కామ్యకర్మలను బ్రహ్మీరాధన బుద్ధితోఁ జేయుటకుఁ బ్రత్యాహార మనబడును.

శ్లో॥ అథవా వాయు మాకృష్య - స్థానా త్థానం నిరోధయేత్
దంతమాలా తథా కంఠే - కంఠాదురసి మారుతమ్॥

ఊరోదేశాత్స మాకృష్య - కుండల్యాంతు నిరోధయేత్
కుండలీ దేశతో విద్వా - న్మూలాధారే నిరోధయేత్॥

తథా పానే కటి ద్వంద్వే - తథోరు ద్వయ మధ్యమే
తథా జాను ద్వయే జంఘే - పాదాంగుష్ఠే నిరోధయేత్॥

ప్రత్యాహారోయ మిత్యుక్తః - ప్రత్యాహారపరైః పురా॥

వాయువును బీల్చి ఒక స్థానమునుండి మఱియొక స్థానములోనికిఁ గొని జోయి నిరోధింపవలయును. ముందుగా దంతమాలము, అంతట క్రమముగా కంఠము, హృదయము, నాభి, కుండలిస్థానము, మూలాధారము, అపానము, తొంటి, తొడలు, మోకాళ్లు, పిక్కలు, పాదములయొక్క బొటనవ్రేళ్లు వీని యందు క్రమముగా నిరోధించుటకు ప్రత్యాహారమని చెప్పుదురు.

శ్లో॥ వాసాభ్యాం వాయుమాకృష్య - నిశ్చల స్స్వస్తి కాననః
పూరయే దనిఘం విద్వా - నాపాద తల మస్తకమ్॥

పశ్చాత్పాదద్వయే తద్వ - న్మూలాధారే తద్దైవచ
నాభి కండేచ హృత్పద్మే - కంఠమూలే చ తాలుకే॥

భ్రువోర్మధ్యే లలాటేచ - తథా మూర్ధాని ధారయేత్
అకారం చ తథోకారం - మకారంచ తద్దైవచ॥

నకారంచ మకారంచ - శికారంచ పకారకమ్

యకారంచ తథోంకారం - జపేదుబ్ధి మతాం వర॥

ప్రత్యాహారోయ మిత్యుక్తః - పండితైః పండితోత్తమ॥

ముక్కులతో గాలినిబీల్చి స్వస్తికాసనమున నిశ్చలుడై విద్వాంసుడు పాదతలము మొదట శిరస్సు వఱకు గాలిని బీల్చి, మీదట పాదములయందును, మాలాధారమునందును, నాభిస్థానమునను, హృత్పద్మమునను, కంఠమాలమునను, నాలుకయందును, భ్రూమధ్యమందునను, లలాటమునను, శిరస్సునను ధరింపవలెను. ఇట్లు అభ్యాసము బుద్ధిమంతుడు ఓం నమశ్శివాయ ఓం ఆను మంత్రమును జపించవలెను. దీనిని బ్రత్యాహారమని కొందఱు పండితులందురు.

శ్రు॥ ఇంద్రియాణీంద్రియార్థభ్యో యత్రప్రత్యాహరణం స్ఫుటమ్
యోగీ కుంభక మాస్థాయ ప్రత్యాహరస్స ఉచ్యతే.

— యోగతత్త్వోపనిషత్.

యోగియగువాడు కేవల కుంభకావస్థయందుండి విషయములను ఇంద్రియములనుండి చక్కగా మరల్చుటయే ప్రత్యాహరమని చెప్పబడును.

శ్లో॥ దేహాద్యాత్మమతిం విద్వాన్ సమాకృప్య సమాహితః
ఆత్మనాత్మని నిర్ద్వంద్వో నిర్వికల్పే నిరోధయేత్॥

ప్రత్యాహర స్సమాఖ్యాత సాక్షాద్యేదాంత వేదిభిః
ఏవ మభ్యస త స్తస్య న కించి దపి దుర్లభమ్॥

తస్య పుణ్యంచ పాపంచ నహి సత్యం బృహస్పతే
ప్రత్యాహర స్సమాఖ్యాత స్సంక్షేపేణ మహామునే॥

గోపనీయ స్త్వయా నిత్యం గుహ్యద్గుహ్యతరోహ్యహమ్॥

సమాహితుడై దేహాత్మ బుద్ధిని గ్రహించి సమచిత్తము కలవాడై నిర్ద్వంద్వమును, నిర్వికల్పము నైన ఆత్మయందు నిలుపుటకు ప్రత్యాహర మందు రని వేదాంతవిదులచే జెప్పబడినది. దీని నభ్యసించినవానికి దుర్లభమైనది లేదు. ఓ బృహస్పతీ! అతనికి పుణ్యముగాని పాపముగాని నిజముగా లేదు. ఇచ్చట సంక్షేపముగ జెప్పిన యీ ప్రత్యాహరమును నెల్లప్పుడును దాచదగిన రహస్యకరమైనది.

ఈ ప్రత్యాహరమును సాధించుటకు కొన్ని మార్గములు కలవు. పద్మాసనమున గూర్చుండి కేవల కుంభకము ద్వారా శ్వాసోచ్ఛ్వాస నిరోధము చేతను, సిద్ధాసనమున గూర్చుండి నాసికాగ్రముపై స్థిరదృష్టిని నిలుపుటచేతను

మూర్ఖా ప్రాణాయామాభ్యాసముచేతను, శాంతచిత్తముతో ౧౨౦౦ ప్రణావ జపము చేయుటచేతను, విపరీతకరణీ ముద్రచేతను, మనోవృత్తులను శ్వాసోచ్ఛ్వాసల యోధ్యవస్థానమునందు స్థిరముగ నిలుపుటచేతను ప్రత్యాహారము సిద్ధియగును. దీనిని సాధించుటచే నింద్రియములు వశమగుటయు, మనోనిర్మలతయు, తపోవృద్ధియు, దీనతానాశనమును, శరీరారోగ్యము ధారణాధ్యాన సమాధులందు చిత్తము ప్రవేశించుటకు యోగ్యతయుఁ గలుగును.

ప్రత్యాహారము సాధించినవానికి అభ్యాస సమయమున నింద్రియవృత్తులెచ్చటికిని పోవక నిశ్చలముగ నుండును. ఇంద్రియములును చిత్తస్వరూపమునే చెందును. కాని బాహ్యప్రపంచములోనికి వచ్చినప్పుడు ఇంద్రియములు వాని వాని పనులను చేయుచుండును. కాని స్వాధీనములో నుండును. ఇట్టి సాధకుఁడు తక్షణము తన ఇంద్రియములను ఉపసంహరించి చిత్తములో నైక్యము చేయఁగలఁడు. ఇట్టి సమర్థత కలవాఁడే ధారణాభ్యాసమునకు యోగ్యుఁడగును.

ధారణ యనగా ధరించుట (Concentration). ఇది రెండు విధములు. ౧. బహిర్ధారణ ౨. అంతర్ధారణ. వీనిలో బహిర్ధారణకంటె సంతర్ధారణయు తమమైనది. బహిర్ధారణ యనగా మూర్తి, విగ్రహ, చిత్రములందు ధారణ చేయుట. తనకుఁ బ్రయమైన దేవతామూర్తిని బయట ధ్యానించి చూచుచుండుట. దీని నభ్యాసము చేయునపుడు ఎదుటనుండు పదార్థములేవియుఁ గన్నులు లేఱచియున్నను గనబడక కేవలము తన యిష్టదైవమే కనబడవలయును. ఈ యభ్యాసము చాల గొప్పది. ఇట్టి స్థితి వచ్చినప్పటికి మనస్సేకాగ్రమగుటయే గాక పూర్తి ధ్యానావస్థయుఁ బ్రాప్తింపఁగలదు. అట్లు భావించిన మూర్తిని దగ్గఱకు రప్పించుకొని సంభాషించుటకు యత్నింపవలయును. బాగుగా ధారణ స్థిరపడువరకు ఈ యభ్యాసమును కఠిక చీఱకటి గదిలో రాత్రులందు ప్రశాంతి సమయమునఁ జేయుట యుచితము. ఆ గదిలో ఇతరులుకూడ పరుండినచోఁ దాను గూర్చుండి ధ్యానించుట వారు చూడఁగలరని తోచిన పరుండియే శ్రీరాముఁడు కోదండధరుఁడై తనవద్దకా కఠికచీఱకటిలోఁ బ్రకాశించుచు (ఇంద్రనీలమణి వలె) వచ్చుచున్నట్లును, మంచముప్రక్కన నిలుచుండినట్లును, మంచముచుట్టును దిరుగుచున్నట్లును, తన ప్రక్కన కూర్చుండినట్లును, పరుండినట్లును భావింపవలయును. తన్ను స్పృశించుచున్నట్లు భావించి, ఆ స్పృశ తనకుఁ

జాతీయ భావన చేయవలయును. ఇంతవఱకు దృఢపడిన నాయనతో మాట్లాడుటకు బ్రతుక్కింపవచ్చును. ఇదియు ధ్యానమునందు చేరును. ఇంతటి సాధన చేయలేనివాడు విగ్రహము నెదుటనుంచుకొని కన్నులతో సమస్తావయవములను బాగుగాఁజూచుచు మనస్సున ధరించుచుండవలెను. అట్లే అందమైన చిత్రమును గూడ కన్నులు తెఱచియే చూచుచుండవలయును. అందమెల్ల నీ సామ్రాజ్యమును కొనుచు మనస్సున ధారణచేయవలయును. ఇట్టి ధారణనే ముందు చెప్పఁబోవు 'దివ్య దేశ' నేమనఁమను ప్రకరణములోఁ జెప్పబడిన స్థానములలోఁ జేయవలయును. ఇది బహిర్ధారణ.

ఇక నంతర్ధారణయన నంతర్విషయములందు ధారణచేయుట. బయట తాను జూచిన మూర్తిని మనస్సున నిలుపుటకు అంతర్ధారణ యనిపేరు. దీనిని భూమధ్యమందునను, హృదయములోను, సహస్రారమందును ధారణ చేయవలయును. మూర్తి నీలమణివలెఁ బ్రకాశించుచుండ వలయును. ఆమూర్తి చుట్టును దివ్యప్రకాశమున్నట్లు భావింపవలయును. ఆ ప్రకాశము తెల్లగ కూడి పింజువలెను, ప్రకాశమున అనంతకోటి ప్రచండ నూర్యప్రభా భాసమానముగను, చల్లదనమునఁ జంద్రునిమించి యుండి మనస్సున నమృతము పర్షించుచున్నట్లును తన లేనగవు వెలుగులచే తన్నాకర్షించుచున్నట్లు భావింపవలయును. ఇట్లు ప్రతి అవయవమును వివరముగఁ జూచుచు మొత్తము మూర్తిని మనయెదుటనున్న మిత్రుని స్వస్థముగఁ జూచినట్లు చూడవలయును.

ధారణ అనేక ప్రకారములుగఁ గలదు. గరుడ పురాణోక్తినిబట్టి ధారణ పది విధములు.

శ్లో॥ ప్రాక్ష్యాభ్యాం హృదయేచాథ తృతీయేచ తథోరసి

కంచే ముఖే నాసికాగ్రే నేత్రభూమధ్య మూర్ధను॥

కించిత్తస్మాత్పరస్మింశ్చ ధారణా దశకీర్తితా॥

మొదట ధారణ నాభియందును, తర్వాత క్రమముగ హృదయము, వక్షఃస్థలము, కంఠము, ముఖము, నాసికాగ్రము, నేత్రద్వయము, భూమధ్యము, మూర్ధస్థానములందు చేయవలయును. ఈ పదియు దశవిధ ధారణలుగఁ జెప్పఁబడినవి.

ద్యేయవస్తువును 'ధ్యానింపకయే' చిత్తము నీ పది స్థానములందు ధారణ చేయఁగలిగిన చిత్తవృత్తి నిరోధము కాఁగలదు. ఇట్టి సిద్ధి కలిగిన తర్వాత నా స్థానమున దేయమూర్తియగు శ్రీరామచంద్రుని నిలుపుట ధ్యానమని కొందఱి మతము. మొత్తముమీఁద నీ ధారణాభ్యాసమునకు యోగప్రక్రియలోఁ గల భూచరీ, ఖేచరీ, శాంభవీ యిత్యాది ముద్రాభ్యాసములు చాలవఱకు సహాయ పడఁగలదు. కాని యీ ముద్రాభ్యాసము చేయువారలు శుద్ధ సాత్త్వికాహార మునే తీసికొనుచు, బ్రాణాయామాభ్యాసము కొలదిగనైనఁ జేయువారుగ నుండవలయును. లేకున్నఁ జాలహాని కలుగవచ్చును. వీటిని గురుముఖమునఁ దెలిసికొనవలెను.

2. దివ్యదేశ సేవనము

దివ్యదేశములు పదునాఱు. ౧. అగ్ని ౨. జలము ౩. లింగము ౪. స్థండి లము ౫. కర్పూరము ౬. పటము ౭. మంచము ౮. విశిఖము ౯. నిత్యయంత్రము ౧౦. భావయంత్రము ౧౧. పీఠము ౧౨. పిగ్రహము ౧౩. విభూతి ౧౪. నాభి ౧౫. హృదయము ౧౬. మూర్ధము.

౧. అగ్ని

త్రోతాగ్నియందు గాని, స్మార్తాగ్నియందుఁగాని సంకల్పపూర్వకముగ శ్రీరామచంద్రుని ఆహ్వానించి యోడశోపచారములకును ఘృత, చరు, సమిధాదు లలో దేనినైన నాహుతిగ వేయవలెను.

౨. జలము

జలస్వరూపుఁడగు శ్రీరామునకు పుష్పములు, దీపములు, ఫలాదులు అర్పించ వలయును.

౩. లింగము

* సాల్మగ్రామ శిలయందు ముఖ్యముగ సీతారామ, పట్టాక సీతారామ ములను యోడశోపచారములతోఁ బూజింపవలెను. ఈ సాల్మగ్రామ లక్షణములు

* పూజకుగూర్చి విపులముగఁ దెలియవలెననిన మా 'శ్రీరామపూజను, 'సాల్మగ్రామపూజాసర్వస్వము'ను జూడవలయును.

తెలిసికొనుటకును, తత్పూజావిధానమును తెలిసికొనుటకును మా సాల్ గ్రామ పూజాసర్వస్వమును జూడవలయును.

౪. స్థం డి ల ము

శ్రీరామయంత్రమును ఒక పీఠముపై పిండిముగ్గులు పెట్టి శ్రీరామ నర్పింపవలయును.

౫. కు డ్య ము

గోడయందు శ్రీరామ విగ్రహమునుగాని, నామమునుగాని, పంగనామ ములనుగాని వ్రాసి దానిని పోడకోపచారములతోఁ బూజించుట.

౬. ప ట ము

కాగితములు, గుడ్డలు, చెక్కలు వీనియందు శ్రీరాముని చిత్రమును జిత్రించి పూజించుట.

౭. మం డ ల ము

శ్రీరాముని పరివారముతో (హనుమ తీన్ద్రతాలక్ష్మణ భరత శత్రుఘ్న సుగ్రీవాంగద జాంబవ ద్విభీషణాదులు) మంత్రములతో నావాహనము ఒక మంటపము మీఁదఁగావించి పూజించుట.

౮. వి శి ఖ ము

శ్రీరాముని బాణముగ భావించి పూజించుట. కొందఱు నర్మదా బాణములందే శ్రీరాము నాహ్వానించి పూజించుటకే విశిఖపూజ యందురు.

౯. ని త్య యం త్ర ము

రాగిరేకునందు శ్రీరామ యంత్రమును జెక్కించి ప్రాణప్రతిష్ఠాదులు కావించి పూజింపవలయును. “యంత్రం మంత్రాత్మకం ప్రాహుః” అని యుండు టచే యంత్రము మంత్రమయము కావున దానికి శక్తి యెక్కువగఁగలదు. యంత్రములు చెండురకము లీడ్రక్కపుటలో నీయఁబడినవి.

౧౦. భావయంత్రము

శ్రీరామ యంత్రమును హృదయమున సమస్తావరణములతో భావించుకొని పూజించుట. ఇది మానసికము. ఈ సేవనములో యంత్రమంతయు బాగుగాఁ దెలిసియుండవలయును. ఆ శ్లోకములను రాబట్టి దాని యర్థము ననుసరించి భావించుట యుక్తము. సులభమును.

౧౧. వీరము

సర్వతో ఘోరపీఠములందు శ్రీరాము నాహ్వనించి పూజించుట. ఈ పీఠ మందర్శించిన శ్రీరాముఁడు త్వరగఁ బ్రసన్నము కాఁగలఁడు. అప్పుడు సర్వతో భద్రపీఠములను జూడవలయును. వీటిని చెక్కమీఁదఁగాని, పీటపైఁగాని, రంగులపిండితోడనో, శాశ్వతమగు రంగుతోడనో, పట్టువస్త్రముమీఁదనో అద్దించి పూజింపవచ్చును.

౧౨. విగ్రహము

మట్టి, కొయ్య, తాయి, పంచలోహ, రాగి, వెండి, ఒంగారు, రత్నములలో దేనితోనైన శాస్త్రోక్తరీతిని విగ్రహమును జేయించి ప్రతిష్ఠించిగాని, ప్రతిష్ఠింపకగాని ఆవాహనాదులొనర్చి పూజింపవలెను. 12 అంగుళముల వఱకు ఎత్తుగల విగ్రహములను గృహములలో యంత్రముతోఁ బ్రతిష్ఠించుకొనవచ్చును. దోషములేదు. అంతకు మించిన ప్రత్యేక మందిరము లేక దేవాలయ ముండవలయును. యంత్రప్రతిష్ఠ లేని విగ్రహములకు ప్రాణప్రతిష్ఠ కావించి ఆవాహన విసర్జనలతోఁ బూజింపవలెను.

౧౩. విభూతి

విభూతియనఁగా భగవద్విభూతులు. తన విభూతులనుగూర్చి శ్రీకృష్ణుఁడు భగవద్గీతలోఁ జెప్పియున్నాఁడు. వానిలో దేనినైన శ్రీరామునిగ భావించి పూజింపవలయును.

౧౪. నాభి

నాభిస్థానమున పరాశబ్రహ్మరూపునిగ భావించుట. లేక యోగము తెలిసినవాఁడు అచ్చట గల మణిపూరక చక్రమున స్వామిని ధ్యానింపవలయును.

౧౫. హృదయము

హృదయ కమలము అష్టదశములతో నున్నట్లును, దానిమధ్యనున్న కణ్ఠిక యందు తేజోమధ్యమున శ్రీరామచంద్రుని నిలిపి పూజింపవలయును.

౧౬. మూర్ధము

మూర్ధమున సహస్రారమున శ్రీరాముని నిలుపుకొని పూజించుట. ఈ పూజయు యోగము తెలిసిన వానియైనఁ దెలిసికొని చేయవలయును. ౧౪, ౧౫, ౧౬ స్థానములలోఁగల దివ్యదేశములు యోగికి ముఖ్యములు.

దివ్యదేశములను దర్శన, స్మరణ, వందన, హోమ, అర్చన, స్మరణ, ధ్యానములచే నేవింప వచ్చును. కైన నుదాహరించిన దివ్యదేశములలో నే సాధకునకేవేది సులభసాధ్యముగ నుండునో వాటి నాతఁడెప్పుకొనవలయును. ఆయా దేశమును నేవిందు విధానమును పెద్దలవలనఁ దెలిసికొనవలెను.

౧. ప్రాణక్రియ

ప్రాణక్రియ యనఁగా ప్రాణాయామము. ప్రతి యోగసాధనలోను నీ ప్రాణక్రియాసాధన కలదు. అది యీ మంత్రయోగములోను గలదు. “మన ఏవ మనుష్యాణాం కారణం బంధమోక్షయోః” అని యుండుటచే బంధమునకు గాని, మోక్షమునకుగాని, కారణము మనస్సే. మనస్సు స్వాధీనముగ నుండి ననే యే క్రియయైనను చేయఁగలము. జప సమయమున మనస్సు విషయములందు సంచరించుచుండిన నేమిప్రయోజనము కలుగును. కావున మనస్సును జయింప వలయును. వాయువు చలించిన మనస్సు చలించును. వాయువే ప్రాణము. అనఁగా బ్రాణము చలించిన మనస్సు చలించును. మనస్సు చలించినఁ బ్రాణము చలించును. ఈ రెంటికిని ప్రగాఢ సంబంధము కలదు. కావున మనస్సును వశ పఱచుకొనుటకు బ్రాణము వశపఱచుకొన వలయును. దుష్కమునఁ బ్రాణమును జలంపనీయము కావున మనస్సును జలంపకుండును.

ప్రాణమునకును నాడుటకును సంబంధము కలదు. నాడీ శుద్ధియైనఁ బ్రాణ శుద్ధి యగును. ప్రాణ శుద్ధివలన మనశ్శుద్ధి కాలగలదు. జపమునకుఁగాని, ధ్యానము నకుఁగాని ప్రాణాయామము ముఖ్యము.

ప్రతి దినము త్రికాలములందును భోజనమునకు ఒక గంట ముందును, భోజనము చేసిన తర్వాత కనీసము మూడు గంటలు దాటిన తర్వాతను పూటకు ఓడి చొప్పున ప్రాణాయామములు చేయవలెను. దీని వలనఁ జాల మేలు కలుగును; లేక ఉదయమున జపధ్యానములకు ముందుపదియును, సాయంకాలము ఐదియును, అర్ధరాత్రియందు పదియును చేయవలయును. మంత్రయోగాభ్యాస ముడు చేయు యీ ప్రాణాయామములకు పూర్వము హతయోగాభ్యాసికి వలె ఘృతి, వర్షి, నేతి, చాలి, త్రాటకము, కపాలఘృతి మొదలగునవి చేయు నవసరములేదు. ఆహార విహారములందు మిలేమును బాటించుచు, సాత్త్వికాహారమును దీసికొనినఁ జాలును. కొంచెముగ నుప్పు వాడినను వాడవచ్చును. కారము నకు బదులు శొంఠి, లవంగాలు, అల్లము వాడవచ్చును. నిమ్మకాయ పులుసు వాడవచ్చును. ఆతిగ దుంపకూరలు గాని, జిగురు కలిగిన బెండ, చామ వంటి కూరలుగాని, తామన పదార్థములుగాని వాడరాదు. ఈ మంత్రయోగాభ్యాసము నకు సంబంధించిన యీ ప్రాణాయామములకు యోగవట్టమును ధరింప వలసిన యనిలేదు. మూల, జాలంధర, జిహ్వోద్ధాన బంధములు వేయవలసిన పనిలేదు. ఈ క్రింద చెప్పిన విధమున జాగ్రత్తగ తొందర పడక ప్రాణాయామము గావించవలయును.

ప్రాణాయామమునకు ముందు గోచిని బిట్టుగఁ బెట్టుకొనవలెను. పైన ఘోషతిని కట్టుకొనవచ్చును. నేలపై ఆసన ప్రకరణములలోఁ జెప్పబడిన యాసనమును బఱచుకొని, దానిపై తెల్లని ఉదికిన వస్త్రమును పఱచ వలయును. దానిపై పద్మాసనస్థుడై కూర్చుండవలయును. ముక్కులోని గాలిని బయటకు విడిచి, కుడి ముక్కును కుడిచేతి బొటన వ్రేలితో మూసి తరనీ మధ్యములను ముడిచి, కనిష్ఠిక, అనామికలను పైకి యెత్తియుంచి, యెడమ ముక్కుతో శ్రీరామ మంత్రమును జపించుచు నెమ్మదిగ కుదుపులు లేకుండ, చప్పుడు కాకుండ ఒకేరకమగు వేగముతో గాలిని బీల్చవలయును. పీల్చుట అయిన తర్వాత, పైన విడిచి యుంచిన కనిష్ఠికానామికలతో నెడమ ముక్కునువత్తి బింపవలయును. పిల్చుటలో నెన్ని మంత్రములైనవో గుర్తుపెట్టుకొని, దానికి నాలుగైట్లు మంత్రము లగునంతనేపు (అదే వేగముతో) కుంభించి యుంచవలయును. కుంభక కాలమున మూలబంధము, జిహ్వబంధము, జాలంధర బంధము వేయవలయును. తర్వాత కుడి ముక్కుమీదనున్న బొటన వ్రేలిని యెత్తి యీ

బంగళులను సడలించుచు ఉద్యానబంధము వేసి, లోపల కుంభించిన వాయువును ఒక్కసారిగ బయటకుఁ బోనియెడ, యంత వేగముతోఁ బీల్చితివో అంత వేగము తోడనే మెల్లగా చప్పుడు లేకుండ, ఎన్ని మంత్రము లుచ్చరించినంత నేపు పీల్చితివో అంతకు రెట్టింపు మంత్రములు పలుకునంతనేపు విడువవలయును. విడుచునపుడు కుదుపు లుండరాదు. అనఁగా మూడు రామమంత్రములు ఘటికి నంతనేపు బీల్చిన, ఛండ్రెండు రామమంత్రములు పల్కినంతనేపు కుంభింపవలయును. ఆఱు రామమంత్రములు పలికినంతనేపు విడువ వలయును. అనఁగా నిష్పత్తి 1 : 4 : 2 గతిలో నుండవలయును. పీల్చుటకు పూరకము, నిలుపుటకు కుంభకము, విడుచుటకు రేచకము అనిపేరు. ఇట్లు చేసినతర్వాత నే ముక్కుతో విడిచితివో మరల నా ముక్కు తోడనే ప్రాణంభిచి ప్రేరీతిగనే పూరక, కుంభక, రేచకములు చేయవలయును. ఇట్లు చేసిన రెండు ప్రాణాయామములు కాఁగలవు. ఇట్లేదు సారులు అటునిటు చేసిన పది ప్రాణాయామములు కాఁగలవు. ఇట్లు మూడు పూటలందును చేయుటవలన నాడీ శుద్ధి కలుగును. ఆరోగ్యము కలుగును. మనస్సు స్వాధీనము కాఁగలదు.

ఇట్లు ప్రాణాయామములు చేయుచు అతిగ ఉష్ణ, పులుసు, కారము తినిన రోగములు కలుగవచ్చును. రోగము వలన సాధనకు విఘ్నములు కలుగును. కావున గమనింపవలెను. ఇదియు గురుముఖమునఁ దెలిసికొనవలసిన సాధనయే.

౯. ముద్ర

ముద్రవలన భగవంతుఁడు ద్రవించును. ముద్రయను శబ్దార్థమే దానిని చెబుచును. ఒక్కొక్క దేవత కొక్కొక్క ముద్ర యిష్టము. ఆయా సమయములయం దాయా ముద్రలను బ్రదర్శించుటవలన భగవత్ప్రసన్నత కలుగును. శ్రీరామ మంత్రోపాసకులు జపసమయమున ముఖ్యముగఁ బ్రదర్శింపవలసిన ముద్ర ధనుర్బాణముద్ర. ధనుర్బాణ ముద్రను బ్రదర్శించు టెట్లనఁగా—

- శ్లో॥ వామస్య మధ్యమాంగంతు - తర్జన్యగ్రే నియోజయేత్
అనామికాం కనిష్ఠాంచ - తస్యైంగుక్షేన పీడయేత్॥
దర్శయే ద్వామకే స్కంధే - ధనుర్ముద్రేయ మిరితా॥

ఎడమచేతి మధ్యమ వ్రేలిని తర్రని చివర అనఁగా చూపుడు వ్రేలిమీఁద సుంచవలెను. అనామిక, కనిష్ఠికలను బొటనవ్రేలితోఁ బీడింపవలెను. ఇట్లు వామస్కంధమునఁ బ్రదర్శించిన ధనుర్మద్ర కాఁగలదు.

ఘనర్షాణముద్ర మంత్రజప సమయమునఁ బ్రదర్శింపఁ దగినది. ఇదిగాక పూజాసమయమునఁ బ్రదర్శింపవలసిన ముద్రలు కలవు. వాటిని బూజాకాలమున మాత్రమే ప్రదర్శింపవలయును.

ము ద్ర లు

శ్లో॥ ఆవాహనీ స్థాప నీచ - సన్నిధీ కరణీ తథా

సుసన్నిరోధినీ ముద్రా - సమ్ముఖీ కరణీ తథా॥

సంకలీ కరణీ చైవ - మహాముద్రా తద్దైవచ

శంఖ చక్ర గదా పద్మ - ధేను కాస్తుభ గారుడా॥

శ్రీవత్సం వనమాలం చ - యోనిముద్రాం ప్రదర్శయేత్

ఏతాభిః సప్తదశ భిర్ముద్రాభిస్తు విచక్షణా॥

యో రామ మర్చయేన్నిత్యం - మోహయేత్స సురేశ్వరమ్

ద్రావయేదపి శిషేంద్ర - శతః ప్రార్థిత మాఘ్నయాత్॥

౧. ఆవాహనీ ౨. స్థాపనీ ౩. సన్నిధీకరణీ ౪. సన్నిరోధినీ ౫. సమ్ముఖీ కరణీ ౬. సంకలీ కరణీ ౭. మహాముద్ర ౮. శంఖ ౯. చక్ర ౧౦. గదా ౧౧. పద్మ ౧౨. ధేను ౧౩. కాస్తుభ ౧౪. గారుడ ౧౫. శ్రీవత్స ౧౬. వనమాలా ౧౭. యోనిముద్ర. వీటిని బ్రదర్శింపవలెను. ఈపదునేడు ముద్రలచే తెలిసినవాఁడెవఁడు శ్రీరాముని నిత్యమర్చించునో వాఁడు సురేశ్వరుడగు రాముని మోహింపఁజేసి, కఱగించి, తర్వాత కోరిన పరమును బొందఁగలుగుదురు.

ము ద్ర ల క్ష ణ ము లు

శ్లో॥ ఆవాహనీయా ముద్రాస్యా - ద్వేవార్చన విధా మునే,

ఉత్తానాభ్యాం తు హస్తాభ్యాం - ముద్రాచావాహనీ స్మృతా॥

ఏషేవాధోముఖీ ముద్రా స్థాపనీ త్యుచ్యతే పునః,

ఉత్తానాంగుప్తయోగేన - ముష్టికృత కరద్వయమ్॥

సన్నిధి కరణీనామ - ముద్రా దేవాచ్ఛనా విధౌ,
అంగుష్ఠ గర్భిణీచైవ - ముద్రా స్యాత్సన్నిరోధినీ॥

ఉత్తాన ముక్తి యుగళా - సముఖి కరణీ మతా,
అంగై రేవాంగ విన్యాసః - సంకలే కరణీ భిషేత్॥

అన్యోనాంగుష్ఠ సంలగ్నా - విస్తాంత కరద్వయా,
మహాముద్రేయ మాఖ్యాతా - న్యూనాధిక సమాపనీ॥

కన్తిస్తానామికా మధ్యా - త్తథాంగుష్ఠేతరేగ్రతః,
గోపితేఽంగుష్ఠ మూలేః - సన్నతా ముపఖి కృతా॥

కరద్వయేన ముద్రా స్యా - చ్ఛంఖాభ్యేయం సురార్చనై,
అన్యోన్యాభి ముఖిచ్ఛస్థ - వృత్త్య యేన తు వేష్టయేత్॥

అంగులీఖిః ప్రయత్నేన - మండలీ కరణం మనై,
చక్రముద్రేయ మాఖ్యాతా గదా ముద్రా తతః పరమ్॥

అన్యోన్యాభిముఖాశ్లిష్టాంగులిః ప్రోన్నత మధ్యమా,
అథాంగుష్ఠ ద్వయం మధ్యే - దత్త్వాపి పరితః కరా॥

మండలీ కరణం సచ్చ - గంగులీనాం తపోధన
పద్మ ముద్రా భవేదేషా - ధేనుముద్రా తతః పరమ్॥

అనామికే కన్తిస్తాభ్యాం - తర్జనీ భ్యాంచ మధ్యమే
అన్యోన్యాభి ముఖాశ్లిష్టా - తతః కాస్తభ సంజ్ఞకా॥

కన్తిషేఽన్యోన్య సంలగ్నేభి ముఖేపి పరస్పరమ్
వామస్య తర్జనీ మధ్యే - మధ్యానామికయోరపి॥

వామానామిక సంస్పృష్టా - తర్జనీ మధ్య శోభితా
పర్యాయేణ సతాంగుష్ఠ - ద్వయా కాస్తభ లక్షణా॥

కన్తిస్తాన్యోన్య సంలగ్నా - విపరీతం తు యోజితా
అథస్తాత్ప్రపితాంగుష్ఠా - ముద్రా గారుడ సంజ్ఞకా॥

తర్జన్యంగుష్ఠ మధ్యస్థా - మధ్యమానామికాద్వయా
కన్తిస్తానామికా మధ్యా - తర్జన్యగ్ర కరద్వయా॥

మునే శ్రీఽత్స ముద్రేయం - వనమాలా భవేత్తతః
 కనిస్తానామికా మధ్యా - ముష్టిరున్నత తర్జనీ॥
 షరీభ్రాంతా శిరస్యచ్చై - స్తర్జనీభ్యాం దివాకసః
 ముద్రా యోనిః సమాఖ్యాతా - హ్యేత త్కరద్వయేరితా॥
 తర్జ్యంగుష్ఠ మధ్యాంత - స్థితానామి క యుగ్మకా
 మధ్యమూల స్థితాంగుష్ఠా - గ్రేయం శస్తార్చనే మునే॥
 ముదం కరోతి దేవస్య - ద్రావయే ద్దుఃఖ పాతకే
 ఇతి ముద్రా నిరుక్తశ్చ - మంత్రశాస్త్రేపి శ్రూయతే॥

దేవునకు ముదమును గలిగించి, దుఃఖము కలిగినప్పుడును, పాతకము సంభవించినప్పుడును ద్రవింపజేయును గావున దీనికి ముద్రయని పేరు వచ్చినదని మంత్రశాస్త్రములోఁ జెప్పబడినది.

గావున ఈముద్రలను సాంప్రదాయము తెలిసిన వారిచేతఁ దెలిసికొని ప్రదర్శింప వలయును.

౧౦. త ర్ప ణ ము

తర్పణము వలన దేవతాదులు తృప్తిని జెందెదరు. తృప్తిజెంది వారు శ్రసన్నులగుదురు. మొట్టమొదటగా స్నానసంధ్యా జపహోమాదులను గావించు కొని బ్రహ్మ యజ్ఞాంగ దేవర్షి పితృ తర్పణములను, తల్లితండ్రులు లేనివారు నిత్యపితృ తర్పణమును చేయవలయును. ఈ తర్పణములైన తర్వాత శ్రీరామ తర్పణము చేయవలయును. ఈ మూడు రకములగు తర్పణవిధానము లీక్రింద వ్రాయబడు చున్నవి.

బ్రహ్మయజ్ఞాంగ దేవర్షి పితృ తర్పణములు దేవ త ర్ప ణ ము

బ్రహ్మతీర్థముతో (బ్రహ్మతీర్థము చేతి నాలుగు వ్రేళ్ల మీదుగా నీళ్లు విడుచుట.)

౧. బ్రహ్మదయో యే దేవాస్తాః దేవాన్ స్తర్పయామి.

౨. సర్వాన్దేవాన్ తర్పయామి.

3. సర్వాస్థేవ గణాన్	తర్పయామి
౪. సర్వా యేవ సతీ	"
౫. సర్వాస్థేవ పుత్రాన్	"
౬. సర్వాస్థేవ పౌత్రాన్	"
౭. భూరేవాన్	"
౮. భువరేవాన్	"
౯. సువరేవాన్	"
౧౦. భూర్భువ స్సువ రేవాన్ స్తర్పయామి.	

ఋషి త ర్పణ ము

(నివీతియై) అనెగా జందెమును దండగా వేసికొని ఋషి తీక్షణుతో ఆటచేయియొక్క యెడను భాగమునుండా చెండుసాల్లు తర్పయామి తర్పయామి అనుదు—

౧. కృష్ణద్వైపాయ నాదయోయేఋషయః తాన్ ఋషీన్ స్తర్పయామి తర్పయామి		
౨. సర్వాన్ ఋషీన్	"	"
౩. సర్వాన్ ఋషి గణాన్	"	"
౪. సర్వాన్ ఋషి సతీ	"	"
౫. సర్వాన్ ఋషి పుత్రాన్	"	"
౬. సర్వాన్ ఋషి పౌత్రాన్	"	"
౭. భూర్మషీన్	"	"
౮. భువర్ ఋషీన్	"	"
౯. సువర్ ఋషీన్	"	"
౧౦. భూర్భువస్సువర్ ఋషీన్	"	"

శాఖాకాండర్షయః

౧. ప్రజాపతిం కాండర్షిం	తర్పయామి	తర్పయామి
౨. సోమం కాండర్షిం	"	"
౩. అగ్నిం కాండర్షిం	తర్పయామి	తర్పయామి
౪. విశ్వాన్ దేవాన్ కాండర్షీన్ స్తర్పయామి		"

౧. సాగ్ం హి తీ ర్దేవతా	ఉపనిష	దస్తర్పయామి	”
౬. యాజ్ఞీర్దేవతా	”	”	”
౭. వాఙ్మణీర్దేవతా	”	”	”

కాతక కాండర్షయః

౮. హవ్యవాహం కాండర్షిం	తర్పయామి	తర్పయామి
౯. విశ్వాక్ దేవాక్ కాండర్షిన్	”	”
౧౦. బ్రహ్మహక్ స్వయంభువం	”	”
౧౧. ఆరుణం కాండర్షిం	”	”

ఏకాగ్నికాండ కాండర్షియః

౧౨. విశ్వాక్ దేవాక్ కాండర్షిన్	స్తర్పయామి	తర్పయామి
౧౩. సదసస్పతిం	”	”

పితృ తర్పణమ్

౧. సోమః పితృమాక్ యమోఽజ్గిరస్వా నగ్నిష్వాత్తాగ్నిః కవ్యవాహనా
దమో యే పితర తా నిత్తూగ్.

	స్తర్పయామి	తర్పయామి	తర్పయామి
౨. సర్వాక్ పితృగ్	”	”	”
౩. సర్వా నితృ గణాగ్	”	”	”
౪. సర్వాః పితృ పతీన్	”	”	”
౫. సర్వా నితృ పుత్రాగ్	తర్పయామి	తర్పయామి	తర్పయామి
౬. సర్వాక్ పితృ పౌత్రాగ్	”	”	”
౭. ధూః పితృగ్	”	”	”
౮. భువః పితృగ్	”	”	”
౯. సువః పితృగ్	”	”	”
౧౦. మాక్షుషస్సువః పితృగ్	స్తర్పయామి	తర్పయామి	తర్పయామి



నిత్య పితృ తర్పణమ్

ఆచమ్య, పునరాచమ్య — భూతోచ్ఛాసనమ్

(శ్లో॥ ఉచ్చింతు భూత పితౄణాః)

సంకల్పః

ప్రతి ప్రాణానామచ్యుః; ఏకం గూఢ విశేణ విశిష్టే శుభేభ్యుదయ ముహూర్తే శ్రీపదమేష్వర ప్రాప్త్యం అస్మద్విధా సుద్దిత్యై అస్మత్పితౄ ప్రీత్యర్థం అస్మత్పితౄ తర్పణం కరిష్యే :— (ప్రాణానామిత్యై ముమ్మారు తర్పణయామి అనవలయును.)

పితృ తర్పణమ్

౧. పితరం... గోత్రం... శత్రుత్వం... స్వధా సమస్త తర్పణయామి తర్పణయామి తర్పణమ్

౨. పితౄణాం ,, ,, ,, ,, ,,

౩. ప్రపితౄణాం ,, ,, ,, ,, ,,

౪. మాతరం ,, ,, ,, ,, ,,

౫. పితౄణాం ,, ,, ,, ,, ,,

౬. ప్రపితౄణాం ,, ,, ,, ,, ,,

౭. సామంత్యైశ్చ తరం,, ,, ,, ,, ,,

౮. మాతృవశం గోత్రం శత్రుత్వం స్వధా సమ ,, ,, ,,

౯. మాతృః పితౄణాం గోత్రం శత్రుత్వం స్వధా సమ ,, ,, ,,

౧౦. మాతృః ప్రపితౄణాం గోత్రం శత్రుత్వం స్వధా సమ ,, ,, ,,

౧౧. మాతృవశం గోత్రం దాం స్వధా సమ స్తర్పణయామి తర్పణయామి తర్పణయామి

౧౨. మాతృః పితౄణాం ,, ,, ,, ,, ,,

౧౩. మాతృప్రపితౄణాం ,, ,, ,, ,, ,,

కారుణ్య తర్పణమ్

౧. ఆత్మపత్నీం గోత్రం దాం స్వధా సమ స్తర్పణయామి తర్పణయామి తర్పణయామి

(భార్య)

౨. సుతం గోత్రం శత్రుత్వం ,, ,, ,, (కొడుకు)

3. భ్రాతరం ,, ,, ,, ,, ,, ,, (సోదరుడు)	
౪. పితృష్వం ,, ,, ,, ,, ,, ,, (పెత్తండ్రి	లేక పినతండ్రి)
౫. మాతులం ,, ,, ,, ,, ,, ,, (మేనమామి)	
౬. దుహితరం గోత్రం దాం స్వధానమ ,, ,, ,, (కూతురు)	
౭. భగినీం ,, ,, ,, ,, ,, ,, (సోదరి)	
౮. దౌహిత్రం గోత్రం శర్మాణం స్వధానమ ,, ,, ,, (కూతురు	కొడుకు)
౯. భాగినేయకం ,, ,, ,, ,, ,, ,, (మేనల్లుడు)	
౧౦. పితృష్వసారం గోత్రం శర్మాణం స్వధానమ తర్పయామి	
తర్పయామి తర్పయామి	పినతండ్రి లేక పెత్తండ్రి)
౧౧. మాతృష్వసారం గోత్రం దాం స్వధానమ తర్పయామి (పినతల్లి పెత్తల్లి)	
౧౨. జామాతరం గోత్రం శర్మాణం ,, ,, (అల్లుడు)	
౧౩. భావుకం గోత్రం దాం ,, ,, (బావ)	
౧౪. స్నుహం గోత్రం శర్మాణం ,, ,, (కోడలు)	
౧౫. శ్వశురం గోత్రం శర్మాణం ,, ,, (మామ)	
౧౬. స్వాల్కం గోత్రం శర్మాణం ,, ,, (బావమరది)	
౧౭. స్వామినం గోత్రం శర్మాణం ,, ,, (యజమాని)	
౧౮. గురుం గోత్రం శర్మాణం ,, ,, (గురువు)	
౧౯. రిక్తీనం ,, ,, ,, ,, (దాయాది)	

శ్లో॥ యేకేచాస్మత్కులేజాతా అపుత్రా గోత్రిణో మృతాః

తే గృహ్ణంతు మయాదత్తం నూత్ర నిష్పీడ నోడదకమ్॥

ఈ తర్పణములైన తర్వాత ఇష్టదేవతా తర్పణము చేయవలెను.

శ్లో॥ జపస్యాధ దశాంశేన - హునే దాజ్య ప్లతం హవిః

తద్దశాంశేన - మూలేన పుష్పగంధయుతైరైవ॥

సాంగం రామం తర్పయామి - త్యేవం సంతర్పయేద్విభుమ్
తద్దశాంశేన తత్తోయైః - సప్తకృత్వోఽభి మంత్రితైః॥
(ఆత్మాన మభిషించే త్కే సమూర్వైస్తులసీ దక్షైః॥)

జపము చేసిన సంఖ్యలో పదవవంతు సేతితోఁ దడుపబడిన హవిస్సును (అన్నము ఆవుపాలు, చక్కెర, నేయి వీనితో వండినది.) హోమము చేయవలయును. హోమము చేసినదానిలో పదవవంతు మూలమంత్రముతో పుష్పము, గంధము కలిపిన నీటితో “సాంగం రామం తర్పయామి” యనుచు భగవంతుఁడగు శ్రీరామచంద్రునకు తర్పణము చేయవలయును. దానిలో పదవవంతు జలము నేడు సార్వభౌమంత్రించి శిరస్సున గతికి పోఁచులతోను, తులసీ దళములతోను (మూలమంత్రము నుచ్చరించుచు) జల్లుకొన వలయును.

ఇట్టి తర్పణమును ప్రతిరోజు చేసిన జపములో పదవవంతు హోమము చేసి, దానిలో పదవవంతు తర్పణము కావింప వలయును.

ఉదా:- ఒకానొక సాధుఁడు దినమునకు 1000 (వేయి) జపము చేసినాఁడనుకొనుఁడు. అతఁడు 100 (నూఱు) మంత్రములతో హోమము కావింప వలయును. హోమమైన తర్వాత 10 (పది) మంత్రములతో తర్పణము కావింప వలయును. తర్వాత మార్జనము పైవిధముగఁజేసికొనవలయును,

౧౧. హ వ న ము

అగ్ని దేవతలకు ముఖము. దేవతలకు హవిస్సులు చెందవలయుననిన అగ్ని ముఖముననే చెందవలయును. కావున హోమము ముఖ్యము. మంత్రజపములో పదవవంతు హోమము కావింపవలయును. శ్రీరామార్చనయు హోమము ద్వారముననే కావింప వచ్చును. ద్విజాఁడుగు వాఁడు శ్రౌతాగ్నియందుగాని, స్మార్తాగ్నియందుగాని హోమము కావింపవలయును. జేద్వితరులకు కేవలము జపమే చాలును. అనియే సిద్ధిపొందించును.

ధార్యాగ్నియందుగాని, లేక విచ్చిన్నాగ్నియైనచో శాస్త్రము ననుసరించి అగ్ని నాహ్వనింప వలయును.

శ్లో॥ లక్ష్మీంమృత మతీం తత్ర - ప్రభోర్నారాయణస్యచ
గ్రామ్యధర్మేణ సంజాత - మగ్నిం తత్రాపి చింతయేత్॥

— అగస్త్య సంహిత.

ఋతుమతీయగు లక్ష్మీతో నారాయణుడు సంభోగము చేయుటచే
అగ్ని పుట్టినట్లు చింతింపవలయును, దానిపై కదలు వైచి శ్రద్ధఃపఱచి
నిత్యోపాశనము, బ్రహ్మచారియైన అగ్నికార్యము కావించవలయును. తర్వాత -

శ్లో॥ సాంగవాహన మంత్రాగ్న - పూజయేద్రఘనాయకం
సమిధాభ్య చరూణాంచ - ప్రత్యేకం షోడశాహుతిం॥

జాహూ యాన్మూల మంలేణ - పరిహరేన్య ఏవచ
త్రిసో వినాయకాభ్యశ్చ - సర్వేభ్యో వ్యాహృతిర్మనీ॥
ద్వారాంగ పరిచారేన్య - సుకేభ్యో జాహూయాత్పునః
హుత్వా చాజ్యాహుతిస్తత్ర - ప్రధానాత్తత్ర దాహయే॥

రామచంద్రుని సాంగముగ నావాహనము కావించి సమిధలతోడను,
నేతితోడను, చరప్రతోడను ప్రత్యేకముగ నొక్కొక్కదానికి షఘనాఱు
చోషన నాహూతు టీయవలయును. ఈ యాహుతులు మూల మంత్రము
తోడనే యీయవలయును. పరివారమునకు ఆయామంత్రములకు స్వాహాకారము
చెప్పి హోమము చేయవలెను. వినాయకాదులకు మూడు ఆహుతులును, మిగి
లిన వారందఱకును నొక్కొక్క యాహుతి యీయవలెను. తర్వాత ద్వారాంగ
దేవతలకును, బరిచార దేవతలకును ఆహుతు టీయవలయును.

కామ్యములకు రాబోవు షడునాల్గవ వ్రకరణములోఁ జెప్పబడిన
చోషన నాయా ద్రవ్యములతో హోమము కావించవలయును. ఇట్లు హవనము
పూర్తిగావించి మిగిలిన హవిస్సును భుజింపవలయును.

‘హుతశేషం తతః ప్రాస్య - కుక్కుటాంశ ప్రమాణకమ్’ అని యుండు
టచే చరువును కోడిగుడ్డంత ముద్దను తినవలయును. పూజా హోమమైనతర్వాత
అగ్నిని గాపాడుచుఁ బ్రతిదిన మిట్లు చేయుచుండ వలయును.

హోత కొన్ని నియమములను గమనింపవలసి యుండును. స్రుక్ స్రవము
లకు మోదుగు ఆకులనుగాని, రావియాకులనుగాని వాడవలయును. సమిధలకు

మోదుగు, రావి, అత్తి, మట్టి పనికివచ్చును. కాని మోదుగు, రావి శ్రేష్ఠములు. హోమములులో వేయరాని పేళ్లు వేయరాదు. రావిపేళ్లు శ్రేష్ఠములు. పిడకలు వాడవలసినచిన్న ఆవు పేడతోఁ జేసినవే పనికివచ్చును గాని గేదెపేడవి పనికి రావు. ఆవునేయి శ్రేష్ఠము. ఆవునేయి, గేదెనేయి కలిసినను పనికివచ్చును. కేసలము గేదెనేయి అగుము. మంటనుండునున్న అగ్నిలోనే నేయి ప్రేల్చి వలెను. మంటలేని యగ్నిలో నేనిని ప్రేల్చరాదు. చరువు, సమిధలు, తిండులములు మొదలగునవి అగ్నిలో మంట లేకున్నను ప్రేల్చవచ్చును. ప్రేల్చిన ద్రవ్యము హుతము కావలెను. అగ్ని ప్రజ్వలింపనిది 'చత్వారిశృంగ' మంత్రములతో ధ్యానింపరాదు. హోమము చేయునపుడు శ్రీరామచంద్రుండే ఆగ్నిరూపమునను హవిస్సు, స్రుక్కు-, స్రువము, కండుము మొదలగువాటి రూపముతో నున్నట్లు భావింపవలెను.

శ్లో॥ బ్రహ్మర్షాం బ్రహ్మపావః బ్రహ్మగ్నా బ్రహ్మజాహుతమ్
బ్రహ్మైవ తేన గంతవ్యం బ్రహ్మార్పణమాధినా॥ — భగవద్గీత.

౧౨ బలి

బలి వలన ఇష్ట దేవతా ద్రవ్యము కలుగును. ఇందును సందేహములేదు. విఘ్నములు కూడ బలి వలననే శాంతిండును. కేసరి కర్పిండుకు యేగ్మోచిన వస్తువులను, ఆహార పదార్థములను యగ్ని, రాగ్ని, విశావాది దుష్ట ఆసుర శక్తులు గ్రహింప యత్నించుచుండును. అవి తామనిక శక్తులు కావునఁ బ్రకాశము గల చోటును రాలేవు. అందువలన నే ఇట్టి ఆరాధన కాగ్యములందు దీపమును వెలిగించు చుండురు. వెలుగున్నచో నవి రాజాలవు కావున దీపన శ్లోతిని కలిగియున్న వానిని గూడ యాదు శక్తులు డగఁజాలవు. ఇట్టి ఆసురీ శక్తులకుఁగూడ బలివేయు నాచారము కలదు. మనము చేయు సుపాసనా కాగ్యమునకు విఘ్నము కలుగకుండ సలయునని వాటికేహో ఆహారమువైచి పంపివేయవలయును. అయితే తన యిష్టద్రవ్యమునకును, పరివార దేవతలకును బలి వేయవలయును. ఇది ద్రవ్యతక్రొత్తము, అయితే యామంత్రయోగాభ్యాసమున నితర ఆసురీ శక్తులు వచ్చుటచే అవకాశము లేదు.

బలియనఁగా జంతుబలియని యపోహపడరాదు. సైవేద్యము. కరమాత్మ్యమి ఆర్మినివేదనము కావించిన (అత్మబలి) అహంకారము నశించును. ప్రపత్తియే

నిజమగు బలి. అహంకారము మన సాధనకు విఘ్నము కలిగించు నొకముఖ్య ఆసురీశక్తి. సర్వకార్యములు నేనే చేయుచున్నానను అహంకారముండరాదు. అన్నియు శ్రీరామచంద్రుని ప్రేరణ వలననే జరుగుచున్నదని భావింప వలయును. ఇట్టి భావనయే ఆత్మసమర్పణ బలి. ఇది యత్యుత్తమ మైనది. దీనినే 'ఆత్మబలి' యందురు.

కామ, క్రోధ, లోభ, మోహ, మద, మాత్సర్యములు ఆత్మశత్రువులు. ఇట్టి శత్రువులను భగవంతుని ముందు బలి తీయవలయును. కామమును నిష్కామము తోడను, క్రోధమును శాంతము తోడను, లోభమును దానము చేతను, మోహమును జ్ఞానముచేతను, మదమును అకించత్వము చేతను, మాత్సర్యమును సహనముచేతను బలిదీయవలయును. ఈ బలి భగవత్ప్రీతిగ జరుగవలయును. దీనినే 'రిఫుబలి' యందురు.

సాధకుఁ డుత్తమ పుణ్యకార్యములను శాస్త్రవిరుద్ధములు కానివానిని శ్రీరామర్పణమ స్తని శ్రీరామచంద్రున కర్పింపవలయును. గీతలోఁ జెప్పినట్లు నిష్ఠామకర్మ లానర్పవలయును. కర్మలు చేసితీరవలయును. ఫలమును గోరరాదు' దీనినే 'ఫలబలి' యందురు.

పైనఁజెప్పబడిన బలులు ఆత్మకు సంబంధించినవి. ఇంక హింసారహిత బాహ్యబలులు చెప్పబడు చున్నవి. ఈ బాహ్యబలులు ఇష్ట దేవతలకును, ఇతర పరివార దేవతలకును, పితృదేవతలు, ఋషులు, ఆచార్యులకును, భూత, శ్వాన, కాక, శర్వపచాదులకును బలులు వేయవలెను. ఇట్లు బలులు వేయుటవలన సమస్త దేవతలు, భూతములు, జంతువులు, మనుష్యులు సంతోషించి మన యుపాసనకు విఘ్నములు చేయకుండురు. పైనఁజెప్పబడిన వారికి బలులు వేయునపుడు శ్రీరామ ప్రీత్యర్థముగ వేయవలయును. ఏదెట్లున్నను నీక్రిందివారికి ముఖ్యముగ బలులు వేయవలయునని శాస్త్రము చెప్పుచున్నది.

శ్లో॥ ధ్యాత్వాఽఽనీతం తు మూర్తా తం శ్రీరామం పీఠమాగతమ్
ముఖ్యాదీశానతః పాత్రం నైవేద్యాంశం సముద్ధరేత్॥

(శతాంశంవా : హస్తాంశ మన్యథా నిష్ఫలం భవేత్)

సర్వదేవ స్వరూపాయ - పరాయ పరమేష్ఠినే

శ్రీరామ నేనా యుక్తాయ - విష్వక్సేనాయతే నమః॥

వామతో రామచంద్రాయ - తీర్థక్లిన్నం సమర్పయేత్
గణేశే వక్రతుండాయ - నూర్త్య చండాంశ వేర్పయేత్॥

శక్తానుచ్ఛిష్ట చాండాలైః - శివే చండేశ్వరాయచ॥

ధ్యానము కావించి సో ముగ్ధానికి వచ్చిన శ్రీరాముని దీసికొనివచ్చి, ఈశాన్యముననున్న పాత్రయందు నైవేద్య భాగమును గైకొనవలయును. ‘సర్వ దేవతా స్వరూపుఁడును, పరుఁడును, యరమేష్టియు, శ్రీరామ సేవాయుక్తుఁడు నగు విష్ణుశేనునికి సమస్కారము’ ఎడమభాగమున తీర్థముచేఁచి యుండవలయును. శ్రీరామచంద్రున కర్పింపవలయును. వంకర తొండముగల గణపతికిని, చండ కరణుఁడుగు నూర్పునకును, చండాలరకును, శివునికిని అర్పింపవలయును.

ఒలికి ముగ్ధముగ శ్రీరామునకు నవాన్నమును అర్పింపవలయును. ఈ నవాన్నము చాల పవిత్రమైనది. అది తయారుచేయువిధ మిట్లున్నది—

శ్లో॥ ఏకాశీతి టండులః గోక్షీరం తండులః స్తథా

సపాద నిర్వికుడవాశ్చ ముద్గాశ్చ విశుష్టాస్తథా॥

కుడవ స్వేక ఏవాథ శర్కరా కుడవా నవ

త్రికుడవం మధుప్రోక్తిం ఘృతం చ కుడవ ద్వయమ్॥

మరీచం కుడవాస్తాంశ మితం జాతీ ఫలం తథా

కుడవ స్వేక ఏవాథ జాతి పత్రి స్తద్ధావచ॥

గ్రాహ్యో మరీచ మానేన - నవాన్నం నవభి స్త్విదమ్

తోషదం రామచంద్రస్య - శక్త్యాకార్యం సజానరైః॥

లఘు నవాన్నం పక్ష్యామి - నైవేద్యార్థం నిరంతరం

కుడవా నవ గోక్షీరం - తండులః కుడవస్య చ॥

చతుర్థాంశ మితాగ్రాహ్యః - కుడవాస్తాంశ సంమితాః

గ్రాహ్యోవిశుష్ట ముద్గాశ్చ - కుడవార్థ సితా స్మృతా,

ఘృతం ముద్గ సమం గ్రాహ్యం - తావన్మానం మధుస్మృతథ॥

తా వన్మానం శ్రీఫలం చ - మరీచం టంక సమ్మితం,

టంకార్థా జాతి పత్రిశ్చ - న వాన్నం లఘు కీర్తితమ్॥

భా వార్థ ము :

నవాన్నములలో రెండు రకములు కలవు. గురువు, లఘువు. దీనికి తొమ్మిది వస్తువులు కలవు. ఇది శ్రీరామచంద్రుని సంతోషించు జేయును. కావున వస్తువులు తప్పక దీనిని సమర్పింపవలయును. లఘునవాన్న మెప్పుడును బనికి వచ్చును.

గురు నవాన్నము.

లఘునవాన్నము.

81 కుడవములు	—	ఆవుపాలు	9 కుడవములు	—	ఆవుపాలు
$2\frac{1}{4}$ "	—	బియ్యము	"	—	బియ్యము
1 "	—	పెసరపప్పు	"	—	పెసరపప్పు
9 "	—	చక్కెర	"	—	చక్కెర
3 "	—	తేనె	"	—	నేయి
2 "	—	నేయి	"	—	తేనె
$\frac{1}{8}$ "	—	మిరియాలు	$\frac{1}{8}$ "	—	బిల్వపండు
$\frac{1}{8}$ "	—	జాజికాయ			లేక (ఉసరిక)
1 "	—	జాపత్రి	1 టంకము	—	మిరియాలు
			$\frac{1}{2}$ "	—	జాపత్రి

కుడవము = 1 మానెడు

టంకము = 4 మినుపగింజల బరువు

కొన్నిచోట్ల ఆచార మిట్లున్నది. ఉత్తర దేశములో కొన్ని స్థానము లలో నిట్లు చేయుచున్నారు.

బియ్యం	—	$2\frac{1}{4}$ శేరు (శేరు = 80 తులములు)	కొలతకు మన తవ్వ
ఆవుపాలు	—	$2\frac{1}{4}$ శేరు (కొలతకు మానెడున్నర సోలెడు)	
పెసరపప్పు (పొట్టులేనిది)	—	$\frac{1}{2}$ గిడ్డెడు	
పంచదార	—	$\frac{1}{4}$ శేరు (అరసోలెడు)	
తేనె	—	$\frac{3}{4}$ గిడ్డెడు (8 తులములు)	
నేయి	—	$\frac{1}{2}$ గిడ్డెడు	
మిరియాలు	—	$\frac{1}{4}$ తులము	

జాజికాయ — $\frac{1}{4}$ తులము

జాపతి — $\frac{1}{4}$ తులము

పైవానిని మనము నైవేద్యము చెల్లించు దానినిబట్టి దామాషాగా పెంచుకొన వచ్చును. లేక తగ్గించుకొన వచ్చును. ఇంకను అవసరమైతే ఏలకులు, అవంగములు ఇతర సువాసన ద్రవ్యములను గూడ కలుపుకొన వచ్చును. ఉత్తర దేశ సాంప్రదాయమున పచ్చకర్పూరము, ఏలకులు కలుపు కొందురు. దీనిని భక్తి పూర్వకముగఁ దయారుచేసి స్వయముగ శ్రీరామచంద్రుఁడు పరివారముతో నాహరించుచున్నాడని భావించుచు నైవేద్య మిడపలయును.

౧౩. యా గ ము

యాగములు ముఖ్యముగ రెండురకములు. 1. అంతర్యాగము. 2. బహిర్యాగము. ఇవిగాక ఉప యాగములు కలవు. 1. బ్రహ్మయాగము. 2. జీవయాగము. ఈ నాలుగు యాగములును చాల ముఖ్యములైనవే. అంతర్యాగమనఁగా మానసిక పూజ బహిర్యాగమనఁగా బాహ్య పూజ ఈ రెంటిలో నంతర్యాగము శ్రేష్ఠమైనది. ఇది మానసికము కావున కారకాపేక్షలేదు. అనఁగా నింకొక వస్తుసహాయ మవసరము లేదు.

1. అంతర్యాగము

శుచియై, ఈగలు, దోమలు, తేనె, పాములు, నలులు, మిడ్డలు, ముండ్లు, రాళ్లు లేని షటిత్థలమున కృష్ణాజినము, పులిచర్మము, కంబళి, చిత్రాసనము, దర్భాసనము లేక శుభ్రమైన వస్త్రమునైన పటముకొని దానిపైఁ బద్మాసనమునఁగాని, స్వస్తికాసనమునఁగాని కూర్చుండి పది ప్రాణాయామములు కావించి, మనస్సులోఁ గల విషయముల నన్నిటిని బయటకు పాఠుడ్రోలి హృత్పద్మమున అష్టదశపద్మమును నిర్మించుకొని, మధ్యకర్ణికారమందు మణిరత్న ఖచితమైన స్వర్ణపీఠమును గల్పించుకొని అచ్చటికి శ్రీరామచంద్రుఁడు వచ్చుచున్నట్లును వెంట హనుమత్సేతా లక్ష్మణులు కూడ నున్నట్లును భావింప వలయును. వారికెదురుగ నీవుపోయి స్తోత్రాదులచే ధ్యానము చేసినట్లును, (ఆసమయమున నా దివ్యమంగళ విగ్రహముయొక్క రూపసౌందర్యము నంతను జూచుచుండవలయును) ఆమూర్తి నీలమణిపలఁ బ్రకాశించువాఁడును, అఖండ దివ్య

తేజమును నలుచైపులను వెదజల్లుచున్నట్లును, మహామృదువగు శరీరము కలవాఁడును, చంద్రునివలెఁ బ్రకాశించు దివ్యనఖములు నీలచ్ఛాయగల పాదములందు కలవాఁడును, ఉచ్చైశ్చగనున్న మీఁగాళ్లు కలవాఁడును, అందమగు పిక్కలు, సుందరములగు మోకాళ్లు, ఆరటి కంబమువలె నునుపైన బలముగల తొడలు కలవాఁడును, పచ్చని స్వర్ణచేలము కాంతులీనుచుండ ధరించినవాఁడును, నన్నని చదుముచు బంగారు విశ్వల మొలత్రాడు దానిలోఁ బొదిగిన నవరత్నములు ఇంద్రధన్వువలె కాంతులీనుచు వింత సౌభగును కూర్చుచుండ త్రివర్ణ కలిగిన ఉదరము గలవాఁడును, నీటి నుడిగుండమువలె బొడ్డురంధ్రము కలవాఁడును, విశాల వక్షస్థలముపై అనేక రత్నహారములు ధరించినవాఁడును, మోకాళ్లపటకు వ్రేలాడు ఏనుఁగు తొండములవలె బలముగల చేతులు గలవాఁడును, ఆ చేతులకు దివ్యమణి కంకణములు ధరించినవాఁడును, బాజు బందులు తొక్కులకు ధరించిన వాఁడును, కంబుకంఠము గలవాఁడును, విశాముఖమున నెఱ్ఱని పెదవులును, నిస్సలేరి తేళతేళలాడు బుగ్గలును, అందమైన చిబుకమును, కొంచెము కొల ముఖమును, మల్లెమొగలవలె వరుసగా తొలని పలువరుస గలవాఁడును, విఱు నవ్వు నవ్వు మధ్య పండ్లకు మధ్య కొంచె పెడము గలవాఁడును, నవ్వుచే వెన్నెలు గాయించువాఁడును, చక్కనైన ముక్కు గలవాఁడును, విశాలము లగు పద్మపత్రాక్షులద్వారా కరుణారసమును జిప్పిలించు వాఁడును, మన్మథుని విల్లాయనట్లు కనుబొమ్మలు గలవాఁడును, విశాలమగు ఫాలము కలవాఁడును, ఆఫాలముపై దివ్యపుండ్రమును ధరించినవాఁడును, ముఖపద్మముపై తుమ్మెద తొక్కులవంటి ముంగురు లుంగరములుగ శోభించుచున్నట్లును, చేవులకు దివ్య మణులు కూర్చిన మకరకుండలములు వ్రేలాడుచున్నట్లును, శిరమున దివ్యమణు లును, కలికి తురాయి కలిగిన దివ్యకీరీటము వెలయుచున్నట్లును, చేతులతో శరచాపములు ధరించి వచ్చుచున్నట్లు భావింపవలెను. అంత నీవు ఎదురుగాఁ జోయి యయచేయండి యని వారినందఱు నాహ్వానించి లోపలకుఁ గొనివచ్చి హస్తార్థ కారమందు గల దివ్యమణి సింహాసనమున నాసీనులైనట్లు భావింప వలయును. సీతారాము లిద్దరును సింహాసనమందును, లక్ష్మణుఁడు విలునంబులు ధరించి నిలుచుండినట్లును, వనకుమారుఁడు పాదములచెంత నున్నట్లు భావింప వలయును. అంత ముఖులుకూర్చిన బంగారు చెంబుతో గంగాజలములను దెచ్చి పాదములు ప్రక్షాళనము చేసినట్లును, ఆ జలములను నీ శిరస్సుకై జల్లు కొనినట్లును, అట్లే సీతాదేవి పాదములనుగూడ కడిగి శిరస్సునఁ జల్లుకొనినట్లు

భావింపవలెను. చేతులు కడుగుట కర్వమిచ్చినట్లును శ్రీసీతారాములు తమ చేతులను గడుగుకొనినట్లు భావింపవలయును. తర్వాత ఆచమనమునకు నీవు వారి చేతులలో జలమును వేసినట్లును, కేశవాది నామములను వారన్నట్లును భావించుచు నా శబ్దమును నీవు వినుటకుఁ బ్రయత్నింపవలయును. వారు జలమును మింగునపుడు గొంతులో కదలికను భావింపవలెను. భావించుట అన్నప్పుడు ఇది అంతయు సి నెమా చూచినట్లు చూచుట యని తెలిసికొనవలయును. అంత శ్రమచెంది వచ్చినారు కావున పెఱుగు, తేనె కలిపి యిచ్చి శ్రమాపహము కావించినట్లు భావింపవలయును. ఇదియే మధుపర్కము. అంత స్వామిని స్నానమునకు లెమ్మనినట్లును, స్నానమునకుఁ బోవునపుడు ఆ యాభరణములను, గిరీటమును దీసినట్లును, స్నాన వస్త్రమును గట్టినట్లును భావింపవలయును. అంత నొక బంగారుపీటఁడై గూర్చుండఁబెట్టి నీవే శరీరమంతయు సువాసన ద్రవ్యములచే నలుగులు పెట్టి తర్వాత స్నానము చేయించినట్లును ఆసీఘ జారుటయు, శ్రీరామచంద్రమూర్తి నిన్ను వారించి తోముకొనుటయు, ఆసమయమున నాతని కండర కదలికను గమనింపవలయును. అంత నీవే శుభ్రవస్త్రమున శరీరమంతయుఁ దుడిచినట్లును, - మరల కనక చేలమును వేటొక దాని నొసంగినట్లును, ఉత్తరీయము నిచ్చినట్లును, స్వామి వెండ్రుకలను చక్కని దువ్వెఁతో నీవే చిక్కుదీసి మధ్యపాపిట తీసినట్లును (పూర్వము క్షుత్రియులు మాడు గొటిగించెడు వారు కారు. బ్రహ్మరంద్రము మాత్రపడకుండుటకై మధ్య పాపిట దీసెడువారు.) క్రమముగ గుండలములు, బాజాబందులు, కంకణములు, హారములు, అంగుళీయకములు నీవే ధరింపఁజేసినట్లును, మొలకు బిల్లల మొలత్రాటిని, కాళ్లకు కడియములను ధరింపఁజేసినట్లును భావింపవలయును. తరువాత తిలకమును ధరింపఁజేయ వలయును. అంత చక్కఁగాఁ దన రూపమును జూచుకొనుటకు అద్దమును స్వామికి చూపఁగాఁ జక్కఁగా నలంకరించితివిరా అన్నట్లు భావింపవలయును.

అంత దివ్యసింహాసనమునఁ బూజార్థమై సీతారాముల నిద్దరను గూర్చుండఁబెట్టవలయును. సీతాదేవి యొక్క స్నానాలంకారములు మొదలైన వాటిని నీభార్య చేసియుండినట్లు భావింపవలయును. అంత స్వర్ణయజ్ఞోపవీతమును సమర్పింపవలయును. శ్రీరాముఁడు తానే యజ్ఞోపవీతం పరమం పవిత్రామ్మని చెప్పుచు వేసికొన్నట్లు భావింపవలయును. అనంతరము చందనాగురు కర్పూరాదులచే సువాసితమైన దివ్యగంధమును శరీరమున కంతకును బూసినట్లును, ఆ నీల

శరీరముపై నీగంధముపూత వేటొక వింతరంగు నిచ్చుచున్నట్లును, శ్రీరాముడగు
 చేతికి గూడ నీగంధమును దీసికొని వాసనచూచి తలయూపినట్లును, అప్పుడు
 కండలాదులు కదులుచున్నట్లును, ఆసంజ్ఞములలోని రత్నకాంతులు కూడ
 చలించుచున్నట్లును, ఊపిరి పీల్చినపుడు తొమ్ములుబి్బిన వైనముకూడ కనబడ
 వలయును. తొమ్ములుబి్బినప్పుడు కంఠహారముల కదలిక వలనఁగలిగిన కాంతుల
 కదలికను భావింపవలయును. అంతనువాసనగల పుష్పమును శ్రీరాముని చెవులం
 దును, గిరీకీటుము చుట్టును, హృదయమువద్ద హారములలోను అలంకరించి, మంచి
 నువాసన పుష్పములను దాను వాసన చూచుకొనుటకు స్వామివారిచేతికి గుచ్చ
 రూపముఁగ గట్టి యీయవలయును. అప్పుడప్పుడు చిటునవ్వుతో స్వామి
 వాసన చూచుచున్నట్లు భావింపవలయును. మెడలోఁ దులసీ దళములతోడను,
 మంచి పుష్పములతోడను కూర్చిన హారమును వేయవలయును. అంత ననేక
 పుష్పములతోఁ బూజచేయునున్నట్లు భావింపవలయును. పాదములపై వివిధ
 పుష్పములు, వివిధవర్ణములతోఁ బడియున్నట్లు భావింపవలెను. ఇట్లు అష్టాత్మగ
 శతమో, సహస్రమో మానసికముగ ఆక్షరమాలతో మాలమంత్రమును జపించుచు
 నీపు పుష్పము వేయుచున్నట్లు భావింపవలయును. అంత దశాంగములతోఁ
 గూడిన ఘోషద్రవ్యమును నిష్పలయందు వైచి స్వామికి ఘోషము వేసినట్లు
 భావింపవలయును. ఆ ఘోషము లంగరములుగ పైకి పోవుచు శ్రీరామచంద్రుని
 మణుగు పటచుచున్నట్లును లీలగ మాత్రమే ఆ ఘోషము వెనుక నీలముగ మెఱ
 యుచు హారములతో నున్నట్లును భావింపవలయును. కమ్మని వాసన కొట్టు
 చున్నట్లు శ్రీరామచంద్రమూర్తి ముఖభావము చూపినట్లు భావింపవలయును.
 శ్రీసీతారాముల కర్పించిన ఘోషము హనుమల్లక్ష్మణులుకూడ తర్వాత నాఘ్రా
 ణించినట్లు భావింపవలయును. తర్వాత దీపమును జూపుచు శ్రీరాముని దివ్య
 సుందర విగ్రహమును జూడవలయును. దీపమెటు తీసికొనిపోయిన నచ్చట
 తేలిక నీలవర్ణమున్నట్లును, ఆయన ధరించిన దివ్యాభరణములు మెఱయుచున్న
 ట్లును, ఆభరణములలోఁ బొదిగిన మణులలో నీ దీపము ప్రతిబింబించుచు ననేక
 దీపకాంతులతో మిటుమిట్లు కొలుపుచున్నట్లు భావింప వలయును. అంత
 బంగారు బల్లరములో దివ్యపదార్థముల ననేకములు తెచ్చి నివేదించినట్లును
 వాటి నన్నిటిని శ్రీసీతారాములును, హనుమల్లక్ష్మణులును బ్రీతితో వారగించి
 నట్లును భావింపవలయును. మధ్య మధ్య శ్రీరాముడగు పదార్థములు బాగున్న

వన్నట్లు భావింపవలెను. తర్వాత ఆకులు, పక్కలు, అవంగాలు, యాలకులు, జాజికాయ, జాపత్రి, దాల్చినచెక్క, సోపు, పచ్చకర్పూరము, కామ, కుంకుమపూవు ముత్యపుచూరతోఁజేసిన సున్నము మొదలైనవి తాంబూలరూపమున నిచ్చిస్నానము, శ్రీరామచంద్రమూర్తి పరివారముతో నేవించినట్లును, బెదవులెఱ్ఱఁ బడినట్లును భావింపవలెను. అంతఁ గర్పూర నీరాజనమిచ్చి దీప సమయమున భావించినట్లు భావింపవలయును. తర్వాత నమస్కారము చేసినట్లును, వాత్సల్యమున స్వామి నిన్ను నిమిరినట్లును భావింపవలెను. అంత స్వామి దిరిగి ప్రదక్షిణము చేసినట్లును, అవంతరము అపరాధ తుమాషణచెప్పి, స్వామికి నీవును, నీభార్యయు వింజామరలు వీడమట మొదలగు నేవలు చేసినట్లును భావించి, రథము మీఁదనో, గుఱ్ఱము మీఁదనో, ఏనుఁగు మీఁదనో స్వామికి పీఠోలు నివ్వవలెను. ఇట్లు మానసిక పూజను అనేక నూతన భావములతోఁ బ్రతిదినము చేయుట కభ్యసించవలయును. దీనికి స్నానము, శౌచము అక్కఱలేదు. ఇది ధ్యానమునకు సంబంధించిన దీనినే అంతర్యాగ మందురు. అంతర్యాగములో నాత్మ సమర్పణము కావింపవలెను.

2. బహిర్యాగము

బహిర్యాగ మనఁగా బాహ్యపూజ. బాహ్యపూజకు దివ్యదేశ సేవనములోఁ జెప్పబడిన పదునాల్గింటిలో నేదైనఁ బనికీవచ్చును. అన్నిటికంటె * సాలగ్రామము శ్రేష్ఠమైనది. తర్వాత యంత్రము. తర్వాత విగ్రహ పటాదులు. సాలగ్రామమునకు ఆవాహన విసర్జనాదులు లేవు. మిగిలిన వాటికి ప్రాణప్రతిష్ఠా కార్య మొనర్పవలయును. ౧౦౦౮ గాని ౧౦౮ గడులుగాని కలిగి శ్రీరామ భద్రాంకి తాననముఁజేఁ బూజించుట శ్రేయస్కరము. శీఘ్రఫలప్రదము. శ్రీరామ విగ్రహములను శ్రీసీతారాములు సింహాసనాసీను లైనట్లుంచవలెను. రాముని వెనుక లక్ష్మణుని, రాముని కుడివైపున భరతుని, ఎడమప్రక్క శత్రుఘ్నుని, శ్రీరాముని ముందు ఆంజనేయుని, రామునకు వాయుదిగ్భాగమున సుగ్రీవుని, ఈశాన్యమున

* శ్లో॥ సాలగ్రామ శిలాయాంచ - తులసీదళ కల్పితా

పూజా శ్రీరామచంద్రస్య - కోటి కోటి గుణాధికా॥

తులసీ దళములతో సాలగ్రామ శిలయుందు శ్రీరామచంద్రుని బూజించిన కోటిరెట్లధిక ఫలము కలుగును.

విభీషణుని, ఆగ్నేయమున అంగదుని, నైర్వతిని జాంబవంతుని స్థాపింప వలెను. పూజ చేయువాఁడు తూర్పుగాఁ దిరిగి కూర్చుండువలయును. లక్ష్మణుని చేతికి ఛత్రమును, భరతుని చేతికి బంగారుపిడిగల చామరమును, శత్రుఘ్నునకు వ్యజనమును, పవనకుమారునకు పాదుకలను, సుగ్రీవునకు జలపాత్రయు, విభీషణునకు అద్దిమును, అంగదునకు తాంబూలపాత్రయు, జాంబవంతునకు వస్త్రక్రోశము నీయవలయును. ఇది నవాయతనము అనఁగా తొమ్మిదిమంది. ఇది ఉత్తమము.

లేదా శ్రీసీతారాములు సింహాసనమునను, లక్ష్మణుఁడు వెనుకను, పార్శ్వములందు భరత శత్రుఘ్నులును, ముందు ఆంజనేయుఁడు నుండువలెను. ఇది పంచాయతనము. ఇది మధ్యమము.

శ్లో॥ అథవా సీతయారామం మధ్యే స్థాప్య తతః పరం
రామస్య పృష్ఠే సౌమిత్రిం రామాగ్రే వాయునందనం॥

స్థాప్యేవం పూజయేద్భక్త్యా రామం ధృతశరాసనం
అథవా సీతయారామం లక్ష్మణం పరిపూజయేత్ ॥

సీతానుజా వినా పూజా రామస్యైకస్య నాచరేత్
కృతాచేద్విఘ్న కర్త్రీసా భవేదత్ర న సంశయః॥

లేదా సీతారాములను మధ్య స్థాపించి శ్రీరాముని వెనుక సౌమిత్రిని, రాముని ముందు వాయునందనుని పూజింపవలెను. శ్రీరాముని చేతిలో విలుబాణములు ధరించినట్లు భావింపవలయును. (ఇది అథమము) లేదా సీతాలక్ష్మణులతోఁగూడిన రాముని బూజింపవలెను వీరినటు లేకుండ పూజ శ్రీరామున కొక్కనికే చేయరాదు. ఒకవేళ చేసినా ఆమె తప్పుక విఘ్నము కావించుగలదు.

అర్చకుని యెడమ ప్రక్కన ఉదకకలశమును, కుడిప్రక్కన పూజాపాత్రమును, ఎడమ వెడల్పాటి పల్లెము నుంచుకొనవలెను. పద్మ స్వస్తికాసనములలోఁ దేనితోఁపైనఁ గూర్చుండి, మానముతో, తులసీమాలలను ధరించియుండి, జుట్టు ముడిపైచుకొని, పవిత్రమును ధరించి శుద్ధ గోషీచందనముతో ముద్రలను ధరించి నామ, ధనుర్బాణ ముద్రలు ముఖ్యములు) గణపతికి నమస్కరించి ఆచమన

పూర్వకమగు సంకల్పము కావింప వలయును. భూశుద్ధి, భూతశుద్ధులు కావింప వలెను. అంగన్యాసాదులు చేయవలెను. అంత ప్రోక్షణ పాత్రను, జలపూర పాత్రను బెట్టుకొని గంధపుష్పాక్షత దూర్వాదులచే శంఖ కలశ చేసి, ఆసిటిచే పూజాసామగ్రులను తన్నుగూడ ప్రోక్షించి, పాదస్నానమునంబులకు మూడు పాత్రలను మధుపర్కమున కొకపాత్రయు వేర్వేరుగా నుంచుకొనవలయును. గణపతిని, వరుణునిం శంఖమును బూజించి యా యుదకముచే భూమిని పూజా ద్రవ్యములను, తనను ప్రోక్షించుకొని ధేనుషుద్రను, శంఖముద్రను, చక్రముద్రను, గరుడముద్రను జూపించి తర్వాత పూజ గావింపవలయును.

పూ జా క్ర మ ము (* ధ్యా న మ్)

శ్లో॥ ద్విభుజం ధృత తూణీర చాపబాణం ధృతాయుధం
దివ్యాలంకార సంయుక్తం పీతకాశేయ వాససమ్॥
స లక్ష్మణం స శత్రుఘ్నం భరతేన సమన్వితం
హనుమత్సేవిత పదం సింహాసన విరాజితమ్॥
శిశుచ్ఛత్ర సమాయుక్తం దివ్యచామర పీజితం
విభీషణ సమాయుక్తం సుగ్రీవ పరిపందితమ్॥
జాంబవత్సు సమాయుక్త-మంగదేన పరివృతం
అయోధ్యావాసినం రామ మేవం హృది విచింతయేత్॥

హనుమత్సేతా లక్ష్మణ పరివారి సమేత శ్రీరామచంద్ర పరబ్రహ్మణేనమః
ధ్యానం సమర్పయామి.

శ్లో॥ సీతారామ సమాగచ్ఛ మద్రగే త్వం స్థిరోభవ
గృహాణ పూజాం మద్దత్తాం కృతమావాహనం తవ॥

హనుమ ... నమః అవాహనం సమర్పయామి.

* శ్రీరామపూజలో వేటొక పూజావిధాన మొసంగబడినది. ఇచ్చట ఇంకొకటి యివ్వబడుచున్నది. సాధకుల రుచి ననుసరించి దేనినైనఁ జేసికొన నచ్చును.

శ్లో॥ హిరణ్యయం రత్నయుక్తం నానాచిత్ర విచిత్రతం
సింహాసనం సప్తస్త్రుంతే హ్యసనార్థం పదామ్యహమ్॥

హనుమ ... నమః నానారత్నఖచిత్ర సింహాసనం సమర్పయామి

శ్లో॥ చందనాగరు సంయుక్తై ర్జలై స్తీర సముద్భవైః
పాద్యం గృహాణ శ్రీరామ మయాదత్తం ప్రసీదమే॥

హనుమ ... నమః పాద్యం సమర్పయామి.

శ్లో॥ పుష్కరాదిషు తీర్థేషు గంగాదిషు సరిత్సుచ
యత్తోయం తస్మయానీతం దత్తమర్ఘ్యం గృహాణభో॥

హనుమ ... నమః అర్ఘ్యం సమర్పయామి.

శ్లో॥ సుగంధ వాసితం తోయం బహుతీర్థ సముద్భవం
ఆచమనార్థ మానీతం గృహాణత్వం సిరోభవ॥

హనుమ — నమః ఆచమనీయం సమర్పయామి.

శ్లో॥ హరిద్రా కంఠమైర్యుక్తం సుగంధ ద్రవ్యమిత్రతం
సుగంధ స్నేహ సంమిత్ర ముద్వర్తన మథాస్తుతే॥

హనుమ ... నమః ఉద్వర్తనం సమర్పయామి.

శ్లో॥ కామధేనూద్భవం క్షీరం సంపన్నాదధి సుందరం
ఽపిలాయా ఘృతం శ్రేష్ఠం మధు వింధ్యాద్రి సంభవం॥
సితోత్పల సమానాభం సితాయుక్తం మనోహరం
పంచామృతం మయానీతం స్నానార్థం త్వం గృహాణభో॥

హనుమ ... నమః పంచామృతస్నానం సమర్పయామి.

శ్లో॥ గంగాచ యమునాచైవ గోదావరి సరస్వతీ
నర్మదా సింధు కావేరీ సరయూ గంధకీ తథా॥
తామ్రపర్ణి భీమరథీ కృష్ణావేణీ మహా నదీ
గోమతీ సాగరా స్పృష్ట పయోష్ఠీ భవనాశినీ॥
పూర్వతాపీ తుంగభద్రా క్షిప్రా వేగవతీ తథా
పినాకీ ప్రదరా సింధు షేణా సార్వత్రయా నదా॥
ఘృతమాలా కృత్తమాలా మహీ నిక్షేపికా తథా

పయోదా శ్రేమ గంగా చ చిత్రగంగా కరానదీ॥
 నీరా చర్మణ్యతీర్థద్ధా వంజరాచ పునః పునా
 సింధుక్షీరాచ వైకుంఠాలక నందాచ దారుణా॥
 ఇత్యాది సర్వతీర్థేషు యత్తోయం వర్తతే శుభం
 తస్మయాఽనీత మద్యాత్ర స్నానం కురు రఘూత్తమ॥

హనుమ ... నమః శుద్ధోదక స్నానం సమర్పయామి.

శ్లో॥ పునరాచమనం రమ్యం సర్వతీర్థ సముద్భవం
 గృహాణ రఘునాథ త్వం దీయతే యన్మయా తవ॥

హనుమ ... నమః పునరాచమనం సమర్పయామి.

శ్లో॥ నువర్ణ తంతు భిచ్చిత్రం సీతశౌశేయ సంభవం,
 వస్త్రయుగ్మం ప్రదాస్యామి గృహాణ రఘునాయక॥

హనుమ ... నమః వస్త్రయుగ్మం సమర్పయామి.

శ్లో॥ శుద్ధం హేమమయం రమ్యం నవతంతు సముద్భవం,
 బ్రహ్మగ్రంథి సమాయుక్తం బ్రహ్మనూత్రం ప్రగృహ్యతాం॥

హనుమ ... నమః యశ్శోపవీతం సమర్పయామి.

శ్లో॥ ముకుటం కుంశలే రవ్యే ముద్రికాః కంకణే తథా,
 నూపురే రళనామాలాః కేయూరే రత్నమండితే॥
 ఇత్యాదీ స్పరమా౯ దివ్యా౯ స్వర్ణమాణిక్య నిర్మితా౯,
 త్వదగ్రంథ మయానీతా నలంకారా౯ గృహాణ భో॥

హనుమ ... నమః ఆభరణాని సమర్పయామి.

శ్లో॥ ధృతం సవ్యజనగ రమ్యం చామరద్వయ సంయుతం,
 త్వదగ్రంథం చ సమానీరం గృహీష్వ రిపు నూచన॥

హనుమ ... నమః వ్యజనచామరాణి సమర్పయామి.

శ్లో॥ సుగంధ చందనం దివ్యం కృష్ణాగరు విమిశ్రితం,
 రక్తచందిన సంయుక్తం గృహీష్వత్వం మయాచ్ఛితం॥

హనుమ ... నమః దివ్య సుగంధం సమర్పయామి.

శ్లో॥ అక్షతాంశ్చ పరాక్ దివ్యాక్ ముక్తాఫల వినిశ్చితాక్,
కస్తూర్యాకుంఠమేనాక్తాక్ గృహీణ పరమేశ్వర!
హనుమ ... నమః అలంకరణార్థం అక్షతాక్ సమర్పయామి.

శ్లో॥ మాల్యాదీని సుగంధీని మాలత్యాదీని వై ప్రభో,
మయా ధృతాని పూజార్థం గృహీణ రఘునాయక॥
హనుమ ... నమః పుష్పమాలికాక్ సమర్పయామి.

నా మ పూ జ (ఇచ్చట ౧౦౮ లేక ౧౦౦౮ పూజచేయవలెను.)

శ్లో॥ వనస్పతి రసోమ్భాతం గంధాఢ్యం గంధముత్తమం
ఆఘ్రేయం సర్వదేవానాం ధూపం గృహీష్వరాఘ వ॥
హనుమ ... నమః ధూప మాఘ్రూపయామి.

శ్లో॥ సాజ్యం త్రివర్తి సంయుక్తం వహ్నినా యోజితం మయా,
దీపం గృహీణభోరామ త్రైలోక్య తిమిరావహ॥
హనుమ ... నమః దీపం దర్శయామి.

శ్లో॥ భక్త్య భోజ్యైశ్చ సంయుక్తం సపాయస ఘృతాన్వితం,
శర్కరా మధు సంయుక్తం నైవేద్యం ప్రతిగృహ్యతాం॥
హనుమ ... నమః నైవేద్యం సమర్పయామి.

శ్లో॥ ఆనూదీని సుపక్వాని ఫలాని వివిధానిచ,
సముద్భితాని తే రామ గృహీష్వ రఘు నందన॥
హనుమ ... నమః పక్వఫలాని సమర్పయామి.

శ్లో॥ పూగీఫల సమాయుక్తం నాగవల్లీ దక్షైర్యుతం,
జాతీ చతుష్టయ యుతం తాంబూలం స్వీకరు ప్రభో॥
హనుమ ... నమః తాంబూలం సమర్పయామి.

శ్లో॥ హిరణ్యం బ్రహ్మసంభూతం వహ్ని తేజ సముద్భవం,
దీయతే దక్షిణార్థం తే గృహీష్వ రఘు నందన॥
హనుమ ... నమః దక్షిణాం సమర్పయామి.

శ్లో॥ పంచవర్తి సమాయుక్తం కపిలాజ్య వివిశ్రితం,
వహ్నినా యోజితం రమ్యం గృహ్నిష్ఠ్యత్వం నిరాజనం॥

హనుమ ... నమః కర్పూరసీరాజనం సమర్పయామి

శ్లో॥ జాతీ చంపక మందారా కేతకీ తులసీ తథా,
దమనో ముని కుండేచ హ్యసంతం త్వితీవై నవ॥

ఏవం నవవిధైః పుష్పైః వ ... వ,
మయాభితాని గృహ్నిష్ఠ్య ప్రసీద పరమేశ్వర॥

హనుమ ... నమః నవపుష్పాణి సమర్పయామి

శ్లో॥ యాని కానిచ పాపాని జన్మాంతర కృతానిచ,
తాని సర్వాణి నశ్యంతు ప్రదక్షిణ పదే పదే॥

హనుమ ... నమః ప్రదక్షిణ నమస్కారం సమర్పయామి.

శ్లో॥ ఉరసా శిరసా దృప్త్యా మనసా వచసా తథా,
పదాభ్యం కరాభ్యాం జానుభ్యాం సాష్టాంగశ్చ నమోస్తుతే॥

హనుమ ... నమః సాష్టాంగ నమస్కారాః సమర్పయామి

శ్లో॥ ఆవాహనం నజానామి నజానామి విసర్జనం,
పూజాం చైవ నజానామి తుమ్యతాం పరమేశ్వర॥

శ్లో॥ మంత్రహీనం క్రియాహీనం భక్తిహీనం రఘూత్తమ,
యత్పూజితం మయాదేవ పరిపూర్ణం తదస్తు మే॥

అనయా ధ్యానావాహనాది షోడశోపచార పూజయాచ సర్వం
శ్రీరామచంద్రగార్పణమస్తు.

సైవఁ జెప్పిన పూజను మనస్సంతయు భగవంతునిపై నుంచి చేయవలెను. ఏయుపచారము చేయుచున్నను శ్రద్ధాభక్తులు ప్రధానములు. పూలు, తులసీదళములు స్వయముగఁ బెంచినవి శ్రేష్ఠములు. పూలను గ్రింద పడనీయరాదు. ఒక్క పారిజాతము పూలు పనికి వచ్చును. గంధమునకు శుద్ధ చందనముగాని, తులసీకాష్ఠ చందనముగాని పనికి వచ్చును. పాద్యాదులలో జేయవలసిన ద్రవ్యములు కొన్నిగలవు.

శ్లో॥ తత్పాత్రే పాత్రే దాతవ్యా గంధ పుష్ప యవాక్షతాః,
 షణ్మాసే తల దూర్వాశ్చ సప్తపాశ్చార్చ్య సిద్ధయే॥ — అగస్త్యసంహిత .

అర్చ్యపాత్రములో గంధ, పుష్ప, యవ, అక్షతలను, చర్చికొనలను, నవ్వులను, గణిక పోచలను, ఆవాలను వేయవలెను.

శ్లో॥ పాద్యపాత్రేసి దాతవ్యం శ్యామాకంచ సు దూర్వకం,
 అష్టంచ విష్ణుక్రాంతరచ ప్రయత్నాత్ పాద్యసిద్ధయే॥

— అగస్త్యసంహిత.

పాద్య పాత్రలో శ్యామాకధాన్యము, గణికపోచలు, కమలము, విష్ణుక్రాంతమును వేయవలయును.

శ్లో॥ తథాచమన పాత్రేషు దధ్యా జ్ఞాతిఫలా మునే,
 లవంగ మపి తక్కిలం శస్త్ర మాచమనీయతే॥ — అగస్త్యసంహిత.

ఆచమన సాత్రలో జాజికాయ, లవంగములు, తక్కిలములు వేయవలెను.

శ్లో॥ దధ్వాచ మధు సర్పిభ్యాం మధుపర్కో భవివ్యతి,
 స్నానం పురుషనూక్తేన శుద్ధ శంఖోదకేనచ॥

క్షీర దధ్యాజ్య మధుభిః ఖండేనచ పృథక్రమాత్,
 నారికేలోదకేనాపి తథా తాశ్శఫలాంబునా॥

గంధ ద్రవ్యైశ్చ బహుభిః తథా గంధోదకేన చ,
 ఇక్షవే నోదకేనాపి సత్కర్పూరాది గంధినా॥

పెరుగు, తేనె, ఆవునీయి యీ మూడింటితో మధుపర్కము నీయవలయును. శుద్ధోదక స్నానము శంఖముతో పురుషనూక్తాది మంత్రములతోఁ జేయవలయును. శుద్ధోదకముతో బాటుగా ఆవుపాలు, ఆవు పెరుగు, ఆవునీయి, తేనె, చక్కెర వీనితో వేరువేరుగా చేయవచ్చును. ఇంకను కొబ్బరినీరు, తాటిముంజులలోని నీరు, సుగంధ ద్రవ్యములు, మంచి గంధోదకము, చెఱుకు పానకము, కర్పూరాదులు కలిపిన నీరు వీనితో స్నానము చేయింప వచ్చును. ఇంకను బూజావిశేషము లనేకములు కలవు. వాటికిది స్థలము కాదు. వేఱు ప్రదేశములోఁ జూడఁ గలుగుదురు.

ఇక నుపచారముల విషయము తెలిసికొన వలయును. అవకాశము లేనివారు పంచ (౫) ఉపచారముల తోడనో, దశ (౧౦) ఉపచారముల తోడనో చేయవచ్చును అవకాశము కలవారు షోడశ (౧౬) ఉపచారముల చేతనో, ఆష్టాదశ (౧౮) ఉపచారముల చేతనో, లేక ఏకవింశతి (౨౧) ఉపచారముల చేతనో, ఏకత్రింశతి (౩౧) ఉపచారముల చేతనో, చతుష్షష్ఠి (౬౪) ఉపచారముల చేతనో పూజింప వచ్చును. సాధకుల సౌకర్యార్థమై వాటి సీక్రింద నుదహరించు చున్నాను.

(౫) పంచోపచారములు

1. గంధము, 2. పుష్పము, 3. ధూపము, 4. దీపము, 5. నైవేద్యము.

(౧౦) దశోపచారములు

1. పాద్యము, 2. అర్ఘ్యము, 3. ఆచమనీయము, 4. మధుపర్కము, 5. స్నానము, 6. గంధము, 7. పుష్పము, 8. ధూపము, 9. దీపము, 10. నైవేద్యము.

(౧౬) షోడశోపచారములు

1. పాద్యము, 2. అర్ఘ్యము, 3. ఆచమనీయము, 4. స్నానము, 5. వస్త్రము, 6. ఆభరణము, 7. గంధము, 8. పుష్పము, 9. ధూపము, 10. దీపము, 11. నైవేద్యము, 12. ఆచమనీయము, 13. తాంబూలము, 14. స్తవము, 15. తర్పణము, 16. నమస్కారము.

(౧౮) అష్టాదశోపచారములు

1. ఆసనము, 2. స్వాగతము, 3. పాద్యము, 4. అర్ఘ్యము, 5. ఆచమనీయము, 6. స్నానము, 7. వస్త్రము, 8. యజ్ఞోపవీతము, 9. భూషణము, 10. గంధము, 11. పుష్పము, 12. ధూపము, 13. దీపము, 14. నైవేద్యము, 15. దర్పణము, 16. మాల్యము, 17. అనులేపనము, 18. నమస్కారము.

(౨౧) ఏకవింశత్యుపచారములు

1. ధ్యానము, 2. ఆవాహనము, 3. ఆసనము, 4. పాద్యము, 5. అర్ఘ్యము, 6. ఆచమనము, 7. మధుపర్కము, 8. స్నానము, 9. వస్త్రము, 10. యజ్ఞోప

పీతము, 11. గంధము, 12. ఆభరణము, 13. పుష్పము, 14. ధూపము, 15. దీపము, 16. నైవేద్యము, 17. పానీయము, 18. తాంబూలము, 19. దోషణము, 20. మాల్వము, 21. నమస్కారము.

(౩౧) ఏక త్రింశత్పుష్పపచారములు

1. ధ్యానము. 2. ఆవాహనము. 3. ఆసనము. 4. పాద్యము. 5. అర్ఘ్యము. 6. ఆచమనము. 7. మధుపర్కము. 8. స్నానము. 9. వస్త్రము. 10. యజ్ఞోపవీతము. 11. గంధానులేపనము. 12. తిలకము. 13. అద్దము. 14. మాల్వము. 15. పుష్పము. 16. ఆభరణము. 17. ధూపము. 18. దీపము. 19. నైవేద్యము. 20. పానీయము. 21. తాంబూలము. 22. ముఖశోధనము. 23. కర్పూరము. 24. పుష్పము. 25. మాల్వము. 26. ప్రదక్షిణము. 27. నమస్కారము. 28. క్షమాపణ. 29. పీఠసేవ. 30. ఉపచారము. 31. రాజోచిత సేవ.

(౩౨) చతుష్షష్ఠ్యుపచారములు.

1. పాద్యము. 2. అర్ఘ్యము. 3. ఆసనము. 4. సుగంధి తైలాభ్యంగనము. 5. మజ్జనశాలాప్రవేశనము. 6. మజ్జనమణిపీఠోపవేశనము. 7. దివ్యస్నానీయము. 8. ఉద్వర్తనము. 9. ఉష్ణోదక స్నానము. 10. కనక కలశస్థిత సర్వతీర్థాభిషేకము. 11. ధౌతవస్త్ర పరిహారనము. 12. అరుణ (కనక) దుకూలపరిధానము. 13. అరుణ (కనక) దుకూలోత్తరీయము. 14. ఆలేప మండప ప్రవేశనము. 15. ఆలేప మణి పీఠోపవేశనము. 16; చందనాగరు కుంకుమ మృగమద కర్పూర కమ్మరీ రోచనా దివ్యగంధ సర్వాంగాను లేపనము. 17. కేశభారస్య కాలాగురు ధూప మల్లికా మలతీ జాతీ చంపకాశోక శతపత్ర పూగకుహరీ పున్నాగ కల్పార యూథీ సర్వర్తు కుసుమ మాలా భూషణము. 18. భూషణమంటప ప్రవేశనము. 19. భూషణ మణి పీఠోపవేశనము. 20. నవరత్నముకుటము. 21. చంద్రశకలము. 22. (సీమంత) సింహారము. 23. తిలకరత్నము. 24. కాలాంజనము. 25. కర్ణపాళియుగళము. 26. నాసాభరణము. 27. అధయాశకము. 28. గ్రధన భూషణము. 29. కనక చిత్ర పదకము. 30. మహాపదకము. 31. ముక్తావళి. 32. ఏకావళి. 33. దేవచ్ఛందకము. 34. కేయూర యుగళ చతుష్కము. 35. పలయావళి. 36. ఊర్మికావళి. 37. కాంచీదామ శటి సూత్రము. 38. శోభాఖ్యాభరణము. 39. పాదకటక యుగళము. 40. రత్న

నూపురము. 41. పాదాంగుళీయకము. 42. వామకరమున చాపము. 43. వామ
స్కంధమున తూణీరము. 44. దక్షిణ కరమున బాణము. 45. యజ్ఞోపవీతము.
46. మాణిక్య పాదుకలు. 47. ఆవరణ దేవతాదులతో సింహాసనారోహణము.
48. ధూపము. 49. అమృతానము (నైవేద్యము) 50. ఆనమనీయము.
51. కర్పూర వటికము. 52. ఆనందోల్లాస విలాస హోద్యము. 53. మంగళా
రాత్రికము. 54. శ్వేతచ్ఛత్రము. 55. చామరయుగళము. 56. దర్పణము.
57. తాలవృంతము. 58. గంధము. 59. పుష్పము. 60. ధూపము. 61. దీపము
62. నైవేద్యము. 63. పానము. 64. పునరాచమనీయము.

పైఉపచారములు దేవీపూజకు సంబంధించినవి యిచ్చట కొద్దిగమార్చి
శ్రీరామ సేవకుఁ దగినట్లు వ్రాయఁబడినవి.

3. బ్రహ్మ యాగము

ఇది ఉప యాగములలోఁ జేరినది. దీనిని స్థూలముగ బ్రహ్మయజ్ఞ
మనియే చెప్పవచ్చును. ఆగ్నేయైక విజ్ఞానము కావలెననిన దానికి సంబంధించిన
శాస్త్రములను జదువవలయును. అది నిత్యము జరుగవలయును. ముందుగ స్వశా
ఖకు సంబంధించిన వేదపఠనము. పర్వత మిగిలిన వేదములు. ఆఋశాస్త్రములు.
స్మృతి పురాణోపాదలు మొదలగునవి చదువ వలయును. ఇట్లు చదువుచుండ
నాధ్యాత్మిక రహస్యము లనేకములు లభింపఁగలవు. మామూలుగాఁ జేయు
బ్రహ్మయజ్ఞము కాక ప్రతిదినము వేద స్మృతి పురాణాదులు చదువఁబడు చుండు
వలయును. అందుగల అర్థమును మననము చేయవలయును. దీనినే బ్రహ్మయాగ
మందురు.

4. జీవ యాగము

జీవయాగ మనఁగా బ్రాహ్మణ భోజనము. కొందఱు ఇతర జీవులకు,
జాతులకుఁ బెట్టరాదా? యని వాదించుచుందురు. అందఱును పెట్టవచ్చును.
కాని యాగపూర్తి కొఱకు యోగ్యుడగు బ్రాహ్మణునకే పెట్టవలయును.
బ్రాహ్మణుడైన నిప్పటి కాలపు సంకర బ్రాహ్మణుల ననేకులను జూచి వారిని
లక్ష్యములోఁ బెట్టుకొనరాదు. బ్రహ్మణ్యమార్తు లెందఱో కలరు. అట్టి యోగ్య
లక్షణములు కలవారినే పూజింప వలయును. వారందఱును బూజ్యులే యగు

దురు. అట్టివారు సర్వలోక ఔమమును గోరుచుందురు. 'గో బ్రాహ్మణులు ఔమముగా నుండుగాక' యని మనము ప్రార్థించుచుందుము. కారణమేమనగా మనకు ముఖ్యముగ దేహము, ఆత్మ, రెండు కలవు. భగవంతుడు దేహపోషణమునకై గోవు నేర్పఱచినాడు. అవుపాలు త్రాగియు, దాని సంతానముచే భూమిని దున్నించి పండించుకొనుచు జీవించుచున్నాము. కావున గోవునందు భక్తి కలిగియుండ వలయును. అవి ఔమముగనుండినను, అభివృద్ధియైనను లోక మంతయు ఔమమే. అంతయు వృద్ధియే. అవి నశించిన లోకనాశనమే కాగలదు. ఇక బ్రాహ్మణులు ఆత్మపతనము కాని మార్గమును జెప్పుదురు. అనేక విధములగు శాస్త్రములను అపగాహన చేసికొని దేహాత్మ పోషణకు శాస్త్రీయకర్మలును, ఇంద్రియములు మనస్సు ఇవియు నాత్మయే కావున వీనికి నైతిక ధర్మములును, జీవాత్మ పోషణకు ఉపాసనామార్గములను జెప్పి మనలకు తోడ్పడుచున్నారు. కావున నట్టి శుద్ధ బ్రాహ్మణులు బూజించుటలో మన కెవరికి నెట్టి యభ్యంతర ముండజాలదు. అట్టివాని కుక్షిలో జీగమైన యాహారమే సార్థకమైనది. అది అసంత ఫలము నొసంగగలదు. అట్టివారిని బోషించిన లోకులందఱు ఆత్మపతనము కాదు.

కాకులకు, కుక్కలకు, చండాలురకు, పశువులకు, అతిథులకు, సేవకులకు కూడ అన్నము పెట్టుము. పెట్టవలయును. మన అన్నము మీద వీరి కందఱుకును అధికారము కలదు. ఇదియే జీవయాగము.

౧౪. జ ప ము

శిష్యులక్షణములు

గురువు దొఱకుటకు పూర్వము యోగ్యతకల శిష్యుడవసరము. శిష్యుడు ఔత్త్రము వంటి వాడు. గురువు బీజప్రదాత. మంత్రము బీజము. ప్రతివాడును మంత్రోపదేశమునకు అర్హుడు కాజాలడు. అనుష్ఠానము చేయగలవాడుగను, గురుభక్తి గలవాడుగను, స్వధర్మానుష్ఠాన పరుడుగ నుండవలయును. శిష్యులక్షణము లివి.

శ్లో॥ కాంతో వినీతః శుద్ధాత్మా శ్రద్ధావాక్ ధారణ త్నమః

సమర్థశ్చ కులీనశ్చ ప్రాజ్ఞః సచ్చరితో ధన్యః॥

ఏవమాది గుణైర్మృత్యుః శిష్యో భవతి నాన్యథా॥
గురుతా శిష్యతా వాపి తయోర్వత్సర వానతః॥

శిష్యుడు శాంతుడు, వివేకుడు, శుద్ధమైన మనస్సు కలవాడు, శ్రద్ధ కలవాడు, చెప్పినది ధారణ చేసికొనగలవాడు, సమగ్రుడు, కులీనుడు, బుద్ధి కలవాడు, సచ్చరిత్రుడు, ధనవంతుడు ఇట్టి లక్షణములు కలవాడుగ నుండ వలయును. గురుత్వము గాని, శిష్యత్వముగాని ఒక్క సంవత్సరము ఒక్కచోట నివాసము చేయుట వలనఁ గలుగును. 'నన్దురుః స్వాశ్రితం శిష్యం వర్ష మేకం పరీక్షయేత్' అనుటచే శిష్యుని గురువు ఒక సంవత్సరము పరీక్షించి మంత్ర మియవలెను. ఏలననగా శిష్యుడు చేసిన పాపము గురువును జెందుచున్నదని శాస్త్రము వచించుచున్నది.

శ్లో॥ రాష్ట్రీచామత్య జాదోషాః సత్త్విపాపాని భర్తరి
తథా శిష్యాశ్రితం పాపం గురుం ప్రాప్నోతి నిశ్చితమ్॥

మంత్రి దోషములు రాజునకును, భార్యదోషములు భర్తకును, శిష్యుని పాపము గురువునకును నిశ్చయముగఁ బ్రాప్తించును.

శిష్యుడు గురువునకు విరుద్ధమగు నాచారముల నడువరాదు. గురువు విషయమున శిష్యుడు నడువ వలసిన విధుల నుక చరిత్రానుసారముగ నీక్రిందఁ జేర్కొనెద. గురువును—

క॥ దూషింపరాదు యితరులు
దూషింపఁగ వినఁగరాదు _ గోపంబుల న
నేర్పింపఁగ రాదు విషయశి
భూషింపఁగ రాదు గురుని _ భక్తుడు పెలుచున్॥

మ॥ నరమాత్రుండని చూడరాదు కుమారి నైచ్చ్యుండు గారాదు సం కర కార్యంబులు నేయరాదు మనిలో గర్వింపఁగారాదు దుష్కర యుక్తిఁ బరికింపరా దని యాన్వీక్షింపఁగారాదు మత్సరముం బట్టగరాదు సద్గురునిపై సభ్యుఁడై యుండినన్.

ఉ॥ నేరములుండెనేని గడు నింద యొనర్పఁగ రాదు తా నహం కారముతో నొకింత యపకారము నేయఁగరాదు వంచనన్

గౌరవమార్చి నల్గరిలొ - కాలులు బల్కుంగరాదు నిక్కి ని
స్సారము సేయరాదు భువి - సద్గురు నాథుని పైన శిష్యుడుకొ.

సీ॥ గురుడేగు దెంచినఁ - గూర్చుండఁగా రాదు
కూర్చున్న యెడఁబాసి - కూడరాదు
పనులొజ్జ చేసినఁ - బరిహరింపఁగ రాదు
సేయవద్దను పనుల్ - సేయరాదు
బోధింప విడనాడి - పోరాదు బోధింపఁ
బడకున్న నిర్బంధ - పలుపరాదు
దయ ననుగ్రహమీయఁ - దడవు సేయఁగ రాదు
తడవైనఁ దత్తర - పడఁగరాదు

గీ॥ ఒంటి శయ్యాసనంబున - నుండరాదు
స్నాన భోజనములు ముందు - సలుపరాదు
వినయ భయభక్తు లెదలోన - విడువరాదు
గురుని సేవించు పరమ భ - క్తునకు వత్స !

ఆ॥ గురుడు సుముఖుడైన - పరతత్త్వమును గాంచి
ముక్తి జెందు; గురుడు - మున్ను గురుని
సుముఖితయు గలింగి - నూనెరాజరులు
బ్రహ్మయుషులు మోక్ష - పదవిఁగనుట.

ఉ॥ ఎచ్చట సద్గురుండు వసియించి సుఖంబుగ వెల్లుచుండు రా
నచ్చట కాశి గంగయు ప్రయాగ గయాదులు విశ్వనాయకుం
డచ్చట వారిధి ల్సరసు - లచ్చట సేయమునా సరస్వతుల్
నచ్చట సర్వతీర్థములు - నచ్చట దేవత లొప్పుచుండెడుకొ.

వ. అట్లు గావున.

క॥ గురు పదములు సేవింపుచు
గురు వాక్యము నమ్మికొనుచు - గురునుతి గొనుచుకొ
గురు మంత్రము జపించుచు
గురు సన్నిధి నుండవలయు - గురుభక్తుండుకొ.

క॥ అజ్ఞాన మూల నాశన
మన్జు జనన మరణ కర్మ - హరణంబగు నా
త్రాజ్ఞాన గురు పదాంబువు
లాజ్ఞా నార్దమయి గ్రోల - ననువై యుండున్.

ఆ॥ గురు పదాంబు జంబు - గొని యభిషేకంబు
జేసి తజ్జలంబు - శిరము నందు
జల్లకొనుచు గ్రోలు - నచ్చక్త డాఖిల తీ
గ్ధముల గ్రుంకు ఫలము - తానె పొందు.

క॥ గురు పద సందర్శనమున
గురు పద జలపానమునను - గురుపద పూజన్
గురు పద వినుతులఁ ద్రిజగ
ద్గురు పద సంప్రాప్తియగును - గురుభక్తునకున్॥

సీ॥ ఆచార్య పాద పద్మార్చనంబే జగ
దాచార్య పాద పద్మార్చనంబు
దేశిక మంత్రోప దేశమే నైకుంఠ
దేశిక మంత్రోప దేశికంబు
గురు సుప్రసాదాను కూలనంబే బ్రహ్మ
గురు సుప్రసాదాను కూలనంబు
సద్గురు నామ సంస్మరణంబే బుధహృల్ల
సద్గురు నామ సంస్మరణ తతియు

గీ॥ గురు తనూతత్వ భావనా పరత దేవ
గురు తనూతత్వ భావనా పరత యగుట
గురు తరంబైన మోక్షంబు కొదువ బడునె
గురువరుని జేరి యున్న భక్తునకుఁ దలచు. — శుకచరిత్రము.

శ్లో॥ గురోః శయ్యాసనే యానం పాదుకాంశుక పీతకమ్
స్నానోదకం తథా ఛాయాం లంఘయేన్న కదాచన॥

శ్లో॥ గురోరగ్రే పృథక్పూజా మద్వైతం చ పరిత్యజేత్
దీక్షాం వ్యాఖ్యాం ప్రభుత్వాది గురోగ్రే వివర్జయేత్॥
— దేవ్యాగమము.

గురువు యొక్క శయ్యను, ఆసనమును, వాహనమును, పాదుకలను, ఉత్తరీయమును, పీటను, స్నానజలమును, నీడను నెన్నటికిని దాచరాదు. గురు సమక్షమున వేటుపూజను, అద్వైతమును బరిశ్రవణంప వలయును. ఇతరులకు దీక్ష నిచ్చుట, వ్యాఖ్యానించుట, పెత్తనముచేయుట మొదలగునవి గురు సమక్షమున విడువ వలయును.

గురువునకుఁ జతుర్విధ శుశ్రూషలు గావింప వలయును. ౧. స్థానశుశ్రూష
౨. తనూశుశ్రూష ౩. భావశుశ్రూష ౪. ఆత్మశుశ్రూష.

౧. స్థాన శుశ్రూష.

గీ॥ స్థాన శుశ్రూషయన నిజాచార్య వరుల
కున్న గృహములు క్షేత్రంబు లుపవనంబు
లాదిగాఁ గల్గింపి యెల్ల ననవరతము
బ్రోది నేయుచు నరయుచు బ్రోచుటొప్పు.

వేయేల? ఆయన చెప్పిన పనులన్నియుఁ జేయవలయును.

౨. తనూ శుశ్రూష.

క॥ తను శుశ్రూష యనఁ గురు
తనువున కిష్టంబు గాఁగఁ - పగినట్లభ్యం
గన మాతిధ్యము మొదలుగ
ఘనోపచారము లొనర్పఁ గనుగొనుటొప్పు.

౩. భావ శుశ్రూష.

గీ॥ భావ శుశ్రూష యన నిజ భావమునను
దల్లియును దండ్రీయును దాత దైవమేడు
గడయు నాచార్యవరుడని విడువకెప్పుడుఁ
గోరి భావించుటయు నొప్పుఁ గుటిల ముడిగి.

౪. ఆత్మ శుశ్రూష

గీ॥ ఆత్మ శుశ్రూషయన విను మరసి గురువు
దెప్పిగోరిన మదిలోన నెఱిగి భక్తి

దనర నవియెల్ల యడుగక మునుపెత్తెచ్చి
వారి కనుకూల మొందింప వలయుటొప్పు.

ఇంతియగాక గురువడిగిన వస్తువుల నన్నిటిని సమర్పించుచు తన శక్తి
కోలఁది గురువును బూజించుచుండ వలయును. తనకున్న సమస్తమును గురువున
కర్పింప వలయును. దానిని గురుప్రసాదముగ గుర్వాజ్ఞచే ననుభవించుచుండ
వలయును.

క॥ విననం గురు మాహాత్మ్యమే
వినవలె, కన్గొనిన గురుని - విగ్రహమే క
న్గొనవలె మేన ధరించినఁ
దన గురు పదధూళి మేన - ధరియింపనగున్.

గీ॥ అనుభవించిన గురుని మహాప్రసాద
మనుభవింపఁగ వలయు మూర్ఖునిన గురునిఁ
బూజఁజేసిన నిర్మాల్య పుష్పత్రుల
మూర్ఖునఁగ వలయును మది ముదము తోడ॥

క॥ వచియించిన గురుమంత్రమే
వచియింపఁగ వలయుఁ బెక్కువరుసల నెపుడున్
రచియించిన గురుసేవలె
రచియింపఁగ వలయుఁ బగలు రాత్రియు భక్తిన్.

ఆ॥ నడువ గురు ప్రదక్షిణంబుగా నడువంగ
వలయుఁ దలఁప గురుని వాక్యములు ది
లంప వలయు నిశ్చయింప సద్గురుడై వి
శ్వేశుడంచు నిశ్చయింప వలయు.

క॥ స్నానము సగధ్యాయ జనమును
ధ్యానము దాసంబు దేవతార్చన మాత్ర
జ్ఞానము మోక్షము మొదలగు
సా నిఖిలంబెల్ల గురుడై యుని కనవలయున్.

క॥ గురు భార్యను గురుపుత్రుల
గురు సుతలన్ గురుని సఖుల గురుబాంధవులన్

గురువులఁ జూచిన యట్ల నె

గురుభావన జేయవలయు గురుతర భక్తికొ. — శుకచరిత్రము.

పైన చెప్పినవన్నియు నాచరింపఁగల శిష్యుఁ డుత్తమ సిద్ధిని, సద్గుణిని బొందును. శ్రద్ధాభక్తుల కొలది ఫలము ప్రాప్తించును. గురువునే పరబ్రహ్మగా భావించి పూజించినను ముక్తి లభించును. ఈ విషయమున నారాయణస్వామి వారి వాక్యమును స్మరించుడు.

‘భక్తి భక్త భగవంత గురు నామ చార్ వపు ఏకో’

భక్తి, భక్తుఁడు, భగవంతుఁడు, గురువు ఈ నాలుగు పేరులు వేఱు వేఱుగా నున్నవి కాని శరీరమొక్కటే.

గురువు

పైనఁజెప్పిన లక్షణములు కల శిష్యుఁడు సద్గురువును ఆశ్రయింపవలయును. సద్గురు లక్షణములు తెలిసినఁగాని గురువు నాశ్రయించుట తటస్థింపదు. గురువు లేక విద్య పట్టుపడదు. ‘గురువులేని విద్య కూడదెన్నటికి’ అను సామెత కలదు కదా! ఆధ్యాత్మిక విద్యకు గురువు చాల అవసరము. గురువు లేక విద్యారహస్యములు బోధపడవు. కేవలము బాహ్యశబ్దార్థమును దెలిసికొన్న మాత్రముచే విద్య పట్టుపడినదని భావింపరాదు. ‘ఏవిద్యకైన గురువులేకున్న నావిద్య పట్టుపడదు. కావునను నభ్యాసికీ-సద్గురువు-కావలెను నారాయణా’ గురువు విద్యలో నంత యాభ్యుతమై యున్న నిగూఢ రహస్యములను తన్ను ఆశ్రయించిన శిష్యునకుఁ బ్రసాదించును. ఆచార్యుఁడు లేనిది జ్ఞానము లభింపదు.

శ్లో॥ ఆచార్యః స్థావితా తస్య జ్ఞానం స్థవ ఇహోచ్యతే

ఆచార్యుఁడు నావికుఁడు. జ్ఞానము తెప్ప. జ్ఞానమును తెప్పను నాశ్రయించిన నాచార్యుఁ డనుగ్రహించి ఆపలకు దాటవేయును.

శ్లో॥ ఆనేక శాస్త్రం బహువేదితవ్యం

అబ్బశ్చ కాలో బహవశ్చ విఘ్నః

తత్సార భూతం సముపాసి తవ్యం

హంసో యథాక్షీర మివాంబు మిశ్రమ్॥

తెలియఁ దగిన శాస్త్రము లనేకములు. కాల మల్పము. విఘ్నము లధికము. హంస కలిసియున్న పాలను నీటిని వేటుగావించి పాలనే గ్రహించినట్లు గ్రంథములలో సారభూతమైన దానినే గ్రహింపవలయును.

‘ఆచార్యాదేన విద్యా విదితా సాధిన్యం ప్రాపత్’

ఆచార్యుని వలన నేర్చిన విద్యయే సాధువైనది.

శ్లో॥ చక్షుర్దమ్యం గురుం త్యక్త్వా శాస్త్రగమ్యంస్తు యత్స్మరేత్

హస్తం ముదకం త్యక్త్వా ఘనం మభినాంభతి॥

కనుల కగపడు గురుని వదిలి శాస్త్రముల నెవఁడు స్మరించునో వాఁడు చేతిలోని నీటిని వదిలిపెట్టి మేఘములోని నీటిని గోరినవాడగుచున్నాఁడు.

శాస్త్రములలోని రహస్యమును గ్రహించి సారము నేటిపెట్టుకొనిన గురువు నాశ్రయించి యావివరమును దెలిసికొనిన నన్ని గ్రంథములు చదివి శ్రమపడవలసిన పనిలేదు. కావున విద్యగాని, జ్ఞానముగాని, భక్తిగాని, యోగముగాని, మంత్రముగాని మఱివిద్యయైనను గానిండు అభ్యసింపవలయు ననిన నాచార్యుఁడుండి తీరవలయును.

గు రు శ ర్ద ధ ము

గురు శబ్దమున కర్థము తెలిసికొనినవాఁడు గురువన నెట్టివాఁడో తెలిసికొనఁగలఁడు.

‘గృణాతి, ఉపదిశతి ధర్మమితి గురుః’

‘గీరత్వ జ్ఞానమితి గురుః’

‘యద్వాగీర్యతే స్తూయతే దేవగంధర్వాదిభిరితి గురుః’

పై యుత్పత్తులను బట్టి ధర్మము నుపదేశించువాఁడును, అజ్ఞానమును, బోగొట్టువాఁడును, దేవగంధర్వాదులచే స్తోత్రము చేయఁబడువాఁడు గురువు.

శ్లో॥ గు శబ్దస్యంధకారస్యైత్ రు శబ్దస్త్వన్నిరోధకః

అంధకార నిరోధిత్వా ద్గురుత్వ భి ధీయతే॥

‘గు’ అనఁగా సంధకారము. ‘రు’ కారము దాని నిరోధించుటకు పేరు అజ్ఞానాంధకారమును బోగొట్టు వాఁడు కావున గురువని పిలువఁబడుచున్నాఁడు.

శ్లో॥ గుకారశ్చ గుణాతీతో రుకారో రూప పరితః
గుణాతీత మరూపంచ య తత్త్వం స గురుః స్మృతః॥

గుకార మనఁగా గుణాతీతము. రుకార మనఁగా రూపరహితము. నిరూపకమును గుణాతీతమైన తత్త్వమే గురుతత్త్వము. అనఁగా కేవలము పరిహృతతత్త్వమే గురుతత్త్వము. 'గు' అనఁగా సర్వసిద్ధుల నొసఁగువాఁడనియు, 'రు' కారము పాపనాశకుఁడనియు నర్థమిచ్చును.

'గు' అనఁగా జ్ఞానము. 'రు' కారము తత్త్వప్రకాశకము. 'ఉ' కారము ఆత్మతాదాత్మ్యప్రదమని తంత్రిశాస్త్రార్థము.

ప్రకృత విషయమున శ్రీరామ మంత్రమును, మంత్రార్థమును బాగుగాఁ జెరిగినవాఁడును, మంత్రమహిమ నెఱిగి దానిని బొందినవాఁడును, మంత్రానుష్ఠాన పరుఁడును, మంత్రోపదేశముచేఁ బరమార్థ తత్త్వజ్ఞానమును బ్రసాదింపఁ గలవాఁడు నిజమైన గురువు.

గు రు లక్షణములు

శ్లో॥ వేత్తా సకల ధర్మాణాం, శాస్త్రేషు పరినిష్ఠకః,
సత్యవాక్ మితభుక్ జ్ఞానీ కలావాక్ ద్విజవంశకః॥
సత్కర్మనిష్ఠో ధర్మాణా మపదేష్టా సు బుద్ధిదః,
యోగాభ్యాస కలాభిజ్ఞో యోగవాక్ సమదర్శనః॥
కృతకర్మా తీర్థనేవీ ధర్మాధర్మ వివేచకః,
బ్రహ్మచారీ గృహస్థోవా వానప్రస్థాశ్రమీ యతిః॥
స్వాశ్రమాచార సన్నిష్ఠో బుద్ధిమాన్ విజితేంద్రియః,
క్షమీ కృపాశుర్మృదు వాక్ సుముఖ స్సౌమ్యదర్శనః॥
అనిద్రశ్చ సముద్యోగీ శాంతాత్మా పరతోషకృత్,
ఔదార్యవాక్ జ్ఞాననిష్ఠః శుచిస్త్ర్యక్ పరిగ్రహః॥
ఇత్యౌది గుణయంతో య స్సగురుః పరమోత్తమః॥

— ఆనంద రామాయణము.

సకల ధర్మముల నెఱిగినవాడును, శాస్త్రములందు విచక్షణుడును, సత్యసంధుడును, మితముగా భుజించు వాడును, జ్ఞానియు, కలావంతుడును, బ్రాహ్మణుడును, సత్కర్మాన్యుష్ఠాన పరుడును, ధర్మోపదేశము చేయు వాడును, సద్బుద్ధి నొసంగు వాడును, యోగాభ్యాస కళను బాగుగా నెఱిగినవాడును, యోగియు, సమదర్శుడును, కృతకృత్యుడును, తీర్థయాత్రలు సేవించినవాడును, ధర్మమేదియో అధర్మమేదియో బాగుగా నెఱిగినవాడును, ఆతడు బ్రహ్మచారి యగుగాక, గృహస్థు అగుగాక వానప్రస్థుడగుగాక, యతి యగుగాక యే యాశ్రమమందున్నాడో ఆ యాశ్రమ నిష్ఠను జక్కగా జరుపువాడును, బుద్ధిమంతుడును, ఇంద్రియములను జయించిన వాడును, ఓర్పుగలవాడును, కృప జూపువాడును, మృదువుగఁ బలుకువాడును, సముఖముగ నుండువాడును, చల్లని చూపులఁ జూచువాడును, నిద్రాల స్యములు లేనివాడును, వెల్లప్పుడు భగవంతుని గనుగొనవలయునను బ్రయత్నములలో నుండువాడును, శాంతమైన మనస్సు గలవాడును, పరులను సంతోష పెట్టువాడును, ఉదారవంతుడును, జ్ఞాననిష్ఠ కలవాడును, పరిశుద్ధుడును, అపరిగ్రహుడుగ నున్నవాడు గురువులలో నుత్తమోత్తముడని చెప్పబడును.

శ్లో॥ దేవతో పాసక శ్శాంతో విషయేష్వతి నిష్పృహః,

అధ్యాత్మ విద్యహృ వాదీ వేదశాస్త్రార్థవిదః॥

ఉద్ధర్తుం చైవ సంహర్తుం సమగ్ధో బ్రాహ్మణోత్తమః,

అభిజ్ఞో యంత్రమంత్రాణాం మర్మ భేత్తా రహస్యవిత్॥

పురశ్చరణ కృచ్ఛుద్ధో మంత్రసిద్ధః ప్రయోగవిత్,

తపస్వీ సత్యవాదీచ గృహస్థో గురురుచ్యతే॥ — ఆగస్త్య సంహిత.

దేవతోపాసకుడును, శాంతుడును, విషయములం దత్యంత విముఖుడును, అధ్యాత్మజ్ఞానము కలవాడును, బ్రహ్మజ్ఞానము కలవాడును, వేద శాస్త్రముల నెఱిగిన వాడును, ఉద్ధరించుటకై నను సంహరించుటకై నను నమగ్ధత కలవాడును, బ్రాహ్మణ శ్రేష్ఠుడును, యంత్రమంత్ర రహస్యముల నెఱిగిన వాడును, మర్మముల నాశము చేయువాడును, గోప్యవిషయ జ్ఞానము కలవాడును, పురశ్చరణ మొనర్చినవాడును, శుద్ధుడును, మంత్ర సిద్ధిని బొందినవాడును, మంత్రప్రయోగము నెఱిగినవాడును, తపస్వియు సత్యము పలుకువాడును, గృహస్థుడైన వాడును గురు వనబడు చున్నాడు

శ్లో॥ భగవద్ధ్యానయోగోక్తి పంచనస్తుతి కీర్తనః,
 లబ్ధాత్మా తద్గత ప్రాణ మనోబుద్ధింద్రియ క్రియాః॥
 ఆచార్యో వేదసంపన్నో విష్ణుశక్తో విమత్స్వరః,
 మంత్రజ్ఞో మంత్రధక్తశ్చ సదా మంత్రాశ్రయ శ్శుచిః॥
 గురుభక్తి సమాయుక్తః పురాణజ్ఞో విశేషతః,
 ఏవం లక్షణసంపన్నో గురురిత్యభిధీయతే॥

— అద్వయతారణోపనిషత్తు.

భగవద్ధ్యానయోగముచే ఆలాప పంచన స్తుతి కీర్తనాదులచే నాత్మవంతుల
 డైనవాఁడును, తదధీన ప్రాణ మనో బుద్ధింద్రియ కర్మలు కలవాడును, వేద
 సంపన్నుడును, విష్ణుభక్తుడును, మచ్చరము లేనివాడును, మంత్రము నెఱిగిన
 వాడును, మంత్రమునందు విశ్వాసము కలవాడును, సగా మంత్రాశ్రయుడును,
 పరిశుద్ధుడును, గురువునందు భక్తికలవాడును, విశేషించి పురాణముల నెఱిగిన
 వాడును, గురువని చెప్పబడు చున్నాడు

శ్లో॥ శాంతో దాంతః కులీనశ్చ విసీతః శుద్ధవేషవాక్,
 సదాచారః సుప్రసిద్ధః శుచిర్దత్తః సుబుద్ధిమాన్॥
 ఆశ్రమీ ధ్యాన నిష్ఠశ్చ మంత్రతంత్ర విచక్షణః,
 నిగ్రహానుగ్రహ శక్తో గురుర్యభిధీయతే॥

బాహ్యేంద్రియ నిగ్రహమును, అంతరింద్రియ నిగ్రహమును గలవాడును
 కులీనుడును, అనగా నుత్తమ కులమునఁ బుట్టినవాడును, అలాభుప గలవా
 డును, మంచి వేషమును ధరించిన వాడును, శాస్త్రీయమగు నాచారమున
 నడుచువాడును, మిక్కిలి ప్రసిద్ధి కలవాడును, పవిత్రుడును, సమర్థుడును,
 బుద్ధిమంతుడును, నాల్గి ఆశ్రమములలో నేదియో ఒక ఆశ్రమమున నుండు
 వాడును, ధ్యాననిష్ఠుడును, మంత్రతంత్రములను బాగుగాఁ దెలిసినవాడును,
 నిగ్రహానుగ్రహ సమర్థుడు నగువాడు గురువనబడు చున్నాడు.

శ్లో॥ ఆచార్యో వేద సంపన్నో విష్ణు భక్తో విమత్స్వరః,
 మంత్రజ్ఞో మంత్ర భక్తశ్చ సదా మంత్రాశ్రయశ్శుచిః॥
 సత్సంప్రదాయ సంయుక్తో బ్రహ్మవిద్యా విశారదః,
 అనన్య సాధనశ్చైవ తథానన్య ప్రయోజనః॥

బ్రాహ్మణో వీతరాగశ్చ క్రోధలోభ వివరితః,
సద్వృత్తౌ శాంతితాచైవ ముముక్షుః పరమార్థవిత్ ॥

ఏవమాది గుణోపేత ఆచార్యస్స ఉదాహృతః॥

వేద సంపన్నుడును, విష్ణుభక్తుడును, మత్స్రము లేనివాడును,
మంత్రముల నెఱిగినవాడును, మంత్రమందు భక్తికలవాడును, సర్వదా
మంత్రమునే ఆశ్రయించిన వాడును, ఛరిమన్నుడును, మంచి సంప్రదాయము
కలవాడును, బ్రహ్మవిద్యా విశారదుడును, ఇతర సాధన ప్రయోజనములు లేని
వాడును, బ్రాహ్మణుడును, నైరాగ్యము కగవాడును, కామ క్రోధ లోభా
దులు లేనివాడును, మంచి నడవడియందు శిక్షణ పొందినవాడును మోక్ష
మందు కోరిక గలవాడును, పరమార్థ విదుడు నైనవాడచార్య పదమున
కర్పడు.

ఈక్రింది లక్షణములు కలవాడు గురువుగానుండు నర్హుడు కాడు.

శ్లో॥ క్రోధీ కుషీ మహరోగీ మలినో నిగ్గుణో జడః,
అపండితో నిందకశ్చ లోలుపో విషయాతురః॥

దాంభికో గర్వసంయుక్తః పాపాత్మా దుష్టవంశజః,
ఘాతీ పరద్రోహకర్తా పరద్రవ్యాప హరకః॥

అజితాత్మా వేదబాహ్యః పరదార రతస్సదా,
పరదోషారోపకశ్చ కృపణశ్చా జితేంద్రియః॥

వేద దేవ ద్విజానాం చ యతి తీర్థగవా మపి,
తులసీ వహ్ని సూర్యాణాం ద్వేష్టా యోగ్యో గురుర్నహి॥

— అనంద రామాయణము

క్రోధము కలవాడును, కుష్మరోగియు, త్నయాది మహా రోగములు
కలవాడును, మలినడును, నిగ్గుడును, మూర్ఖుడును, పండితుడు కాని
వాడును, మాపించువాడును, విషయలోలుడును, విషయాసక్తుడును,
బడాయిలు కొట్టువాడును, గర్వయుక్తుడును, పాపబుద్ధి కలవాడును,
చెడ్డవంశములోఁ బుట్టినవాడును, హింస చేయువాడును, పరులను వంచించు
వాడును, పరస్పత్వహరకుడును, జితేంద్రియుడు కానివాడును, వేద

బ్రాహ్మణును, జారుడును, పరులయందు దోషముల నారోపించువాడును, లోభియు, నిందెయముల జయింపనివాడును, వేదములను, దేవతలను, బ్రాహ్మణులను, యతులను, తీర్థములను, గోవులను, తులసిని, అగ్నిని, సూర్యుని ద్వేషించువాడు గురువుగ నుండఁ దగఁడు.

గురువుగానుండ నధికారులు

శ్లో॥ ఉత్తమో బ్రాహ్మణః ప్రోక్తో మధ్యమో క్షత్రియస్తథా
అధమో వైశ్య ఇత్యుక్త స్సర్వ శాస్త్రార్థ వేదిభిః॥
అధమాచ్యుత వైశ్యస్య కూద్రస్యాపి గురుర్భవేత్
మధ్యమో మధ్యమస్యాపి తథా వైశ్యస్య కేశవ!
కూద్రస్యాపి గురుః ప్రోక్త శుశ్రూషో రాత్మవేదిభిః
ఉత్తమో బ్రాహ్మణ స్యాపి క్షత్రియస్య తద్దేవచ॥
విశాం కూద్రస్య శుశ్రూషో గ్గురు రి త్యుచ్యతే మయా
కూద్రాణాంచ తథా స్త్రీణాం గురుత్వం న కదాచన॥

— సూత సంహిత.

గురువులలో నుత్తముడు బ్రాహ్మణుడు. మధ్యముడు క్షత్రియుడు. అధముడు వైశ్యుడు. వైశ్యుడు వైశ్యకూద్రులకును, క్షత్రియుడు క్షత్రియ వైశ్య కూద్రులకును, బ్రాహ్మణుడు బ్రాహ్మణ క్షత్రియ వైశ్య కూద్రులకును గురువుగా నుండ నర్హులుకారు.

బ్రాహ్మణులలో గురువు లైదురకములు. బ్రహ్మచారి, గృహస్థుడు, వానప్రస్థుడు, యతి, అతివర్ణాశ్రమి.

శ్లో॥ బ్రహ్మచారీ గృహస్థస్య పనస్థస్య యతేరపి
విద్యోత్కర్ష బలేనైవ గురుర్భవతి నాన్యథా॥
గృహస్థోఽపి పనస్థస్య యతేరప్యంబుజేక్షణ !
విద్యోత్కర్ష బలేనైవ గురుర్భవతి నాన్యథా॥

వానప్రస్థాశ్రమస్థోఽపి తథా సన్న్యాసినాం హరే
విద్యోత్కర్ష బలేనైవ గురుభవతి నాన్యథా॥

అతి వర్ణాశ్రమి ప్రోక్తో గురుస్సర్వాధి కారిణామ్॥

— నూత సంహిత.

జ్ఞానోత్కర్షముచే బ్రహ్మచారి గృహస్థ వానప్రస్థ సన్న్యాసులకును, గృహస్థుడు వానప్రస్థ సన్న్యాసులకును, వానప్రస్థుడు సన్న్యాసికిని గురువు కావచ్చును. అతి వర్ణాశ్రమి యగు వాడెందఱకును గురువు కావచ్చును.

‘అతి వర్ణాశ్రమి సాక్షాద్గురూణాం గురురుద్యతే’ అని చెప్పటచే అతి వర్ణాశ్రమి యగువాడు గురువులకు గురువు. అట్టి అతి వర్ణాశ్రమియొక్క లక్షణముల నిచ్చట తెలిసికొనుట అవసరమని తోచుచున్నది. గ్రంథవిస్తర భీతిచే సంస్కృతశ్లోకము లిచ్చట నుద్భృతము కావింపబడుట లేదు.

అతి వర్ణాశ్రమి లక్షణములు

శరీరేంద్రియములకు భిన్నుఁడును, సర్వచాక్షీయు, పరమాత్మక విజ్ఞానుఁడును, సుఖాత్ముఁడును, స్వయంప్రకాశుఁడును, పరతత్త్వము నెఱిగిన వాఁడును, వేదాంతవాక్య విచారణముచే నాత్మయగు నీశ్వరుని దెలిసికొనిన వాఁడును, జాగత్స్వప్న సుషిప్తస్థలనుండి విడివడిన వాఁడును, ఈ యవస్థాశ్రయమునకు సాక్షీ స్థూతుఁడును, వర్ణాశ్రమములు దేహమునకు సంబంధించినవే గాని ఆత్మకు లేవని తెలిసికొనిన వాఁడును, నెల్లప్పు డాత్మబుద్ధితో నుండు వాఁడును భాస్కరుని సన్నిధిలో సర్వలోకము చలించుచున్నట్లు భగవత్సన్నిధిచే నంతయు జరుగుచున్నదని తెలిసికొనిన వాఁడును, సువర్ణ మనేకములగు నాభిరణములై వివిధ నామరూపములను జెందినట్లు భగవంతుఁడే తనమాయచే నీ విశ్వముగ నైనాడని తెలిసికొనిన వాఁడును, ముత్యపు చిప్పయందు వెండి తోచినట్లు భగవంతుని యందు మహదాది జగన్మాయామయము ఆయన వలనఁ గల్గింపబడిన దని యెఱిగిన వాఁడును, బ్రాహ్మణ, గో, గజ, శ్వాన, శ్వప చాదులందు సమానమగు నాత్మబుద్ధి కలవాఁడును, ఈ అన్నింటిలో నాకాశము వలె దేనిని అంటక ఆత్మయున్నదని గ్రహించినవాఁడును, స్వప్నములో స్వమాయచే నిర్మితమైన ప్రపంచమట్లు జాగ్రతలోను స్వమాయచే నీప్రపంచమంతయు

నిర్మితమైనదని భావించువాడును, స్వాత్మ దర్శనము వలన స్వపరాశ్రమాచారములను మఱచినవాడును, నేను అనునది దేహము, యింద్రియములు, ప్రాణము, మనస్సు బుద్ధి, అహంకారము, చిత్తము, మాయ, పంచభూతాత్మికమైన జగత్తు, కర్త, భోక్త, భోజయిత యిత్యాదులు కావనియుఁ గేవలము సచ్చిదానంద బ్రహ్మమని గుర్తెఱిగినవాడును, నీటిలోఁ బ్రతిబింబించిన సూర్యుడు నీరు కదలింపడు అతడుకూడ కదలినట్లు తోచును. అట్లే అహంకారముచే నన్నియు నారోపితము గావించుకొని నేను ఫలాని వర్తము వాడను, ఫలాని ఆశ్రమములో నున్నవాడనని యజ్ఞానముచే భావించుచుండెనని తెలిసికొన్న వాడును, ప్రపంచములోని జనులందఱును భగవద్విషయమున నిద్రించుచుఁ బ్రాపంచికముగ మేల్కొనియున్నారు; జ్ఞాని అట్లుగాక అందఱు భగవద్విషయమున నిద్రించుచుండఁ గాను మేల్కొనియు, నందఱు ప్రపంచ విషయముల మేల్కొనియుండఁ దాను నిద్రించుచున్నాడు,

శ్లో॥ యానిశా సర్వభూతానాం తస్యాం జాగర్తి సంయమి
యస్యాం జాగ్రతి భూతాని సానిశా పశ్యంతో మునేః॥

— గీత.

(ఇది గాక సూతసంహితావ్యాఖ్యానమున శ్రీ విద్యారణ్యస్వామిలవారు 'తత్త్వ స్వరూపే జనా నిత్యం సుప్తాస్తత్ర సంయమి నిత్యం ప్రబుద్ధః, యత్ర దృశ్య ప్రపంచే లోకాః ప్రబుద్ధాః తత్ర విద్వాన్ సుషుప్తః' అని వ్రాసినారు. దీని అర్థము పైనఁగలదు.) పైలక్షణములు కలవాడును, అద్వయమును, నిర్వికల్ప, సరంజన, నిత్య, శుద్ధ, నిరాభాస, చిన్మాత్ర, పరామృతము నెఱిగి యను భవముఁ జెందువాడును అశివరాశ్రమి అనఁబడును. ఇట్టి లక్షణములు గల గురువు దోఱకుట దుర్లభము. దోఱకిన నదృష్టమును వర్ణింప నలవికాదు.

గురు శూష

గురుని సామాన్య మానవుడని భావించరాదు. విగ్రహమును శిలయని తలచరాదు.

శ్లో॥ యోవిష్ణోః ప్రతిమాకారో - లోహబుద్ధిం కరోతిచ
యో సుకౌ మానుషం భావ ముభౌ సరక పాతినా॥

ప్రతిమాకారుడైన విష్ణువునందు లోహబుద్ధియు, గురువునందు నరుడను భావమును నుంచువారు ఉభయులును నరకమున గూలుదురు.

‘ఆచార్యో బ్రహ్మణో మూర్తిః’ ఆచార్యుడు పరబ్రహ్మయొక్క స్వరూపము. అని మనువు పలికినాడు.

‘యస్య దేవే పరా భక్తి ర్యథాదేవే తథా గురౌ’ ఎట్టి పరమభక్తి తన దేవునిపైగలదో తన గురువు నందట్టి భక్తి యుంచవలయును.

శ్లో॥ యథా గురు స్స స్థైర్యే శో యథైవే శ స్తథా గురుః
పూజనీయో మహాభక్త్యా నభేదో విద్యతే నయోః॥

— శివపురాణము - కైలాససంహిత.

గురువు నెట్లో అట్లే భగవంతుని, భగవంతు నెట్లో అట్లే గురువును మహాభక్తితోఁ బూజింప వలయును. వీరిద్దరకు భేదము లేదు.

అందుకనియే భగవంతుడు ‘ఆచార్యం మాం విజానీయాత్ నావమస్యేత కర్హిచిత్’ ఆచార్యుని నన్ను గాఁ దెలిసికొనవలెను. ఆతని నెప్పుడు నవమానింపరాదు.

‘ఆచార్యం సంశ్రయే త్సార్వం, మదాశ్రయణ సిద్ధయే’ నా సాన్నిధ్య లాభ మాసిండువాఁడు మునుముం దాచార్యు నాశ్రయింప వలయును: అని పలకెను.

కావున శిష్యుడగువాఁడు గురువును సాక్షాత్తుగఁ దన యిష్ట దైవముగ భావింపవలయును. ఆయనకుఁ జతుర్విధ శుశ్రూషలు కావింపవలయును. ‘గురు శుశ్రూషయా త్వేన బ్రహ్మలోకం సమశ్నుతే’ అని మనువు పలికినాడు. అనఁగా గురు శుశ్రూషవలననే బ్రహ్మలోకంబును బొందుచున్నాఁడు.

శ్లో॥ ఆ సమాప్తే శ్శరీరస్య యస్తు శుశ్రూష తే గురుం
స గచ్ఛత్యంజసా విప్రో బ్రహ్మణస్సద్రూ కాశ్వతమ్॥

— మనుస్మృతి. అ. ౨ శ్లో॥ ౨౪౪

శరీరము నశించు దనుక నెవఁడు గురుశుశ్రూష నొనరించునో, అతఁడు తప్పక కాశ్వతముగు బ్రహ్మలోకము నొందుచున్నాఁడు.

శుక్రూషలు నాలు విధములు. ౧. స్థాన శుక్రూష ౨. తనూ శుక్రూష లేక అంగ శుక్రూష ౩. భావ శుక్రూష ౪. ఆత్మ శుక్రూష.

౧. స్థాన శుక్రూష.

స్థాన శుక్రూష యనఁగా గురువునకుఁగల గృహములు, మందిరములు, ఆరామములు, క్షేత్రములు మొదలగువాటిని సంరక్షించుచు వానిని వృద్ధిలోనికిఁ గొనినచ్చుచు తాను గష్టపడి చేసియు, చేయించియు, నందు వచ్చు నాదాయమును గురునకు సక్రమముగ సమర్పించి భక్తి చూపుచుండుట.

౨. అంగశుక్రూష.

అంగశుక్రూష యనఁగా గురుని భౌతిక శరీరమునకు సమస్తోపచారములు చేయుటయును, అన్యంగనాదుల నొనర్చుటయును, ఆతిథ్యము నొసంగి శారీరకముగ నన్ని సేవలు చేయుట.

౩. భావశుక్రూష.

భావశుక్రూష యనఁగా దన మనస్సులో గురువే తల్లియు, దండ్రీయు, దైవము, దాత, ప్రభువు వేయేల సర్వస్వ మతఁడేనని భావించుట.

౪. ఆత్మశుక్రూష.

ఆత్మ శుక్రూష యనఁగా గురువునకుఁ గావలసినవి యెల్ల నాతఁ డడుగక మునుపే గ్రహించి వాటిని సమకూర్చుటకు ఆత్మశుక్రూష యని పేరు.

యథార్థముగ గురుభక్తున కేసాధనయు నవసరము లేదు. గురువునకుఁ బ్రపత్తి కావించిన నాతఁడే అనుగ్రహించి మోక్ష మొసంగఁ గలఁడు. చీకటిని దాటి గమ్యస్థానము చేరుటకు మనము కరజ్యోతిని సంపాదించలేకున్నను అది కలవాని నాశ్రయించిన నాతనితోఁగూడి గమ్యస్థానము చేరవచ్చును. అట్లే జ్ఞానజ్యోతిని కలగురువు నాశ్రయించిన నజ్ఞానాంధకారమును దాటుటలో సేవిధముగ సంకేహమును లేదు.

గురుసాన్నిధ్యమునఁ బ్రవర్తనము

మనువు గురుసన్నిధానమున శిష్యుఁడు మెలఁగవలసిన విధమునుగూర్చి యిట్లు చెప్పినాఁడు.

శ్లో॥ హీనాన్న వస్త్రే వేషస్యా త్వర్వదా గురు సన్నిధౌ,
ఉత్తిష్ఠే ప్రథమం చాస్య చరమం చైన సంవిశేత్॥

ప్రతి శ్రవణ సంభాషే శయానో న సమాచరేత్,
నాసీనా నచ భుంజానో నత్స్మిన్న పరాజ్యుఖి॥

ఆసీనస్య స్థితః కుర్యా దభిగచ్ఛంస్తు తిస్థతః,
ప్రత్యుద్గమ్య త్వా న్రజతః పశ్చాద్భావస్తు ధావతః॥

పరాజ్యుఖి స్యాభిముఖో దూరస్థస్యై త్యచాంతికమ్,
ప్రణమ్యతు శయానస్య నిదేశేచైవ తిస్థతః॥

నీచశయ్యాసనం చాస్య సర్వదా గురు సన్నిధౌ,
గురోస్తు చక్షుర్విషయే న యథేష్టాసనో భవేత్॥

నోదాహరే దస్యనామ పరోక్షమపి కేవలమ్,
నచైవాస్యాసు కుర్వీత గతిభాషిత చేష్టితమ్॥

గురోర్యత్ర పరీవాగో నిందావాపి ప్రవ రతే,
కరా తత్రాసి ధాతవ్యో గంతవ్యగ వాతతోఽన్యతః॥

పరీవాదాత్ ఖరో భవతి శ్వావై భవతి నిందకః,
పరిభోక్తా క్రిమిశ్చనతి కీటో భవతి మత్స్యరీ॥

కూరస్థో నార్చయే దేనం నక్రుద్ధో నాంతికే స్త్రియాః,
యానాసనస్థశ్చైవై న మనరుష్యాభి వాదయేత్॥

ప్రతివాతేఽసు వాతేచ నాసీత గురుజానపః,
అసంశ్రవే చైవ గురో ర్నకించి దపి కీర్తయేత్॥

గోఽశ్వోష్ట్ర యాన ప్రాసాద ప్రస్తరేషు కటేషు చ,
ఆసీత గురుజా సార్థం శిలాఫలక నౌషుచ॥

గురోర్మకౌ సన్నిహితే గురువద్వృత్తి మాచరేత్,
నచానిస్సృష్టో గురుజా స్వాః గురూ నభివాదయేత్॥

విద్యాగురు ష్వేతదేవ నిశ్శాస్త్రత్తిః స్వయోనిషా,
ప్రతిషేదత్సుచాధర్మా నితం చోపదిశిర్వపి॥

శ్రేయస్సు గురువ ద్వృత్తిం నిత్యమేవ సమాచరేత్
గురుపుత్రేషు చార్యేషు గురోఽచ్చైవ స్వబంధుషు॥

— మనుస్మృతి. ౨ అ. శ్లో. ౧౯౪-౨౦౩

గురు సన్నిధానమందు గురువుకంటె హీనమగు ఆహారమును, బట్టలను, వేషమును గలవాఁడై యుండవలయును. గురువునకంటె ముందు నిద్ర లేవవలయును. ఆతఁడు నిద్రించిన పిమ్మట నిద్రింప వలయును. శిష్యుఁడు సుగుండ్రిగాని, కూర్చుండిగాని, భుజించుచుగాని, పెడమోముతో నుండికాని గురువు మాటకు బదులు మాటలాడుచు గాని, ముచ్చట లాడుటకాని చేయరాదు. గురువు ఆసనమునఁ గూర్చుండి ఆజ్ఞ నిచ్చునెడల శిష్యుఁడు తాను నిలువబడియు, నిలువబడి యాజ్ఞాపించినఁ దా నెదురేగియు, వచుచున్న నిచ్చునెడలఁ దా నెదుర్కొనియు, బరుగిడుచు నిచ్చునెడలఁ దాను వెంటబడి పరుగిడుచును, నేని నైన గ్రహించుటగాని సంభాషించుట గాని చేయవలయును. పెడమోముతో నున్నచోఁదానెదురేగియు, దవ్వున నున్నచోఁ దాను దగ్గిఁజేయు, బరుండి యున్నచో నమస్కరించియు, నిలబడి యున్నచోఁదాను దాపున నిలబడియు గురువు నాజ్ఞను జేయుటగాని, మాటలాడుటగాని చేయవలయును. శిష్యుఁ డెల్లప్పుడు గురుసన్నిధియందు తగిన యాసనశయనము లందుండవలయును. గురువు కనబడు చున్నప్పుడు కాళ్లు చాచుకొని కూర్చుండరాదు. మాగురువుల వారు, మా ఉపాధ్యాయులవారని చెప్పవలయునే కాని గురువు మరుగుననైన గురువుపేరు చెప్పరాదు. గురువువలె నడిచి, మాటలాడి, పనులొనర్చి యాతిని చెక్కిరింపరాదు. గురునిపై నపవాదము పెట్టుట, అతని దూషించుట యెచ్చట జరుగునో అచ్చటఁ దాఁజేవులు మూసికొన వలయును. లేదా, వేటొక తావునకు లేచి పోవలయును. శిష్యుఁడు గురువుపై నపవాదము మోపుటచే గాడిదెగను, గురునిందచే గుక్కెగను, గురు ధనానుభవముచే గ్రిమిగను, గురుద్వేషముచే గీటకముగను జన్మించును. శిష్యుఁడు రోగాదులచే నస్వస్థుఁడై యున్నడు తప్ప

తక్కిన సమయములందు గురువున కితరులచే శుశ్రూష చేయింపరాదు. తాను దూరముగనుండియు, కోపముతో నున్నప్పుడును, గురువు భార్యాసమేతుడై యున్నప్పుడును అతనిని బూజింపరాదు. బండియందు పోవునప్పుడును, పీఠముపై నున్నప్పుడును, అప్పటినుండి దిగి గురువునకు అభివాదనము కావింప వలయును. ఎదురుగాలి వీచునప్పుడును, దిగుగాలి వీచునప్పుడును, గురువుతో సమానాసనములఁ గూర్చుండరాదు. గురువు విననప్పుడు తనను గూర్చిగాని, ఒరులను గూర్చిగాని యేమియు మాటలాడరాదు. ఎడ్డబండి, గుఱ్ఱపుబండి, ఒంటెలబండి, మేడ, బండ, చాప, రాయి, పలక, నావ వీనిమీఁద మాత్రము గురువుతో సమానముగఁ గూర్చుండ వచ్చును. (అట్లే ఆధునిక యానములగు సైకిలు, మోటారు, రైలుబండి, విమానము మొదలగువాటి మీఁదఁగూడ గురువుతో సమానముగఁ గూర్చుండ వచ్చును.) గురువుయొక్క గురువు దయచేసినపుడు తన గురువునందువలె నభివాదక్రియ చేయవలయును. అట్లే గురువునింట నుండునప్పుడు తన తల్లిదండ్రులు మొదలగు వారు వచ్చిరేని గురువువలన నాజ్ఞఁ గొనక వారి కభివాదనము చేయరాదు. ఆచార్యుడు కాక ఇతరులగు నుపాధ్యాయులందును, తన బంధువులగు పినతండ్రి పెదతండ్రి మున్నగువారి యందును, అధర్మములనుండి నివారించువారియందును, హితములు బోధించువారియందును, నిదే విధముగ నభివాదనము చేయవలయును. విద్యాశ్రమములచే గొప్పవారియందును, తనకంటె పెద్దలగు గురువుశ్రులందును, గురు బంధువులందును, పితృవృండు మొదలగు తన బంధువులందును, గురువునందువలెనే నడుచుకొన వలయును.

గురువున కెన్నటికిని ఆతఁ డెట్టివాఁడైనను ద్రోహము గావింపరాదు. అది దేవద్రోహముతో సమానమగును.

శ్లో॥ దేవద్రోహం గురుద్రోహం నకుర్యాత్ సర్వయత్నతః
కృత్వా ప్రమాదతో విప్రాః ప్రణవస్యాయుతం జపేత్॥

దేవద్రోహము గురుద్రోహము చేయకుండుటకు సర్వవిధములఁ బ్రయత్నింపవలయును. పొరపాటున నట్లు చేసిన బ్రాహ్మణులు పదివేలు ప్రణవమును జపింపవలయును.

శ్లో॥ కర్మణా మనసా వాచా గురోః శ్రోధం నకారయేత్
తస్య శ్రోధేన “పహ్యంతే ఆయుః శ్రీజ్ఞాన సత్త్రియాః”॥

మనో వాక్కాయముల గురువునకుఁ గోపము తెప్పింపరాదు. ఆయన కోపముచే శిష్యునియొక్క ఆయువు, సంపత్తు, జ్ఞానము, సత్కర్మలు నశించును.

గురువును సంతోషపెట్టిన ఆయన ఈయలేని దొక్కటియును లేదు.

శ్లో॥ చింతామణి శ్లోకసుఖం సురద్రుః స్వర్గసంపదమ్
ప్రయాచ్ఛతి గురుః ప్రీతో వైకుంఠం యోగి దుర్లభమ్॥

— భాగవతమాహాత్మ్యము.

గురువు ప్రీతిచెందిన ఇహలోక సుఖము లిచ్చుటకు చింతామణివలెను, స్వర్గసుఖము లిచ్చుటకు కల్పవృక్షమువలె నగును. ఇంతయేల యోగి దుర్లభమగు వైకుంఠము నీయఁగలఁడు.

భగవంతుఁడు కోపించినను గురువనుగ్రహించి శిష్యుని రక్షింపఁగలఁడు. కాని గురువు కోపించిన భగవంతుఁడైనను వానిని రక్షింపఁజాలఁడు.

అందుకనియే శాస్త్రములు గురువు త్రిమూర్త్యాత్మక స్వరూపుడనియుఁ బరబ్రహ్మమేననియు శాస్త్రములు వచించుచున్నవి.

శ్లో॥ గురుర్బ్రహ్మ గురుర్విష్ణుః గురుర్దేవో మహేశ్వరః
న గురోరధికః కశ్చిత్ త్రిషులోకేషు విద్యతే॥

గురువే బ్రహ్మ, గురువే విష్ణువు, గురువే మహేశ్వరుఁడు. గురువును మించినవాఁడీ మూఁడు లోకములలో నింకొకఁడు లేఁడు.

శ్లో॥ ధ్యానమూలం గురోర్మూర్తిః పూజామూలం గురోః పదమ్
మంత్రమూలం గురోర్వాక్యం మోక్షమూలం గురోః కృపా॥

గురువూలూః క్రియాః సర్వాలోకేఽస్మిన్ కులనాయకే
తస్మా త్సేవ్యో గురుర్నిత్యం సిద్ధ్యర్థం భక్తి సంయుతైః॥

తావదార్చిత్యం దుఃఖం మోహశోక భ్రమాదయః
యావన్నయాతి శరణం శ్రీగురుం భక్తివత్సలమ్॥

తావద్భవతి సంసారే సర్వదుఃఖ మలీమనే
యావన్న భజతే భక్త్యా శ్రీగురుం శివరూపిణమ్॥

సర్వసిద్ధిఫలం పేతా మంత్రస్కంధోఽతి శోభనః
గురు ప్రసాద మూలోఽయం పరతత్త్వమహాద్రుమః॥

యథా దదాతి సంతుష్టః ప్రసన్నో వరదో మనుష్ఠ
తథా భక్త్యా ధనైః ప్రాణైర్గురుం యత్నేన తోషయేత్॥

గుర్వర్థం ధారయేత్ప్రాణాన్ గుర్వగ్రం చార్థమగ్రయేత్
అపిప్రాణాన్ పరిత్యజ్య గురువాశ్రయం న లోషయేత్॥

తావదారాధయేచ్ఛిష్యః సుప్రసన్నో యథా భవేత్
గురౌ ప్రసన్నే శిష్యస్య సద్యః పాశక్షయో భవేత్॥

బ్రహ్మవిష్ణు మహేశాద్యా దేవతా మునియోగినః
కుర్వంత్యనుగ్రహం తుష్టా గురౌ తుష్టే న సంశయః॥

భక్త్యా సంతుష్ట గురుణా హ్యుపదిష్టః కృపాబునా
కర్మ ముక్తో భవేచ్ఛిష్యో భుక్తిముక్తోః సభాజనమ్॥

శిష్యేణాపి తదా గ్రాహ్యం యదా సంతోషితో గురుః
తస్మాద్గురోః ప్రియం కుర్యాత్మనోవాక్కాయ కర్మభిః॥

యదివా పరితుష్టేన గురుణా యత్ర కుత్ర చిత్
ముక్తోఽసీతి సమాదిష్టః సోఽపి ముక్తో భవేత్ప్రియే॥

గురు భక్తి విహీనస్య తపో విద్యా వ్రతం కులమ్
నిష్ఫలం హి కులేశాని ! కేవలం లోకరంజనమ్॥

గురుభక్త్యాఖ్య దహన దగ్ధం దుర్జాతీ కల్మషమ్
శ్వపచోఽపి పరైః పూజ్యో న విద్యానపి నాస్తికః॥

ధర్మార్థ కామైః కిం తస్య మోక్షస్తస్య కరే స్థితః
సర్వార్థైః శ్రీగురోర్దేవి ! యస్యభక్తిః స్థిరా సదా॥

లక్ష్మీనారాయణౌ వాణీధాతారౌ గిరిజా శివౌ
శ్రీగురుం గురుపత్నీంచ పితరావితీ చింతయేత్॥

గురుభక్త్యా యథాదేవి ! ప్రాప్యతే సర్వసిద్ధయః
యజ్ఞదాన తప స్తీర్థ వ్రతాద్యైర్న తథాప్రియే॥

శ్రీగురౌ నిశ్చలా భక్తిర్వర్ధతే హి యథాయథా
తథాతథాస్య విజ్ఞానం వర్ధతే కులనాయకే !!

కిం తీర్హద్యైర్మహాయానైః కిం వ్రతైః కాయశోషణైః
నిర్వాజనేనా దేవేభి భక్తిర్యేషాం హి సద్గురౌ॥

కాయక్షేణేన మహతా తపసా వాపి యత్ఫలమ్
తత్ఫలం లభతే దేవి నుభేన గురునేవయా॥

భోగమోక్షాద్ధీనాం బ్రహ్మ విష్ణ్వీశపదకాంక్షీణామ్
భక్తిరేవ గురౌదేవి ! నాన్యః పంథా ఇతి శ్రుతిః॥

గురౌ మనుష్య బుద్ధిం చ మంత్రే చాక్షుర బుద్ధికామ్
ప్రతిమాను శిలాబుద్ధిం పుర్వాణాం నరకం వ్రజేత్ ॥

గురుం న మర్త్య బుద్ధ్యేత యది బుద్ధ్యేత తస్య తు
కదాపి న భవేన్నద్వి ర్మంత్రైర్వా దేవతానర్చనైః॥

శ్రీగురుం ప్రాకృతైః సార్థం యే స్మరంతివదంతి వా
తేషాం హి నుకృతం సర్వం పాతకం భవతి ప్రియే॥

గురుః పితా గురుర్మాతా గురుర్దేవోగురుర్గతిః

శివో ముక్తి గురుస్తాతా గురౌ ముక్తి శివో నహి॥

గురోర్హితం హి కర్తవ్యం వాఙ్మనః కాయకర్మభిః

అహితాచరణాద్దేవి ! విస్తాయాం జాయతే కృమిః

శరీర విత్త ప్రాణాంశ్చ శ్రీగురోర్వంచయంతి యే

కృమి కీట పతం గత్వం ప్రాప్నువంతి నరాధమాః॥

గురుత్యాగాద్భవేన్మృత్యుర్మంత్ర త్యాగా ద్దృఢతా,

గురుమంత్ర పరిత్యాగా జైరవం నరకం వ్రజేత్ ॥

గుర్వర్థం ధారయేద్దేహం తదర్థం ధనమార్థయేత్,

నిజప్రాణాన్ పరిత్యజ్య గురుకార్యం సమాచరేత్ ॥

గురూక్తే పాదపం వాక్యమాశిషం చింతయేత్ప్రియే!

తేన సంతాపితే వాపి ప్రసాదమితి సంస్మరేత్ ॥

భోగయోగ్యాని వస్తూని గురవే సర్వమర్పయేత్,
తచ్ఛేషమితి సంచింత్య చాను భూయాత్కులేశ్వరి॥

గుర్వగ్రే న తపః కుర్యా న్నోపవాస వ్రతాదికమ్,
తీర్థయాత్రాంచ నో కుర్యా న్న సన్నియాదాత్మ శుద్ధయే॥

న నియోగం గురోర్గద్యా ద్యుష్మాకమితి భాషయేత్,
ఋణదానం తథాదానం వస్తూనాం క్రయ విక్రయమ్॥

నకుర్యా ద్గురుభిః సార్థం శిష్యో భూత్వా కదాచన,
న కుర్యా న్నాస్తికై ర్వాక్యైః సంభాషణ మపీశ్వరి॥

స యాతి నరకం ఘోరం సాపూజా నిష్ఠూ భవేత్,
శిరసా న వహేద్భారం గురు పాదాబ్జ ధారిణమ్॥

ఆత్మచత్సర్వభూతేషు హితం కుర్యాత్కులేశ్వరి!,
ఆత్మస్థానాంగ సదాభివైః శుశ్రూషా స్యాచ్ఛతుర్విధా॥

శుశ్రూషయానయా దేవి! శిష్యః సంతోషయేద్గురుమ్,
పదే పదేఽశ్వమేధస్య ఫలంప్రాప్నోత్యసంశయమ్॥

శుశ్రూషణ పరో యస్తు గురుదేవ మహాత్మనామ్,
కేవలం గురుశుశ్రూషా తత్కృపాకారిణీ ప్రియే॥

సద్భక్తి సహితా సా చేత్సర్వ కామ ఫలప్రదా,
క్షీయంతే సర్వపాపాని వర్ధంతే పుణ్యరాశయః॥

సిద్ధ్యంతి సర్వకార్యాణి గురుశుశ్రూషయా ప్రియే!,
యద్యదాత్మహితం వస్తు తత్తద్ధితం న వంచయేత్ ॥

గురుదేవార్చకో యస్తు తస్యపుణ్యం న గణ్యతే,
భక్త్యా విత్తానుసారేణ గురుముద్దిశ్య యత్కృతమ్॥

స్వల్పం వా బహు వా పుణ్యం తుల్యమాఘ్యదరిద్రయోః,
సర్వస్వమపి యోదద్యాద్గురవే భక్తి పరిజ్ఞత॥

శిష్యో న ఫలమప్నోతి భక్తి రేవహి కారణమ్,
తస్మిన్ ద్రవ్యే గురోరస్తి స్పృహ నానుభవేచ్ఛ తత్ ॥

అవశ్యం యది వాంచా స్యాదనుభూయాత్త దాజ్ఞయా,
యస్తి లార్థం తదర్థం వా గురుస్వముపజీవతి॥

లోభాన్మోహాత్స పచ్యేత నరకే చ త్రిసప్తకే,
అల్పా దల్పం గురు ద్రవ్య మదత్తం స్వీకరోతి యః॥

తిరక్చాం యోనిమాపన్నః క్రవ్యాదైర్భక్ష్యతే! పియే,
గురు ద్రవ్యాభిలాషీచ గురు స్త్రీ గమనోత్సుకః॥

పతితస్య క్షుల్లకస్య ప్రాయశ్చిత్తం న విద్యతే,
ఆజ్ఞా భంగోఽర్థ గ్రహణం గురోరప్రియ వర్తనమ్॥

గురుద్రోహ మిదం ప్రాహుర్యః కరోతి స పాతకీ
స్వద్రవ్య వినియోగం చ నానివేద్య గురోశ్చరేత్॥

అనివేద్య తు యః కుర్యాత్స భవేద్బ్రహ్మ ఘాతకః
గురుస్థానం సంప్రదాయం తద్ధర్మం యో వినాశయేత్॥

గురుభిః స బహిః కార్యో దండ్యో వధ్యశ్చ పాతకీ
గురు కోపాన్న నాశోఽన్యో గురుద్రోహాన్న పాతకమ్॥

న మృతిర్గురు నిందాయా గుర్వనిష్ఠాన్న చాపదః
జీవేదగ్ని ప్రవిష్టో వా నరః పీత విహోఽపి వా॥

మృత్యు హస్తగతోవాపి నాపరాధకరో గురోః
యత్ర శ్రీగురు నిందా స్యా త్పిథాయ శ్రవణౌ స్వకా॥

సద్యస్తస్మాదపక్రామేద్దూరం న శృణు యాద్యథా
గురోర్నామ జపేత్పశ్చ చ్ఛవణే సా ప్రతిక్రియా॥

గురుమిత్ర సుహృద్దాసీ దాసా ద్యాన్నా వ మానయేత్
న నిందే దన్య సమయావేదశాస్త్రా గమాదికాః॥

శ్రీగురోః పాదుకా భూషా గురునామ స్మృతిరఘః
గుర్వాజ్ఞా కరణం కృత్యం శుశ్రూషా భజనం గురోః॥

వివిత్తుర్దేశక-ప సం శాంతచిత్తోఽతి భక్తిమాన్
వ్యజనం పాదుకాం ఛత్రం చామరం వాహనాదికమ్॥

తాంబూల ముల్బూం వేషముత్సృజ్య ప్రవిశేచ్ఛనైః
హాసానం సాదుకాం శత్రుమాసనం వసనాదికమ్॥

దృష్ట్వా గురోర్నమస్కుర్యా న్నాత్మభోగాయ కారయేత్
శాదప్రక్షాలనం స్నాన మభ్యంగం దంత ధావనమ్॥

మూత్రం నిష్ఠివనం క్షౌరం శయనం స్త్రీ నిషేవణమ్
వీరాసనం చ దుర్వాక్య మాలస్యం హాస్యరోదనమ్॥

తేశమోచన ముష్ణిషం కంచుకం నగ్నతాం తథా
పాదప్రసారణం వాదం కలహం దూషణం ప్రియే॥

అంగభంగాంగ వాద్యాది కరాస్థులన ధూననమ్
ద్యూత కుక్కుట మల్లాది యుద్ధమిత్యాది చాంబికే॥

గురు యోగి మహాసిద్ధ సేవతేత్రాశ్రమేషు చ
నాచరే దాచరే నోక్రిహా ద్దేవతాశాప మాప్నుయాత్॥

ఉపచారం వినా తిథ్యేదుర్వక్రే నేచ్ఛయా విశేత్
కృతాంజలి పుటో భూత్వా శైవైర్గుర్వాజ్ఞయా విశేత్॥

ముఖాపహాకి నేవేత తదుక్తం చ సమాచరేత్
గురుక్తానుక్త కార్యేషు నోపేక్షాం కారయేత్ప్రియే॥

సదసద్య ద్గురు ద్రూపయా త్తత్కార్య మవిశంకయా
నిగ్రహానుగ్రహే వాపి గురుః సర్వస్య కారణమ్॥

నిర్గతం యుగ్మగో గ్వక్తా త్వగ్వం శాస్త్రం తదుచ్యతే
గురుకార్యే స్వయం శక్తో నాగగం ప్రేషయేత్ప్రియే॥

బహుత్వే తత్పైర్భైర్భువైః సహితోఽప్యతి భక్తిమాన్
గచ్ఛం స్త్రి స్వపత్ జాగ్రజ్జపత్ జాహ్నత్ ప్రపూజయేత్॥

గుర్వాజ్ఞామేవ కుర్వీత తదతే నాంతరాత్మనా,
అభిమానో నకర్తవ్యో జాతి విద్యాధనాధిభిః॥

యదాఽర్చా నివసేన్నిత్యం శిష్యః శ్రీగురు సన్నిధా,
కాయాభూతో పరిత్యాగీ వినీమస్త్వతి భక్తిమాన్॥

దేవీ! గుర్వగ్రతస్తి ష్టేద్గురుకార్య సముత్సుకః,
స్వకార్యమన్య కార్యంవా శిష్యః శ్రీగురు చిత్త విత్ ॥

గురు పాశ్చ్య గతో నమ్రః పృచ్ఛక్ స్వమివ సంవదేత్,
సామాన్యతో నిషేవేచ్ఛేత్సద్గురోర్యది సంనిధా॥

అపరేద్యది మూఢాత్మా దోషః కోటిగుణో భవేత్,
అనాపత్య గురోర్వాక్యం శృణుయాద్యః పరాజ్ముఖః॥

అహితం వా హితం వాపి రారపం నరకం ప్రజేత్,
గోబ్రాహ్మణ వధం కృత్వా యత్పాపం సమవాప్నుయాత్ ॥

తత్పాపం సమవాప్నోతి- గుర్వగ్రేఽనృత భాషణాత్,
స్థానాంతరాకృతే చార్థవ్యసనే విషమే స్థితమ్॥

శ్రీ గురుం న త్యజే త్క్వాపి తదాదిప్తుః ప్రజేత్ప్రియే!,
అభఃస్థితే గురావూర్ధ్వం న తిష్ఠేత కదాచన॥

న గచ్ఛే దగ్రతస్తస్య న విశేదుత్థితే గురా,
శక్తిచ్ఛాయాం గురుచ్ఛాయాం దేవచ్ఛాయాం న లంఘయేత్ ॥

స్వచ్ఛాయాం తేషు సో కుర్యా న్నస్వపే ద్గురుసన్నిధౌ,
భావణం పఠనం గానం భోజనం శయనాదికమ్॥

అనాదిప్తుః న కుర్వోతి నత్వా వందనపూర్వమ్,
బ్రహ్మహత్యాశతం కుర్యాద్గుర్వాజ్ఞాం ప్రతి పాలయేత్ ॥

జాతివిద్యాభనాథోఽవ వా దూరే దృష్ట్వా గురుం సదా,
దండుప్రణామం కృత్వైక స్త్రిః ప్రదక్షిణ మాచరేత్ ॥

తతస్త్రిషట్ ద్వాదశ వా జ్యేష్ఠాది ష్టైక మేవ చ,
గురు తద్గురు యోగే తు పంచేత పరమం గురుమ్॥

తతో నమే ద్గురుం సోఽపి గుర్వగ్రే తం నివారయేత్,
ప్ర గురోః సన్నిధౌ శిష్యః స్వగురుం మనసా నమేత్ ॥

గురోః ప్రణామ త్రితయం జ్యేష్ఠానామేకమేవచ,
పూజ్యానా మంజలిస్తద్వదన్యేషాం వాక్యవందనమ్॥

దేవాన్ గురూన్ కులాచార్యాన్ జ్ఞానవృద్ధాన్ సప్తాధినాన్,
విద్యాధికాన్ స్వకన్యస్తాన్ ప్రణమేతులనాయితే॥

అనివేద్య గురభుక్తే యస్తేక గ్రామ సంస్థితః.
అపేద్యం తేన భుక్తంస్వాచ్ఛాకరో జాయతే మృతః॥

ఏక గ్రామ స్థితః శిష్య స్త్రి సంధ్యం ప్రణమేద్గురుమ్
క్రోశమాత్రి స్థితో భక్త్యా గురుం ప్రతిదినం సమేత్ ॥

అగ్గ యోజనగః శిష్యః ప్రణమే త్ప్రచ పర్వసు
ఏకయోజన మరభ్య యోజన ద్వాదశావధి॥

దురదేశస్థితః శిష్యో భక్త్యా తత్సన్నిధిం గతః
తత్తద్యోజన సంఖ్యాత మాస్యైర్తస్య నమేద్గురుమ్॥

అతి దూరస్థితః శిష్యో యదేచ్ఛా స్వాత్తదా ప్రజేత్
రిక్తహస్తస్తు నోపేయాద్రాజానం దైవతం గురుమ్॥

ఫలపుష్పాంబరాదీని యథా శక్త్యా సమర్పయేత్
ఏవం యో నాచరేద్దేవి! బ్రహ్మరాక్షసతాం ప్రజేత్ ॥

గురుశక్తిశ్చ తత్పుత్రో జ్యేష్ఠభ్రాతా గురోః సమః

... .. ॥

యదా త్వాచార్య రూపేణ స్వాత్మావం సంప్రకాశయేత్
ఆభ్యుత్థాన ప్రణామదైన్య ద్దోషదః స్వాత్మదా ప్రియే ॥

— కులార్ణవము.

అ ర్థ ము

భ్యానమునకు మూలము గురుస్వరూపము. గురువు పాదములు పూజకు
మూలము. గురునాక్యము మంత్రమునకు మూలము. గురుకృప షోడుమునకు
మూలము. ఈ లోకములో సమస్త కర్మలకు గురువే మూలము. కావున శిష్యు
కలుగవలసిన భక్తితో గూడుకొని నిత్యము గురువును సేవింపవలయును. భక్తి
వత్సలముడగు గురువును శరణు చొలునంతవరకే ఆర్తి, భయము, దుఃఖము,
మోహము, శోకము, భ్రమ మొదలగునవి కల్గును. పరమేశ్వర స్వరూపుడగు

గురువును భజింపనంతవఱకే సర్వదుఃఖమయమగు సంసారమునఁ దిరుగుచుండును. కురతత్త్వమును మహావృక్షమునకు గురు ప్రసాదము మూలము. అందును బోదె మంత్రము. సర్వసిద్ధులు ఫలములు. గురువు సంతోషించి, ప్రసన్నుడై మంత్రమిప్పురీతిగ భక్తితో ధనప్రాణముల నొసంగి ఆతనిని క్రయత్తు పూర్వకముగ సంతోషపెట్టవలయును. గురువు కొఱకు ప్రాణములు ధరింపవలయును. గురువు కొఱకు ధనమడుగ వలయును. చివరకు ప్రాణములైన విడిచియైన గురువాకృతమునకు లోపము రానియరదు. గురువు ప్రసన్నుడగు వఱకు శిష్యుఁడు ఆరాధింపవలయును. గురువు ప్రసన్నుడయ్యెనా వెంటనే శిష్యుని సంసారపాశము నశించినట్లే. గురువు సంతోషించెనా బ్రహ్మవిషు మహేశ్వరులు, దేవతలు, మునులు, యోగులు నిస్సంశయముగ ననుగ్రహించును. భక్తిచేయుచుచే గురువు సంతోషించి కృపచే నుపదేశించును. అంతనా శిష్యుఁడు కర్మవిముక్తిని జెందును. అట్టి శిష్యుఁడు భుక్తిముక్తులకు యోగ్యుడగును. గురువు సంతోషించు వఱకు శిష్యుఁడు చేయవలసియుండును. కావున మహావాక్యాయకర్మలతో గురువునకుఁ బ్రియమొనర్పవలయును. ఎట్లో గురువు పరిశుష్టిని జెంది 'ముద్దుడవైతి'వని యనెనా ఆతఁడు ముక్తుడైనట్లే. గురుభక్తి లేనివారియొక్క తపస్సు, విద్య, వ్రతములు, కులము ఇవన్నియు నిష్ఫలములే. ఇవి కేవలము లోకరంజనమునకే కాఁగలవు. గురుభక్తి యను అగ్నిచే దుర్జాతి కల్మషము దగ్ధమగును. అట్టి గురుభక్తిగల చండాలుడైనను పూజ్యుడే. విద్వాంసుడైనను నాస్తీకుఁడు పూజ్యుఁడుకాఁడు. గురుభక్తి గలవానికి ధర్మకావములేమి మోక్షమే వానికి అటచేతిలో నుండును. గురుభక్తి నిరమేయమైనా సర్వార్థములు వానికి లభించినట్లే. గురువును గురుభార్యను లక్ష్మీనారాయణులు గాను, వాణీ హిరణ్యగర్భులు గాను, పార్వతీ పరమేశ్వరులు గాను తల్లిదండ్రులుగాను జూడవలయును. గురుభక్తి వలన సర్వ సిద్ధులు లభించు నట్లు యజ్ఞ, దాన, తపముల వలనను, తీర్థయాత్రలవలనను, వ్రతాదులవలనను లభింపవు. గురువునందు భక్తి అభివృద్ధి చెందు కొలది విజ్ఞానము కూడ అభివృద్ధి చెందుచుండును. మహా ఆయాసముతోఁ గూడిన తీర్థయాత్రాదులేల ? దేహమును శోషింపఁ జేసికొను వ్రతాదులేల ? నిష్కారణముగ గురువునకుఁ జేసిన భక్తియే వాటికంటె నుత్తమమైనది. దేహమును శుష్కింపఁజేసి చేసిన గొప్ప తపస్సుచే నెట్టి ఫలము లభించునో అట్టి ఫలము నుఖముగ గురుసేవచేతనే లభించును. భోగమోక్షముల నాశించువారును, వైకుంఠ, కైలాసపదవులను గాంక్షించు

వారును కేవలము గురుభక్తియే యొనర్పవలయును. అంతకంటె నింకొకమార్గము లేదని శాస్త్రములు చెప్పుచున్నవి. గురువునందు మనుష్యుడను బుద్ధియు, మంత్రమునందు అక్షరబుద్ధియు, ప్రతిమయందు తాళుయను బుద్ధియుఁ గలవాఁడు సరకమును బొందును. గురువును మానవుడని యను కొనరాదు. అట్లునుకొనెనా వానికి మంత్రములచేఁగాని దేవపూజలచేఁగాని సిద్ధిలుగదు. గురువును ప్రాకృత మానవునివలె స్మరించినను, అట్లు పలికినను వాని సుకృతమంతయుఁ బాపముగ నగును. గురువే తండ్రి. గురువే తల్లి. గురువే దేవుడు. గురువే గతి. భగవంతుఁ డలిగెనా గురువు రక్షింపఁగలడు. గురుఁడలిగెనా భగవంతుడు రక్షింపఁ జాలడు. మనోవాక్కాయముల గురువునకు హితమే చేయవలయును. గురువు నకు అహితమొనర్చెనా మలములో పురుగు పుట్టును. తను ధన ప్రాణముల గురు వును వంచించిన సరాధములు క్రిములుగను, కీటకములుగను, పతంగములుగను బుట్టుదురు. గురువును ద్యజించుట వలన మృత్యువును, మంత్రమును ద్యజించుట వలన దారిద్ర్యమును, గురువును మంత్రమును వదలుట వలన రౌరవ సరకమును బొందును. ఈ శరీరమును గురువుకొఱకే ధరింపవలయును. గురువుకొఱకే ధనము నార్జింపవలయును. తన ప్రాణములను వదలియైన గురుకార్యమును నెర వేర్పవలయును. గురు వేదైన పరుషవాక్యమును బలికెనా అది ఆశీర్వాదముగ భావింపవలయును. ఆతఁడు కొట్టెనా అది గురుప్రసాదముగ భావింపవలయును. భోగ యోగ్యములగు వస్తువులను గురువునకు సమర్పింపవలయును మిగిలిన వస్తువు లను బ్రసాద శేషముగ భావించి యనుభవింపవలయును. గురునన్నిధానమునఁ దప మొనర్పరాదు. ఉపవాసాచరములు చేయరాదు. తీర్థయాత్రలు చేయరాదు. ఆత్మశుద్ధికొఱకు స్నానాదులు చేయరాదు. గురువును నీపిపని చేయుమని నియమింపరాదు. మీరు, తమరు, అని సంబోధింప వలయును. గురువునకు ఋణ మియరాదు. దాన మొసంగరాదు. వస్తువులు క్రయవిక్రయ మొనర్పరాదు. గురువుతో నాస్తిక వాక్యములు పలుకరాదు. నాస్తిక సంభాషణ మొనర్ప రాదు. అట్లు చేయువాఁడు ఘోరసరకము పాలగును. వాని పూజ నిష్ఫల మగును. గురు పాదాబ్జములను ధరించినవాఁడు నెత్తిన వేటు భారము నెత్తు కొనరాదు. ఆత్మహితము నెట్లు కోరుకొనునో సర్వభూతిహితము నట్లే కోర వలయును. ఆత్మ శుశ్రూష, స్థాన శుశ్రూష, అంగశుశ్రూష, భావశుశ్రూష యని శుశ్రూషలు నాలుగు విధములు. ఈ చతుర్విధ శుశ్రూషలచే గురువును

సంతోష పెట్టువలయును. ఇట్లు శుశ్రూషలు కావించుచో నిస్సంశయముగ పద
పదముల కర్తృమేధ ఫలము లభింపఁగలదు. మహాత్ముడగు గురుదేవుని శుశ్రూష
యందు నిమగ్నుడైనవాని కేవలము గురుశుశ్రూష వలననే భగవత్కృప
కలుగఁగలదు. ఉత్తమ భక్తితో నేవించునెడల సమస్తకోరికలు నెఱవేఱఁగలవు.
సమస్తపాపములు నశింపఁగలవు. పుణ్యరాశులు వృద్ధి పొందఁ గలవు. గురు
శుశ్రూషచే సమస్తకార్యములు సిద్ధింపఁగలవు. శిష్యునకేది హితమో దానిని
గురువును హితముగఁబఱచి సమర్పింపవలయును. వంచించరాదు. గురుదేవుని
బూజించువాని పుణ్యమును లెక్కింప సాధ్యముకాదు. తన శక్తికొలది
భక్తితో గురునిగూర్చి యేమి యొనర్చిననుఅది స్వల్పమగుఁగాక, బహుళమగు
గాక భవంతునకును, దిగ్విదనుకును ఫలము సమానమే.

భక్తిలేక గురువునకు సర్వస్వ మర్పించినను శిష్యునకు ఫలములేదు.
భక్తియే ముఖ్యము. గురువున కర్పించిన ద్రవ్యము గురువుది. దాని విషయమున
తనకు స్పృహయైన నుండరాదు. ఒకవేళ దాని ననుభవించు దలచుచో గుర్వా
నచే ననుభవించవలయును. నువ్వుగింజంతయైన గాని, దానిలో సగముగాని
గురుద్రవ్యమును లోభముచేఁగాని, మోహముచేఁగాని అనుభవించెనా ఆతఁ
డిరువకొక్క నరకముల యాతన ననుభవించును ఏ అల్పద్రవ్యమునైన గురుస్వ
మును ఆయన యిచ్చకుండ గ్రహించెనా తిర్యగ్యోనియందు జనించి మాంసాశను
లచే భక్షింపఁబడును. గురుద్రవ్య మపహరింపఁ దలచువాఁడును, గురుభార్యా
గమనము చేయఁదలచువాఁడు నగు నిట్టి పతితులకుఁ బ్రాయశ్చిత్తము లేదు.
గురుని అశ్శను భంగపఱచుటయును, ఆతని ద్రవ్యమును గ్రహించుటయును,
గురువున కిష్టముకాని రీతిగ వర్తించుటయును గురుద్రోహమగును. ఇట్లు చేయు
వాఁడు పాతకి. తన ద్రవ్యమునైనను గురువునకుఁ జెప్పక వినియోగించెనా అట్టి
వాఁడు బ్రహ్మహతకుఁ డగును. గురుస్థానము యొక్క సంప్రదాయమును,
ధర్మము నెఱచు వివాళము కావించుచో ఆతనిని గురువులు బహిష్కరింపవల
యును. అట్టివాఁడు దండ్యుఁడు. వధ్యుఁడు. పాతకి. గురువు కోపము కంటె
నాశనము లేదు. గురుద్రోహము కంటె బాతకమును లేదు. గురుని నిందించుట
కంటె వేఱు మృతి లేదు. గురువున కనిష్టము చేయుటకంటె వేఱు అపదలేదు.
గురువున కపరాధము కావించకున్న నన్నిలోబడి జీవించ వచ్చును. విషము
దినవచ్చును. మృత్యువాతఁబడి నప్పటికిని గురువున కపకార మొనర్పరాదు. గురు

నింద జరుగుచుండిన చెవులు మూసికొనవలయును. కావున వెంటనే ఆనింద వినబడకుండునంత దూరముగ లేచి వెళ్లవలయును. అట్టి నిందావాక్యము వినిన దానికి ప్రతిక్రియగా గురునామమును జపింప వలయును. గురువుయొక్క స్నేహితులను గాని, ప్రాణప్రియులను గాని, దాసీలను గాని, దాసజనమును గాని అపమానింపరాదు. వేదశాస్త్రాగమములను శ్మశర సమయములలో నిందింపరాదు. గురువుయొక్క పాదుకలు, ఆభరణముల గౌరవింపవలెను. గురునామ స్మృతిని, గురునామ జపమును గావింపవలెను. గుర్వాజ్ఞను పాలింపవలయును. గురు శుశ్రూష, గురుభజనము కావింపవలెను.

గురువు సన్నిధానమున వసింప వలయును. శాంఛచిత్తుడై గురుభక్తి కలిగి యుండవలెను. విననకట్టను, పాచుకలను గొడుగును, చామరమును, వాహనాదులను, తాంబూలమును, రాజస వేషమును వీడి మెల్లగా గురువు దగ్గఱకు వెళ్లవలెను. గురువుయొక్క వాహనమును, పాచుకల (పాదరత్నాల) ను, గొడుగును, ఆసనమును, వస్త్రములు మొదలగు వాటిని జూడఁగానే గురువును జ్ఞాపకము చేసికొని నమస్కరింపవలయు. పైవస్తువులను తాననుభవించుట కుపయోగించరాదు. కాళ్లు కడుగుకొనుటయు, స్నానము చేయుటయు, తలంటు పోసికొనుటయు, పలుదోమకొనుటయు, మాత్రము విడుచుటయు, ఉమ్మివేయుటయు, టైరము చేయించుకొనుటయు, పరుండుటయు, స్త్రీతో సంభోగించుటయు, వీరాసనము వేసికొనుటయు, దుర్వాక్యములు పలుకుటయును, సోమరిగ నుండుటయు, హాస్యములు పలుకుటయును, ఏడ్చుటయును, తలవిడిచిబోసికొనుటయును, చొక్కా తొడుగుకొనుటయు, కిందుకమును ధరించుటయును, దిగంబరి యగుటయు, కాళ్లు చాపుటయును, వాద మొనర్చుటయును, పోట్లాడుటయు, దూషించుటయును, ఒడలు విఱుచుకొనుటయు, పిరీరమును చఱుచుటయును, చేతులు జూపుటయు, నిక్కిలిలుచుండుటయు, జూదమాడుటయును, కోడిపందెములు వేయుటయును ఇవి గురువు, యోగులు, మహాసిద్ధులయొక్క వీర తేత్రాదులలోను, ఆశ్రమములందును చేయరాదు. ఒకవేళ నశ్శాసనమునఁ జేసినా దేవతల వలన కాపమును బొందును. ఉపచారము చేయక గురుసన్నిధానమున నుండరాదు. ఏదనియు లేక గురువు దగ్గఱకు రారాదు. చేతులు జోడించుకొని గుర్వాజ్ఞచే నాయన దగ్గఱకు మెల్లగాఁ బ్రవేశింపవలయును. గురువు ముఖమును జూచి సేవింపవలయును. అతఁడు చెప్పినట్లు చేయవలయును. గురువు చెప్పిన

కార్యములందుగాని, చెప్పని కార్యములందుగాని ఉపేక్షచేయరాదు. గురువు మంచి చెడ్డగాక చెడ్డ చెప్పగాక శంకలేక ఆకార్యములు చేయవలయును. గురువు నిగ్రహానుగ్రహము లొనర్చుటకు అర్హుడు. గురువు నోటివెంట వచ్చినదే శాస్త్రమంతయును, గురుకార్యములు స్వయముగఁ జేయుటకు సమర్థుడగునప్పుడు ఆపని ఇంకొకరికిఁ జెప్పరాదు. ఆయనకు నేపచేయు భృత్యులనేకులున్నను, వారు ధర్మతనను నడుచుచును, నిలుచుండుచును, నిద్రించుచును, మేల్కొనుచును, హోమము చేయుచును, బూజింపవలయును. మనస్సా గురువు మీఁదనే యుంచి గుర్వాజ్ఞనే నెఱివేర్చ వలయును. జాత్యభిమానము, విద్యాభిమానము, ధనాభిమానము చెందరాదు. శిష్యుడు గురు నన్నిధిలో అర్చకునివలె నుండవలెను. శరీరాభిమానమును వీడి వినయముతోను, భక్తితోను గురుకార్య నిర్వహణమునం దుత్సాహము కలవాడై యుండవలయును. స్వకార్యమందు గాని, ఇతరకార్యమందుగాని, శిష్యుడు గురుచిత్తమును గ్రహించి మెలఁగ వలయును. శిష్యుడు గురువుదగ్గఱకు ప్రక్కగాఁజేరి నమ్రభావముతో స్వంత విషయము నడిగివట్టడుగ వలయును. గురునన్నిధిని సామాన్యముగ మెలఁగి నేవించుచో ఆ మూఢాత్ముని గుణములు కోటిరెల్లధికమగును. గురువు చెప్పినమాట హితమగుఁగాక అహితమగుఁగాక అనాదరముగఁ బరాజ్యుభిముగ వినుచో అట్టి శిష్యుడు చారవ నరకమును బొందఁగలడు. గురువుకడ నసత్యములు పలికెనా గోత్రాహులును జంపిన నెంతటి పాపము సంభవించునో అంతటి పాపము సంభవింపఁగలదు. ఎక్కడనో గురువు అర్థవ్యసనములో విషమముగా నున్నాడని గురువును పృథింపరాదు. అతని ఆదేశము ప్రకారమే వెళ్ళవలయును. గురువు క్రింద కూర్చుండఁగాఁ దాను పైఁనఁ గూర్చుండరాదు. గురువునకు ముందుగా నడువరాదు. గురువు నిలుచుండి యుండఁగా గూర్చుండరాదు, శక్తి ఛాయను, గురుఛాయను, దేవఛాయను, దాటురాదు. శిష్యుని నీడను గురువు మీఁదనుఁబోనీయురాదు. గురునన్నిధిలోఁ బరుండరాదు. సంభాషించుట, పతనము, గానము, భోజనము, శయనాదులు గురువుచే నాజ్ఞాపింపఁ బడకయు, అతనికి వందనాదికము లొనర్చకయుఁ జేయరాదు. నూఱు బ్రహ్మ హత్యల నొనర్చియైన గుర్వాజ్ఞను పాలింపవలయును. జాతిలోను, విద్యలోను, ధనములోను గొప్పవారైనప్పటికిని గురువును మూలముగఁ జూచినచో సర్వదా దండప్రణామ మొనరించి మూఁడు ప్రక్షిణములు చేయవలయును: లేక పదునెనిమిది, లేక పండ్రెండుగాని ప్రక్షి

ణములు చేయవలెను. తనకంటె బెద్దవారికి ఒక్క ప్రదక్షిణము చేయవలెను. గురువు యొక్క గురువు లభించినా పరమ గురువునకు నమస్కరింప వలయును. తర్వాత స్వగురువునకు నమస్కరింపవలయును. గురువుయొక్క గురువుకు గురువును ప్రగురువందురు. వారు లభించినా వారివద్ద తనగురువును శిష్యుడు మనస్సులో ననే నమస్కరింప వలయును. గురువునకు మూడు ప్రణామములను, జ్యేష్ఠులకు ఒక్క ప్రణామమును, పూజ్యుల కంజలి ఘటించుటయును, ఇతరులకు వాక్య పందనముచేయ వలయును. రోవరీలకును, గురువులకును, కులాచార్యులకును, జ్ఞాన వృద్ధులకును, తపోధనులకును, విద్యాధికులగు స్వకర్మ నిష్ఠాపరులకును నమస్కరింప వలయును. గురుశిష్యులొక్క గ్రామములో నుండగా గురువుకు నివేదింప కయు, గురువు తినకయుఁ దాను తినరాదు. అట్లు తినిన మలము దినినట్లే కాఁగ లదు. చచ్చిన తర్వాత పందియై పుట్టఁగలడు. ఒకే గ్రామములో నున్న శిష్యుడు గురువుకు ముప్పుటల నమస్కరింపవలయును. ఒక క్రోసుదూరములో నుండిన భక్తితో రోజుకు గురువు నొక్కసారి దర్శించి నమస్కరింప వలయును. అతి ఆమడ దూరములో నుండిన శిష్యుడు గురువునకు * బంచ పర్వములలో నమస్కరింప వలయును. శిష్యుడు ఒక ఆమడ మొదలు పండ్రెం డామడ దూరములో నుండిన నాణెడు దూరదేశమున నున్నాడు గనుక నాతఁడెన్ని యామడ దూరములో నున్నాడో అన్నిమాసముల కొకసారి వెళ్లి గురువును దర్శించి నమస్కరింపవలయును. ఇంకను జాలదూరములో నున్న వాడు తనకిష్ట మైనప్పుడు వెళ్లవచ్చును. రాజు, దేవుడు, గురువు వీరి దగ్గఱకు వెళ్లనప్పుడు వట్టిచేతులతోఁ బోరాదు. ఫలములను గాని, పుష్పములను గాని, వస్త్రములను గాని యథాశక్తిగ సమర్పింప వలయును. ఇట్లే వడుచేయఁజో ఆతఁడు బ్రహ్మరాక్షసుడు కాఁగలడు. గురుభార్య, గురుపుత్రుడు, పెద్ద అన్న వీరు గురువుతో సమానులు. ఆచార్యరూపగాన గురువెట్లు ఆత్మప్రకాశ మును, ప్రణామాదులచే నున్నతని బ్రసాదించునో అట్లు చేయకున్న దోషములు లభించుననుటలో సందేహములేదు.

పైన గురువును వీడరాదని యున్నప్పటికిని గుర్వనుజ్ఞుచే నెక్కున విషయములు తెలిసికొనుటకు అనేక గురువుల సేవింపచుచ్చును. కాని మొదట

* పంచపర్వములు: పూర్ణిమ, అమావాస్య, పాడ్యమి, అష్టమి

తనకు మంత్రప్రసాద మొనర్చిన గురువును వీడరాదు. ధ్యానసమయమున నుండ పలసిన గురువాతడే.

శ్లో॥ అనభిజ్ఞం గురుం ప్రాప్య సంశయచ్ఛేద కారకమ్
గుర్వంతరం తు గత్యా స సైతద్దోషేణ లిప్యతే॥
మధుబుద్ధో యథాభృంగః పుష్పాత్పుష్పాంతరం వ్రజేత్
జ్ఞానబుద్ధస్తథా శిష్యో గురోర్ద్వంతరం వ్రజేత్॥

బాగుగాఁ దెలియని గురువును బడసియు, సంశయచ్ఛేద కారకుడగు వేటొక గురువును జేరుటవలన దోషమురాదు. మధులోభముచేఁ దుమ్మెద ఒక పుష్పమునుండి బేరొక పుష్పము కడకుబోవునటుల జ్ఞానబుద్ధుడగు శిష్యుడు ఒక గురువునుండి మఱియొక గురువుకడకు వెళ్లవచ్చును.

గురుపూజ

దైవపూజకంటె గురుపూజ చాల ముఖ్యమైనది. గురుని బూజింపక దైవపూజ కావించినను ఫలము లేదు. గురువు సన్నిధానమున లేకున్నను మానసికపూజ కావింప వచ్చును. లేదా గురుస్వరూపమున్న పటమునకుఁగాని, విగ్రహమునకుఁగాని పూజింపవచ్చును. చివరకు గురువును మనసా ధ్యానించి యెనను దైవపూజ గావింపవలెను.

శ్లో॥ గురు పూజా వినాదేవి స్వేష్టపూజాం కరోతియః,
మంత్రస్య తస్య తేజాఃసి హతతే ధైరవః స్వయమ్॥

— కాశీవిలాస తంత్రము.

గురుపూజను జేయక తన యిష్టదైవపూజను జేయువాని మంత్రతేజమును, వాని తేజమును ధైరవుడు స్వయముగ హరించును.

దేవపూజా కాలమున గురువేతెంచిన నేమి చేయవలెనను విషయమున కాస్త్రమిట్లు చెప్పుచున్నది.

శ్లో॥ పూజా కాలేచ చార్వంగి అగచ్ఛేచ్ఛిప్యమందిరమ్,
గురుర్వా గురుపుత్రోవా పత్నీవా వరపరిసీ॥

తదా పూజాం పరిత్యజ్య పూజయేత్స్వగురుంప్రియే,
దేవతా పూజనార్థయత్ గంధపుష్పాదికాచ యత్ ||

తత్సర్వం గురవేదద్యా త్పూజయే న్నుగనందిని,
తద్దేవ సహసాదేవి దేవతా ప్రీతిమాప్నుయాత్ || — రుద్రయామిలము.

పూజాకాలమునందు శిష్యుని యింటికి గురువుగాని, గురు పుత్రుడుగాని, గురు పత్నిగాని వచ్చినయెడల, నస్పృడు తాను జేయుచున్న పూజను వదలి గురువును బూజింపవలయును దేవపూజకు నేకరించిన గంధపుష్పాదుల నన్నిటిని గురువున కర్పించి పూజింపవలయును. ఆ గురుపూజచే శీఘ్రముగ దేవుడు ప్రీతిచెందును.

భర్త సమక్షమున లేనిది స్త్రీ లొంటరిగ నిట్లు ప్రత్యక్షముగఁ బూజింప నవసరము లేదు. కేవల మాదరించి మానసిక పూజ గావించవచ్చును. స్త్రీలకు భర్తయే గురువు. భర్తయే దైవము. భర్తయే శాస్త్రము. విధవలు మామ, అత్త, పుత్రుడు, సోదరుడు వీరిలో నెవరి యధీనమున నామె కలదో వారి యాజ్ఞను బొంది గురుపూజ చేయవలయును.

ఇప్పటికి శిష్యుని లక్షణములు, గురు లక్షణములు, శిష్యుడు గురువు నది మెలఁగవలసిన విధానము ఇంతవఱకు తెలిసినవి. ఇంక మంత్రమునకు సిద్ధాది శోధనము చేయవలెను. శ్రీరామ మంత్రమునకట్టి శోధన మవసరము లేకున్నను రామమంత్రముతో మంత్రయోగానుష్ఠానము చెప్పబడుచున్నది. కావున దెలియుటమంచిది.

మంత్రము — సిద్ధాది శోధనము

వివాహమునకు యోని పొంతనములు, తారాబల చంద్రబలములు చూచు కొనునట్లు మంత్రమునకును, మంత్రోపాసకునకును ఇట్టి పొంతనమున్నది లేనిది చూచియే గురువు మంత్రమొనఁగ వలయును. తర్వాత శిష్యుడైనఁ జూచుకొన వచ్చును. పరమభక్తి యుక్తుడగు శిష్యునకు మంత్ర మియవలసినవచ్చిన నీనియమ మవసరము లేదు. వాని కేమంత్రమిచ్చినను అది సిద్ధమంత్రమే కాఁగలదు. పరాభక్తి సీతిని జెందిన యాచార్యుఁ డనుగ్రహించి యిచ్చిన మంత్రమున కీ నియమము లేదు. అదియునుగాక చంద్రగ్రహణము, సూర్యగ్రహణము, అర్థోదయము,

మహోదయుము మొదలగు మహాపర్వ దినములలో నీ శుద్ధులు చూడ నవసరములేదు.

శ్లో॥ స్వప్న దత్తం దైవదత్తం స్త్రీదత్తం గురుదత్తమ్

పితృదత్తం మాతృదత్తం సిద్ధాదీని నశోధయేత్ ॥

పీతత్రయాణి మంత్రాణి పంచ ప్రణవ బీజకాఁ

సంపిండ్యాక్షర మంత్రాణి సిద్ధాదీని నశోధయేత్ ॥

నృసింహంచ వరాహంచ వాసుదేవం చ శైవవమ్

ఏకాక్షరీం త్రిక్షరీం చ సిద్ధాదీని నశోధయేత్ ॥

గోపాలం వామనం రామం భాస్కరంచ సుదర్శనమ్

నామత్రయం కాగ్యవతీం సిద్ధాదీని నశోధయేత్ ॥

అంజనేయం హయగ్రీవం దక్షిణామూర్తి మంత్రకమ్

చింతామణిం గణేశంచ సిద్ధాదీని నశోధయేత్ ॥

బాలాం పంచదశీం చైవ షోడశీం శివతారకమ్

నారాయణంచ పంచైతాఁ సిద్ధాదీని నశోధయేత్ ॥

ప్రణవాద్యంచ స్వాహంతం ప్రాసాదాద్యం క్రమాగతమ్

గాయత్రీం వేదమంత్రాణి సిద్ధాదీని నశోధయేత్ ॥

సార్వంచ గారుడంచైవ భాషామంత్రంచ శాంబరమ్

పంజరం కవచం మాలా సిద్ధాదీని నశోధయేత్ ॥

స్వప్నములో నోసంబడిన మంత్రమునకును, దైవదత్తమును, స్త్రీచే నీయబడినదియు, గురువు తనకు దాసు బిలిచి యిచ్చినదియు, తండ్రి యిచ్చినదియు, తల్లి యొసంగినదియు, ఈ మంత్రములను సిద్ధాది శోధనము కావలసి రాదు.

పీతత్రయ మంత్రములకును, అయిదు బీజములు ప్రణవము కలదియు, సంపిండ్యాక్షర మంత్రమునకు సిద్ధాది శోధన అవసరములేదు.

నృసింహమునకు, వరాహమునకు, వాసుదేవమునకు, శైవమునకు, ఒక యక్షరము గలదానికి, మూడక్షరములు గలదానికి, గోపాలమునకు, వామన

మునకు, తామమునకు, భాస్కరమునకు, సుదర్శనమునకు, నామత్రయ (వాసుదేవ అనిరుద్ధ, సంకర్షణ)మునకు, కార్యవతికి, అంజనేయమునకు, హయగ్రీవమునకు, దక్షిణామూర్తికి, చింతామణికి గణపతికి, బాలకు, పంచదశికి, షోడశికి, శివ తారకమునకు, నారాయణమునకు, ప్రణవము మొదటి స్వాహా చివర గలదానికి ఒకరి యనుగ్రహమువలన సంప్రాప్తించినదానికి, గాయత్రికి, వేదమంత్రములకు, సర్వమంత్రమునకు, గారుడమునకు, సరస్వతికి, శాంబరమునకు, పంజరమునకు, కవచమునకు, మాలామంత్రమునకు ఈమంత్రములకు సిద్ధాద్ధి శోధన అవసరములేదు.

౧. కు లా కు ల చ క్ర ము

శ్లో॥ సాధకస్యాక్షరం పూర్వం మంత్రస్యాపి తదక్షరం,
యద్యేక భూత చైవత్యం జానీయా తస్వికులం హితత్ ॥

భౌమస్య వారుణం మిత్ర మాగ్నేయ స్యాపి మారుతమ్,
మారుతం పార్థివా నాంచ ఆగ్నేయస్యాంభసం రిపుః,

నాభసం సర్వమిత్రంస్యా ద్విరుద్ధం నైవద్యశ్యతే॥ - వారాహసంహిత.
సాధకుని నామముయొక్క మొదటి అక్షరము, మంత్రము యొక్క మొదటి అక్షరము ఒకేజాతికి చెందిన స్వరములమునకు చెందినదని గ్రహింపవలెను. (భేదించిన నది మిత్రమే, శత్రువో తెలిసికొన వలయును. ఒకే కులమునకుఁ

వాయువు	అగ్ని	భూమి	జలము	ఆకాశము
అ, ఆ	ఇ, ఈ	ఉ, ఊ	ఋ, ౠ	ఌ, ౡ
ఎ, ఏ	ఐ	ఒ, ఓ	ఔ	అం
క	ఖ	గ	ఘ	జ
చ, ఛ	ఛ	జ, ఙ	ఝ	ఞ
ట	థ	డ	ఢ	ణ
త	థ	ద	ధ	న
ప	ఫ	బ	భ	మ
య	ర, ఆ	ల	వ	శ
ష	క్ష	శ	స	హ

చెందిన మంత్రము నవశ్యము గ్రహింపవచ్చును. అట్లే మిత్ర మంత్రమును

(గ్రహింప వచ్చును.) జలము, భూమి ఇవి మిత్రములు. అగ్ని, వాయువు మిత్రములు. వాయువు, భూమి శత్రువులు. అగ్ని, జలము శత్రువులు. ఆకాశము అన్ని భూతములకును మిత్రము. దీనికి విరుద్ధము లేదు.

శత్రు మంత్రమును గ్రహించినఁ గీడు కలుగును. ఉదా :- శ్రీరామ రామరామ అను మంత్రము సీతారామయ్య అను సాధకున కెట్లుండునో చూతము. మంత్రాది వరమగు శకారము ఆకాశవరము. సాధకుని వరము సకారము జలము, ఆకాశవరము శకారమన్ని వరములకు మిత్రమే. శ్రీకారమాదిగాఁగల మంత్రములకు సిద్ధారి శోధనము చేయవలసిన పనిలేదు.

౨. సిద్ధాంత చక్రము

దీనికి ఆ క థ హ చక్రమని పేరు.

౧ ౩ ౧౧ ౯ ౨ ౪ ౧౨ ౧౦
శ్లో॥ ఇంద్యగ్ని రుద్ర నవ నేత్ర యుగాఽర్క చిత్తు,

౬ ౮ ౧౬ ౧౪ ౫
ఋ గ్వ స్త పోడశ చతుర్దశ భౌతికేషు,

౭ ౧౫ ౭ ౧౩
పాతాల పంచ దశ పహ్ని హిమాంశు కోష్ఠే,
వర్ణాక్ లిఖేత్ లిపి భవాక్ క్రమశస్త్ర ధిమాక్॥

వరుసగా అక్షరములను పైన చెప్పిన గడులలో వరుసగా వ్రాయఁ
వలయును.

౧	౨	౩	౪	ఈ చక్రములో సాధకుని
అ, క	ఉ, జ	ఆ, ఖ	ఊ, చ	మము యొక్క మొదటి
థ, హ	ప	ద	ఫ	క్షర మేగడిలో నున్నది
౫	౬	౭	౮	చుట్టి నుండి మంత్రము
ఓ, డ	ఁ, ఝ	ఔ, ధ	ఞ, య	యొక్క మొదటి అక్షర
బ	మ	శ	ఞ, య	నున్న గడి వఱకు లెక్క
౯	౧౦	౧౧	౧౨	వ్రావలెను. దానిని నాలుగు పే
ఈ, య	బూ	ఇ, గ	ఋ	భాగింపఁగా ఒకటి మిగిలిన
ఘ, న	జ, థ	ధ	ఫ, వ	సిద్ధము, రెండు మిగిలిన
౧	౧౪	౧౫	౧౬	సాధ్యము. మూడు మిగిలిన
అ, త	వి, త	అం, ణ	ఏ, ట	నుసిద్ధము. నాలుగు మిగిలిన
స	ల	ష	ర	అని తెలిసికొనవలయును.

శ్లో॥ సిద్ధ సిద్ధ్యంతి కాలేన సాధ్యస్తు జపహోమతః,

సుసిద్ధో గ్రహమాత్రేణ ఆరియాల్లాన్ని కృంతతి॥ —విశ్వసారము.

సిద్ధమంత్రము కొంతకాలమునకును, సాధ్యము జపహోమముల వలనను, సుసిద్ధము ఉపదేశమాత్రము చేతను, సిద్ధించును. అరి మంత్రము మూలనాశనము కావించును.

శ్లో॥ సిద్ధార్థా బాంధవాః ప్రోక్తాః సాధ్యాస్తే నేవకాః స్మృతాః,
సుసిద్ధాః పోషకాజ్ఞేయాః శత్రవో ఘాతకామతాః॥

జపేన బంధుః సిద్ధః స్యా త్సేవకోఽధిక నేవయా,
పుష్కరా పోషకోఽభీష్టం ఘాతకో నాశయేద్ధ్రువమ్॥

— విశ్వసారము.

సిద్ధపరములు బాంధవులని చెప్పబడుచున్నవి. సాధ్యములు నేవకుల వంటివి. సుసిద్ధములు పోషకముల వంటివి. శత్రువులు ఘాతకులు. జపము వలన బంధువు (సిద్ధము) సిద్ధింపజేయును. నేవకుడు (సాధ్యము) అధిక నేవచే సిద్ధిం చును. పోషకుడు (సుసిద్ధము) అభీష్టములను బెంపొందించును. ఘాతకుడు (అరి) తప్పక నాశము చేయును.

మొదటిపాటలు		రెండవపాటలు		అక్షరములు
సిద్ధసిద్ధము	సిద్ధసాధ్యము	సాధ్యసిద్ధము	సాధ్యసాధ్యము	
అ క థ హ	ఉ జ ప	ఆ ఖ ద శ త్	ఊ చ ఫ	
౧	౨	౩	౪	
సిద్ధ అరి	సిద్ధసుసిద్ధము	సాధ్యఅరి	సాధ్యసుసిద్ధము	
ఓ డ వ	ఁ ఝ మ	ఔ థ శ	ఞ ఞ య	
౫	౬	౭	౮	
అరిసిద్ధము	అరిసాధ్యము	సుసిద్ధసిద్ధము	సుసిద్ధసాధ్యము	
ఈ ఘ న	ఋ జ భ	ఇ గ ధః	ఋ ఛ బ	
౯	౧౦	౧౧	౧౨	
అరి_అరి	అరి_సుసిద్ధము	సుసిద్ధఅరి	సుసిద్ధ సుసిద్ధము	
అః త స	వి త ల	అం ణ ష	వీ ట ర	
౧౩	౧౪	౧౫	౧౬	
నాలువ పాటలు		మూడవపాటలు		అక్షరములు

శ్లో॥ సిద్ధః సిద్ధో యథోక్తేన - ద్విగుణాత్సిద్ధ సాధ్యకః

సిద్ధః సుసిద్ధోఽర్థ జపాత్ - సిద్ధారి ర్హంతి బాంధవాః॥

సాధ్య సిద్ధో ద్విగుణతః - సాధ్య సాధ్యో నిరర్థకః

సుసిద్ధః స్త్రీగుణ జపాత్ - సాధ్యారి ర్హంతి గోత్రజాః॥

సుసిద్ధః సిద్ధోఽర్థజపాత్ - తత్సాధ్యో ద్విగుణాధికాత్

తత్సు సిద్ధో గ్రహదేవ - సుసిద్ధారిః స్వగోత్ర హః॥

అరి సిద్ధః సుతాత్ హన్యా దరి సాధ్యస్తు కన్యకాః

తత్సు సిద్ధస్తు పత్నీఘ్న - స్తదరి ర్హంతి సాధకమ్॥

— విశ్వసారము.

సిద్ధసిద్ధము యథోక్త మగు ఫలము నొసంగును. సిద్ధసాధ్య మంత్రమైన రెట్టింపుగ జపించిన సిద్ధించును. సిద్ధసుసిద్ధము సగము జపమునకే సిద్ధించును. సిద్ధ - అరి మంత్రము బంధువులను జంపును. (ఇవి ౧, ౨, ౬, ౫ గడులలోని వాని ఫలములు) సాధ్యసిద్ధము రెట్టింపు జపించుటచేత సిద్ధించును. సాధ్యసాధ్య మంత్రము నిరర్థకము. సాధ్యసుసిద్ధము మూడురెట్లు జపించిన సిద్ధించును. సాధ్య - అరి గోత్రజాలను జంపును. (ఇవి వరుసగా ౩, ౪, ౮, ౭ గడులలోని వాని ఫలము) సుసిద్ధ సిద్ధము అర్థజపముచే సిద్ధించును. సుసిద్ధసాధ్యము రెట్టింపు చేయుటచే సిద్ధించును. సుసిద్ధ సుసిద్ధము కేవలము మంత్రము గ్రహించుటచేతనే సిద్ధించును. సుసిద్ధ - అరి మంత్రము స్వగోత్రమును నశింపజేయును. (ఇవి వరుసగా ౧౧, ౧౨, ౧౬, ౧౫ గడులలోని వాని ఫలములు.) అరిసిద్ధము సుతులను జంపును. అరిసాధ్యము కూతుండ్రను జంపును. అరి సుసిద్ధము భార్యనుజంపును. అరిరి సాధకునే జంపును. (ఇవివరుసగా ౯, ౧౦, ౧౪, ౧౩ గడులలోనివానిఫలము.)

పై పథకములో $4 \times 4 = 16$ గడులు కలవు. సాధకుని నామాక్షర మేగడిలో నున్నదో చూచుకొనవలయును. తర్వాత మంత్రముయొక్క మొదటి అక్షర మేగడిలో నున్నదో చూచుకొనవలెను. సాధకుని నామాక్షరమునుండి మంత్రాది అక్షరము వఱకెన్ని గడులైనవో లెక్కించుకొని దానిని నాలుగుచే భాగింపవలయును. అట్లు భాగింపఁగా ఒకటి మిగిలిన సిద్ధమనియు, రెండు

మిగిలిన సాధ్యమనియు, మూడవ మిగిలిన నుసిద్ధ మనియు, నాలుగు మిగిలిన అరి యనియుఁ దెలిసికొనవలయును. మొదటి నాల్గు గడులలోని అక్షరములు బంధువులు. (సిద్ధములు.) రెండవ నాల్గు గడులలోని అక్షరములు సేవకులు (సాధ్యములు.) మూడవ నాల్గు గడులలోని అక్షరములు. పోషకములు (నుసిద్ధములు) నాల్గవ నాల్గు గడులలోని అక్షరములు ఘాతుకములు. మఱల అంతరములు చేప్పబడి వేటువేటు ఫలములు పైన వ్రాయబడినవి.

శ్లో॥ ఏష దోషేష సర్వత్ర మాయాం కామమథాపివా,
క్షిప్త్వా చాదౌక్రియం దద్యాత్ దూషణ విముక్తయే॥

పీనిలోఁ దైన చెప్పిన దోషములు సంభవించుచో మంత్రాదిని ప్రీం బీజమునుగాని, క్లీం బీజమునుగాని, శ్రీం బీజమును గాని జోడించి యిచ్చిన నా దోషము పోవును. ఉదా :— శ్రీరామరామరామ అను మంత్రమునకు మొదటి అక్షరము శ కారము. సీతారామయ్య అను వాని మొదటి వర్ణము సకారము. సకారము ౧౩ వ గడిలో నున్నది. శ వర్ణము ౭ వ గడిలో నున్నది. ౧౩ వ గడినుండి ౭ వ గడికి ౧౧ అయినది. దానిని ౪ చే భాగింపఁగా ౩ మిగిలినది. కాబట్టి యీ సాధకునకు పై మంత్రము నుసిద్ధమైనది. కావున పీనికీ మంత్ర ముపదేశము పొందుటచేతనే సిద్ధించినది.



అ క డ మ చక్రము.

పైన చెప్పిన చక్రము గాక సిద్ధ సాధ్యులను దెలిసికొనుటకు వేటొక చక్రము కలదు. దీనికి ప్రథమ గడిలో అకడమ అను అక్షరములు కలవు. కావున దీనికి అకడమ చక్రమని పేరు కలిగినది. ఈ చక్రమునుబట్టి పైనఁ జెప్పిన రీతినే

సిద్ధ, సాధ్య, సుసిద్ధ, అరి మంత్రములను జూచుకొన వలయును. ఈ ౧౨ పం
డ్రెండు రాసులు, వాటిని గూడ చూచుకొనవచ్చును.

	౧	౨	౩	ఉదా: -	సీతా
౧	అ, త	అ, క	అ, ఖ	ఇ, గ	రామయ్య అనువాని
	భ	డ, మ	డ, య	ణ, ర	నామ ప్రథమాక్షరము
	మీనము	మేషము	వృషభము	మిథునము	సకారము ౨ వ గడి
	౧౦, ట			క, ఘ	లోనున్నది. క్రిరామ
౧౧	బ			త, ల	ర రామ రామ యను
	కుంభం	అ క డ మ		క రాటకము	మంత్రము యొక్క
	జౌ, ఇ			ఉ, జ	ప్రథమాక్షరము శకా
౧౦	ఫ, ఊ	చక్రము.		ధ, వ	౫ రము ౬ వ గ డి లో
	మకరం			సింహము	నున్నది. ౧౨ వ గడినుండి
	ఓ, ఝ	వి, జ	ఎ, ఛ	శి, చ	౬ వ గడికి ౧౦ అయినది.
	వ, హ	న, స	ధ, ష	ద, శ	౬ దానిని నాలుగే
	నన్ను	వృశ్చికము	తుల	కన్య	భాగింపఁగా ౩ మిగు
	౯	౮	౭		లును. మూడవది

సుసిద్ధము కాబట్టి వీనికా మంత్రము ఉపదేశమాత్రముననే సిద్ధించును.

ఋణధన శోధనము

శ్లో॥ ఇంద్రక్షు సేత్ర రవిపంచదశర్తు వేద,
పన్న్య యుధాప్త నవభిర్గుణితాంశ్చ సాధ్యాన్,
దిగ్భా గిర్విశుతి గణాన్ని మునీషు వేద,
పద్మహిభిశ్చ గుణితానథ సాధకార్థాన్॥
నామాక్షరాదకతబాదజ భక్త శేషం,
జ్ఞాత్వోభయో రధిక మూల యుతం ఋణంసాత్॥

ఇంద్రాద్యంతః స్వారాధ్యార్థాన్ స్వరవ్యంజన రూపేణ పథకృ
థా కృతా గుణితా స్కృత్వా తథా సాధక నామాక్షర్యాపి దిశాది

భిరంకైర్ము యేత్ । నామాక్షరాదితి స్వరవ్యంజన సముదాయాత్ । అకర
బాదితి వర్గచతుష్టయ ప్రభిన్నాత్ । అకారాదిః అః అంతః యస్య అ ఇ ఊ ఋ
౯ ఏ ఐ ఒ ఔ అం అః ఏతద్రూపః అవర్గః । కాదిస్థాంతః కవర్గః । తాది
ఫాంతః తవర్గః । బాదిస్థాంతః బవర్గః । ఏతే ఏకాదశైకాదశాక్షరాశ్చత్వారో
వర్గాః । అస్మాదకతబాదప్తభిర్భాగే హృతే సతి ఉభయోః సాధ్యసాధక వర్గ
యోః శేషస్యాధికరూపస్య ఋణత్వం, ధనత్వం, చ న్యూనరూపస్య జ్ఞాత్వా
మంత్రం దగ్ధాత్ ।

సాధ్యాంకములు

౪	౨౭	౨	౧౨	౧౫	౬	౪	౩	౧౫	౯	ఋణం
అ	ఇ	ఉ	ఋ	౯		వి	ఒ	ఔ	అం	అః
ఆ	ఈ	ఊ	ఋ	౯			ఓ			
క	ఖ		ఘ	ఙ	చ	ఛ		ఞ	ట	
త	థ	ధ	ణ	త	థ	ద		న	ప	
బ	భ	మ	య	ర		వ		ష	స	హ
౧	౨	౩	౪	౫	౬	౭	౮			ధనం

సాధకాంకములు

పం క్తికి పదునొకండు గడులు చొప్పున నాలుగు వరములకు నాలుగు
పం క్తి లేర్పఱచవలయును మొదటి పం క్తిలో అ, ఆ, ఇ, ఈ, ఉ, ఊ, ఋ,
ఋ, ౯, య, ఏ, ఏ, వి, ఒ, ఓ, ఔ, అం, అః పై పథకములో రీతిగ
వ్రాయవలెను. అట్లే క మొదలు ట వఱకు చెండవ వరుసలోను, త మొదలు
ఫ వఱకు మూడవ వరుసలోను, బ మొదలు హ వఱకు నాలవ వరుసలోను
వ్రాయవలెను. సాధ్యాంకములు పైనను, సాధకాంకములు క్రిందను వేసికొన
వలయును. మంత్రము సాధ్యము. జపింపవలసిన వాడు సాధకుడు, మంత్రము
లోని అచ్చులు, హల్లులను విడదీసికొని ఏ అక్షర మేగడిలోనున్నదో
చూచుకొని పైసగల అంకెలను, ఆయా అక్షరములకు సంబంధించిన వాటిని
వేసికొని కూడుకొన వలయును. అట్లే సాధకుని నామాక్షరములలోని అచ్చు
లను హల్లులను ఏఱుకొని వాటికి ఆయా అక్షరములకు గల సాధకాంకములను

గూడుకొని ఒక్కొక్క దానిని ౮ చే భాగింపగా మిగిలిన సంఖ్యలు చూచుకొనవలెను. శేషము సాధకునికి మిగిలిన సంఖ్యకంటె హెచ్చైన ఋణము. సాధకుని సంఖ్య మంత్రములో మిగిలిన సంఖ్యకంటె హెచ్చైన ధనము. ఋణమైననే సాధకునకు ద్వరగా సిద్ధి గలిగించును. ధనమైన నాలస్యముగ సిద్ధి కలిగించును. రెండును సమానమైనను ఉత్తమమే. శేషము శూన్యమైన మృత్యుకారకమగును.

ఉదా :— సాధకుడు సీతారామయ్య. దీనిలో స, ఈ, త, ఆ, ర, ఆ, మ, య, య ఉన్నది. అనగా ౬ + ౧ + ౨ + ౧౦ + ౨ + ౧౦ + ౭ + ౪ + ౪ (ఇవి క్రిందనున్న సాధకాంకములనుబట్టి వేయబడినవి.) = ౫౮.

సాధ్యము (మంత్రము) శ్రీరామరామరామ. దీనిలో శ, ఈ, ర, ర, ఆ, మ, ర, ఆ, మ, ర, ఆ, మ ఉన్నవి. అనగా ౩ + ౨౭ + ౧౫ + ౧౫ + ౧౪ + ౨ + ౧౫ + ౧౪ + ౨ + ౧౫ + ౧౪ + ౨ (ఇవి పైనున్న సాధ్యాంకములు) = ౧౩౮. దీనిలో ౫౮ ని ౮ చే భాగింపగా ౭ మిగులును. ౧౩౮ ని ౮ చే భాగింపగా ౭ మిగిలెను. సమానమగుట ఉత్తమమే అగుచున్నది.

రాశి మేళనము

మంత్రమునకు రాశి మేళనము కూడ చూడవలయును. ఈ క్రింద నుదాహరించిన పథకమును జూచుకొని ముందుగా మంత్రరాశిని గనుగొనవలెను. తర్వాత సాధకుని నామ ప్రథమాక్షరముతో సాధకుని రాశిని కనుగొనవలెను.

మీనము	మేషము	వృషభము	మిథునము
య, ర, ల, వ, శ	అ, ఆ, ఇ, ఈ	ఉ, ఊ, ఋ	ఋ, ఌ, ్ర
కుంభము	రాశి చక్రము		కర్కాటకము
ప, ఫ, బ, భ, మ			ఏ, వి
మకరము			సింహము
త, థ, ద, ధ, న			ఓ, ఔ
ధనుస్సు	మృశ్శికము	తుల	కన్య
ట, ఠ, డ, ఢ, ణ, ఞ, ఠ, డ, ణ, ఞ	ఛ, జ, ఝ, ఞ	ఖ, గ, ఘ, ఙ	అం, ఆ, ఐ, ఊ, ఋ, ్ర

శ్లో॥ ప్రదక్షిణేన గణయేత్ - సాధకాఖ్యాత్తురాత్సుధీః,
జన్మ సంపద్విపత్ తేమ - ప్రత్యరిః సాధకో వధః॥

మైత్రం పరమమైత్రంచ - జన్మాదీని పునః పునః,
విపద్వధః ప్రత్యరిశ్చ - పరిత్యాజ్యా మనీషి భిః॥

సాధకుని నామ ప్రథమాక్షర మేనక్షత్రమో తెలిసికొనవలెను. తర్వాత మంత్ర ప్రథమాక్షరముచే దాని నక్షత్రము తెలిసి సాధకుని నక్షత్రమునుండి మంత్ర నక్షత్రము వఱకు ప్రదక్షిణముగా లెక్కపెట్టి ౧. జన్మ ౨. సంపత్ 3. విపత్ ౪. తేమ ౫. ప్రత్యరి ౬. సాధక ౭. వధ ౮. మైత్రము ౯. పరమ మైత్రము లలో నేదియో చూచుకొన వలెను. విపత్తు, వధము, ప్రత్యరి తార లను వదలి పెట్టవలయును.

తా నేగుణమునకుఁ జెందినవాఁడో, మంత్ర మే గుణమునకుఁ జెందినదో తెలిసికొనవలయును. దేవగుణములోఁ బుట్టినవానికి దైవగుణ మంత్ర మును. మనుష్య గుణమంత్రము మధ్యమము. రాక్షసగుణ మంత్రము విరోధము. విరోధ మంత్రము పనికిరాదు. మనుష్య గుణమునఁ బుట్టినవానికి మనుష్యగుణ మంత్ర మును. దేవగుణమంత్రము మధ్యమము. రాక్షసగుణ మంత్రము పనికిరాదు. రాక్షసగుణమునఁ బుట్టినవానికి రాక్షసగుణ మంత్రములే సిద్ధించును గాని అన్యమంత్రములు సిద్ధింపవు. వీనికి దైవమంత్రములు కేవలము విరోధము లగును.

కొందఱు ఎంత జపించినను భగవంతుఁడు ప్రత్యక్షము కాఁడు. కారణము ఆతఁడు దైవగుణమునఁ బుట్టక పోవుటయే. దేవగుణములకు దేవతా దర్శన మగును. మనుష్య గుణములోనివారికి దేవతలు, రాక్షసులు ఇద్దరును గనపడరు. రాక్షస గుణములోనివానికి దేవతాదర్శనము కాదు, రాక్షస, పిశాచమాలు కనఁ బడును. దేవతాదర్శనము కాకున్నను ఫలము తప్పదు. ఉదా : - సీతారామ య్యకు ప్రథమాక్షరము స కారము. అతని నక్షత్రము ఉత్తరాభాద్ర. శ్రీరామ రామరామ అను మంత్రమునకు శ కారము ప్రథమాక్షరము. పూర్వాభాద్ర. ౧౦డును మనుష్య గుణములోనివే. కావున నాతనికి శ్రేష్ఠమైనదే. ఉత్తరా భాద్రకు పూర్వాభాద్ర ౨౭ వ నక్షత్రము. కావున దీనిని తొమ్మిదిచే భాగిం పఁగా '౦' మిగులును. అనఁగా దొమ్మిదవది చూచుకొనవలయును. నవమ తార పరమ మైత్రతారయైనది. కావున నీ మంత్రము చాల తగినదై యున్నది.

మా సాది శుద్ధి

మా స శుద్ధి

శ్లో॥ మధు మానే భవేద్దుఃఖం మాధవే రత్న సంచయః,
మరణం భవతి జ్యేష్ఠే ఆషాఢే బంధునాశనమ్॥

సమృద్ధిః శ్రావణే నూనం భవేద్భాద్రపదే త్షయః,
ప్రజానామాశ్వినే మాసి సర్వతః శుభమేవ హి॥

జ్ఞానం స్యాత్కార్తికే సౌఖ్యం మార్గశీరే భవత్యపి,
పాషే జ్ఞానక్షయో మాఘే భవేస్మేధా వివర్ధనమ్॥

ఫాల్గునేపి సమృద్ధిః స్యా నృలమానం పరిత్యజేత్॥

చైత్ర మాసమున నుపదేశమైన దుఃఖమును, వైశాఖ మాసముల రత్న సంచయమును, జ్యేష్ఠమున మరణమును, ఆషాఢమున బంధునాశమును, శ్రావణములో సమృద్ధియు, భాద్రపదములో త్షయమును, ఆశ్వయుజమున సంతాన వృద్ధియు, శుభమును, కార్తిక మాసమున జ్ఞానప్రాప్తియు, మార్గశీరమున సౌఖ్యమును, పుష్యమున జ్ఞాన నాశనమును, మాఘమాసమున మేధాభి వృద్ధియు, ఫాల్గుణమున సర్వసమృద్ధియుఁ గలుగును. మల మాసమును వదల వలయును. అధిక మాసములు పనికిరావు.

తి థి శుద్ధి

శ్లో॥ పూర్ణిమా పంచమీ చైవ ద్వితీయా సప్తమీ తథా,
త్రయోదశీ చ దశమీ ప్రశస్తాః సర్వకామదాః॥

విదియ, పంచమి, సప్తమి, దశమి, త్రయోదశి, పూర్ణిమ ఇవి ప్రశస్తములు. సర్వకోరికల నొసంగును.

శ్లో॥ ద్వితీయా పంచమీ వాపి - షష్ఠీచాపి విశేషతః.

ద్వాదశ్యామపి కర్తవ్యం - త్రయోదశ్యామథా పివా॥

— మంత్రసార సంగ్రహము.

విదియ, పంచమి, షష్ఠి, ద్వాదశి, త్రయోదశి తిథులుకూడ ఉపదేశము నకు ముఖ్యములు.

నక్షత్ర శుద్ధి

శ్లో॥ రోహిణీ శ్రవణార్ద్రాచ ధనిష్ఠాచోత్త రాత్రయమ్,

పుష్యః శతభిషత్తైచ దీక్షానక్షత్రముచ్యతే॥ — నారద తంత్రము.

రోహిణి, శ్రవణము, ఆర్ద్ర, ధనిష్ఠ, ఉత్తర, ఉత్తరాషాఢ, ఉత్తరాభాద్ర, పుష్యమి, శతభిషా నక్షత్రములు ఉపదేశమున కుత్తమములు.

ఇట్లు చెప్పబడియున్నను, అశ్వని, రోహిణి, మృగశిర, పునర్వసు, పుష్యమి, మఖ, పుబ్బ, ఉత్తర, హస్త, చిత్త, స్వాతి, అనూరాధ, మూల, పూర్వాషాఢ, ఉత్తరాషాఢ, శతభిషము, పూర్వాభాద్ర, ఉత్తరాభాద్ర రేవతి నక్షత్రము లుత్తమములు.

లగ్న శుద్ధి

శ్లో॥ మంత్రాద్యారంభణం మేషే ధనధాన్య సుఖప్రదమ్,

వృషే మరణ మాప్నోతి మిధునే పుత్రనాశనమ్॥

కర్కటే సర్వసిద్ధిస్సాన్య త్సింహే మేధా వినాశనం,

కన్యాయాం సిద్ధిదో జూకేర్ణి ఫలో వృశ్చికేఽర్థదః॥

మకరే పుత్రదః కుంభే మహద్ధన వివృద్ధిదః,

మీనం దుఃఖప్రదం నిత్య మేవం రాశిఫలం శివే॥

మంత్రోపదేశము మేషములోఁ జేసిన ధనధాన్యములు లభించుటయే గాక సుఖ ప్రదమగును. వృషభములో మరణమును మిధునములో పుత్రనాశనమును, కర్కటకములో సర్వసిద్ధియు, సింహములో మేధా వినాశనమును. కన్యలో సిద్ధియు, తులలో అనల్ప ఫలమును, వృశ్చికము ధనమును, ధనుస్సు శుభము, మకరమున శుత్రసంతతియు, కుంభమున మహద్ధన వృద్ధియు, మీనము దుఃఖమును బ్రసాదించును.

వృషభ, సింహ, కన్యా, ధనుస్సు, మీన లగ్నములు ఉత్తమములు' విష్ణు మంత్రములకు స్థిరలగ్నములును, శివ మంత్రములకు చర లగ్నములును శక్తి

మంత్రములకు స్థిరచర లగ్నము లుత్తమములు. లగ్ననిరయముతోఁ బాటుగా గ్రహముల శుభాశుభ విచారణకూడ చేయుట మంచిది. లగ్నమునకు 3, 6, 9 స్థానములలోఁ బాపగ్రహములును, కేంద్ర (౧, ౪, ౭, 10) త్రికోణము (౧, ౫, 9) స్థానములందు శుభగ్రహములున్న సుత్తమములు.

వారశుద్ధి

శ్లో॥ రవా గురౌ తథా సోమే కర్తవ్యం బుధశుక్రయోః,
ఆది, సోమ, బుధ, గురు, శుక్రవారములం దుపదేశమునకు ప్రశస్తము.

పక్షశుద్ధి

శ్లో॥ శుక్లపక్షే శుభాదీక్షా కృష్ణేఽప్యాపంచమీదినాత్॥
దీక్షకు శుక్లపక్షము శుభము. కృష్ణపక్షము పంచమి వఱకు శుభమే.

యోగశుద్ధి

శ్లో॥ శుభః సిద్ధిశ్చ ఆయుష్మాక్ ధ్రువయోగస్తతః పరమ్,
ప్రీతిః సౌభాగ్యయోగశ్చ వృద్ధియోగస్తతః పరమ్॥
వర్షణశ్చ తథా యోగాః సర్వతంత్రే శుభావహాః॥ — విశ్వసారము.
సిద్ధి, ఆయుష్మాక్, ధ్రువ, ప్రీతి, సౌభాగ్యము, వృద్ధి ఇవి యోగము లలో శ్రేష్ఠము లైనవి.

కరిణశుద్ధి

శ్లో॥ కాలవస్తే తులబవే వణిజస్తదనంతరమ్,
కరణాని శుభాన్యేన సర్వతంత్రేషు భామిని॥ — విశ్వసారము.

కాలవ, కైతుల, బవ, వణిజ ఇవి కరణము లన్నిటిలో శ్రేష్ఠములు.
ఈ క్రింద తిథులలో నేవిధమగు శుద్ధులు చూడవలసిన పనిలేదు.

శ్లో॥ వస్తీ భాద్రపదే మాసి ఇషే కృష్ణా చతుర్దశీ,
కార్తికే నవమీ శుక్లా మార్గశిరశ్శుక్ల తృతీయకా॥

పాపే చ నవమీ శుక్లా మాఘే శుక్ల చతుర్థికా,
 ఫాల్గుణే నవమీ శుక్లా చైత్రే కామచతుర్థి||
 వైశాఖే చాక్షుయా చైవ జ్యేష్ఠే దశహారా తిథిః
 ఆషాఢే పంచమీ శుక్లా శ్రావణే కృష్ణపంచమీ,
 ఏతాని దేవపర్వాణి తీర్థకోటి ఫలం లభేత్||

— అగమ కల్పద్రుమము.

భాద్రపద శుక్ల షష్ఠి, ఆశ్వయుజ బహుళ చతుర్దశి, కార్తీక శుద్ధ నవమి,
 మార్గశిర శుద్ధ తదియ, పుష్యశుద్ధ నవమి, మాఘశుద్ధ చవితి, ఫాల్గుణశుద్ధ నవమి,
 చైత్రములో కామ చతుర్దశి, వైశాఖములో అక్షుతదియ, జ్యేష్ఠములో దశమి,
 ఆషాఢశుద్ధ పంచమీ, శ్రావణ బహుళ పంచమి. ఇవి అన్నియు దేవపర్వములు.
 ఈ దినములందు కోటి తీర్థములందలి ఫలము లభించును. ఇంకొకచోట యిట్లు
 కలదు -

శ్లో|| చైత్రే త్రయోదశీ శుక్లా వైశాఖైకాదశీ సితా
 జ్యేష్ఠే చతుర్దశీ కృష్ణా ఆషాఢే నాగపంచమీ||
 శ్రావణైకాదశీ భాద్రే రోహిణీ సంయుతాష్టమీ
 ఆశ్వినే తు మహాపుణ్యా మహాష్టమ్యప్రభీష్టదా||
 కార్తీకే నవమీ శుక్లా మార్గశీరే తథా సితా
 షష్ఠీ చతుర్దశీ పాపే మాఘేష్వేకాదశీ సితా||
 ఫాల్గుణేచ సితా షష్ఠీ త్యేవం కాలస్య నిర్ణయః,

చైత్రశుద్ధ త్రయోదశి, వైశాఖశుద్ధ ఏకాదశి, జ్యేష్ఠ బహుళ చతుర్దశి,
 ఆషాఢములో నాగపంచమీ, శ్రావణమున ఏకాదశి, భాద్రపదములో రోహి
 ణీతోగూడిన అష్టమీ, ఆశ్వజములో శుద్ధ అష్టమి కార్తీక శుద్ధ నవమి, మార్గ
 శిరశుద్ధ షష్ఠి, పుష్య శుద్ధ చతుర్దశి, మాఘశుద్ధ ఏకాదశి, ఫాల్గుణ శుద్ధ షష్ఠి ఇవి
 పర్వదినములు. ఈదినములందు మంచి చెడ్డ లేకయే ఉపదేశమును బొందవచ్చును.

శ్లో|| నింద్యాదివృషి కాలేషు దీక్షోక్తా గ్రహణే శుభా
 నూర్యగ్రహణ కాలేన సమానో నాస్తి భూతలే||

తత్ర యద్యక్పతం సర్వమనంత ఫలదం భవేత్
 రవి సంక్రమణే చైవ సూర్యస్య గ్రహణే తథా
 తత్ర లగ్నాదికం కించిన్న విచార్యం కథంచన॥
 సత్తీర్థైర్కవిధుగ్రానే పుణ్యారణ్యే వసేషుచ
 మంత్రీ దీక్షాం ప్రకుర్వాణో మాసర్వాదీన్న శోధయేత్ ॥
 ఆమావాస్యా సోమవారే భౌమవారే చతుర్దశీ
 సప్తమీ రవివారే చ సూర్యపర్వ శతైః సమాః॥
 న కుర్యా చ్ఛక్తి కీం దీక్షా ముపరాగే విభావసోః
 న కుర్యాద్వైష్ణవీం దీక్షాం యది చంద్రమసో గ్రహః॥
 పుణ్యతీర్థే కురుక్షేత్రే దేవీపీఠ చతుష్టయే
 ప్రయాగే శ్రీగిరౌ కాశ్యాం కాలాకాలం సశోధయేత్ ॥

— యామళము.

పనికిరాని రోజులలో నైనను గ్రహణములందు దీక్ష గొనవచ్చును.
 సూర్యగ్రహణముతో సమానమగున దీభూమిలో లేదు. ఆ రోజున నే పని చేసి
 నను అది అనంత ఫలము నీయఁగలదు. రవి సంక్రమణముందును, సూర్యగ్రహణ
 మందును, లగ్నాదులను విచారింపరాదు. ఉత్తమ తీర్థములందును, సూర్యచంద్ర
 గ్రహణములందును, పుణ్యారణ్యము లందును, పుణ్యవనములలోను, దీక్షను
 బొందిన మాస, నక్షత్రాదులను విచారింప నక్కఱలేదు. ఆమావాస్యా సోమ
 వారము వచ్చినను, చతుర్దశీ మంగళవారము వచ్చినను, సప్తమీ ఆదివారము
 వచ్చినను, సూర్యపర్వమును నూటింటితో సమానమైనవి. సూర్యగ్రహణ సమ
 యమున శక్తి మంత్ర మీయరాదు. విష్ణుమంత్రమును జంద్రగ్రహణమున నీయ
 రాదు. పుణ్యతీర్థములందును, కురుక్షేత్రముందును, దేవీపీఠములు నాల్గింటియం
 దును, ప్రయాగ, శ్రీశైలము, కాశీ మొదలగు వానియందు కాలాకాలమును
 శోధింపరాదు.

శ్లో॥ దేవీ బోధం సహరభ్య యావత్స్వీ స్సప్తమీ తిథిః,
 కృత తాను బుద్ధైరీక్షా సర్వాభీష్ట ఫలప్రదా॥

బోధనే చైవ దీక్షయాః కాలాకాలం న శోధయేత్,
అశోకాఖ్యాప్తమి చైవ రామాఖ్యా నవమి తథా॥
లగ్నవాప్యథవాఽలగ్నై యత్ర తత్ర తిథావపి,
గురోరా జ్ఞానురూపేణ దీక్షా కార్యా విశేషతః॥

— విష్ణుయామిశము.

ఆశ్వయుజ శుద్ధ పాడ్యమి అనఁగా దేవీనవరాత్రులలో నవమివఱకు నే
రోజున దీక్ష గైకొనినను సమస్తాభీష్టముల నొసంగును. బోధనైకాదశి (కార్తిక
శుద్ధ ఏకాదశి) రోజున కాలాకాలములను జూడరాదు. అశోకాప్తమి, శ్రీరామ
నవమి, ఈ దినములలో లగ్నాలగ్నముల జూడక గుర్వనుజ్ఞచే దీక్షను గొన
వచ్చును.

శ్లో॥ శిష్యానాహూయ గురుణా కృపయా దీయతే యదా,
తదా లగ్నాదికం కించి న్నవిచార్యం కథంచన॥
సర్వే వారా గ్రహాః సర్వే నక్షత్రాణి చ రాశయః,
యస్మిన్నహని సంతుష్టా గురుః సర్వే శుభావహాః॥

— సమయాతంత్రము.

గురువు శిష్యులను బిలిచి కృపతో మంత్రమిచ్చుచో నష్టపడు లగ్నాది
కములను విచారించరాదు. గురువు సంతసించిన రోజున సమస్త వారములు,
గ్రహములు, నక్షత్రములు, రాశులు శుభావహు లగుదురు.

శ్లో॥ సంతుష్టే చ గురౌ యస్య సంతుష్టాః సర్వదేవతాః,
గురుం సంతోషయేద్భక్త్యా ద్వయమేవ తథాభవేత్॥

గురువు సంతసించిన సమస్త దేవతలు సంతసించురు. కావున గురువును
సంతుష్టి చెందింప వలయును. అట్లు చెందించిన భుక్తి ముక్తులు రెండను
లభించును.

‘గ్రహణేచ మహాతీర్థే నాస్తికాలస్య నిర్ణయః’
గ్రహణ సమయమందును, మహాతీర్థములోను కాలనిర్ణయము లేదు.

శ్లో॥ విధవాయాః సుతాదేశాత్ కన్యాయాః పితూరాజ్ఞయా
నాధికారః స్వతో నార్యా భార్యాయా భర్తూరాజ్ఞయా॥

— కులార్థము.

విభవలు కొడుకుల అనుజ్ఞను బొందియు, కన్యకలు తల్లిదండ్రుల అనుజ్ఞయు, భార్యలు భర్తల యాజ్ఞలను బొంది దీక్షైకైకొనవలెను గాని స్త్రీలకు స్వతంత్రింప నధికారము లేదు.

శిష్య ప రీక్ష

శ్లో॥ గురు శిష్యా వుభౌ మోహో దపరీక్ష్య పరస్పరమ్
ఉపదేశం దదత్ గృహ్లాః ప్రాపుయాతాం పిశాచతాః॥

— కులార్జునము.

గురుశిష్యు లిద్దరు ఒకరొకరు పరీక్షించుకొనక ఉపదేశమిచ్చినను, పుచ్చుకొన్నను పిశాచత్వమును బొందుదురు.

శ్లో॥ అశాస్త్రీయోపదేశం తు యో గృహ్లాతి దదాతి యః
భుంజాతే తావుభౌ ఘోరాన్నరకానేక వింశతిః॥

అనర్హ మంత్ర విజ్ఞానం న తిష్ఠతి కదాచన
తస్మాత్పరీక్ష్య వక్తవ్య మన్యథా నిష్ఫలం భవేత్॥

జ్ఞానేన క్రియయా వాపి గురుః శిష్యం పరీక్షయేత్
సంవత్సరం తదర్థం వా తదర్థం వా ప్రయత్నతః॥

శిష్యోఽపి లక్షణైరేతైః కుర్యాద్గురు పరీక్షకమ్
ఏకాదశే ద్విజోయోగ్యః శ్చుత్రియో వత్సరద్వయమ్॥

వై శ్యో యోగ్యస్త్రై భిర్వైశ్చతుర్భిః శూద్ర ఏవ చ॥

— కులార్జునము.

అశాస్త్రీయమగు నుపదేశము నెవడిచ్చుచున్నాడో, ఎవడు పుచ్చుకొనుచున్నాడో వారిద్దరు ఇరువదొక్క ఘోర నరకములలోఁ బడుదురు. అనర్హునికి మంత్రవిజ్ఞాన మెన్నటికిని నిలావజాలదు. కావునఁ బరీక్షించి మంత్రమియవలెను. లేకున్న నిష్ఫలమగును. జ్ఞానము చేతను, క్రియతోను గూడ గురువు శిష్యుని బరీక్షింపవలెను. సంవత్సరముగాని, ఆఱునెలలుగాని, కనీసము మూడు నెలలుగాని శిష్యులక్షణముల ననుసరించి పరీక్షింప వలెను. సంవత్సరము మీదట బ్రాహ్మణుడు యోగ్యుడు. శ్చుత్రియుని రెండు సంవత్సరములు పరీ

క్షీంప వలెను. వైశ్యుని మూఁడు సంవత్సరములు పరీక్షీంప వలయును. శూద్రుని నాలుగుసంవత్సరములు పరీక్షీంప వలయును. తండ్రి మొదలగువారి వలన దీక్షను గొనరాదు.

మంత్రము గ్రహింపఁదగని చోటు

శ్లో॥ పితృర్మంత్రం న గృహ్నియాత్తథా మాతామహస్య చ
సోదరస్య కన్యస్య వైరిపత్నాశితస్య చ॥ — యోగినీతంత్రము.

తండ్రివలనఁ గాని, మేనమామ వలనఁగాని, తమ్ముని వలనఁ గాని, విరోధ పక్షము వహించిన వానివల్లను మంత్రము గైకొనరాదు.

శ్లో॥ యత్నేత్వా పితృత్వా యాదీత్వా వనవాసినః,
వివిక్తాశ్రమిణో దీత్వా న సా కల్యాణదాయకా॥ — గణేశవిమర్శినీ.

యతి వలన, తండ్రి వలన, వానప్రస్థుని వలనఁ ఏకాంతముగ నుండువాని వలన గొనినదీక్ష శుభప్రథముకాదు. ఇది యంతయు సిద్ధులుకానివారి విషయము.

‘సిద్ధ మంత్రే గురుః సర్వమయోగ్యం యోగ్యతాం నయేత్’
— శక్తియామిలము.

సిద్ధమంత్రమైనచో గురువు అయోగ్యము నంతను యోగ్యతగా నొనర్చును. కావున సిద్ధమంత్రమునకు గురుదోష ముండదు.

శ్లో॥ యది భాగ్యవశేనైవ సిద్ధవిద్యాం లభేత్త్రియే,
తత్రైవ తాంతు దీక్షేత త్యక్త్వా గురు విచారణమ్॥
— సిద్ధయామళము.

అదృష్టవశమున సిద్ధవిద్య దొఱకుచో గురు విచారణ చేయక అచ్చటనే దీక్షను బొందవలయును.

శ్లో॥ న పత్నీం దీక్షయేద్భర్తా న పి తా దీక్షయేత్సుతామ్,
న పుత్రం చ తథా భ్రాతా భ్రాతరం న చ దీక్షయే॥

— రుద్రయామళము.

భర్త భార్యకును, తండ్రి కూతురునకును, కొడుకునకును, తమ్మునికి అన్నయు దీక్ష యొసంగరాదు.

శ్లో॥ ప్రమాదాచ్చ తథాఽజ్ఞానాత్పితుర్దీక్షాం సమాచరేత్,
ప్రాయశ్చిత్తం తతః కృత్వా పునర్దీక్షాం సమాచరేత్॥

వాగ్మి॥ వితురిత్యుప లక్షణం మాతామహాదీనామపి । ప్రాయశ్చిత్తం తు
అయుత సావిత్రీ జపః॥ —గణేశవిమర్శినీ తంత్రము.

ఒకవేళ ప్రమాదముచేతగాని అజ్ఞానముచేతగాని తండ్రివలనగాని మేన
మామ మొదలగు వారిచేతగాని దీక్షను గైకొనిన ప్రాయశ్చిత్తము కావించుకొని
మరల దీక్షను బొందవలయును. దానికి ప్రాయశ్చిత్తము పనివేలు గాయత్రీ
మంత్రజపము.

విష్ణుమంత్రము జపింపక అన్యమంత్రములు జపింపరాదు.

శ్లో॥ విష్ణుమంత్రమధికృత్య యోఽన్య మంత్రముపాసతే,
నిష్ఫలా జపపూజార్చా జాపకో రారవం వ్రజేత్॥

విష్ణు మంత్రమును వదలి యితర మంత్రము నుపాసించినా అట్టి జపము
గాని, పూజగాని నిష్ఫలమగును. జపించువాడు రారవ నరకమును బొందును.

శ్లో॥ నిర్వీర్యం చ పితృర్మంత్రం తథా మాతామహస్య చ
స్వప్నలబ్ధం స్త్రీయా దత్తం సంస్కారేణైవ శుద్ధ్యతి॥

శక్తి రహితమగు మంత్రము, తండ్రియిచ్చిన మంత్రము, మేనమామ
యొసంగిన మంత్రము, స్వప్న లబ్ధమంత్రము, స్త్రీ యొసంగిన మంత్రము ఇవి
ముల సంస్కార మొనర్చుటచే శుద్ధికాగలవు.

శ్లో॥ స్త్రీయః శూద్రాదయశ్చాపి బోధనీయా హితాహితమ్,
తథార్హా మానసీయాశ్చ నార్హం త్యాచార్యకం క్వచిత్॥

స్త్రీలు శూద్రులు మంచిచెడ్డలు చెప్పిన వినవచ్చును. వానిని మన్నింప
వచ్చును కాని వారు ఆచార్యత్వమునకుఁ బనికిరారు.

వారత్యాశ్రమలైనచోఁ బనికివత్తురు.

శ్లో॥ గృహీత మంత్ర స్త్యక్తవ్యో గురుశ్చేద్దోష సంయుతః
మహాపాతక యుక్తో వా పునశ్చేద్దోష నిందకః॥

గురువు దోషయుక్తుడైనను, మహాపాతకియైనను, దేవనిందితుడైనను
గై కొనిన మంత్రమును ద్యజింప వలయును.

అట్లు కామన్నఁ ద్యజించుచో రారవసరకమును బొందును.

శ్లో॥ గురుత్యాగాన్నవే స్మృత్యుర్మంత్ర త్యాగాద్దరిద్రతా
గురుమంత్ర పరిత్యాగా ద్రౌరవం సరకం ప్రజేతో॥

జ్ఞానహీనో గురుస్త్యాజ్యో మిథ్యా వాచీ విడంబకః
స్వ విశ్రాంతిం న జానాతి పరశాంతిం కరోతి కిమ్॥

గురువును ద్యజించిన మృత్యువును, మంత్రత్యాగము వలన దారిద్ర్యమును,
గురువును మంత్రమును ఈ రెంటిని త్యాగము చేయుటవలన రారవ సరకమును
గలుగును.

మిథ్యావాదియు, బడాయి కొట్టువాడైనగు గురువును పదలవలయును.
తన విశ్రాంతి నే తాను బొందలేనివాడు పరశాంతి నెట్లు పొందింపఁగలడు.

దీక్షయొక్క ఆవశ్యకత

దీక్ష యనఁగా మంత్రోపదేశము. దీక్షను గూర్చి శాస్త్రము లిట్లు
చెప్పినవి.

శ్లో॥ దివ్యజ్ఞానం యతోదద్యా త్కుర్యాత్పాపస్య సంక్షయమ్
తస్మాద్దీక్షేతి సాప్రోక్తా మునిభిస్తంత్ర వేదిభిః॥

దివ్యజ్ఞానము నొసఁగి పాపసంక్షయమును గావించును గావున దానికి
దీక్షయను పేరు కలిగెను.

శ్లో॥ దీక్షామూలం జపం సర్వం దీక్షామూలం పరం తపః
దీక్షామాశ్రిత్య నివసే ద్యత్రకుత్రాశ్రమే వసన్॥

అదిక్షితా యే కుర్వంతి జపపూజాదికాః క్రియాః
న భవంతి ప్రియే! తేహం శిలాయాం న్యస్త బీజవత్॥

దేవి ! దీక్షావిహీనస్య న సిద్ధిర్ను చ సదతిః
తస్మాత్సర్వ ప్రయత్నేన గురుణా దీక్షితో భవేత్ ॥

అదీక్షితోఽపి మరణే రారవం సరకం ప్రజేత్
తస్మాద్దీక్షాం ప్రయత్నేన సదా కుర్యాచ్చ తాంత్రికాత్ (వైదికాత్) ॥

కల్పే దృష్ట్యాతు మంత్రం వై యో గృహ్లాతి నరాధమః
మన్వంతర సహస్రేషు నిష్క్రూశ్చైవ విద్యతే ॥

నాదీక్షితస్య కార్యం స్యా త్తపోభిర్నియమ వ్రతైః
స తీర్థగమనేనాపి సచ శారీరయంత్రణైః ॥

సద్గురోరాహితా దీక్షా సర్వకర్మాణి సాధయేత్ ॥

జపమంత్రకు మూలాధారము దీక్ష. ఉత్తమ తపస్సుకు దీక్షయేమూలము. ఏ యాశ్రమములో నున్నను దీక్ష నాశ్రయించియే యుండవలెను. దీక్షను వైకొనక చేయు జపపూజాదిక కర్మలన్నియు తాల్గమీద గింజలు చల్లిన ఫలింపనట్లు ఫలింపవు. దీక్షా విహీనునికి సిద్ధియులేదు. సద్గతియును లేదు. కావునఁ బ్రయత్నపూర్వకముగ గురువుచే దీక్షను బొందవలయును. దీక్షపొందని వాడు చచ్చిన తర్వాత రారవ సరకమును బొందును. కావునఁ బ్రయత్న పూర్వకముగ తాంత్రిక వైదికాదులలో దేనితోనైన దీక్షను బొందవలయును. పుస్తకములోఁజూచి మంత్రము నేనరాధముండు గ్రహించునో వేయి మన్వంతర ముల వఱకు వానికి నిష్క్రూతి లేదు. దీక్షపొందని వానికి తపస్సు, నియమములు, వ్రతములు, తీర్థయాత్రలు, శారీర యంత్రణములద్వారా నేమియు లాభములేదు. సద్గురు సమ్మతమగు దీక్షవలన సమస్త కర్మలు సాధింపవచ్చును.

మంత్ర మెట్లు సిద్ధించును ?

శ్లో॥ ఉపదేశస్య సామర్థ్యా చ్ఛి గురోశ్చ ప్రసాదతః
మంత్రప్రభావా ద్భక్త్యా చ మంత్రసిద్ధిః ప్రజాయతే ॥
నిశ్చయోత్సాహ ధైర్యశ్చ తత్త్వజ్ఞానస్య దర్శనాత్
అల్పాకీ త్యక్త సంగశ్చ పడ్భి ర్మంత్రః ప్రసిద్ధ్యతి ॥

ఉపదేశ సామర్థ్యము వలనను, గురుప్రసాదముచేతను, మంత్రప్రభావము వలనను, భక్తియము వలనను మంత్రసిద్ధి కలుగును. నిశ్చయము, ఉత్సాహము,

ధైర్యము, తత్త్వజ్ఞానిని దర్శించుటచేతను, అల్పభోజనము వలనను, విడువబడిన సంగము కలవాడగుటచేతను, ఈ ఆఠింటివలన సిద్ధించును.

మంత్ర మేల సిద్ధింపదు?

యదృచ్ఛయాపి తం మంత్రం ఛద్యనాపి ఛలేన వా

పరేరితం వాప్యదాయ యజ్జపే త్తదనగ్ధకమ్॥

పుస్తకే లిఖితా నృంతా నాలోక్య ప్రజపంతి యే

బ్రహ్మహత్యాసమం తేహం పాతకం పరికీర్తితమ్॥

ప్రవాసీ బహుభక్షీ చ ప్రజపీ నియమాపహా

సీచ సంగాచ్చ తాల్యాచ్చ పడ్భి ర్మంత్రో న సిద్ధ్యతి॥

— పురశ్చరణ పద్ధతి.

యదృచ్ఛగాఁగాని, మోసముచేఁగాని, కపటముచేఁగాని, ఇతరులకు చెప్పఁగా వినిగాని జపించిన నా మంత్ర మనర్థకమగును. పుస్తకములలో వ్రాసిన మంత్రమును జూచి చదువుకొని జపించినచో బ్రహ్మహత్యతో సమమగు పాతకమును బొందును.

శ్లో॥ భవే ద్వీర్యవతీ విద్యా గురువక్త్ర సముద్భవా

అన్యథా ఫలహీనస్యా నిర్వీర్య త్యాతి దుఃఖదా॥

గురువు నోటనుండి వచ్చిన యేవిద్యయైనను బలము కలదగును. శ్రేకున్న ఫలహీనమును, నిర్వీర్యతయైన దుఃఖము నిచ్చున దగును. “ఆచార్య ముఖాదేవ సాఫల్యాత్” ఆచార్యుని ముఖమునుండి వచ్చుట చేతనే సాఫల్యము చెందును.

శ్లో॥ శ్రీగురుం గురుపత్నీం చ తత్పుత్రాన్ శక్తికాలికాన్

దీక్షితస్తోషయే ద్దేవి ! యథా విభవ విస్తరే॥

— కులార్ణవము.

గురువును, గురువులవారి భార్యను, గురుపుత్రుని దీక్షితుడగువాడు తన విభవము కొలది సంతోషింపఁ జేయవలెను.

మంత్రోపదేశ పద్ధతి

మంత్రోపదేశమునకుఁ జాలపద్ధతులు కలవు. లౌకిక దీక్షవైదిక దీక్ష, తాంత్రికదీక్ష, సిద్ధాంతదీక్ష అని దీక్షలు నాలుగు రకములు. ఇచ్చట వైదిక పద్ధతి సామాన్యరీతిని చెప్పబడుచున్నది. దీనికి చాల తతంగము గలదు. విపుల దీక్షాప్రకారమును వ్రాసిన నదియొక గ్రంథ మగును. ఇచ్చట సంక్షేప దీక్షా ప్రకారము వ్రాయబడుచున్నది.

శ్లో॥ ముహూర్తే సర్వతో భద్రే నవకుంభం నిధాయ చ,
 సోదకం గంధపుష్పాభ్యా మర్చితం వస్త్రసంయుతమ్॥
 సర్వాషధి నవరత్న పంచపల్లవ సంయుతమ్,
 తతో దేవార్చనం కృత్వా హునే దప్రోత్తరం శతమ్॥
 శిష్యం స్వలంకృతం వేద్యా ముపాస్య ముపసంవిశేత్,
 మంత్రితైః ప్రోక్షణీ తోయైః శాతకుంభజలై స్తథా॥
 మూలమంత్రేణాప్తశతై ర్మంత్రితై రభిషేచయేత్,
 అథ సంపాదయే నృంత్రం హస్తం శిరసి ధారయక్,
 సమోఽస్త్విత్యక్షతాక్ దద్యా త్తతః శిష్యోఽర్చయే ద్గురుమ్॥

శుభముహూర్తమందు సర్వతోభద్ర పీఠమందు క్రొత్త మంత్రలో నీరు పోసి, గంధపుష్పదులచే నర్చింపవలయును. దానిపై వస్త్రమునుగూడ అర్చింప వలయును. దానిలో సర్వాషధులు, నవరత్నములు, పంచపల్లవములు ఉంచవల యును. తర్వాత దేవతార్చనము కావించి ౧౦౮ సార్లు ఆమంత్రముతో హోమము చేయవలెను. తర్వాత నలంకరించుకొనబడిన శిష్యుని దగ్గఱకుఁజేరి మంత్రించిన శాతకుంభములోని జలముతో, మూల మంత్రమును ౧౦౮ సార్లు జపించి అభిషేకింప వలయును. అంత తనచేతిని శిష్యుని శిరస్సుపై నుంచి ఉపదేశింపవలయును. 'సమోఽడవైతి' వని అక్షతలు శిరస్సుపై వేయవలయును. అంత శిష్యుఁడు గురువును బూజింప వలయును.

మ రి యొ క వి ధ ము.

శ్లో॥ తత్రా ప్యశక్తః కశ్చిచ్చేదబ్జ మభ్యర్చ్య సాక్షతమ్,
తదంబు నాభిషిచ్యాప్తవారం మూలేన కే కరమ్,
నిధాయాస్త్వే జపేత్కర్ణే ఉపదేశేఽ ప్యయం విధిః॥

పైనఁ జెప్పినట్లు చేయలేకున్న నొక శంఖమును అక్షతులతోఁ
బూజించి, దానిలో నీరుపోసి యెనిమిదిసార్లు చేతిలోఁ బెట్టుకొని అభిమం
త్రించి ఆజలముచే శిష్యుని అభిషేకించి చెవిలో నెనిమిదిసార్లు జపింపవలయును.

ఉ ప దే శ ము

శ్లో॥ చంద్రసూర్య గ్రహే తీర్థ సిద్ధక్షేత్రే శివాలయే,
మంత్ర మాత్రప్రకథన ముపదేశః స ఉచ్యతే॥
మహాదీక్షా తథా దీక్షా ఉపదేశ స్తతః పరమ్,
యుగే యుగే చ కర్తవ్యా ఉపదేశః కలౌ యుగే॥

చంద్రసూర్య గ్రహములందును, తీర్థ స్థలములందును, సిద్ధ క్షేత్రము
లందును, శివాలయమందును, కేవలము ఒక్కసారి మంత్రము చెప్పినఁజాలును.
అదియే యుపదేశము. మహాదీక్ష, దీక్ష, ఉపదేశము ఈ మూడూ రకములును
యుగయుగములలోఁ జేయవచ్చును గాని కలియుగములో ఉపదేశము
ముఖ్యము.

శ్లో॥ తత స్తచ్చిరసి స్వస్య హస్తం దద్వా శతం జపేత్,
అష్టోత్తరం తతో మంత్రం దద్యా దుదకపూర్వకమ్॥
ఆవయోస్తుల్యఫలదో భవత్వేవముదీరయేత్॥

శిష్యుని శిరస్సుమీఁద తన హస్తమునుబెట్టి నూఱు జపముచేసి తర్వాత
౧౦౮ మంత్రమును జపించి ఆ ఫలమును ఉదకపూర్వకముగ శిష్యున కర్పించి
మన యిద్దరకు సమానమగు ఫలము కలుగుగాక యని పలుకవలెను.

శ్లో॥ న్యాస జాలం తస్య దేహే గురుః సన్న్యస్య యత్నతః,
దక్షకర్ణే వదేన్మంత్రం త్రివారం పూర్ణమానసః॥ — గౌతమీతంత్రము.

గురువు యత్నముతో శిష్యుని దేహమునందు న్యాసమును జేసి కుడి చెవిలో మంత్రమును పూర్ణమగు మనస్సుతో మూఁడుసార్లు మంత్రంప వలయును.

శ్లో॥ దక్షకరే శిరోర్విద్యా మేకోచ్ఛారణోచ్ఛరత్,
విధిరేష ద్విజాతీనాం స్త్రీశూద్రాణాం చ వామతః॥

శిష్యుని కుడిచెవిలో నొక్కసారి మంత్రము చెప్పవలయును. ఇది ద్విజులకు విధి. స్త్రీ శూద్రులకు ఎడమ చెవిలోఁ జెప్పవలెను.

శ్లో॥ దక్షకరే వదేన్మంత్ర మృష్యాదిక సమన్వితమ్,
తథా తస్మై తుణే దేవి ! జపేన్మంత్రం శతాష్టకమ్॥

— విశ్వసారము.

కుడిచెవిలో ఋషి, ఛందస్సు, బీజము, శక్తి, కీలకాదులతోఁ జెవిలోఁ జెప్పదలయును. అంత నాక్షణముననే ౧౦౮సార్లు మంత్రమును జపింపవలయును.

శ్లో॥ దేవతా గురు మంత్రాత్మతత్వైక్యం భావయన్ముదా,
శతం జపేత్తదగ్రస్థో నికరే త్రిదినం వసేత్॥
నచే త్సంచారిణీ శక్తిర్దురుమేతి న సంశయః,
తస్మాత్తదంతికే తస్య పూజాదేశాది కృద్వసేత్॥

— తంత్రరాజము.

మంత్రదేవత, గురువు, మంత్రము ముగ్గురు నొక్కటేయని భావించి, ఆయన సన్నిధానములో నూఱు జపము చేయుచు మూఁడు దినము లుండ వలెను. అట్లుండకపోయిన సంచారిణీశక్తి యనుశక్తి నిస్సంశయముగ గురువును బొందును. కావున నాయన సన్నిధానములో పూజాదులు కావించుచుండవలెను.

శ్లో॥ శరీర మగ్ర ప్రాణాంశ్చ సర్వం తస్మై నివేదయేత్,
తతః ప్రభృతి కుర్వేత్ గురోఃప్రియమనన్యధీః॥
యద్యదిష్టతమం లోకే గురవే తన్నివేదయేత్॥

శరీరమును, ద్రవ్యమును, ప్రాణములను గురువునకు సమర్పింపవలయును. అప్పటినుండి అనన్య మనస్కుడై గురువునకుఁ బ్రీతి యొనర్పవలయును. లోకములోఁ దనకేది యిష్టమో దానిని గురువునకుఁ దెచ్చి సమర్పింప వలయును.

ఇట్లని గురువు కామినీ కాంచనాసక్తుడై శరీరమర్పింపుమని కలదుగదా యని స్త్రీల కుపదేశించి నింద్యాకార్యములను జేయరాదు. గురువునకు సర్వ సమర్పణము చేయుమని కలదుగదా యని సమర్పణము శిష్యుడగు భక్తితోఁ జేయఁగా వానికి లేకుండ నంతయు గ్రహింపరాదు. ఆతఁడయ్యాచితముగ భక్తి పూర్వకముగ సమర్పించినదే గైకొనవలయును. ఆతఁడా ద్రవ్యము గురువుదని ప్రసాదరూపముగ గ్రహించి తరింపవలయునను తాత్పర్యముతోఁ జెప్పబడిన విషయమిది. గురువు బోధ గురువుగా నుండవలయును గాని బాధ గురువుగా నుండరాదు.

శ్లో॥ ఆచార్యాదనభిప్రాప్తః ప్రాప్తశ్చాద త్త దక్షిణః
అభ్యస్తోఽపి సదామంత్రః శ్రేయసే నావకల్పతే॥

— నారదీయపురాణము.

దొఱుకుటకు దుగ్ధభమగు మంత్రము నాచార్యుని వలన దొఱుకెన నాతనికి దక్షిణానీయక మంత్రమును సదాజపించినను శ్రేయస్సుకలుగదు. సిద్ధింపదుకూడా.

శ్లో॥ గురవే దక్షిణాం దద్యాత్ప్రత్యక్షాయ శివాత్మనే
సర్వస్వం వా తదర్థం వా తదర్థం వా తదాజ్ఞయా॥
నచేత్సం చారిణీ శక్తిః కథమస్య భవిష్యతి
గజాశ్వ మహిషీ మేష పశుదాసీ మహీయంతమ్
అపూర్వం భూషణం వాసో భవనం చాన్యదీప్సితమ్॥
దద్యాత్స్వశక్తితో భక్త్యా హ్యశక్తో యది సర్వదా
సర్వథాఽసౌ తదాయ త్తనై న సిద్ధిర్భవిష్యతి॥

— స్వతంత్రతంత్రము.

ప్రత్యక్ష పరమేశ్వరుడగు గురువునకు దక్షిణ నొసంగవలయును. సర్వస్వ మును గాని, దానిలో సగమును గాని, పాతిక భాగమును గాని ఆయన యాజ్ఞచే సమర్పింప వలయును. అట్లు గాకున్న నాతనిలో సంచారిణీ శక్తి యెట్లు కలుగును? వీనుఁగులు, గుఱ్ఱములు, గేదెలు, మేకలు, పశువులు, దాసీలు, భూషి అపూర్వములగు భూషణములు, వస్త్రములు, భవనములు, ఇంకా ఆతని కిష్టమైనవి సమర్పింప వలయును. ఇంత శక్తి లేకున్న సర్వదా ఆతనికి పశుడై ఆతనికి నేనచేయుచుండిన మంత్రము సిద్ధింపఁగలదు.

శ్లో॥ గో భూ హిరణ్య వస్త్రాద్వై స్తోపయేద్గురుమాత్మనః,
 సర్వస్వం దక్షిణాం దద్యాత్తదర్థం వా దయాన్వితే॥
 చతుర్థాంశం దశాంశం వా గాశ్చ దద్యాత్ప్రయస్వినీః,
 భూమిం విత్తకరీం దద్యాత్పుత్ర పౌత్రాను జీవినీమ్॥
 గురు సంతోషమాత్రేణ సిద్ధిర్భవతి శాశ్వతీ,
 అన్యథా నైవ సిద్ధిః స్యాద్దుష్ట మంత్రోఽపి సిద్ధ్యతి॥
 యథా దత్వాతి సంతృప్తః ప్రసన్నో వరదో మనుః,
 విప్రేభ్యో భోజనం దద్యాద్భహుమాన పురః సరమ్॥

ఆవులను, భూములను, బంగారమును, వస్త్రముల నొసంగి గురువును సంతోష పెట్టవలయును. సర్వస్వమునుగాని దానిలో సగమునుగాని, నాలుగవంతుగాని, ఐదవ వంతుగాని, పాడియావులనుగాని పుత్రపౌత్రులు జీవించుట కనువగు విలువచేయు భూమిని దక్షిణగా గురువున కీయవలెను. మంత్రము గురు సంతోషము వలననే శాశ్వతమగు సి కలుగును. లేకున్న సిద్ధి కలుగదు. అయిన సంతోషించిన దుష్టమంత్రమైన సి కలుగును. అతని కెట్టిచ్చి సంతోషపెట్టిన మంత్రమంతగాఁ బ్రసన్నము కా గలదు. బ్రాహ్మణులకు బహుమాన పురస్కరముగ భోజన మిడవలయును.

శ్లో॥ గురుదేవం వంచయిత్వా యః కుర్యాద్ధన సంచయమ్,
 తేన తద్భుజ్యతే నైవ హియతే రాజ తస్మై ॥

— కులామృతమ్.

గురుదేవుని వంచించి యెవఁడు ధనమును గూడఁబెట్టునో నది వాఁడు తినఁడు సరేకదా ! రాజులు, దొంగలు అపహరింతురు.

శ్లో॥ దీక్షా హీనాన్పశూన్యస్తు భోజయేద్వా స్వమందిరే,
 సయాతి పరమేశాని ! నరకానేక వింశతిః॥

— కులసారము.

దీక్షా విహీనులగు పశువులకు భోజనము తన యింటిలోఁ బెట్టిన వాఁడు ఇరువదొక్క నరకములలోఁ బడఁగలఁడు.

శ్లో॥ మంత్రం దత్త్వా గురుశ్చైవ ఉపవాసం యదాచరేత్ ॥
 మహాంధకారే నరకే కృమిర్భవతి నాన్యథా॥

దీక్షాం కృత్వా యదామంత్రీ చోపవాసం సమాచరేత్,
తస్య దేవః సదారుప్యః శాపం దత్వా వ్రజేత్పురమ్॥

— యోగినీ తంత్రము.

మంత్రమిచ్చి గురువు ఉపవాసము చేయునెడల మహాంభకార సరక ములో క్రిమి యగుట తప్పదు. దీక్షను బొందినమంత్రీ ఉపవాస ముండేనా, వాని మీద సదా దేవుడు కోపముతోనుండి శాపమిచ్చి పోవును.

దీక్షా భేదములు

దీక్షయొక్క ఆవశ్యకతను గూర్చియు నెట్లేయ వలసినదియుఁ జెప్పబడి నది. ఇప్పుడు గురువు దీక్ష నెన్నిరకములుగ నిచ్చునదియుఁ జెప్పబడు చున్నది.

మంత్ర దీక్ష యనఁగా గురు కృపాప్రవాహమును శిష్యుని శ్రద్ధా స్రవం తియు మిథితమగుట. శిష్యుఁ డిదివఱకే తనకొక యిష్టదైవమును నిరయించు కొని, ఆ యిష్టదైవ ప్రాప్తికి ఉపదేశమందవలసిన మంత్రమెఱిగిన సద్గురువు నాశ్రయించును. శిష్యుఁడు సద్గురువున కాత్మ సమర్పణము కావించును. 'శిష్య సేఽహంకాధిహం త్వాం ప్రపన్నమ్' అని గురుని పాదపద్మములపైఁ బడును. గురువునకు శిష్యుఁడాత్మ సమర్పణము గావించి నప్పుడు గుర్వనుగ్రహించి ఆత్మ ప్రదానము మఱలఁ గావించును. ప్రసన్నుని భగవంతుఁడెట్లు తానే బాధ్యత వహించి నిరంతరము రక్షించుచుండునో, అట్లే తనకాత్మ సమర్పణము గావించిన శిష్యునకు గురువాత్మ ప్రదానము కావించును. ఇంకను గురువు దీక్షతోఁబాటు జ్ఞానమును, శక్తిని, సిద్ధుల నొసంగును. జ్ఞానమువలన నజ్ఞాన మును, శక్తివలనఁ బాపమును, సిద్ధివలన దారిద్ర్యము నశించును.

దీక్ష ప్రతివారికిని ఆవశ్యకమై యున్నది. దీక్ష లేక సరమాత్మ ప్రాప్తి కలుగదు. ఎన్ని సాధనలు గావించినను పరమాత్మ ప్రాప్తి కొఱవడియే యుండును. వీఁడెన్ని చేసినను సాధన రహస్యము తెలియనిది తత్ఫలసిద్ధి యెట్లు లభింపఁగలదు? ఒకానొక ఆవరణములో నిధి యున్నదని తెలియును. అది యే స్థలములో నెంత లోతున నున్నదియు సరిగా తెలియదు. దానిని దెలియవలె ననిన బుద్ధిహీనుఁడేమి చేయును? ఆ యావరణములోఁగల గృహోరామాదులను నాశము కావించి జుధి వఱకు ద్రవ్వినఁగాని అది లభింపదు. అనిధి ఫలాని స్థలమున నున్నదని తెలిసినవాడు చప్పన నిచ్చట నిన్ని గజముల లోతుననున్న

దని నిశ్చయించి చెప్పిన నచ్చటనే త్రవ్వ నులభముగ దానిని బొందవచ్చును గురువు చెప్పినట్లుగా ముందరినిపై విశ్వాస ముంచవలయును. అతడు చెప్పిన చోట్లన స్థలమును తప్పక త్రవ్వవలెను. ఆ నిధినిబొంది చివరకు ఆనందము ననుభవించునది తానే యని శ్రద్ధాభక్తులు చూపవలెను. చెప్పినట్లు చేయక ఆ ఫలము లభింపలేదనిన నేమిలాభము? అట్లే గురునిపై విశ్వాసముంచి, అతడు చెప్పిన సాధన క్రమమునఁ బోయి శ్రమించి ఆ పరమార్థతత్త్వమును గ్రహింప వలయును. కావున గురుదీక్షవలనఁ బరమార్థ తత్త్వము శీఘ్రముగ లభించునని సిద్ధమగుచున్నది.

పరమాత్మ ప్రాప్తికి అహంకారము నశింపవలెను. గురువు లేకున్నను ఘోరతపస్సును గావించినఁ గొంతశక్తి లభించును. కాని అహంకార జపనిక తెగనిది పరమాత్మ ప్రాప్తి లభించదు. అందువలనఁ దనకుపైన నొకఁడు గొప్ప వాడు (గురువనఁగా గొప్పవాడని యర్థము) కలఁడనుట అహంకారము చచ్చుటే యగును. ఒక పరమ సాధువు (భగవదనుగ్రహము పొందినవాడు) 'వీడు నా వాడ'ని అనుకొన్న నే భగవంతుఁ డనుగ్రహించును గాని లేకున్న ననుగ్రహింపఁడు. గురువొక సాధువే కావున నాతఁడు శిష్యుని భక్తిని గాంచి 'నా వాడ'ని యనుకొనిన జాలును. శిష్యుఁ డనుగ్రహింపఁ బడినవాడే యగును.

ప్రతివానిలోను జ్ఞానశక్తి సుప్తి చెందియుండును. దానికి కారణ మజ్ఞానము. విషయవాసన లొకటిపై నొకటి పడి సుప్తి చెందిన జ్ఞానము నావరించి యుండును. సాధకుడు గురువులేకయే విషయవాసనాచ్ఛాదనముమును దొలఁగించు కొనఁగలఁడు. అజ్ఞానావరణమును గూడ కొంతవఱకు తొలఁగించు కొనఁగలఁడు. కాని సుప్తి చెందిన జ్ఞానము జాగృతి చెందుటెట్లు? గురుదీక్షవలననో, హస్త మస్తక స్మర్యవలననో, కేవలనుగ్రహముచేసిన సరియే శిష్యుని లోని జ్ఞానము జాగృతి చెందును. దీక్షాకాలమున నైనను, దీక్షానంతరమైనను గుర్వను గ్రహము కలుగఁగానే శిష్యునిలో జ్ఞానప్రకాశము కలిగినట్లు శిష్యునకుఁబోయి తీరును. దానిని శిష్యుడు గమనింప వలయును. గురుని శక్తి పాతము (దీక్షా) మూలమున శిష్యునిలో జ్ఞానసంచారము కలుగుచుండును. ఈ జ్ఞాన సంచారము కలుగుటకుఁ బ్రారంభింపఁగానే శిష్యునిలోని పాపసమూహ మంతయు భస్మీ పటలమై హృదయ నిర్మలత యేర్పడును. అప్పుడే నిజముగ సాధకుడు భగవ

తేవసు యోగ్యుడగు చున్నాడు. పైవిషయములను బట్టి దీక్ష ప్రతివానికిని అపసరమై యున్నదనియు, శక్తిపాత మహిమ కలదనియుఁ దెలియుచున్నది.

శక్తిపాతమహిమ - భేదములు

పైనఁజెప్పిన శక్తిపాతము మాయాతీతమైనది. కావున మాయను బోఁగొట్టును. ఇది కేవలము నిర్వాణ భగవత్కరుణకు సంబంధించినది. ఈ కరుణ కేవలము సత్పురుషులయందే కలుగవలెనను నియమము లేదు. మహామహేశ్వర రాచార్యులవారు చెప్పినట్లు—

శ్లో॥ శక్తిపాతసమయే విచారణం
ప్రాప్తమిశ న కరోషి కర్మచిత్
అవ్య మాం ప్రతి కిమాగతం యతః
స్వప్రకాశన విధౌ విలంబనే॥

ఓప్రభూ ! నీవు శక్తిపాతము చేయు (జీవునిపైఁ గృపసారిండు) సమయమున న్యాయముగఁ బ్రాప్తింపవలసిన దైనను ప్రాతాప్రాత విచారణ నేయవు. నేఁడు నావిషయమున నేమి వచ్చిపడినది. నాకు అత్యప్రకాశము కలిగించుటలో నాలస్యము చేయుచున్నావు.

శక్తిపాతము కలుగఁగానే జపధ్యానాది క్రియలం దనురక్తుడగును. జపధ్యానాదులు కర్మలు కావు. పరమేశ్వర స్వరూప వికాసమునకును గ్రియా శక్తికి (కర్మకు) చాల భేదము కలదు. కర్మలు పరిమితమగు ఫలము నొసంగి భోగింపఁజేయును. భగవత్కృప అనఁగా శక్తిపాతము మంచివారు చెడవారను విచక్షణ లేకుండ పూర్వజన్మ వాసనను బట్టి కలుగవచ్చును. భగవత్కృప రెండు విధములు. మాయా సహిత శక్తిపాతము. మాయా రహిత శక్తిపాతము. మాయా సహిత శక్తిపాతము ధనాది భోగముల నొనఁగును. మాయా రహిత శక్తిపాతము జపధ్యానాదులం దాసక్తిని గలిగించి మోక్షము నొసంగును.

శక్తిపాతము ముఖ్యముగ నిక రెండు విధములుగలవు. పరశక్తి పాతము. అపరశక్తి పాతము. వీనినే వేటొక భాషలో పూరకృప, అపూరకృప యనవచ్చును. పరశక్తి పాతము కేవల పరిపూర్ణ చిదాత్మ ప్రకాశముగ నవచ్చేదమై యుండును. ఇందులో భోగాంశ, అధికారాంశవలనఁ గొంచె మవచ్చేదముం

దును. పూర్ణకృపకు అనగా పరశక్తి పాతమునకుఁ బరమేశ్వరుఁడే యధికారి. అపూర్ణకృప లేక అపరశక్తి పాతమునకు బ్రహ్మాది దేవత లధికారులు. అనగా ప్రహ్లాదాది ప్రాప్తివఱకు వారికి ఫలము కలుగును.

ఈ శక్తిపాతము మందము తీవ్రమని మఱి రెండు విధములు. వీనిని బొందువారిద్దరును మరల జనన మొందరు. కాని మందశక్తి పాతమును బొందు వాఁడు ప్రాయశఃముగ నప్రాకృత జగత్తున జన్మించును. తీవ్రశక్తిపాతమును బొందువాఁడు కళాపురుషజ్ఞానము కలిగి మాయాతీత పరిపూర్ణ పరమాత్మ తత్త్వమును దెలిసికొనును. ఈతఁడు మాయాతీతుఁడగును. ఇట్లు తెలిసికొనిన వాఁడు మఱల నింక భూమిపై జన్మింపఁడు.

ఇట్టి తీవ్రశక్తిపాతమును బొందినవాఁడు సాధన కొలది మంత్ర, మంత్రే శ్వర, మంత్రమహేశ్వర, పరమేశ్వర భావమును బొందును. శక్తిపాతము (దీక్ష) లోఁగూడ అధికార భేదములు కలవు. అవి సమయీ, పుత్రక, సాధక, ఆచార్యులని నాలు రకములుగ నుండును. ఇట్లు వరుసగ నగుదురు, కొందఱకుఁ గ్రమములేదు. సమయీ అనగా మందశక్తి పాతమును బొంది మాయాధికారి మున రుద్రాంశయందుండుట. పరమేశ్వరుని విశిష్టకృపచేఁ గ్రమముగాఁ బుత్రక దీక్షను బొందును. పుత్రక దీక్షయనగాఁ దీవ్రతర శక్తిపాతమును బొంది విసుద్ధ మార్గమున దేహపాతానంతరము పూర్ణలాభమును బొందుదురు. సాధక దీక్ష యనగా మొదట భోగైశ్వర్యములను బొంది, విరక్తులై పరమ పదమును బొందుదురు. యోగ్యతాను సారముగ మందతీవ్రము లుండును. ఆచార్య దీక్ష యనగాఁ గ రత్యకార్యము లన్నిటిని బూర్తి కావించి సృష్టి, స్థితి, సంహార, అనుగ్రహ, నిగ్రహ (తిరోధాన) ములను జేయు పరమాత్మ స్వరూపమునందుండి ఆచార్యులగుదురు. ఈ యాచార్యులు విభిన్న యోగ్యతల ననుసరించి భుక్తి ముక్తులనిచ్చు మంత్రముల నొసంగి అనుగ్రహించెదరు.

శక్తి పాతము తీవ్ర, మధ్య, మందములని ముఖ్యముగ మూఁడు రకములు. ఇవి ఒక్కొక్కటి మరల మూఁడు విధములు. ౧. తీవ్ర తీవ్రము. ౨. మధ్య తీవ్రము. ౩. మంద తీవ్రము. ౪. తీవ్ర మధ్యము. ౫. మధ్యమధ్యము. ౬. మందమధ్యము. ౭. తీవ్రమందము. ౮. మధ్యమందము. ౯. మందమందము. అని తొమ్మిది విధములు.

1. తీ వ్ర తీ వ్ర ము

ఈ శక్తి పాతము కాఁగానే కొందఱు నెంటునే మరణింతురు. కొందఱు అలస్యముగ మరణింతురు. కొందఱింకను అలస్యముగ మరణింతురు. కారణ మేమనఁగా వీనికి ప్రారబ్ధముకూడ తుయించును. ప్రారబ్ధము తుయించిన నెంటునే చచ్చును.

2. మధ్య తీవ్రము

ఈ శక్తి పాతమువలన దేహనాశము కాదు; కాని అజ్ఞానక్షయమగును. ప్రారబ్ధక్షయము కాదు. అనఁగాఁ బ్రారబ్ధక్షయము వినా మిగిలినదంతయు జరుగును. తీవ్రములో అజ్ఞానముయొక్క ఆవరణాంశము, విక్షేపాంశము రెండును నశించును. దీనిలో ఆవరణాంశము మాత్రము నశించును. దీనిలో నజ్ఞాన నివృత్తి కావించు జ్ఞానము స్వతః పుట్టును గాని శాస్త్రముల వలనను, గురువు వలనను గలుగదు. దీనికే ప్రాతిభ జ్ఞానమని పేరు. ఇది స్వతః కలుగుటచే వీని కాచార్యునితోను, శాస్త్రముతోను బనిలేదు. ఇది కేవలము పరమేశ్వరానుగ్రహమునుబట్టి కలుగును. శాస్త్రము పేయము గురువు ఉపాయము. వీనికి ఉపేయోపాయములతోఁ బనిలేదు. గురువు చెప్పిన జ్ఞానముకంటె శాస్త్ర జ్ఞానము శ్రేష్ఠము. కారణము గురువుకూడ జ్ఞానమును శాస్త్రము వలననే పొందినవాఁడు కనుక. శాస్త్రజ్ఞానముకంటెఁ బ్రాతిభజ్ఞానము శ్రేష్ఠమైనది. దీనిని అనుభవజ్ఞాన మనవచ్చును. ఇది హృదయమున భగవత్ప్రేరణ వలన జనించును. ఇట్టి ప్రాతిభ జ్ఞానము కలిగినవానికి మంత్ర సంస్కారాదు లనవసరములు. శక్తిపాతముయొక్క ముఖ్యలక్షణము భగవద్భక్త్యుత్పన్నైషము. వీనికి అభిషేకాది సంస్కారములు వాటి యంతట నవియే సిద్ధించును. వీనికి దీక్షా విషయములో జరుపవలసిన క్రియలవసరము లేదు. వీనికా ప్రాతిభజ్ఞానమువలన నింద్రియము లంతర్ముఖములై యాత్మతో నేకీభూతమగును. అప్పుడు వీనికి శక్తులను పేరుకలుగును.

శ్లో॥ బహిర్ముఖస్య మంత్రస్య నృత్తయే యాః ప్రకీర్తితాః

తా ఏవాంతర్ముఖ స్యాస్య శక్తయః పరికీర్తితాః॥

మంత్ర (చిత్త) ము బహిర్మృత్తిమయిన పేనిని వృత్తులందుమో, యవియే అంతర్మృత్తిమయైన శక్తిలని చెప్పబడును.

బహిర్మృత్తిమయైన యింద్రియముల ద్వారా గురు శాస్త్రాదుల గ్వారా గ్రహించిన జ్ఞానముకంటే అంతర్మృత్తిమయైన శక్తులద్వారా పరమాత్మనుండి పొందిన జ్ఞానము పరమోత్కృష్టమైనది. దీనిలో శాస్త్ర ప్రహస్యము లన్నియు బయటపడును. కేవలము బహిర్మంద్రియముల వలనగలిగిన సభిత్తిక జ్ఞానము వలన శాస్త్రములలోని అంతరార్థము గ్రహింప పీలులేదు. ఇట్టి ప్రాతిభ జ్ఞానము శాస్త్రము వలననే గలుగవచ్చును. లేదా స్వయముగానైన నుత్పన్నము కావచ్చును. స్వయముగ నుత్పన్నమైన జ్ఞానము అనగా ప్రాతిభ నిర్భిత్తిక జ్ఞానము శ్రేష్ఠమైనది.

3. మంద తీవ్రము

ఈ శక్తిపాతములో శిష్యుడు సద్గురువు నన్నేషించు చుండును. ఆర్తి, భక్తి కొలది సద్గురువు దోహదతీరును. శక్తిపాత మహిమవలన సద్గురువు దోహది మంత్రోపదేశమును, తత్త్వోపదేశమును జేయును. ఇట్టి సమయమున శిష్యునకు తత్త్వజ్ఞానాపేక్ష కలుగుచుండును. గురువిట్టి శిష్యునికి గొన్ని దినముల కుపదేశ మొసంగి యథార్థ జ్ఞానమును గలించును. శిష్యునిపై బ్రసరింపఁ జేసిన శక్తి పాతమాత్రమును బట్టి శిష్యునకు సాంసిద్ధిక సంస్కృత గురువులలో నెవరో యొకరు దోహతును. సాంసిద్ధిక గురువన స్వయముగఁ బ్రాతిభజ్ఞానము పొందిన గురువు. సంస్కృత గురువనగా వేటొక గురువుచే బరమార్థ జ్ఞానమును బొందినవాడు. ఇట్టి గురువువలన పరమార్థ తత్త్వమును దెలిసికొని జీవన్ముక్తుఁ డగును. వానికి దేహపాతము కాకపోయినప్పటికిని కొరిడీ కట్టిన పెంకాయవలె దేహభీమానమునకు దూరముగనే యుండి, ప్రపంచములో సామాన్య మానవుని వలెఁ బ్రవర్తించు చుండును.

॥ యస్మిన్ కాలే తు గురుణా నిర్వికల్పం ప్రకాశితమ్,

తదైవ కిల ముక్తోఽసౌ యంత్రం తిష్ఠతి కేవలమ్॥

— రత్నమాల అగమము.

ఎప్పుడు గురువుచే నిర్వికల్ప జ్ఞానము ప్రకాశింపఁజేయుఁ బడినదో అప్పుడే అతడు ముక్తుఁడైనాడు. దేహ యంత్రము మాత్రము మిగులును.

జీవన్ముక్తునకు నుఖదుఃఖానుభవము ప్రారబ్ధకర్మానుసారము జరుగును. వాడు కేవలము ప్రారబ్ధమునే అనుభవించును గాని, ప్రారబ్ధవశమున నే కర్మ లానర్చినను వాని ఫలములు వాని నంటవు. గీతలలోఁ జెప్పబడిన స్థితప్రజ్ఞాని వలె నగును. వీనికి దేహపాతానంతరము భగవదైక్యము.

4. తీవ్ర మధ్యము

ఈ శక్తిపాతము వలన బ్రహ్మ (రామ) త్వ సిద్ధి వెంటనే కలుగదు. దీక్షానంగరము క్రమముగా నది సిద్ధించు చుండును. కాని దీనిలో స్పృహను భవము కలుగదు. వీనికి జీవితకాలములో నిర్వికల్ప ఆత్మసాక్షాత్కారముండదు. కాని దేహపాతానంతరము పరమాత్మ ప్రాప్తి కలిగి తీరును. ఇదియే పుత్రకదీక్ష.

5. మధ్య మధ్యము.

ఈ శక్తి పాతములో భోగకాంక్ష నివృత్తి కాదు. అయితే పరమేశ్వర ప్రాప్తి కొఱకై దృఢాపేక్ష కలుగుచునే యుండును. ఈ శక్తి పాతములోని దీక్షివలన స్వాత్మ తత్త్వమును గురించిన జిజ్ఞాస కలుగు చుండును గాని భోగాపేక్ష వదలక పోవుటచే భోగానుభవమున కధికారియై యీ జీవితములోనే భోగముల ననుభవించి దేహపాతానంతరమునఁ బరమాత్మ ప్రాప్తి చెందును.

6. మంద మధ్యము

ఈ శక్తిపాతములో పై విధముగనే భోగకాంక్ష యుండును గాని భోగము ననుభవించుటకై నను వాఁడీ జన్మలో నధికారి కాఁజాలడు. తర్వాత జన్మలో వాంఛితి భోగము ననుభవించి కైవల్యము చెందును.

7. తీవ్ర మందము

ఈ క్రిందఁ జెప్పబోవు శక్తిపాతములు మూడును భోగమునకు సం.ం ధించినవి. వీనిలో నున్నవారు పరమేశ్వర ప్రాప్తికి ఉత్సాహము చెందరు. ఉపాసనయొనను కేవలము భోగకాంక్షులై చేయుదురు. పరమేశ్వర ప్రాప్తునిదే శక్యము యే యణుమాత్రమో హృదయమునఁ దాఁగియుండును. ఈ దీక్షివలన దేహపాతానంతరమున నభీష్టలోకములలో నణిజూది సిద్ధులనుభవించుచుందురు.

పిరికి పరమేశ్వరుని యనుభవము సకల రూపములలోఁ గొన్నాళ్లును, నిష్కల రూపములలోఁ గొన్నాళ్లు ననుభవించుదురు.

8. మధ్య మందము

ఈ పీఠములపై పిదముగ భోగకాంక్షయుండుట వలన నూర్ధ్వలోకము లందు భోగము ననుభవించి అచ్చటి అలోకాధిపతిచే దీక్షను బొంది పరమేశ్వర పాఠము చెందును.

9 మంద మందము

ఈ శక్తిపాత దీక్షలన నాతఁ డేలోకములలో భోగములను బొంది వాంఛించునో ఆలోకములలో దేహపాతానంతరమున సాలోక్య సామీప్య సామీప్య సాయుజ్యాది ముక్తులను బొంది చివరకా లోకాధిపతిచే దీక్షను బొంది పరమత్మప్రాప్తి చెందును.

పైవిషయమంతయు వ్రాయుటవలన గ్రంథవిస్తరమగుచున్నను, శక్తిపాత పీఠా భేదములను దెలిసికొనుట వలనఁ దా మెంతటి స్థితిలో నున్నదియు, భగవదనుగ్రహము (శక్తిపాతము) గురువు ద్వారా తనకింత లభించినదియు కొలత బట్టి కొలుచుకొన వచ్చును. కావున వ్రాయఁబడినది. దీనినిబట్టి శక్తిపాతము లేక పీఠా వినా భగవత్కృప కలుగదనియు, భగవత్కృపయననదియే యనియు ఇది లేక యెంత సాధన చేసినను నది నెఱవేరనిదే యనియు అయితే నిష్కల్యముగ సాధన ముందుగఁ జేయుచుండిన నధికారమును విచారించి భగవంతుడే తగిన గురువును లభింపఁ జేయుననియు, ఆ దొరకిన గురువు మానవుఁడుగఁ గనబడుచున్నప్పటికిని మానవుఁడు కాఁడనియు, శక్తిపాత దీక్షానుగ్రహమునకు భగవంతునిచే బంపబడినవాఁడు కావున, భగవంతుఁడైనను ఒక గురువు మూలముననే కరుణించును గావున గురువు సాక్షాత్తుగ భగవంతుఁడనియే యెంచవలయును. పై విషయమునుబట్టి శక్తిపాత తారతమ్యము సాధకుని తారతమ్యమునుబట్టి యుండునని తెలిసికొనవలయును. అతఁడెట్టి యధికారియైనఁ గాంచు ఒక్కసారి వానికి శక్తిపాతము (దీక్షాప్రదానము) జరిగిన యెడల వాఁడెన్నటికైనను పరమపదప్రాప్తి బొందితీరును. భోగకాంక్షవలన మోక్ష ప్రాప్తి విలంబమగును. భోగకాంక్ష లేక శీలాదులలో నితర యోగ్యతలు లేకున్నను పరమత్మ వానిని తీవ్రాతితీవ్ర మాత్రగా గూడ ననుగ్రహింపవచ్చును

‘శక్తిపాత్ర సమయే విచారణం ప్రాప్తమిశ నకరోషి కర్ణిచిత్’ అను వాక్యమును నమ్మవలెను. కాని సాధారణముగ యోగ్యతానుసారమే కలుగుచుండును. ఎట్టి శక్తిపాత్రమైనను గానిండు, ఒక్కసారి పతితమైన నది యా జీవుని ఉద్ధరించి పరమాత్మ ప్రాప్తి కరిగించి తీరును. గురువు జాగృతి నొందించిన జ్ఞానమందఱులో నొకటియూ, అనేకమా యను ప్రశ్న రావచ్చును, జ్ఞానమొక్కటియే కాని అనేకముగాదు. కాని సాధకుని యొక్క అర్హత కొలఁది అది వ్యక్తమగుచుండును. పాత్రయొక్క పరిమాణ మెంతయో అంత నీరే దానిలోనికీ జేరును గాని యొక్కవగఁ జేరదు. గురువను జ్ఞాన సముద్రమునుండి కరుణచేఁ బొంగి పొరలి వచ్చిన జ్ఞానామృతము శిష్యుని హృదయ విశాలతను బట్టి అతఁడు గ్రహించుచుండును.

హృదయ పరిపక్వత, విశాలత అందఱు కొక్కరికిగ నుండదు. కారణమేమనఁ గొందఱు మనుష్య జన్మమునకుఁ గుక్కయై కొందఱును, నక్కనుండి కొందఱును, అవు, మేక మొదలైన జంతువులనుండియు, ఇంకననేక జన్మలెత్తి యేదోజన్మనుండి మనుష్యజన్మ యెత్తి నవారును, కొందఱు పూర్వజన్మమున మనుష్యులైనను వారి స్వభావములను బట్టియు, సంస్కారములనుబట్టియు వేరువేరు తరగతులుగ నుందురు. గురువు వారివారి అర్హతనుబట్టి వారికి దీక్ష నీయవలయును. రోగ నిరయముచేసి రోగియొక్క బలాబలములను, స్వభావము ననుసరించి ఔషధమిచ్చిననే రోగమెట్లు నయమగునో అట్లే శిష్యుని అర్హతను గనిపెట్టియే గురువు వానికి మేలొనగూర్చు మంత్రము నీయవలయును. దానికి తగిన పిఠ్ఠారిచక్రము, కులాకుల చక్రవిచారణ మొదలగున వన్నియు గురువు చూచి చేయవలెను. ఇట్లు చేసిన ఉపదేశము శిష్యుముగ ఫలించును.

దీక్ష ఒక్కసారియే యుండవలయునా? అనేక సార్లుండవలెనా? అను ప్రశ్నకు సమాధానము; దీక్షాపద్ధతి ఒక్కమారే యుండవలయును. ఒక్కసారి దీక్ష యాయఁగానే వాని యధికారమును బట్టి అనియమగును కాని అది పరమాత్మ ప్రాప్తి కలిగించి తీరును.

వి వి ధ దీ ష్ట లు

దీక్షా భేదములు తంత్రశాస్త్రములలో ననేకవిధములఁ జెప్పబడినవి. వాటిని దెలిసికొనుట మనకును ఉచితమేయగును. సామాన్యముగ దీక్ష మూడు విధములు. శక్తి దీక్ష, శాంభవీ దీక్ష, మంత్ర దీక్ష.

శ క్తి దీక్ష :

కుండలినయే చేతనారూపమును శ క్తి. దానిని దీక్షా చర్యవలన గురువు మేల్కొలిపి బ్రహ్మనాడి ద్వారా సహస్రారమునగల శివు (భగవంతు) నిలోఁ గలుపును. ఈదీక్షలో గురువు శిష్యునియొక్క అంతరేహమునందు సంకల్పరూప మునఁ బ్రవేశించి నిద్రించుచున్న కుండలినీ శ క్తిని లేపి, స్వశ క్తిచేతనే భగవంతు నిలోఁ జేర్చును. ఈదీక్షలో శిష్యుఁడు చేయవలసిన సాధన యేమియునుండదు.

శాంభవీ దీక్ష :

గురువు తన కరుణను శిష్యునిపైఁ బ్రసారింపఁజేసియైనను, లేదా చేతితోఁ దాఁకియైనను తత్త ణముననే పరమాత్మ స్వరూపానుభవము కలుగఁ జేయును. రుద్రయామిశ తంత్రము ప్రకారము సహస్రారకమల క రికాంతర్గత చంద్రమండల నుధాస్థావిత చరణద్వంద్వములు గల శివశక్తుల నుపాసించఁ జేయుటకు శాంభవీ దీక్ష యందురు. అనఁగా గురుని కృపాదృష్టివలననే శిష్యుని సహస్రారకమలము వికసించి వెంటనే సమాధిని బొంది కృతకృత్యుఁ డగును. శ్రీ రామకృష్ణ పరమ హంస వివేకానందుని కిచ్చిన శ క్తిపాతము వంటిదిది.

మంత్ర దీక్ష :

దీనినే రుద్రయామిశ తంత్రములో ఆణవీ దీక్ష యని చెప్పబడినది. ఈ దీక్షలో మంత్రయోగమునకుఁ గావలసిన భక్త్యాది కరుణాఽను అంగములు కావల యును. దీనిలో గురువు శిష్యునకు మంత్రోపదేశము కావించును. వీనియొక్క శ్రద్ధాభక్తులను బట్టి అది సిద్ధి పొందును. గురువు మూలముగా శక్తిసాధమును బొందును. దానివలన సిద్ధి కలుగుచుండును. ము క్తికి సంబంధించిన ఘనమందఱకు నొక్కటియే. కాని సాధన, శ్రమ, కాలవిలంబనములో భేదము కలదు. గుర్వను గ్రహము వారివారి భక్తిశ్రద్ధలను బట్టియు, పూర్వజన్మ ఫల్య భరిపాకమును బట్టియు కలుగుచుండును.

అచ్చటచ్చట మంత్రదీక్షలో పది భేదములు కలగని శాస్త్రము చెప్పు చున్నది.

౧. స్మార్తీ ౨. మానసీ ౩. యోగీ ౪. చాక్షుషీ ౫. స్వాప్యీ (తథా)
౬. వాచకీ ౭. మాంత్రికీ ౮. హాత్రీ ౯. శాస్త్రీ ౧౦. అభిషేచికా.

౧. స్మార్త దీక్ష :

గురువు, శిష్యుడు దూరముగనుండి, గురువు శిష్యుని స్మరించి, అతడు మనోవాక్కాయములఁ జేసిన పాపముల నీవలన లాగి భస్మము కావించును. అంత దివ్య పురుష స్పృశి కావించి లయయోగ పద్ధతిని పరమాత్మయందు లీనము కావించును.

౨. మానసీ దీక్ష :-

ఈ దీక్షయుఁ బై విధముగనే యుండును. కాని పైనఁ జెప్పిన స్మార్త దీక్షలో గురు శిష్యులు దూరముగ నుందురు. ఇచ్చట దగ్గఱగ నుందురు. ఇదియే భేదము.

౩. యాగీ దీక్ష :-

ఈ దీక్షలో గురువు యోగసిద్ధి చెందినవాఁడుగా నుండవలెను. యోగి యగు గురువు శిష్యుని శరీరములోఁ బ్రవేశించి, అతని ఆత్మను తన శరీరము లోనికిఁ గొనివచ్చి వీక్షింపఁగా మొనర్చి భగవదైక్య మొనర్చును.

౪. చాక్షుషీ దీక్ష :-

చాక్షుషీదీక్ష దృష్టికి సంబంధించినది. గురువు తాను సాక్షాత్తు రామ (బ్రహ్మ) స్వరూపమునకొని, అనుగ్రహదృష్టిచే శిష్యుని జూడఁగా నాచూపు పలన శిష్యుని సమస్త దోషములు నశించి దివ్యత్వ ప్రాప్తి కలుగును.

౫. స్పర్శికీ దీక్ష :-

ఈ దీక్షలో గురువు తన వడి అణచేతిలో గంధమును బెట్టి శ్రీరామ పూజ కావించి, తాను సాక్షాత్తు శ్రీరాముడ ననుకొని, పరమ ప్రసన్న చిత్త మతో ఆ రామహస్తమును శిష్యుని శరీరమునందు స్పర్శ గావించును. దానిచే శిష్యుడు కృతకృత్యుఁ డగును,

౬. వాచికీ దీక్ష :-

గురువు తన గురువును ధ్యానించి గురు తాదాత్మ్యమును బొంది, తన వాక్కు గురువు వాక్కు అనుకొని, శిష్య శరీరమునందు న్యాసము గావించి విధివిధానమున మంత్ర మొనంగును.

2. మాంత్రిక దీక్ష :-

గురువు అంతర్వ్యాసము, బహిర్వ్యాసము గావించుకొనును. అప్పుడతడు కేవలము మంత్రశరీరడగును. అప్పుడతడు శిష్యునకు తన శరీరము నుండి అతని శరీరమునకు మంత్రము సంక్రమించు చున్నట్లు భావించి దీక్ష నొనంగును.

౩. హస్త్రీ దీక్ష :-

ఈ దీక్షలో మొదట అగ్ని కుండమునందు గాని, వేదియందుగాని అగ్ని స్థాపన మొనర్చి పడద్వాశోధన పద్ధతిని హోమము గావించిన దీక్ష పూర్తయగును.

౪. శాస్త్రీ దీక్ష :-

ఈ దీక్ష కేవలము సామగ్రితోఁ గూడినది కాదు. శిష్యుడు యోగ్యుడుగ నుండునైన. శిష్య లక్షణములను జూడుడు. అట్టి శిష్యునకు యోగ్యతాను సారముగ శాస్త్రీయ పదములతో దీక్ష నొనంగును.

౫. అభిషేచికా దీక్ష :-

మొందు గురువు భగవంతునకు (సీతారాములకు) అభిషేక మొనర్చి, ఆ తీర్థముచే శిష్యుని కుశలతో నభిషేకించి తర్వాత మంత్ర మొనంగును.

శారదా పటలమునందు నాల్గరకములైన దీక్షా విశేషములు చెప్పబడినవి.

౧. క్రియావతీ, ౨. వర్ణమయీ, ౩. కలావతీ, ౪. వేదమయీ.

౬. క్రియావతీ దీక్ష :-

ఇది పది క్రియలకు సంబంధించినది. దీనిలో స్నాన, సంధ్యా, ప్రాణాయామ, భూతశుద్ధి, న్యాస, ధ్యాన, పూజాదుల నొనర్చి శాస్త్రీ పద్ధతిచే హోమాదులు కావించి కర్మ చేయవలెను. పడద్వాశోధన క్రమముచే వేట వేటాహతులచేఁ బరమాత్మయందు విలీనము కావించి సృష్టిక్రమముచే శిష్యునకు చైతన్య యోగము కలుగఁజేయవలెను. గురువు శిష్యునిలో నైక్యమై అత్యుజ్జాన ప్రదానము గావించి మంత్రమిచ్చును.

౨. వగ్గమయ్యా దీక్ష :

ఇది న్యాయసూత్రమునది అకారాదే ప్రకృతి పురుషాత్మకములు. మన శరీరముకూడ ప్రకృతి పురుషాత్మకము. అందువలన ప్రకృతి పురుషాత్మకమగు నీ శరీరమందు ప్రకృతి పురుషాత్మకమగు వగ్గముల న్యాయము గావింపవలెను. గురువు తనయొక్క యిచ్ఛాశక్తిచే నానందములను బ్రతిలోను విధిచే విలీనముగావింపగా, శిష్యుని శరీరము దివ్యమైనదగును. ఇటు దివ్యరూపము కాగానే వాని శరీరమును సృష్టిక్రమముగా సృష్టిచేసి శిష్యుని పరమానందముననుభవము గలుగజేయును.

౩. కలావతీ దీక్ష :

మానవుని శరీరములో నైదు బిందువులైన శక్తులు కలవు. పాదతలము నుండి మోక్షార్థమునకు నిష్పత్తి శక్తియు, కంఠమునుండి లలాటమునకు శాంతి శక్తియు, లలాటమునుండి శిరస్సునకు శాంత్యాత్మిక కలాశక్తి గలవు. గురువు నిష్పత్తి శక్తిని ప్రతిష్ఠాశక్తిలోనికి, ప్రతిష్ఠాశక్తిని విద్యాశక్తిలోనికి, విద్యాశక్తిని శాంతిశక్తిలోనికి, శాంతి శక్తిని కలాశక్తిలోనికి, కలాశక్తిని పరమాత్మయందు విలీనము గావించి శిష్యుని పరమాత్మరూపుని గావించును. మరల సృష్టిక్రమముగా ఒకపరమాత్మనుండి బయలుదేరిన యీ పంచశక్తుల ప్రసాదించును. అప్పుడు శిష్యుడు దివ్యజ్ఞానము, దివ్యభావము లేగ్గుడును.

౪. సేధమయ్యా దీక్ష :

ఇది పద్మక్రమేధనమునకు సంబంధించినది. శిష్యుని శరీరములోని ఆఱు చక్రములను గురువు స్మరించి, వాటి నన్నిటిని కుండలినీ చక్రలో విలీనము గావించును. తర్వాత పీటి నన్నిటిని బిందువులో విలీనము గావించును. బిందువును కళయందును, కళను నాదమునందును, నాదమును నాదాంతమునందును, దానిని ఉన్మనీయందును, ఉన్మనీని విష్ణుముఖమునందును, తర్వాత గురుముఖమునందును, తర్వాత నాశక్తిని పరమాత్మయందు విలీనము తానే గావించును. గురుకృపచే శిష్యుని పాశములన్నియు చిన్నభిన్నము లగును. వెంటనే వానికి దివ్యజ్ఞానము కలుగును. ఆదివ్యజ్ఞానము వలన సతనికన్నియు సిద్ధించును.

ఇదిగాక పంచాయతన దీక్ష ఒకటి గలదు. ఆదిత్యుడు, అంబిక, శివుడు, విష్ణువు, గణపతి అను నీర్లు దేవతల నాహ్వానము చేసి యేదేవత

యిష్టవైషమ్యముగా నున్నాఁడో ఆదేశతను మధ్యనుంచి మిగిలిన నలుగురు దేవతలను పరివార దేవతలుగానుంచి శాస్త్రోక్త విధిని బూజింపవలయును. పూజించి యిష్ట దేవతా మంత్రము నుపదేశము నొందవలెను.

ఇదిగాక నైదికదీక్ష, తాంత్రిక దీక్ష, మిశ్ర (నైదిక తాంత్రికముల) దీక్ష, స్త్రీ దీక్ష, భావ దీక్ష, స్వప్న దీక్ష, మహాదీక్ష అని దీక్ష లనేకములు కలవు. ఇందులో ప్రస్తుత రామమంత్రమునకు నైదిక దీక్ష చాలశ్రేష్ఠమైనది.

మూలరవ తంత్రశాస్త్రములో మూడు రకముల దీక్షలు గలవు.
౧. స్మరదీక్ష ౨. దృగ్దీక్ష. ౩. ధ్యానదీక్ష.

౧. స్మర దీక్ష :-

శ్లో॥ యథా పక్షీ స్వపక్షాభ్యాం శిశూక్ సంవర్ధయేచ్ఛనైః,
స్మరదీక్షోపదేశస్తు తాదృశః కథితః ప్రియే॥

పక్షి గ్రుడ్డును అక్కలతోఁగప్పి కూర్చుండును. గ్రుడ్డు చిట్టి పిల్లలైన తర్వాతఁ గూడ తన అక్కలతోఁగప్పి పెంచును. అట్లు తల్లి అక్కలు తాఁడకున్నచో గ్రుడ్డు పొదగఁబడవు. పిల్లలు పెరుగవు. అట్లే యీ దీక్షయును గురువు శిష్యునిపైఁ దనరెండు కరములనుకచి దీపించును.

౨. దృగ్దీక్ష :-

శ్లో॥ స్వాపత్యాని యథా కూర్మీ వీక్షణేనైవ పోషయేత్,
దృగ్దీక్షాభ్యోపదేశస్తు తాదృశః కథితః ప్రియే॥

ఆడ తాఁజేలు తన పిల్లలను జూచుటచేతనే పోషించును. అట్లే గురువు అపార కృపాకటాక్షును చేతనే జ్ఞాన ముత్పన్న మగునట్లు చేయును

౩. ధ్యాన దీక్ష :-

శ్లో॥ యథా మత్స్యీ స్వతనయాక్ ధ్యానమాత్రేణ పోషయేత్,
వేధ దీక్షోపదేశస్తు మనసః స్యాత్తథా విధః॥

ఇది మానసికము. చేఁచ తనబిడ్డలను ధ్యానమాత్రము చేతనే పోషించి నట్లే ధ్యానదీక్షలో శిష్యునిమనస్సునఁ జింతించి వానికి శక్తిపాతమొనర్చి జ్ఞాన

మును జాగృతి నొందించును. ఈ దీక్షలో గురుశిష్యులొకచోట నున్నను లేకున్నను బాధలేదు.

దీక్షలలో నింకను రకములు కలవు.

విద్ధి స్థూలం సూక్ష్మం సూక్ష్మతరం సూక్ష్మతమమపి,
క్రమతః స్పర్శన భాషణ దర్శన సంకల్పతశ్చతుర్థాతమ్॥

స్థూలము, సూక్ష్మము, సూక్ష్మతరము, సూక్ష్మతమమని క్రమముగా ౧. స్పర్శన, ౨. భాషణ, ౩. దర్శన, ౪. సంకల్ప దీక్షలని నాలురకములు.

౧. స్పర్శన (స్థూల) దీక్ష :-

“స్థూలం జ్ఞానం ద్వివిధం గురుసామ్య సామ్యాదత్వ భేదేన
దీప ప్రస్తరయోరివ సంస్పృశ్యాత్స్నిగ్ధ వర్తయతోః॥

స్థూల జ్ఞానము రెండు విధములు. - గురు సామ్యము, అసామ్యమని ఒక పత్తితో జేతొక పత్తిని వెలిగించిన నదియు నటే వెలుగును. ఎన్నివత్తులను వెలిగించినను నొకటిగానే వెలుగును. ఇది సామ్యదీక్ష. ఈ దీక్షలో గురువుకున్నంత జ్ఞానము శిష్యున కేర్పడును. శిష్యుడు మరల నింకొకనికి నిట్టిజ్ఞానమును గలిగింప వచ్చును. ఇట్లు పరంపరగ జ్ఞానమేర్పడును.

రెండవది అసామ్యము. పరశువేది ఇనుమును దాకిన నది బంగారమగును. ఆ బంగారు ఇంకొక ఇనుప ముక్కను దాకి బంగారు కావింప లేదు. మఱుల నాస్పర్శవేది నలననే ఆపని కావలెను.

౨. శబ్ద (సూక్ష్మ) దీక్ష :

“తద్వత్ ద్వివిధం సూక్ష్మం శబ్దశ్రవణేన కోకిలాంబుదయోః తత్సుత మయూరయోరివ తద్విజ్ఞేయం యథా సంఖ్యమ్”

సూక్ష్మజ్ఞానముగు శబ్ద దీక్షకూడ రెండువిధములు. కోయిల తన గ్రుడ్లను దాను పొదగఁ జాలదు. కాకి వాటిని పొదుగును. చిన్నపిల్లగా నున్నప్పుడు వేతొక కోయిల కూతను వినఁగానే తానుగూడ కోయిలయే యని గుర్తించుకొనును. ఇది శబ్దదీక్ష.

రెండవది శ్రవణ దీక్ష. మేఘముయొక్క ఉరుము వినఁగానే నెమిలి ఆడును. కాని దాని శబ్దమువలన నితరులను ఆడునట్లు చేయనలేనట్లే, శిష్యుడు

గురువు వలన 'అహం బ్రహ్మస్మి' యను జ్ఞానవాక్యమును విఠగానే తనలోగల 'నేను' అను పదార్థముకూడ అట్టిదేనని భావించును. అనఁగా స్వభావసిద్ధి కలిగినది. నెమిలి మేఘశబ్దమును విని ఆనందముతోఁ దానాడును గాని, తన శబ్దము చేత అట్టి ఆనంద మింకొకరి కీయఁజాలనట్లు గురుని బోధను విని శిష్యుఁడానందించును గాని అట్టి జ్ఞానము నితరుల కీయఁజాలఁడు.

3. దృష్టి (సూక్ష్మత) దీక్ష :

‘ఇథం సూక్ష్మతరమపి ద్వివిధం కూర్మానిరీక్షణాత్తస్యాః
పుత్ర్యా స్తైవ సవితుర్నిరీక్షణాతోక్త మిధునస్య॥

సూక్ష్మతర దీక్ష కూడ రెండు విధములు. ఆడ తాఁబేలు తన పిల్లలను జూచుట చేతనే అవి పెరుగును. అట్టి శక్తి దాని పిల్లలకుకూడ కలుగును. అట్లే గురుదృష్టిచేతనే శిష్యునకు జ్ఞానోదయము కలుగును. అట్టి జ్ఞానోదయమే శిష్యుని వలన నింకొకనికి కలుగఁగలదు.

రెండవది చక్రవాక మిధునమునకు సూర్యదర్శనముచే నానందము కలుగుచున్నది. అట్టి ఆనందమును జెంగిన ఆచక్రవాక మిధునము తమ దర్శనము వలన మఱొక చక్రవాక మిధునమున కానందము కలిగింపజాలదు. అట్లే గురువు శక్తిపాతముచే శిష్యునకు జ్ఞానమును గలిగించును. కాని అశిష్యుఁడింకొకనికి జ్ఞానమును బ్రసాదింపజాలఁడు.

౪. సంకల్ప (సూక్ష్మతమ) దీక్ష :-

“సూక్ష్మతమ మపి ద్వివిధం మత్స్యః సంకల్పతస్తు తద్దుహితుః,
తృప్తిర్నగరాది జనిర్రాంత్రిక సంకల్పతశ్చభువి తద్వత్॥

సూక్ష్మతమము గూడ రెండు విధములు. చేత సంకల్పము వలననే తన పిల్లలను బోషింపుకొనును అట్టిశక్తి పెద్దవైన తరువాత వాటికిని లభించును. అట్లే గురువు శక్తిపాతముచే శిష్యునకు సంకల్పముచే జ్ఞానమును బ్రసాదించును. మఱువ నట్టి శక్తియే యా శిష్యునకును గలుగును.

రెండవది అసామ్యము. మాత్రకుఁజొకఁడు తన సంకల్పముచేఁ గొని తనవస్తువులను సృష్టించును. కాని ఆ వస్తు సముదాయమున కట్టి సంకల్పశక్తి అట్లే గురువు శిష్యునకు దీక్షనిచ్చి తన సంకల్పముచే జ్ఞాన ప్రదానము చేయును. అట్టి సంకల్ప జ్ఞానప్రదానశక్తి శిష్యునకుండును.

పై విషయమునుబట్టి గురువు తలచుకొనిన శిష్యునకు జ్ఞానము సర్వస్వమును వెంటనే యొసంగఁగలడు. శిష్యుని ఊపదోషముమాత్రము చాలును. మిగిలిన యనుషాస క్రియలతోఁగాని, సిగ్గుచిక్కిన చక్రములతోఁగాని, మంత్రయోగాంగములతోఁగాని పనిలేదు. గురుశక్తి పాతమునఁ గుండలినీ శక్తి మేల్కొని బ్రహ్మరంగ్రమును జేరును. అట్లు చేరుటకు గావలసిన ప్రాణాయామాది క్రియలు, ముద్రలు, ఆసనమును వాటికవియే సిద్ధించును. అంతర్వాణి (Inner Voice) రూపమున శాస్త్రములలోఁ గలవి, లేనివి అనేక సాధనలు వాటి కవియే స్ఫురించి, అనేక కష్టములుపడి యోగాభ్యాసదులు కావించి సంపాదించిన చిత్తైకాగ్రత కంటే మిక్కిలిగ సంపాదించును. ఇట్లు శక్తిపాతమున బ్రబుద్ధమైన కుండలినీశక్తి ఎన్ని జన్మలకైనను ముక్తిచెందువఱకును నిద్రింపదు. ఈ కణికాలములో యోగాభ్యాసాది అపాయకరమైన సాధనలను గొనుటకంటే, దానికంటే మిక్కిలి ఫలమునిచ్చు శక్తిపాతమును బొందుటకు సద్గురువును అన్వేషింపవలెను. శక్తిపాతము తీవ్రముగఁ గలిగిన నిట్టి గురుతు లభించును.

శ్లో॥ దేహ పాతస్థిథా కంపః పరమానంద హృదయే,
స్వేదో రోమాంచ ఇత్యేత చ్చక్తిపాతస్య తత్క్షణమ్॥

దేహపాతము, (క్రిందపడిపోవుట లేక చచ్చుట) కంపము, పరమానందము, నవ్వు, చెమట పోయుట, వెండ్రుకలు నిక్కచాడుచుట ఇవి శక్తిపాతము యొక్క లక్షణములు.

శ్రీ రామ మంత్రము

శ్రీరామమంత్రములలో ననేకరకములు కలవు. ఒక అక్షరము మొదలు మాలామంత్రములలో ననేకాక్షరముల వఱకు కలవు ఇవి ఊపనివత్తులలోను, అగస్త్యసంహితలోను లభింపఁ గలవు. ఇందులో, గొన్ని మంత్రములు గొప్ప, గొన్ని తక్కువ యను భేదములేదు. ఏమంత్రమైనను ఒక్కలే. చెఱుకును నెక్కడ కొఱకెనను మధురమే. కొందఱు ప్రణామములేని మంత్రములు ఫలము లేనివని పల్కుచుందురు. అట్లు పల్కురాదు. ప్రభువు ప్రకరణమున రామ మంత్రము ప్రణామము కంటే శ్రేష్ఠమైనదనియు, అసలది ప్రణామము వసును గారణ భూతమైనదినియు నిరూపింపఁ బడినది. 'రామ' యను రెండక్షరములలోనే

అనంతమును శక్తి కలదు. కావున భగవదాదేశముచే నేమంత్రము ననుగ్రహించినను సంశయింపక భక్తిపూర్వకముగ జపించుకొన వలయును.

కేవల ప్రణవమును బ్రాహ్మణుడైన జపింపరాదు. ద్విజులు యితర మంత్రములతోఁ బ్రణవమును జేర్చి జపింపవచ్చును. స్త్రీ, శూద్రులకుఁ బ్రణవము నుపదేశింపరాదు. బ్రాహ్మణ స్త్రీలకైనను అధికారములేదు. కొందఱు బ్రాహ్మణ స్త్రీలకు ప్రణవముతోఁ గూడిన మంత్రమిచ్చుటయును, దానివలనఁ గీడుకలిగి బొత్తుగా ఆమంత్రజపమును విడుచుటయును జరిగిన సంఘటనము లనేకములు. అట్లుగాక ప్రణవములేని మంత్రము నిచ్చిన సుఖముగ జపించుకొని యిహపర సౌఖ్యములను బొందెడువారే శ్రీం, హ్రీం, క్లీం ఇత్యాది బీజములు వాడవచ్చును.

శ్లో॥ న దేయ మగ్రలుభాయ పిశునాయా సిరాయచ.

భక్తి శ్రద్ధా విహీనాయ శుశ్రూషా విముఖాయ చ॥

ప్రణవేన వినా మంత్రః స్త్రీ శూద్రాణాం ప్రసాదకః

ప్రణవేన సమా యుక్త స్తయోర్దేవి విహాపనుః॥

స్వాహా ప్రణవ సంయుక్తం మంత్రం శూద్రే దదత్ ద్విజః

శూద్ర శ్చండాలతా మేతి విప్రశ్శూద్రత్వ మేవహి॥

— మంత్రార్ణవము.

ధనమునందు లోభబుద్ధి కలవానికిని, పిసినికొట్టువానికిని, సిరబుద్ధిలేనివానికిని, భక్తిశ్రద్ధలు లేనివానికిని, శుశ్రూష చేయుటయందు విముఖుడగువానికిని మంత్రము నీయరాదు ప్రణవము లేకుండ మంత్రమిచ్చిన స్త్రీలకును, శూద్రులకును మేలొసంగును. ప్రణవముతోఁగూడిన మంత్రమును వారికిచ్చిన వారికది విషమువలెనై హానికావించును. స్వాహా, ప్రణవములు గల మంత్రమును శూద్రునకు (స్త్రీకి) యిచ్చిన శూద్రుడు చండాలత్వమును బొందును. అట్టిచ్చిన బ్రాహ్మణుడు శూద్రత్వమును బొందును.

కావున శిష్యుల మేలు కోరిన గురువు స్త్రీ శూద్రులకుఁ బ్రణవముతోఁ గూడిన మంత్ర మియరాదు. ఇతర బీజముల ఫలమిది.

శ్లో॥ కామ బీజం ముఖే తేషాం దద్యాత్స్వర్వార్థ సిద్ధయే,

శ్రీ బీజాద్యం యథా జప్య త్తదా లక్ష్మీరచంచలా॥

కామాద్యం జపనాదేవ సర్వలోకం వశం నయేత్,
వాగాని జపనాదేతిత్ వాక్సిద్ధి ర్జాయతేఽచిరాత్ ॥

శక్తి బీజాధికో మంత్రః నిర్వాణ మచిరాద్దిశేత్ ॥
పటనాప్రహా భ్యాంతు మోక్షమాప్నోతి నిశ్చితమ్,
ఏవం మంత్రపరం జప్త్వా కిం న సాధ్యతి మంత్రవిత్ ॥

— మాలినీ విజయము.

కామబీజము (క్రీం) మంత్రము మొదట నుంచిన సర్వార్థసిద్ధి లాసం గును. శ్రీ బీజమును (శ్రీం) జపించిన సచంచలమగు లక్ష్మీ ప్రాప్తించును. క్రింకారమును మొదటనుండి జపించిన సర్వలోకమును వశ్యమగును. వాగ్బీజమును (ఐం) జపించుటచే వాక్సిద్ధి త్వరలోఁ గలుగును. హ్రీంకారము మొదట గల మంత్రమువలనఁ ద్వరలో నిర్వాణము నొసంగును. మొదటను జీవతను బ్రణావసునుంచిన నిశ్చయముగ మోక్షమును బొందును. ఇట్లు మంత్రములను జపించిన మంత్రవిదుఁడు దేనిని సాధింపలేడు ?

మంత్ర సంస్కారములు

కావున వెనుకఁ జెప్పబడిన సిద్ధాంత చక్రములను, శాస్త్రవిషయములను, శిష్యుని శ్రేయస్సును గమనించి మంత్ర మీయవలెను. రామ మంత్రమున కివి యేమియు నక్కఱలేదని శాస్త్రము. అయినను జూడటచే దోషములేదు. మంత్రమునకు సంస్కారములు చేయవలయును. మంత్ర సంస్కారము వలన శీఘ్ర ఫలసిద్ధి కలుగుట నిశ్చయము. దోషము లాపాదించిన ఫలసిద్ధి కలుగదని శాస్త్రము. చిన్న, దుద్ధ, శక్తిహీన పరాజ్యుఖాదాది దోషము లేబది.

శ్లో॥ దోషా నిహాని విజ్ఞాయ - యో మంత్రాః భజతే జడః,
సిద్ధిర్న జాయతే తస్య - కల్పకోటి శతైరపి॥

ఈ దోషముల నెఱిగి యే జడుఁడు మంత్రమును జపించునో వానికిఁ గోటి కల్పములకైనను సిద్ధికలుగదు. మంత్ర సంస్కారములు పది.

శ్లో॥ జననం జీవనం పశ్చాత్తాడనం బోధనం తథా,
అథాభిషేకో విమలీ కరణా ప్యాయనే పునః॥
తర్పణం దీపనం గుప్తి ర్దైత్యా మంత్ర సంస్కరియా॥

౧. జననము. ౨. జీవనము. ౩. తాడనము. ౪. బోధనము. ౫. అభిషేకము. ౬. విమలీకరణము. ౭. ఆస్వాదనము. ౮. తర్పణము. ౯. దీపనము. ౧౦. గోపనము అని మంత్రసంస్కారములు పది.

ఈ సంస్కారములకు కర్మపరమైన విధి యొకటి కలదు. మంత్రపరమైన విధి మఱియొకటి కలదు. కర్మపరమైన విధికి యితరవస్తు సహాయము కావలెను. కాని మంత్రపరమైన విధికి అన్యవస్తు సహాయ మవసరము లేదు. ఇందు రెండు పద్ధతులును వ్రాయఁబడును. ఇందులోఁ గేవలము కర్మిష్ఠి యగువాఁడు కర్మపరమైన విధిని, మోక్షాపేక్ష గలిగి నిష్కామమగు భక్తిజ్ఞానములు ప్రధానముగఁ గలవాఁడు మంత్రపరమైన విధిని సంస్కారములు చేసికొనవలయును. ఇందులో రెండవది ఉత్తమమని పెద్దల అభిమతము.

సంస్కారపద్ధతి

౧. జననము. (క) కర్మపద్ధతి. (భ) భక్తి పద్ధతి.

శ్లో॥ మంత్రాణాం మాతృకా మధ్యా, దుద్ధారో జననం స్మృతమ్.

— శారదాతిలకము.

మంత్రమును మాతృకామధ్యమునుండి యుద్ధరించుటకు జననమని పేరు.

(క) భోజనముపైఁగాని, తమలపాకుపైఁగాని, గోరోచనముతోడనో, కుంకుమతోడనో, చందనముతోడనో నలుబదితోమ్మది గడులుగల నొక త్రికోణము లిఖించి ౪౯ గడులలో ౪౯ అక్షరములను వ్రాయవలెను. ఈశాన్యమున అక్షరము ప్రారంభించి, క్రిందవఱకు వ్రాసి, మఱులపైకి, మఱుల గ్రిందకు ఇట్లు హకారము వాయవ్య కోణమునకు వచ్చునట్లు వ్రాయవలెను. దానికిఁ బ్రాణ ప్రతిష్ఠఁగావించి పోడశోపచారములతో నిష్ప్రదేవతా పూజనము గావించి, ఆ మంత్రపరమల నొక్కటొకటి తీసి వేటొక పత్రముపై వ్రాయవలయును. దీనికే మంత్ర జనన మని పేరు.

శ్రీరామ రామ రామ = శ, ఈ, ర, ర, ఆ, మ. ర, ఆ, మ, ర, ఆ, మ పై యంత్రమునుండి మంత్రము నుద్ధరించి తర్వాత ఉద్వాసన చెప్పి నీటితోఁ గడిగి శుద్ధ జలమునందు వదలవలెను.

(భ) రెండవ పద్ధతీయు నింతియే.

౨. జీవనము.

(క) శ్లో॥ ప్రణవాంతరితాన్ కృత్వా మంత్రవర్ణాన్ జపేత్సుధీః,
ఏతజ్జీవన మిత్యాహు ర్మంత్ర తంత్ర విశారదాః॥ — శారదా తిలకము.

బుద్ధిమంతుఁ డగువాఁడు మంత్రవర్ణములను ప్రణవాంతరితము కావించి జపించ వలెను. మంత్ర తంత్ర విశారదులు దీనిని జీవన మందురు.

(భ) స్వధా వషట్ సంపుటిత మూలమంత్రము నొక గంఠా జపించిన జీవన సంస్కారమగును.

ఉదా :— స్వధా వషట్ శ్రీరామరామరామ వషట్ స్వధా.

౩. తాడనము.

(క) శ్లో॥ మంత్ర వర్ణాన్ సమాలిఖ్య తాడయే చ్చందనాం భసా,
ప్రత్యేకం వారిణా మంత్రీ తాడనం తదుదా హృతమ్॥
— శారదా తిలకము.

మంత్ర వర్ణములను వ్రాసి దానిని చందన జలముతోఁ బ్రత్యేకముగాఁ గొట్టుటకు తాడనమని పేరు.

(భ) ఘట్ సంపుటిత మంత్రముతో నొక గంఠా మంత్రమును జపించిన తాడన సంస్కార మగును.

ఉదా :— ఘట్ శ్రీరామ రామ రామ ఘట్.

౪. బోధనము.

(క) శ్లో॥ విలిఖ్య మంత్రం తస్మంత్రీ ప్రసూనైః కరవీరజైః,
తస్మంత్రాక్షర సంఖ్యైతై ర్నన్యా ధ్ధాతేన బోధనమ్,
— శారదా తిలకము.

ఆ మంత్రమును (తమలపాకుపై) వ్రాసి, ఆ మంత్రాక్షరములను కరవీర శుష్పములతోఁ గొట్టుటకు బోధనమని పేరు.

(భ) హ్రూం బీజసంపుటితము గావించి ౫౦౦౦ మంత్రజపము కావించిన బోధన సంస్కార మగును.

ఉదా:— హ్రూం శ్రీరామ రామ రామ హ్రూం.

౫. అభిషేకము.

(క) శ్లో॥ స్వ తంత్రోక్త విధానేన మంత్రీ మంత్రార్థ సంఖ్యయా,
అశ్వత్థ పల్లవైర్మంత్ర మభిషేచేద్విశుద్ధయే॥

— శారదా తిలకము.

స్వతంత్రోక్త విధానమున మంత్రాక్షరములను వ్రాసి రావి చిగుళ్లతో మంత్రము నభిషేకించుటకు అభిషేకమని పేరు.

(భ) భూర్జ పత్రముపై లేక తమలపాకుపై మంత్రమును వ్రాసి ‘ఓం హంసః ఓం’ అను మంత్రముచే నభిమంత్రితము గావించి ౧౦౦౮ మార్లు జపించి, జలముతోడను, రావి చిగుళ్లతోడను అభిషేకించిన అభిషేక సంస్కారము పూర్తి యగును.

౬. విమలీ కరణము.

(క) శ్లో॥ సం చింత్య మనసా మంత్రం జ్యోతిర్మంత్రేణ నిరూపేత్,
మంత్రే ముత్రయం మంత్రీ విమలీకరణం త్విదమ్॥

— శారదా తిలకము.

మనస్సుతో మంత్రమును జపించి జ్యోతిర్మంత్రము (రం) తో మంత్ర ములోఁగల ముత్రయమును దహించుటకు విమలీ కరణమనిపేరు.

(భ) ఓం త్రోం వషట్ అను బీజ సంపుటితము గావించి ౧౦౦౮ జపించిన విమలీకరణ సంస్కారము పూర్తికాఁగలదు.

ఉదా:— “ఓం త్రోం వషట్ శ్రీరామ రామ రామ వషట్ త్రోం ఓం

౭. అప్యాయనము.

(క) శ్లో॥ తార వ్యోమాగ్ని మనుయు గ్దండి జ్యోతిర్మనుర్మతః
మహోదకేన జప్తేన ప్రత్యర్ణం ప్రోక్షణం మనోః॥

లేన మంత్రేణ విధివదేతదాప్యాయనం స్మృతమ్. — శారదా తిలకము.

ఓం హం రం అను బీజములను జపించుచుఁ గుఱోదకములచే మంత్రము లోని ప్రతి అక్షరముపైఁ బ్రోక్షించుచుండిన దాని నాప్యాయన మందురు.

(భ) ప్రశాం బీజ సంపుటిత మంత్రము నొక ౧౦౦౮ జపించుట వలన నాప్యాయన మగుచున్నది.

ఉదా:- ప్రశాం శ్రీరామ రామ రామ ప్రశాం,

౮. తర్పణము.

(క) శ్లో॥ మంత్రేణ వారిజా తత్ర తర్పణం తర్పణమ్ స్మృతమ్.

— శారదాతిలకము.

మంత్రముతో నీరు విడుచుటకు తర్పణమని పేరు.

(భ) ఆవుపాలు, నీరు, ఆవునేయి కలిపి ౧౦౮ సార్లు తర్పణము చేయుటకు తర్పణమని పేరు.

ఉదా:- శ్రీరామ రామ రామ శ్రీరామం తర్పయామి.

౯. దీపనము .

(క) తారమాయా రమా యోగో మనోర్ధీపన ముచ్యతే. — శారదాతిలకము
ఓం హ్రీం శ్రీః అను బీజసంపుటిత మంత్రముతో జపించిన దీపనసంస్కార మగును.

ఉదా:- ఓం హ్రీం శ్రీః శ్రీరామ రామ రామ శ్రీః హ్రీం ఓం.

(భ) హంస మంత్ర సంపుటితము గావించి ౧౦౦౮ జపము గావించిన దీపన సంస్కార మగును.

ఉదా:- హంసః శ్రీరామ రామ రామ సోఽహమ్.

౧౦. గోపనము.

(క) శ్లో॥ జప్య మానస్య మంత్రస్య గోపనం త్వప్రకాశనమ్.

— శారదాతిలకము.

జపించు మంత్రమును బ్రకాశపఱచ కుండుటకు గోపన మని పేరు.

(భ) హ్రీం బీజ సంపుటితము గావించి ౧౦౦౮ జపము చేసిన గోపన సంస్కారము కాఁగలదు.

ఉదా:- హ్రీం శ్రీరామ రామ రామ హ్రీం,

మంత్ర స్వరూపము

మంత్ర శబ్దమున కర్తము మననము చేయువారిని రక్షించునదియని. 'మననాత్ త్రాయతే యస్మాత్' మంత్రమిత్యభిధీయతే' అని శాస్త్రప్రచనము. మంత్రము బ్రహ్మ స్వరూపము. శబ్ద బ్రహ్మమని దీనినే యందురు. బీజమే వృక్ష మైనట్లు బ్రహ్మస్వరూపమే మంత్రస్వరూపమున నభివ్యక్తమైనది. బ్రహ్మ స్వరూపము మాయాగ్రహణము వలన నీశ్వరస్వరూపమైనది. ఆకాశ కారణ తన్మాత్రయైన శబ్దము నూత్నమైనది. ఇది ఆకాశమున కతీతమైనది. అప్రాకృతమైనది. ఇది సంకల్పరూపమున నుండును. ఈ శబ్దము మనము బాహ్యశబ్దా క్షమును గ్రహించు నప్పుడు మనస్సులో సంకల్పరూపమున గోచరించును. ఇది అర్థ స్ఫుటితము గావించుటచే దీనికి స్ఫోటకమని వ్యాకరణ పండితులు పేరు పెట్టిరి. ఈ కారణ శబ్ద తన్మాత్ర తర్వాత నూత్న శబ్ద తన్మాత్ర గలదు. ఇది ఆకాశ స్వరూపమైనది. మూడవది ఆకాశగూఢమైన శబ్దము. ఇది స్థూల శబ్దము. ఇది మనః ప్రేరితమైన వాయువుయొక్క ఆఘాతముచే కంఠ, తాలు, ఓషాది స్థానముల ద్వారా బయటకు వెలువడు చున్నది. స్ఫోటక శబ్దమువలన స్పందనము బయలుదేరును. ఆ స్పందనము వలన నర్థము గోచరించును. ఆ స్పందనము తీవ్రమైనదగు సేదల నింకను బాహ్యస్థూలశబ్దముగ వెలువడును. పాశ్చాత్య వైజ్ఞానికు లీశబ్దమునకు ఆధారము వాయువందురు. వారు దూర శ్రవణ యంత్రములను గనిపెట్టిన దీస్పందన పద్ధతి మీదనే ఒకచోట బయలు వెడలిన శబ్ద తరంగములు ప్రపంచ మంతటను వ్యాపింపఁగా నవి పోను పోను చిన్నవగు చున్నవి. వాటిని వేటొక యంత్రము (Radio) వలన పెద్దతరంగ ములుగఁ జేయుచున్నారు. అనఁగా నూత్నముగనున్న స్పందనమును స్థూల ముగఁ బెద్దదిగఁ జేయుచున్నారు. అందువలన శబ్దము స్పందన భేదముల వలన పెద్ద శబ్దముగఁ బరిణమించు చున్నది. మనకు కారణ, నూత్న, స్థూల శరీరము లెట్లు గలవో శబ్దమునకును అట్లే కలవని గ్రహింప వలయును. ఈ శబ్దము నగూఢ బ్రహ్మము. దీనిలో మంత్రమునకును, దేవతకును, మంత్రప్రదాత యగు గురువునకును భేదము లేదు.

శ్లో॥ యథా దేవీ తథా మంత్రే యథా మంత్రే తథా గురౌ,

యథా గురౌ తథా స్వాత్మ న్యేవం భక్తి క్రమః స్మృతః॥

దేవతయందెట్టి బుద్ధియో మంత్రమునందెట్టి బుద్ధియు, మంత్రమునందెట్టి బుద్ధియో గురువునందెట్టి బుద్ధియు, గురువునందెట్టి బుద్ధియో స్వాత్మయందెట్టి బుద్ధియు కలిగి యుండుటయే భక్తిక్రమమని చెప్పబడును.

శ్లో॥ యథా ఘటశ్చ కలశః కుంభశ్చైకార్థ వాచకాః,
తథా మంత్రో దేవతాచ గురుశ్చైకార్థ వాచకాః॥

— సుందరీ తాపినీ.

ఘటము, కలశము, కుంభము అనునట్లు మూడు వాచకములలో ఆట్లే మంత్రము, దేవత, గురువు అనునవి ఏకార్థ వాచకములు.

‘భక్తి నామ భగవంత గురు చారు నామ వపు ఏకః’

— నారాయణస్వామి.

భక్తి, నామ (మంత్ర)ము, భగవంతుడు, గురువు అని పేరులు నాలుగు కాని శరీరమొక్కటే.

పై విషయమునుబట్టి మంత్ర, దేవతా, గురువుల కేకత్వము సిద్ధమగుచున్నది. మంత్రములలోని శబ్దములను బాహ్యశబ్దములవలె నర్థాను సంధానము చేయ వలనుపడదు. మంత్రము పరబ్రహ్మ వాచకము కావున పరమాత్మార్థమునే సాధింపవలెను. మంత్రము చైతన్య స్వరూపము. చైతన్యము పరమాత్మయే కదా! కావున మంత్రానుష్ఠానపరుడగు తన మనస్సులో మంత్రము కేవలము చైతన్య పరబ్రహ్మమని భావింపవలయునే గాని, కేవలము స్థూలశబ్దముగఁ బరిగణింపరాదు. ఇట్లా మంత్రమును చైతన్యము గావించి, భావించి దానిలో లీనము కావలయును. శ్రీరామమంత్రము కేవల పరబ్రహ్మ వాచకమని యిదివఱకే సాధింపబడినది. ఇప్పు డీమంత్రమును సాధకుడు మంత్రచైతన్యముచేఁ జైతన్యము కావింపవలయును. మంత్రమును జైతన్య మొనర్చుట కిచ్చట నాలుగు ప్రక్రియలు చెప్పబడుచున్నవి. సాధకుల కేది సులభముగ నుండిన దానిని జేసికొనవచ్చును.

మంత్ర చైతన్యము

శ్రీరామ మంత్రము స్వయముగఁ జైతన్యము కలది. దాని కీ సంస్కారాదు లనవసరములు, కాని యితర మంత్రములకుఁ గూడ పనికివచ్చునను భావ

మతో నీ రామమంత్రానుష్ఠానము నెవమున మంత్రానుష్ఠాన పద్ధతి చెప్పబడుచున్నది. రామమంత్రమునకైనను దీనికి చేసిన శీఘ్రముగ సిద్ధికలుగును. సాధకుఁ డబ్బుజ్జుఁడైనను అల్పసూత్రలో శక్తిపాతమును బొందినచో మంత్రచైతన్యమును గలిగించి మంత్రమును జపింపవలయును. రంగును ముటికి వస్త్రమును కద్దవలసిన యెడల, రంగులో నే దోషములును లేనప్పటికిని రంగునకుఁ జైతన్యమును కలిగించిన ముటికి వస్త్రమునకైనను బట్టును. అట్లే మంత్రము అశుద్ధాంతః కరణునికి బట్టవలెననిన నా యశుద్ధతను బోగొట్టి మంత్రము వట్టుటకుఁ జైతన్యమును గలిగింపవలెను. మంత్రచైతన్యము కలిగించు పద్ధతు లనేక ప్రకారములుగఁ గలవు. అందులో ముఖ్యముగ నీ క్రింది పద్ధతులు సర్వలకు సులభమైనవి.

మొదటి పద్ధతి

మంత్రమునకుఁ బూర్వము కామబీజము (క్లీం) శ్రీబీజము (శ్రీం) శక్తి బీజము (హ్రీం) నుంచి అక్షరములు అకారము మొదలు క్షకారము వఱకు పలికి, తర్వాత మంత్రము, మరల పై అక్షరములు తల్పక్రిందుగాఁ బలికి పై న చెప్పిన బీజములను తల్పక్రిందుగాఁ జెప్పవలయును. ఇట్లు ౧౦౮ జపించిన మంత్ర మునకుఁ జైతన్యము కలుగును. ఉదా :— ఓం క్లీం శ్రీం అం ఆం ఇం ఈం ఉం ఊం ఋం ౠం ఇం ఇం ఏం ఐం ఓం ఔం అం ఆం కం ఖం గం ఙం చం ఛం జం ఝం ఞం టం ఠం డం ఢం ణం తం థం దం ధం నం పం ఫం బం భం మం యం రం లం వం శం షం సం హం షం షం శ్రీరామ రామ రామ ఊం శం హం సం షం శం వం లం రం యం మం భం బం ఫం వం వం ధం దం ధం తం ణం ధం డం తం టం ఇం ఝం జం ఛం చం జం ఘం గం ఖం కం ఆం ఆం ఔం ఓం ఐం ఏం ఇం ఋం ఠం డం ఉం ఈం ఇం ఆం హ్రీం శ్రీం క్లీం ఓం.

రెండవ పద్ధతి

మంత్రమును బ్రహ్మస్వరూపముగాను, అతనిశక్తి స్వరూపముగాను, గురుస్వరూపముగాను జింతించి నూర్యమండలమందు స్వమంత్రమును ధ్యానింప వలయును. లేకున్న అంతఃస్థి ద్వాదశ కళాత్మక నూర్యమండలమందు చింతింపుచు ౧౦౮ జపము చేసినను మంత్రచైతన్యము కలుగును.

పాదవ పద్ధతి

పదా తంత్రమరీత్యా మంత్రమునకు “ఈం” బీజమును సంపుటితము గావించి ౧౦౮ జపించిన మంత్ర చైతన్యము కలుగును. ఉగా:- ఓం ఈం శ్రీరామ తామరామ ఈం ఓం.

నాల్గవ పద్ధతి

పట్చక్ర ప్రక్రియ తెలిసినవారు ఆయాచక్రములలోని వర్ణములను ధ్యానించుచు మంత్రమును జపించిన మంత్ర చైతన్యము కలుగును.

ఇట్లు మంత్ర చైతన్యమును గలిగించి మంత్ర జపము చేయుటవలన మంత్రము శీఘ్రముగ సిద్ధియగుచున్నది.

మంత్రకుల్లకా

జపము చేయుటకు ముందు మంత్రముయొక్క కుల్లకను శిరస్సున ధరించిన త్వరగ సిద్ధించును. అనఁగా శిరస్సున న్యాసము కావింపవలయును. శ్రీరామమంత్రమునకు కుల్లకా ఓం, శ్రీం, రాం.

మంత్ర సేతువు

ప్రతిమంత్రమునకును బ్రణావమే మంత్ర సేతువు. బ్రాహ్మణ త్పత్రియులకు ప్రణావము (ఓం)ను, వైశ్యులకు “ఘట”ను, శూద్రులకు “ప్రీం” మంత్ర సేతువులని శాస్త్రము కలదు. జపమునకు ముందు ఈ బీజములను సంపుటిచేసి మానసికముగ ౧౦ మార్చి జపమును గావింపవలయును.

మంత్ర మహా సేతువు

మంత్రజపమునకు ముందు మంత్ర మహా సేతువును జపింపవలయును. ఇట్లు జపించుటచే మంత్రమును సర్వకాలసర్వావస్థలయందును జపించు నధికారము ప్రాప్తించును. రామమంత్రమునకు మహా సేతువు ‘రాం’. దీనిని కంఠస్థానమున నుండు విశుద్ధచక్రమున ౧౦ మార్లు జపింపవలయును.

ముఖశోధనము

మంత్రమును పాఠముఖముతోఁగాని, అశుద్ధిగ నున్న నోటితోఁగాని, ముద్రనఁ దిని శుద్ధి సరిగా చేసికొనకగాని, అశ్శీలవాక్కులు, అసత్యవాక్కులు,

పలికిన నోటితోఁగాని కలహించి యితరులను దిట్టిన నోటితోఁగాని జపించిన మంత్రము త్వరగా సిద్ధింపదు. బాహ్యమలములగు పాఁచిని పండ్లతోఁముకొని బాగుగా నాలుక గీచుకొనుటచేతను, నేదైన పండ్లసండుల నిఱుకుకొనిన కుట్టు పుల్లతో తొలిగించి నోరు నీటితోఁ గడుగుకొనుటచేతను శుద్ధియగును. మిగిలిన వాఙ్మలము, అంతర్మలమును గేవలము ౧౦ మార్లు ప్రణవమును జపించుటవలనఁ దొలఁగును. అట్లు ముఖశోధనము గావించుకొనియే జపమును ప్రారంభింప వలయును.

ప్రాణయోగము

శరీరమునకుఁ బ్రాణమును బోసినట్లు మంత్రమునకు “హ్రీం” బీజసంపుటి చేసి యేడుమార్లు జపించిన మంత్రమునకుఁ బ్రాణము వచ్చును.

ఉదా:- హ్రీం శ్రీరామరామరామ హ్రీం.

మంత్రదీపనీ

దీప మెట్లు గృహములోని యథాకారమును నశింపఁజేయునో, అట్లుంధ కారము నశించుటచే నా యింటిలోఁ గల వస్తువులన్నియు నెట్లు గోచరము లగునో అట్లే దీపనీక్రియవలన మంత్రమునకుఁ బ్రకాశము గలుగును. దానివలన జ్ఞానరహస్యమంతయు గోచరించును. మంత్రమునకుఁ బ్రణవసంపుటి గావించి యేడుమార్లు జపించిన దీపనీక్రియ పూర్తయగును.

ఉదా:- ఓం శ్రీరామ రామ రామ ఓం.

మంత్రదోషములు

మంత్రమునకు ఎనిమిది దోషము లాపాదింపఁ గలవు. ఈ యెనిమిది దోషము లాపాదించుకుండిననే మంత్రసిద్ధి కలుగును. (హరిత త్వదీధితి.)

౧. అభక్తి ౨. అక్షరభ్రాంతి ౩. లుప్తము ౪. ఛిన్నము ౫. హ్రాస్వము, ౬. దీర్ఘము ౭. కథనము ౮. స్వప్నకథనము.

౧. అభక్తి:-

కొందఱు మంత్ర మక్షర సంపుటియనియు, దీనిలో విశేషమేమియు లేదనియు, కేవలము మాటలు పలుకుటచే నిష్ఠదేవతా ప్రసన్నమగునా? యని

కలుకుట అశక్తి. యథార్థమునకు మంత్రము కేవలము అక్షరసంపుటియే కాదు. దేవతాస్వరూపము. శ్రీరామమంత్రము శ్రీరామస్వరూపమే. మంత్రము లభించు నప్పుడు కేవలము శ్రీరామచంద్రుడే లభించినాడని బ్రహ్మానందము పడవలెను. అట్టి భక్తి మంత్రమందున్నచో మంత్రమూర్తి శీఘ్రముగ లభించుట అంత ఆశ్చర్యకరమగు విషయము కాదు. తన మంత్రముకంటె నింకొకమంత్రము గొప్పదనియు, తనది హీనమంత్రమనియు భావించుట అభక్తియే. ఇట్టి అభక్తు నకు సిద్ధి కలుగకపోగా విపరీతఫలము లభించుటకూడ నిజము. ఇట్టి అభక్తి దురదృష్టవశమునఁ గలుగుచో అమితమగు భక్తితో మంత్రజపము కావింపవలయును. అధిక మంత్ర జపమువలన భగవదనుగ్రహము కలిగి భక్తి కలుగును. భక్తివలన శీఘ్రముగ మంత్రసిద్ధియగును.

౨ అక్షరభ్రాంతి:-

గురువుగాని, శిష్యుడుగాని భ్రమప్రమాదములచే మంత్రాక్షరములను మార్చుటగాని, ఒకటి రెండక్షరములు పెంచుటగాని జరిగిన దాని నక్షర భ్రాంతి యందురు. అట్టి స్థితిలో మరల గురువువలనఁగాని, గురుపుత్రునివలనఁగాని, గురుపీతములోని గురుని శిష్య ప్రశిష్యులవలనఁగాని లేక యోగ్యుడగు నితర మంత్రజ్ఞునివలనఁగాని దానిని సవరింపజేసికొనవలయును.

3. లుప్తము:-

మంత్రములోని కొన్ని అక్షరములను లోపింపజేయుటకు లుప్తమని పేరు. ఇట్లు లుప్తమైన మఱుల గురువువలన మంత్రమును గ్రహింపవలయును.

౪. ఛిన్నము:-

ఛిన్నమనఁగా మంత్రములోని సంయుక్తాక్షరములను గొన్నిటిని విడుచుటకుఁ జేరు. ఉదా:- హ్రీం అనుటకు బదులు హ్రీం అనియు, స్త్రీం యనుటకు బదులు సీం అనిగాని స్రీం అనిగాని పలుకుట. ఈ దోషమునుగూడ మఱుల మంత్రమును గ్రహించుటద్వారా పోగొట్టుకొనవలయును.

౫. హ్రాస్వము :-

దీర్ఘ నరమునకు బదులు హ్రాస్వవర్ణమును బలుకుట. ఉదా :- క్లీం క బదులు గా క్లీం అనుట మొదలగునవి. దీనిని గూడ సవరించు కొనవలయును.

౧. దీప్తము :-

ప్రాస్వప్నో స్థానమున దీర్ఘవరము నుంచుట దీనిని గూడ నవరింపఁ జేసి కొనవలయును. ఉదా :- లం పు బదులుగా లాం అనునట్లు.

౨. కథనము :-

జాగ్రదవస్థలో నితరులతోఁ దన మంత్రమును జెప్పటకు కథన దోషమని ఁజేరు. 'గురుం ప్రకాశయే దీమాక్' మంత్రం నైవ ప్రకాశయేత్' గురువును ప్రకాశింపఁ జేయవచ్చును గాని మంత్రమును ప్రకాశపఱుపరాదు.

౩. స్వప్న కథనము :-

స్వప్నమునఁ దన మంత్రమును నితరులకుఁ జెప్పటకు స్వప్న కథనమని ఁజేరు.

పై వానిలో కథన, స్వప్నకథన దోషములు గురువు నిరయించిన ప్రాయశ్చిత్తము వలనఁ దొలఁగును. ఈ యెనిమిది దోషములు లేకున్నఁగాని మంత్రసిద్ధి కానేరదు.

శ్రీఘ్ర మంత్రసిద్ధ్యపాయము

పైన జెప్పిన దోషముల నుండి విడివడి మంత్రమును సక్రమముగ ననుష్ఠించి నప్పటికిని సిద్ధి కాకున్న మఱల మఱల ననుష్ఠానము కావించవలయును. ఇట్లు మువ్వారు అనుష్ఠానము కావించినను సిద్ధింపకున్న నీ క్రింది ప్రక్రియలను నొకటి తర్వాత నొకటిగాఁ జేయవలయును. అన్నిటిని జేయవలసిన పనిలేదు. మొదటి దానివలన సిద్ధింపకున్న రెండవది. రెండవదాని వలనఁ గాకున్న మూడవది చేయవలెను. ఇట్లు క్రమముగా సిద్ధింపకున్న నే తర్వాత ప్రక్రియను జేయవలసి యుండును. ఈ ప్రక్రియలేడు ౧. భ్రామణ ౨. రోధనము. ౩. వశ్యము. ౪. పీడనము. ౫. పోషణము. ౬. శోషణము. ౭. దాహనము.

౧. భ్రామణము :-

మంత్రమునకు వాయుబీజ సంఘటి గావించవలెను. అనఁగా మొదట వాయు బీజము తర్వాత మంత్రాక్షరము, మఱల వాయుబీజము తర్వాత నింకొక మంత్రాక్షరము, ఇట్లు (యం శ్రీ యం రా యం మ యం రా యం మ

యం రా యం మ) సంపుటిచేసి యంత్రమును శిలారసము (దీనినేకొందఱు అలాజితమందురు) కర్పూరము, కంఠము, ఉశీరగంధము. కలిపిన పదార్థముతో వ్రాయవలెను. లిఖితమంత్రమును క్షీర, ఘృత, మధు, జలములలోవైచి పూజా జపహోమాదులు గావింపవలెను. ఇట్లు చేసిన తర్వాత ననుష్ఠానము గావించిన మంత్రము శీఘ్రముగ సిద్ధించును.

౨. రోధనము:-

వాగ్భీజమగు 'ఐం' బీజసంపుటిచేసి మంత్రజపము చేసిన రోధన ప్రక్రియ యగును. ఉదా:- ఐం శ్రీరామరామరామ ఐం.

3 వశ్యము:-

లాక్షారసము, (అలక్తకము) రక్తచందనము, కుటుము, ఉమ్మెత్తగింజలు, మణిశిలతో నూటి దానితో భోజపత్రము లేక తమలపాకుపై తన మంత్రమును వ్రాసి కంఠములోఁ గట్టుకొనిన మంత్రము సిద్ధించును.

౪. వీడనము:-

అధగోత్తర యోగము (పెద్దగాను, మఱల మెల్లగాను, మఱల పెద్దగాను, మఱల మెల్లగాను పలుకుట) చే జపము చేయుచు అధగోత్తర దేవతా (నరస్వతీ) పూజ చేయవలెను. జిల్లేడుపాలచే మంత్రమును లిఖించి కాలితో మట్టి (పీడించి) హోమము కావింపవలయును. దీనిని వీడనమందురు.

౫. పోషణము:-

మంత్రమున కాదిని, అంతమునను స్త్రీం బీజమును సంపుటిచేసి జపించి పాలతో మంత్రమును వ్రాసి చేతియందు ధరింపవలయును.

ఉదా:- స్త్రీం శ్రీరామ రామ రామ స్త్రీం.

౬. శోషణము:-

వాయుబీజమగు 'యం' కారమును సంపుటితము కావించి జపించి, యజ్ఞభస్మముచే భోజపత్రముపై లిఖించి కంఠమున ధరింపవలయును.

ఉదా:- యం శ్రీరామ రామ రామ యం.

౭. దాహనము:-

మంత్రముయొక్క ప్రతిపదమునకును అగ్ని బీజముగు 'రం' కారమును జోడించి జపముచేసి, పాలాశ (మోదుగు) బీజతైలముచే మంత్రమును వ్రాసి కంఠమున ధరించిన దాహన క్రియ యగును. ఉదా:- రం శ్రీరంరా రంమ రం రా రంమ రం రా రం మ. పై యేడు ప్రక్రియ లొక్కమారే చేయ నవసరము లేదు. ఒకదానితో సిద్ధి కావన్నఁ దర్వాతదానికి పోవలయును. వీటి నిట్లు స్థించిన మంత్రసిద్ధియై తీరును. సంజేహము లేదు.

మంత్రాంగములు

మంత్రాంగములు ఋషి, ఛందస్సు, దేవత, బీజము, శక్తి, కీలకము. ఇవి తెలియక ముఖ్యముగ ద్విజాలు జపము చేయరాదు. ఊరక మంత్రమును పఠించుటవలన ఫలము తగును.

ఋషి

శ్లో॥ ఆక్షం ఛందశ్చ దైవత్యం వినియోగస్తధైవచ,

వేదితవ్యం ప్రయత్నేన బ్రాహ్మణేన విశేషతః॥

అవిదిత్వాతు యశుర్యా ద్యాజనాధ్యాప నాదికమ్,

హోమంతర్జలాదీని తస్య చాప్న ఫలం భవేత్॥ -యాజ్ఞవల్క్యుఁడు.

ఋషి, ఛందస్సు, దేవత, వినియోగము వీటి ముఖ్యముగ బ్రాహ్మణుడు ప్రయత్న పూర్వకముగఁ దెలియవలయును. ఇవి తెలియక యెవఁడు మూజనాధ్యాపకములను, అఘమర్షణాదులను జేయునో వాని కల్పఫలమే కలుగును.

శ్రు॥ ఋషి దైవతచ్ఛంవో బ్రాహ్మణాన్యపక్రమ్య అథ

యో మంత్రే మంత్రే వేద స్వరమా యురేతి శ్రీయాత్

భవత్యయాతయోమాన్యస్య ఛందాంసి భవంతి తస్మా

దేతాని మంత్రే మంత్రే విద్యా దృషీణాం స్థానో

భవతి బ్రహ్మణః స్వర్గేలోకే మహీయతే॥

—సామబ్రాహ్మణము.

ఋషి, దేవత, ఛందస్సులనే బ్రాహ్మణులు ప్రతిమంత్రమునకుఁ దెలిసికొనుచున్నారో వారు దీర్ఘాయుష్కంతు లగుదురు. శ్రేయస్సులు కలుగును. ఛందస్సు లన్నియు లభించును. కావున ప్రతి మంత్రమునకును వీటిని దెలిసికొనవలయును. అట్లు తెలిసికొనిన ఋషులతో సమానస్థానము లభించును. బ్రహ్మ సాయుజ్యము లభించును.

శ్లో॥ పూర్వోక్తేన ప్రకారేణ ఋష్యాదీన్వేత్తి యో ద్విజః,
అధికారో భవేత్తస్య రహస్యాదిషు కర్మ సు॥

పూర్వము చెప్పిన రీతిని ఋషి ఛందస్సు, దేవత మొదలగు వాటినే బ్రాహ్మణుడు తెలిసికొనుచున్నాడో కర్మలలో రహస్యమును దెలిసికొనుట కధికారి యగుచున్నాడు.

శ్లో॥ యేన యదృషిణాదృష్టం సిద్ధిః ప్రాప్తా చ యేన వై,
మంత్రేణ తస్య తత్త్వోక్త మృషే రాభివస్తదార్ష కమ్॥

ఏ ఋషిచే నీ మంత్ర మావిష్కరింపబడినదో, యెవనిచే సిద్ధిపొందఁబడినదో ఆ మంత్రనూ ఋషిదిగాఁ జెప్పబడుచున్నది.

ఛం ద స్సు

ఇక ఛందస్సన నేమియో చెప్పబడుచున్నది.

శ్లో॥ ఛాదనాచ్చంద ఉద్దిష్టం వాసనీ ఇవ చాకృతే,
ఆత్మా సంఛాదితో దేవైర్మృత్యో ర్భితైస్తు వైపురా॥
ఆదిత్యైః వసుభిః రుద్రైః స్తేన ఛందాం సితానివై॥ అట్లు

శరీరమునకు కప్పుకొనుటకు గుడ్డ లెట్లో కప్పుటవలన ఛందమును పేరు వచ్చివది. పూర్వము మృత్యు భీతినిజెందిన దేవతలచే నాత్మ ఆచ్ఛాదించఁబడినది. అట్లు ఆదిత్యులచేతను, వసువులచేతను, రుద్రులచేతను కప్పబడినది కావున ఛందస్సులని పేరువచ్చెను.

దే వ త

శ్లో॥ యస్య యస్య తు మంత్రస్య ఉద్దిష్టా దేవతా తుయా,
తదాకారం భవేత్తస్య దేవత్వం దేవోఽచ్యతే॥

ఏయే మంత్రమున కేయే దేవత ఉద్దేశింపబడినదో ఆ దేవతాకారము ఆమంత్రము జపించుటచే నేర్పడును గనుక ఆ మంత్రమునకు దేవత అది యని చెప్పబడినది.

వి ని యో గ :

శ్లో|| పురా కల్పే సముత్పన్నా మంత్రాః కర్మాగ్రమేవచ,
అనేనేదం తు కర్తవ్యం వినియోగః స ఉచ్యతే||

— యాజ్ఞవల్క్యుఁడు.

పూర్వకల్పములో కర్మలకొఱు మంత్రము లేర్పడినవి. వాటిచే నీ పని చేయవలెనను దానికే వినియోగమును పేరు వచ్చినది.

పై విషయమునుబట్టి మంత్ర ద్రష్టలగు మహర్షులు మంత్రమును గనిపెట్టిన వారును, దాని ననుష్ఠించి సిద్ధిపొందిన వారిలో సుత్యుష్టులును ఆయామంత్రము లకు ఋషులైరి. మన రామమంత్రమునకు శివుఁడు, అగస్త్యుఁడు, వశిష్ఠుఁడు, వాల్మీకి మొదలగువారు ఋషులైరి.

మంత్రము నేయే రీతిగాఁ బలికిన, లేదా కూర్చిన నది యనుష్ఠాన యోగ్యమై ఆధోరణికి దేవతా ప్రసన్నమగునో అదియే ఛందస్సు. ఇట్టి ఛందస్సు, లనేకములు కలవు. శ్రీరామ మంత్రమునకు అనుష్టుప్ ఛందస్సు.

మంత్రమును జపించిన నేదేవత ఆవిర్భవించి దర్శన మొసంగునో ఆయ నయే ఆ మంత్రమున కధిదేవత. శ్రీరామ మంత్రమునకు శ్రీరామచంద్రుఁడే అధిదేవత.

బీ జ ము

ఒక బీజము (విత్తనము) నకు దోహదములు కావించిన నదియే మొల కెత్తి పెద్ద వృక్ష మైనట్లు, మంత్రబీజమువలన మంత్రము వర్ధిల్లి మంత్రఫలమగు దేవత లభించును. ఈ బీజమే మంత్రమునకు సారస్వరూపము. ఈబీజమువలననే మంత్రఫలమగు శ్రీరామచంద్రుఁడు ప్రత్యక్షమగును. శ్రీరామ మంత్రమునకు బీజము 'రాం' ఈ 'రాం' బీజము నుండియే సమస్త రామమంత్రములు ఉద్భవించినవి. రామమంత్రములే యననేల శతకోటి ప్రవీనరమగు రామా రుణ మంతయు నీ బీజములోనే కలదు. ఈ బీజము లేక రామమంత్రమును

లేదు రాముడును లేడు. శ్రీరామ మంత్రార్థమంతయు నీ 'రాం' బీజము నండియే చెప్పవచ్చును. వేటొకచోట వ్రాయబడిన శ్రీరామ మంత్రార్థమును జదువుడు.

శ క్తి

ప్రతి మంత్రమునకును శక్తి యుండును. ఈ శక్తియే మంత్రద్యోతకము కావించును. ఈ శక్తి వలననే ఒక విధమైన స్పందనము కలుగును. ఇది యుపాస్య దేవతపఱకు వాహనమువలె మనస్సును గొనిపోవును. సూర్యునికి తేజస్సు వలెను, బ్రహ్మకు వాణి వలెను, నారాయణునకు లక్ష్మీ వలెను, పరమేశ్వరునకుఁ బార్వతి వలెను, పరంబ్రహ్మకు మాయవలెను నీశక్తి యున్నది. శ్రీరామ మంత్రమునకు శక్తి 'శ్రీం' ఇది లక్ష్మీస్వరూపిణి యగు నీతయొక్క బీజము. కొన్ని రామ మంత్రములకు 'రీం' శక్తి.

కీ ల క ము

కీలకము సకలమంత్రలకు నధికశక్తి నిచ్చుచు యున్నది. మంత్రములోని చిక్కును విడదీయునదీ కీలక మే ఈ కీలకము(Key) తెలిసినఁగాని మంత్రములోని చిక్కును విడదీయ వీలులేదు. చిక్కు విడిచిననే మంత్రమూర్తి వశపడును. శ్రీరామ మంత్రమునకుఁ గీలకము 'మం'. మం కారము జీవ వాచకము. కొన్ని రామ మంత్రములకు కీలకము 'రూం'. జీవుడును సచ్చిదానంద స్వరూపుడే. శ్రీరాముడును సచ్చిదానంద స్వరూపుడే. ఆయన ఘరమాత్మ. అనఁగా ఇంద్రియ విషయములకుఁ బరముగ నున్నాడు. జీవుడు ప్రత్యగాత్మ. ప్రత్యక్ అనఁగా సాక్షి. అనఁగా జీవుడు విషయాదులను సాక్షిగాఁ జూచుచున్నాడు. ఇట్లు విషయ దర్శనము చేయువాడు విషయరతుడై కర్మజాలమునఁ బడి సంసార పంకమునఁ జిక్కుకొన్నాడు. ఇట్టి జీవుడు ముందుగా విషయనిరతిని జెంది, ప్రత్యక్షమును వదలుకొని యంతర్ముఖుడై పరుడు కావలయును. అట్టి స్థితికి మంత్రము కొనిపోవును. మంత్రోపాసన రహస్య మిదియే. ఇదియే కీలకము.

మంత్ర వినియోగమునుగూడ చెప్పవలయును. మంత్రమును దేనికుపయోగింపఁదలతుమో అదియే వినియోగము. శ్రీరామ మంత్రమును పురుషార్థములకు

వినియోగింపరాదు. కేవలము శ్రీరామచంద్ర ప్రసాద సిద్ధికొఱకే మంత్రమును వినియోగింపవలయును. ఇట్టి వినియోగమును జెప్పి నీటిని విడువవలయును.

న్యాయ ప్రయోగ మహిమ

న్యాయమఁగా స్థాపన. మనుష్యుని దేహమనకు బయట కొన్ని యవయవములును, లోపలఁ గొన్ని యవయవములును గలవు. ఒక్కొక్క స్థానమున మంత్రవర్ణములతోఁగాని, మాతృకావర్ణములతోఁగాని, తత్త్వములతోఁగాని, ఇంద్రియాధి దేవతలతోఁగాని న్యాయము గావింపవలయును. శరీరము అపవిత్రమైనది. రక్తమాంస స్లేష్మాది దుర్గంధయుక్తమైనది. మనో బుద్ధులుకూడ విషయ చింతనముచేఁ గల్గవ యుక్తములై యుండును. చిత్తము అపవిత్రముగ నున్నంత వఱకు చిత్త ప్రసాదము కలుగదు. భావోద్దీపన ముండదు. ఇట్లుండక పోవుటవలన చిత్తము చిరంతరము మంత్రమును జింశింపన మర్థము కావుండును.

శ్లో॥ న్యాయేన నితరాం దేహే అసమంత్రోక్షరాణివ,
మన్యాకృత్జ్ఞపన్నిత్యం సాధకః సిద్ధిమాప్నుయాత్॥

ఈ దేహమందు మంత్రాక్షరములను న్యాయముచేసి మంత్రాకృతిని నిత్యమును జపించిన సాధకుఁడు సిద్ధిని బొందును.

శ్లో॥ న్యాయం వినా కృతామంత్ర క్రియాః సర్వవినిష్ఫలాః,
తస్మాన్న్యాయః ప్రకర్తవ్యోం మంత్రాగత ఫలేచ్ఛభిః॥

న్యాయము లేక చేసిన మంత్రక్రియలన్నియు నిష్ఫలములే. కావున మంత్రముతోగల ఫలము కావలెననువారు న్యాయ మొనర్పవలయును.

న్యాయము గావించుట వలననే మంత్రము సిద్ధించును. దేవత్యప్రాప్తి కలుగును. శరీరములోని ప్రతి యంగమునకు ఒక్కొక్క అధిదేవత కలఁడు. అయితే మనము గమనింపక పోవుటవలన నా యధిదేవతలు ప్రసన్నులు కాక యుండురు. శరీరమునగల క్రియాశక్తి సుప్తమైన క్రియాశక్తి జాగృతిచెందును.

న్యాయము కావించునపుడు ఆయా యంగములను బుష్పముతో స్పృశించు నాచారము కలదు. కొందఱు అంగుష్ఠ అనామికలు కలిపి సర్వాంగములను వాడుదురు. కొందఱు భిన్నభిన్న యంగములను భిన్నభిన్న యంగుళములతోఁ

దాచుదురు. హృదయమును మధ్యమ అనామిక తర్జనీలతోఁ దాఁక వలయును. మధ్యమ తర్జనీలచే శిరస్సును, అంగుష్ఠముచే శిఖను, రెండుచేతుల పదివ్రేళ్ళను సంపుటిఁ గావించి టుడిచేతి సంపుటిచే నెడమ భుజమును, నెడమచేతి సంపుటిచే గుడిభుజమును తాఁకవలెను. ఇది కవచము వంటిది. తర్జనీ మధ్యమ అనామికలచే నేత్రములను, తర్జనీ మధ్యములచే గరతల కరపృష్ఠములను దాఁకవలెను.

మా తృ కా న్యా స ము

పరబ్రహ్మలో మొదట స్పందనము కలిగినది. ఆస్పందనము వలన శబ్దము పుట్టినది. అదియే ప్రణవము (ఓం). ఆ ప్రణవము నుండి అకారము మొదలుక్షకారము వఱకు గల యేఁబది యక్షరములు కలిగినవి. అకారము మొదలుక్షకారము వఱకు గల వర్ణములకు అక్షరములను పేరువచ్చినది. ఈ యక్షరముల మూలముననే వేదము బయలు వెడలినది. వేదమువలనఁ బంచభూతాత్మిక మగు సృష్టి జరిగినది. వస్తుతః ఈదేహముకూడ శబ్ద బ్రహ్మ మయమే. ఈ శరీరమును గూడ శబ్దబ్రహ్మముగా భావింప వలయును. మంత్రయుక్తముగఁ జేసిన ఋక్ న్యాసము (దీనినే మాతృకా న్యాసమందురు) వలన దేహమంతయు దివ్యమై సర్వమానందానుభూతి కలుగును. న్యాసము కావించుటవలన నాధిదైవిక, ఆధిభౌతిక, ఆధ్యాత్మిక తాపములు శాంతించును.

శ్రుత్రధమమున సంకల్ప ప్రాణాయామములు కావించి యిట్లు న్యాసము చేయవలయును.

ఓం ఆస్య శ్రీమాతృకా న్యాసస్య బ్రహ్మఋషిః గాయత్రీ ఛందః మాతృకా సరస్వతీ దేవతా హలో బీజాని, స్వరాః శక్తయః, బిందవః కీలకమ్ అనుష్ఠీయమాన శ్రీరామ అక్షరీమంత్ర రాజాంగత్వేన న్యాసే వినియోగః — (నీళ్లు వదలవలయును.)

ఓం బ్రహ్మణే ఋషయే నమః (శిరస్సు) ఓం గాయత్రీ ఛందసేనమః (ముఖము) ఓం మాతృకా సరస్వతీ దేవతాయై నమః (హృదయము) ఓం హలోఽభ్య బీజేభ్యో నమః (గుహ్యము) ఓం స్వరేభ్యో నమః (పాదములు) ఓం బిందుభ్యో కీలేభ్యో నమః (సర్వాంగములు.)

క ర న్ద్యా స ము

మామూలు కరన్ద్యాసమునకు ముందు చేతి పర్వములందు స్వరములను న్యసంపవలయెను.

ఓం అం ఆం (కుడి) తర్జనై నమః

,, ఇం ఈం ,, మధ్యమాయై నమః

,, ఉం ఊం ,, అనామికాయై నమః

,, ఋం ౠం ,, కనిష్ఠికాయై నమః

ఓం ఙం ఞాం (ఎడమ) తర్జనై నమః

,, వీం విం ,, మధ్యమాయై నమః

,, ఓం ఔం ,, అనామికాయై నమః

,, అం ఆః ,, కనిష్ఠికాయై నమః

క ర న్ద్యా స ము

ఓం ఆం కం ఖం గం ఘం జం ఆం అంగుష్ఠాభ్యాం నమః

,, ఇం చం ఛం జం ఝం ఇం ఈం తర్జనీభ్యాం నమః

,, ఉం టం ఠం డం ఢం ణం ఊం మధ్యమాభ్యాం నమః

,, వీం తం థం దం ధం నం విం అనామికాభ్యాం నమః

,, ఓం పం ఫం బం భం మం ఔం కనిష్ఠాభ్యాం నమః

,, అం యం రం లం వం శం షం సం హం శం ఆః కరతల

కరపృష్ఠాభ్యాం నమః

అం గ న్ద్యా స ము

ఓం ఆం కం ఖం గం ఘం జం ఆం హృదయాయ నమః

,, ఇం చం ఛం జం ఝం ఇం ఈం శిరసే స్వాహా

,, ఉం టం రం డం ఢం ణం ఊం శిఖాయై వాషజ్

,, వీం తం థం దం ధం నం విం కవచాయ హుమ్

ఓం ఓం పం ఘం బం భం మం ఔం నేత్రత్రయాయవౌషట్

,, అం యం రం లం వం శం షం సం హం థం ఆః అస్త్రాయఫట్

ఇట్లు చేసిన తర్వాత భావనాపూర్వకముగ సంతర్వాతృకాన్యాసము గావింపవలెను. ముందుగా ధ్యానము కావింపవలయును.

ధ్యా న మ్

శ్లో॥ పంచాశద్వర్ణ భేదైర్విహిత పదనగోః పాదహృత్కుక్షివత్తో

దేశాం భాస్వత్కపర్దా కలిత కలిత శశికణ్ఠా మిందుకుందావదాతామ్,

అక్షస్క్రమ్భంభ చింతాలిఖిత వరకరాం త్రీక్షణాం పద్మసంస్థా,

మచ్ఛాకల్పా మతుచ్ఛ స్తన భర నమితాం భారతీం తాం సమామి॥

ముందు కంఠ ప్రదేశమున షోడశ (౧౬) దళపద్మమున అకారము మొదలు ఆః వఱకుగల పదునాఱుక్షరములను నొక్కొక్క దళమున నొక్కొక్క యక్షరమున చొప్పున భావించుచు న్యసించవలెను. ఓం అం నమః, ఆం నమః ఇం నమః, ఈం నమః, ఊం నమః, ఊం నమః, ఋం నమః, ఋం నమః, ౠం నమః, ౠం నమః, ఏం నమః, ఐం నమః, ఓం నమః, ఔం నమః అం నమః, ఆః నమః హృదయమున ద్వాదశ (౧౨) దళ పద్మమును భావించి దానిలో నీక్రిందివాటిని న్యసించవలయును.

ఓం కం నమః, ఖం నమః, గం నమః, ఘం నమః, జం నమః, చం నమః, ఛం నమః, జం నమః, ఝం నమః, ఞం నమః, టం నమః, తం నమః.

నాభిస్థానమున దశ (౧౦) దళ పద్మమును భావించి దానిలో నీక్రింది వాటిని న్యసించవలెను. ఓం డం నమః, ఢం నమః, ణం నమః, తం నమః, థం నమః, దం నమః, ధం నమః, నం నమః, పం నమః, ఫం నమః.

లింగస్థానమున షడ్దళ (౬) పద్మమును భావించి దానిలో నీ క్రింది వాటిని న్యసించవలెను.

ఓం బం నమః, భం నమః, మం నమః, యం నమః, రం నమః, లం నమః.

పాయువు (గుడము లింగమునకు మధ్య) నందు చతుర్దశ (౪) పద్మమును భావించి దానిలో నీ క్రింది వాటిని న్యసించవలయును.

ఓం వం నమః, శం నమః, షం నమః, సం నమః, భ్రూమధ్యమున ద్వి (౨) ఓళ్ళ పద్మమును భావించవలయును.

ఓం హం నమః, త్తం నమః ఇది అంతర్మాతృకాన్యాసము.

బహిర్మాతృకాన్యాసము

పైనఁ జెప్పిన ధ్యానమును గావించవలెను. ఆయా స్థానములను దాఁకు నపుడా యా వ్రేళ్ళను కలిపి తాఁకవలెను ఇది విధి కావునఁ దప్పదు. తాఁక వలసిన వ్రేళ్ళ గుర్తును సంఖ్యారూపమున నీయఁబడినది.

౧ = అంగుష్ఠము. ౨ = తర్జనీ. ౩ = మధ్యము. ౪ = అనాకమి. ౫ = కనిష్ఠికా

న్యా స ము

ఓం అం నమః (మాళి ౩, ౪) ఓం ఆం నమః (ముఖము ౨, ౩, ౪) ఓం ఇం నమః (కుడికన్ను ౧, ౪) ఓం ఈం నమః (ఎడమ కన్ను ౧, ౪) ఓం ఉం నమః (కుడి చెవి ౧) ఓం ఊం నమః (ఎడమ చెవి ౧) ఓం ఋం నమః (కుడి ముక్కు ౧, ౫) ఓం ౠం నమః (ఎడమ ముక్కు ౧, ౫) ఓం ౡం (కుడి కపోలము ౨, ౩, ౪) ఓం ౢం నమః (ఎడమ కపోలము ౨, ౩, ౫) ఓం ౣం నమః (పై పెదవి ౩) ఓం ఁం నమః (క్రింది పెదవి ౩) ఓం ఌం నమః (పై పండ్లు ౪) ఓం ెం నమః (క్రింది పండ్లు ౪) ఓం అం నమః (ఓహ్వ రంధ్రము ౩) ఓం ఆః నమః (ముఖ మధ్యమున జిహ్వ ౪) ఓం కం నమః (కుడి చంక ౩, ౪, ౫) ఓం ఖం నమః (కూర్పరము ౩, ౪, ౫) ఓం గం నమః (మణిబంధము ౩, ౪, ౫) ఓం ఘం నమః (అంగుళి మూలము ౩, ౪, ౫) ఓం ఙం నమః (అంగుళ్యగ్రములందు ౩, ౪, ౫) ఓం చం ఛం జం ఝం ఇం షం నమః (దక్షిణపాదమూలము ౩, ౪, ౫) ఓం తం నమః (జానువులు ౩, ౪, ౫) ఓం డం నమః (గుల్ఫము ౩, ౪, ౫) ఓం ఢం నమః (అంగుళిమూలము ౩, ౪, ౫) ఓం ణం నమః (అంగుళ్యగ్రములు ౩, ౪, ౫)

ఈ విధముగనే యెడమ కాలికికూడ న్యాసము చేయవలయును.

ఓం తం భం దం ధం నం నమః (ఎడమ భాగము) ఓం పం నమః
 (కుడి పార్శ్వము 3, ౪, ౫) ఓం ఖం నమః (ఎడమ పార్శ్వము 3, ౪, ౪)
 ఓం బం నమః (పుష్పము 3, ౪, ౫) ఓం భం నమః (వాళి ౧, 3, ౪, ౫)
 ఓం మం వమః (ఉదరము ౧, ౨, 3, ౪, ౫) ఓం యం నమః త్యాగాత్మనే
 నమః (హృదయము) ఓం రం నమః అస్థిగాత్మనే నమః (కుడిగజ్జ) ఓం లం
 నమః మాంసాత్మనే నమః (కపిది అనఁగా మూపురము) ఓం వం నమః మేదా
 త్మనే నమః (ఎడమ చంక) ఓం శం నమః అస్థ్యాత్మనే నమః (హృదయము
 మొదలు కుడిచేయి వఱకు) ఓం షం నమః మజ్జాత్మనే నమః (హృదయము
 మొదలు యెడమ చేయి వఱకు) ఓం సం నమః శుక్రాత్మనే నమః (హృదయము
 మొదలు కుడి పాదము వఱకు) ఓం హం నమః ప్రాణాత్మనే నమః (హృదయము
 మొదలు యెడమ పాదము వఱకు) ఓం థం నమః శక్త్యాత్మనే నమః (జరము
 నందు) ఓం త్తం నమః క్రోధాత్మనే నమః (ముఖమునందు) హృదయము (యం)
 మొదలు చివర వఱకు అణచేతితోఁ దాఁకవలెను.

సంహార మాతృకా న్యాసము

సంహార మాతృకా న్యాసము పై న్యాసమునకు సరిగా తలకిందుగ
 చేయవలయును.

‘బిందు యుక్తం మాతృకాంతం విన్యసేచ్ఛ విలోమతః’ అని శాస్త్రము.
 ఉదా : - త్తం క్రోధాత్మనే నమః (ముఖమునందు) థం శక్త్యాత్మనే నమః
 జరమునందు ఓం అం నమః (శిరస్సునందు) ఇట్లు ముగింప
 వలయును.

కేశవాది మాతృకా న్యాసము

ఆచమ్య - ప్రాణానాయమ్య - [సంకల్పముచేసి] ఆస్యశ్రీ కేశవాది
 మాతృకా న్యాసస్య సాధ్యునారాయణాయ నమః, సైవీగాయత్రీ ఛందః, శ్రీమహా
 లక్ష్మీనారాయణోదేవతా, హుంః నీలం, సర్వాః శక్తిః. ఇష్టార్థేన్యాసే విని
 యోగః (నీరు విడుచవలెను.) ఓం శ్రీం ఓం నమోనారాయణాయ హంసః
 సోఽహం అం కం ఘం గం ఘం ఙం అం హ్రీం సోఽహం హంసః. ఓం నమో
 నారాయణాయ (స్థూలభూతసున్నాహా శ్రీ దేవ్యై హృదయాయనమః(హృదయే)
 ఓం శ్రీం ఓం నమో నారాయణాయ హంసః సోఽహం ఇం చం ఛం జం

ఝం ఇం ఈం హ్రీం సోఽహం హంసః, ఓం నమో నారాయణాయ మహో
 ల్కాయ స్వాహా శ్రీం పద్మిన్యై నమః శిరసే స్వాహా (శిరసి) ఓం శ్రీం ఓం
 నమో నారాయణాయ హంసః సోఽహం ఉం టం తం డం థం ణం ణం ఊం
 హ్రీం సోఽహం హంసః ఓం నమో నారాయణాయ పీఠోల్కాయ స్వాహా
 శ్రూం విష్ణు పత్నై శిఖాయై వషట్ (శిఖాయాం) ఓం శ్రీం ఓం నమో
 నారాయణాయ హంసః సోఽహం ఏం తం థం దం థం నం ఐం హ్రీం సోఽ
 హం హంసః ఓం నమో విద్యుదుల్కాయ స్వాహా ఓం వైశ్రిం పరదాయై కవ
 చాయహం । ఓం శ్రీం ఓం నమో నారాయణాయ హంసః సోఽహం ఓం
 ఓం ఙం ణం ఒం భం మం ఔం హం సోఽహం హంసః ఓం నమో నారా
 యణాయ సహస్రోల్కాయ స్వాహా శ్రోం కమల రూపాయై నేత్రత్రయాయ
 వౌషట్ ।

ఓం శ్రీం ఓం నమో నారాయణాయ హంసంసోఽహం అం యం రం
 లం పం శం మం సం హం శం తుం అః హ్రీం సోఽహం హంసః ఓం నమో
 నారాయణాయ అనంతోల్కాయ స్వాహా శ్రః శూర్తిన్యై నమః అస్త్రాయ
 ఛట్ ॥

ధ్యానమ్

శ్లో॥ విద్యారవింద ముకురామృత కుంభపద్మ,
 కామోదకీ దర సుదర్శన శోభిహ సమ్,
 సౌదామినీ ముకురకాంతి వికాస లక్ష్మీ,
 నారాయణాత్మక మఖండిత మాది మూర్తిమ్ ॥

ఓం హ్రీం శ్రీం క్లీం అం క్లీం శ్రీం హ్రీం కేశవాది కీర్త్యై నమః (శిరస్సు)
 ఓం హ్రీం శ్రీం క్లీం అం క్లీం శ్రీం హ్రీం నారాయణాయ కాంత్యై నమః

(ముఖము)

ఓం హ్రీం శ్రీం క్లీం ఇం క్లీం శ్రీం హ్రీం మాధవాయ తుష్ట్యై నమః (కుడికన్ను)

ఓం హ్రీం శ్రీం క్లీం ఈం క్లీం శ్రీం హ్రీం గోవిందాయ పుష్ట్యై నమః (ఎడమ
 కన్ను)

” ” ఉం ” విష్ణవే ధృత్యై నమః

ఓం	హ్రీం	శ్రీం	క్లీం	ఊం	క్లీం	హ్రీం	మధుసూదనాయ త్సాంత్యై నమః
,,	,,	బుం	,,				త్రివిక్రమాయ క్రియాయై నమః
,,	,,	బూం	,,				వామనాయ దయాయై నమః
,,	,,	బ్రం	,,				శ్రీధరాయ మేధాయై నమః
,,	,,	బ్రాం	,,				హృషీకేశాయ హర్షాయై నమః
,,	,,	వం	,,				పద్మనాభాయ శ్రద్ధాయై నమః
,,	,,	విం	,,				దామోదరాయ లజ్జాయై నమః
,,	,,	ఓం	,,				సంకర్షణాయ సరస్వత్యై నమః
,,	,,	ఔం	,,				వాసుదేవాయ లత్యై నమః
,,	,,	అం	,,				ప్రద్యుమ్నాయ ప్రీత్యై నమః
,,	,,	ఆం	,,				అనిరుద్ధాయ రత్యై నమః
,,	,,	కం	,,				చక్రిణే జయాయై నమః
,,	,,	ఖం	,,				గదినే దుర్గాయై నమః
,,	,,	గం	,,				కార్జుణే ప్రభాయై నమః
,,	,,	ఘం	,,				ఖడ్గినే సత్యాయై నమః
,,	,,	జం	,,				శంఖినే చంద్రాయై నమః
,,	,,	చం	,,				హలినే వాణ్యై నమః
,,	,,	ఛం	,,				ముసలినే విలాపిన్యై నమః
,,	,,	జం	,,				శూలినే విజయాయై నమః
,,	,,	ఝం	,,				పాశినే విరజాయై నమః
,,	,,	ఞం	,,				అంకుశినే విశ్వానాయై నమః
,,	,,	టం	,,				ముకుందాయ విమలాయై నమః
,,	,,	థం	,,				నందజాయ సునందాయై నమః
,,	,,	డం	,,				నందాయ స్మృత్యై నమః
,,	,,	ఢం	,,				నాదాయ ఋద్ధ్యై నమః

ఓం	హ్రీం	క్రీం	ఓం	ఐం	క్రీం	హ్రీం	నరకజితే సమృద్ధ్యై నమః
”	”	”	తం	”	”	”	పరయే శుద్ధ్యై నమః
”	”	”	ధం	”	”	”	కృష్ణాయ భుక్త్యై నమః
”	”	”	దం	”	”	”	సత్యాయ ముక్త్యై నమః
”	”	”	ధం	”	”	”	సాత్వతాయ మత్త్యై నమః
”	”	”	నం	”	”	”	శౌరిణే తుమాయై నమః
”	”	”	పం	”	”	”	శూరాయ పరమాయై నమః
”	”	”	ఘం	”	”	”	జనార్దనాయ ఉమాయై నమః
”	”	”	బం	”	”	”	భూధరాయ క్లేదిన్యై నమః
”	”	”	భం	”	”	”	విశ్వమూర్తయే క్లిన్నాయై నమః
”	”	”	మం	”	”	”	వైకుంఠాయ వాసుదేవాయ నమః
”	”	”	యం	”	”	”	త్యాగాత్మనే పురుషోత్తమాయ పసు ధాయ నమః
”	”	”	రం	”	”	”	అస్మగాత్మనే బలినే పరాయై నమః
”	”	”	లం	”	”	”	మాంసాత్మనే బలానుజాయ పరాయ ణాయ నమః
”	”	”	వం	”	”	”	మేదాత్మనే బలాయ సూక్ష్మాద్యై నమః
”	”	”	శం	”	”	”	అస్యాత్మనే పృషన్నాయ సంధ్యాద్యై నమః
”	”	”	షం	”	”	”	మజ్జాత్మనే పృషాయ ప్రజ్ఞాయై నమః
”	”	”	సం	”	”	”	శుక్రాత్మనే హంసాయ ప్రభాయై నమః
”	”	”	హం	”	”	”	ప్రాణాత్మనే వరాహాయ నిశాయై నమః
”	”	”	ళం	”	”	”	క్రియాశక్త్యాత్మనే విమలాయ అమో ఘాయై నమః
”	”	”	క్షం	”	”	”	పరమాత్మనే నృసింహాయ విమలాయై నమః

అయా యవయవములు తాడుట పై మాతృకా న్యాసములోపలఁ జేయవలయును. ఈ న్యాసము గావించిన

శ్లో॥ కేశవాదిరయం న్యాసో న్యాసమూత్రేణ దేహినామ్,
అద్యుతత్వం దదాత్తేవ సత్యం సత్యం సంశయః॥

ఈ కేశవాది మాతృకాన్యాసమును జేసినంత మాత్రముననే దేహులకు అద్యుతత్వము నీయఁగలఁడు. ఇది ముమ్మాటికి సత్యము. సంశయము లేదు. ఈ న్యాసము విష్ణుభక్తులకు ముఖ్యమైనది.

పీ త న్యా స ము

పీత మనఁగా దేవతా నివాస యోగ్యస్థానము. దీనికి బాహ్యక్రియలతో బనిలేదు. కేవలము భావనా సంబంధమైనది. ఇది నఱికు చెప్పిన న్యాసములకంటె నిది యుత్తమమైనది. దీని ననుష్ఠించుట వలన మంత్రశక్తియు, భావనాశక్తియు ప్రాణశక్తియు, దైవీశక్తియు నుత్పన్న మగును. ఈ పీతన్యాసములో, జేప్పఁబడు తత్త్వములన్నియు నిదినతికే శరీరములో సూక్ష్మరూపమున నున్నవి. కాని మంత్రయుక్తముగాను, భావనాశక్తితోడను, వాటిని స్థూలరూపముగా నోనర్పవచ్చును. ఈ న్యాసమున గావించుట వలన శరీరము దేవతా నివాస యోగ్యమగు చున్నది. ఇది దేవత నాకిర్షించును.

న్యా స ము

(హృదయమునందు) ఓం ఆధారశక్తయే నమః, ఓం ప్రకృత్యై నమః, ఓం కూర్మాయనమః, ఓం అనంతాయనమః, ఓం పృథివ్యై నమః, ఓం శూర సముద్రాయనమః, ఓం శ్వేతద్వీపాయనమః, ఓం మణిమండపాయనమః, ఓం కల్పవృక్షాయనమః, ఓం మణివేదికాయనమః, ఓం రత్నసింహాసనాయనమః.

(కుడి భుజమునందు) ఓం ధర్మాయనమః

(ఎడమ భుజమునందు) ఓం జ్ఞానాయనమః

(ఎడమ తొడమీద) ఓం నైరాగ్యాయనమః

(కుడి తొడమీద) ఓం విశ్వరాయ నమః

(ముఖమునందు) ఓం అధర్మాయ నమః

(ఎడమ పార్శ్వమునందు) ఓం అజ్ఞానాయనమః

(నాభియందు) ఓం ఆవై రాగ్యాయ నమః

(కుడి పార్శ్వమునందు) అనైశ్వర్యాయ నమః

(మఱిల హృదయమందు) ఓం ఆనంతాయనమః, ఓం పద్మాయనమః, ఓం ఆం సూర్యమండలాయ ద్వాదశ కళాత్మనే నమః, ఓం ఊం సోమ మండలాయ షోడశకళాత్మనే నమః, ఓం మం వహ్నిమండలాయ దశకళాత్మనే నమః, ఓం సం సత్త్వాయ నమః, ఓం రం రజసేనమః, ఓం తం తమసే నమః, ఓం ఆం ఆత్మనే నమః, ఓం ఆం అంతరాత్మనే నమః, ఓం పం పర మాత్మనే నమః, ఓం హ్రీం జ్ఞానాత్మనే నమః.

ఇట్లు న్యాసము కావించి హృదయ కమలమందు మధ్యను ఇష్ట దేవతా స్వరూపమైన మంత్రమును స్థాపింపవలెను. ఇదియే పీఠన్యాసము.

మూర్తి పంజర న్యాసము.

ఓం ఆం ఓం రాం కేశవాయ ధాతేనమః (లలాటము)

ఓం ఆం నం రాం నారాయణాయార్యమే నమః (నాభి)

ఓం ఇం మోం మాం మాధవాయ మిత్రాయనమః (హృదయము)

ఓం ఈం భం యం గోవిందాయ వరుణాయనమః (కంఠము)

ఓం ఊం గం నం విష్ణవే అంశవే నమః (కుడిపార్శ్వము)

„ ఊం పం మం మధుసూదనాయ భగాయనమః (దక్షిణాంసము)

„ ఏం తం రాం త్రివిక్రమాయ వివస్వతే నమః (దక్షిణ కంఠము)

„ ఓం ఓం సుం మాం శ్రీధరాయ పూష్టేనమః (వామాంసము)

„ ఔం దేం యం హృషీ కేశాయపర్జన్యాయనమః (వామకంఠము)

„ అం వాం నం పద్మనాభాయ త్వష్టేనమః (పుష్టము)

„ ఆః యం మం దామోదరాయ విష్ణవేనమః (మూఘరము)

„ నమో భగవతే వాసుదేయ (మూర్ధ్ని)

ఈ న్యాసమును గావించుట వలన మంత్ర శ్రీరామునితో సమానుఁడగును.

అంగుళిన్యాస, హృదయాదిన్యాస, అక్షరన్యాస, పదన్యాసములు.

ఈ న్యాస మన్నిటికంటె ముఖ్యమైనది. ఇది మంత్రానుష్ఠానములలో అంగన్యాసము కరన్యాసము రూపమున నుండును. ఏ న్యాసము చేసినను జేయకున్నను ఈ న్యాసము చేయనిది మంత్రజపము చేయనేరదు. చేసినను అది సిద్ధింపదు. స్త్రీ శూద్రులకు న్యాసములతోఁ బనిలేదు. వారికి గుర్వనుగ్రహమునఁ గేవల జపము వలననే మంత్రసిద్ధి కలుగఁగలదు. ఏ యనుష్ఠానముకైనను భక్తి ప్రధానము.

ఓం రాం నమః అంగుష్ఠాభ్యాం నమః
 ,, రీం నమః తర్జనీభ్యాం నమః
 ,, రూం నమః మధ్యమాభ్యాం నమః
 ,, రైం నమః అనామికాభ్యాం నమః
 ,, రౌం నమః కనిష్ఠికాభ్యాం నమః
 ,, రం నమః కరతల కరపృష్ఠాభ్యాం నమః

అంగుళిన్యాసము

ఓం రాం నమః హృదయాయ నమః
 ,, రీం నమః శిరసే స్వాహా
 ,, రూం నమః శిఖాయై వషట్
 ,, రైం నమః కవచాయ హుం
 ,, రౌం నమః శేత్రత్రయాయ వౌషట్
 ,, రః నమః అస్త్రాయ వట్

హృదయాదిన్యాసము

అక్షరన్యాసము

ఓం రాం నమః (శిరస్సు)
 ,, రాం నమః (భ్రూమధ్యము)
 ,, మాం నమః (హృదయము)
 ,, యం నమః (నాభి)
 ,, నం నమః (గుహ్యము)
 ,, మః నమః (పదస్థలము)

పదన్యాసము

ఓం రాం నమః (శిరస్సు)

,, రామాయనమః (నాభి)

,, నమో నమః (పాదములు)

న్యాసములలో శ్రీరామ షడక్షరీ మహామంత్రము ఉపయోగింపఁ బడినది .

ధ్యానము

న్యాసము చేసిన తర్వాత ధ్యానము చేయవలెను. మంత్రములోని ధ్యాన శ్లోకమును జదువుకొనుచు నర్థాను సంధానము కావింపవలయును. సాధారణముగ రామమంత్రము లన్నిటికి ధ్యానశ్లోక మేడియో అది యీ క్రింద నుదాహరింపఁబడు చున్నది. కొన్ని మంత్రములకు ధ్యానశ్లోకములో భేదము కూడ కలదు. కాని ప్రసిద్ధమైనదిది.

శ్లో॥ కాలాంబోధరకాంతి కాంతమనిశం వీరాసనాధ్యాసితం

ముద్రాం జ్ఞానమయీం దధానమ సరం హస్తాంబుజం జానుని

సీతాం పార్శ్వగతాం సరోరుహ కరాం విద్యున్నిభాం రాఘవం

పశ్యంతం మకుటాంగదాది వివిధా కల్పోజ్జ్వలాంగం భజే ॥

అర్ఘ్యము

సీలమేఘమునుబోలు శరీరచాయ కలవాఁడును, నెల్లప్పుడు వీరాసనమందు కూర్చుండువాఁడును, జ్ఞానముద్రను ధరించినవాఁడును, నెడమచేతిని నెడమ మోకాల్చిపైఁ బెట్టుకొనినవాఁడును, ప్రక్కన పద్మమును ధరించినదియు, మేఘము చెంగటనున్న మెఱుపువలె శోభిల్లుచున్నదియు, రాఘవుని గ్రీగంటఁ జూచు సీతను కలవాఁడును, కిరీటాంగదములు మొదలైన యాభరణరత్నకాంతులచే నుజ్జ్వలమైన యవయవములు కలవాఁడగు శ్రీరామచంద్రమూర్తిని భజించుచున్నాను. ఈ విధమగు రూపమును మనస్సులో ధ్యానింపవలెను.

పంచోపచారపూజ

ధ్యాన శ్లోకముతో ధ్యానము చేసినతర్వాత ముఖ్యముగ పంచోపచార పూజ లానర్పవలయును. విఫులముగాఁ బూజనేయుట జపసమయమున వలను పడదు. ఇచ్చట నీ పంచోపచారపూజయు మంత్రాక్షరముల తోడనే జరుప వలసియుండును. పంచోపచారములు గంధ, పుష్ప, ధూప, దీప, నైవేద్యములు.

* లం పృథివీ తత్త్వాత్మనే గంధం పరికల్పయామి (వ్యాన) [౫, ౧ ↑]
హం ఆకాశ తత్త్వాత్మనే పుష్పం పరికల్పయామి (సమాన) [౧, ౨ ↓]
యం వాయుతత్త్వాత్మనే ధూపం పరికల్పయామి (ప్రాణ) [౨, ౧ ↑]
రం తేజస్తత్త్వాత్మనే దీపం దర్శయామి (అపాన) [౩, ౧ ↑]
వం అమృత తత్త్వాత్మనే అమృతోపహారం సమర్పయామి (ఉదాన) [౪, ౧ ↑]
సం సర్వతత్త్వాత్మనే సర్వోపచారపూజాం సమర్పయామి (రెండుచేతుల
అయిదు వ్రేళ్ళతో)

పై మంత్రమును జెప్పచుఁ జేతితో క్రియ చేయవలయును. చేతిలోని అయిదు వ్రేళ్లు అయిదు తత్త్వములకుఁ బ్రతినిధులు. ౧. బొటనవ్రేలు ఆకాశము. ౨. తర్జనీ వ్రేలు (చూపుడువ్రేలు) వాయువు. ౩. మధ్యమవ్రేలు అగ్నిహోత్రము. ౪. అనామిక జలము. ౫. చిటికెన వ్రేలు పృథివి.

కావున లం పృథివీ తత్త్వమైనపుడు బొటనవ్రేలు చిటికెనవ్రేలు కలిపి పైకి చూపించవలెను, అందువలననే గుర్తును వ్రేళ్ల సంఖ్య బాణపు గుర్తులు పెట్టబడినవి. ఆకాశ ప్రతినిధి యగు బొటనవ్రేలు అన్ని ఉపచారములలోను కలియుచుండును. తర్వాత హం ఆకాశ తత్త్వమైనపుడు పుష్పము నైచినట్లు క్రిందకు చూపించవలయును. దీనికి తర్జనీకూడ కలువవలయును. యం వాయు తత్త్వమునకు అదియే పైకి చూపంప వలయును. రం తేజస్తత్త్వాత్మక మగును

* యకారం ప్రాణబీజంచ నీలజీమాత సన్నిభమ్ | రకారమగ్నిబీజంచ
అపానాదిత్య సన్నిభమ్ | లకారం పృథివీరూపం వాయునంబంధూక సన్నిభమ్ |
దకారం శివబీజంచ ఉదానంశంఖవర్కమ్ | హకారం వియత్స్వరూపంచ సమానం
స్ఫటికప్రభమ్ | — ధ్యానబిందూపనిషత్.

కావున బొటనవ్రేలు, మధ్యవ్రేలుకలిపి పైకి చూపవలెను. సం అమృత తత్త్వము అనామిక కావున బొటనవ్రేలు అనామికను గలిపి పైకి చూపవలయును. సం సర్వాత్మకము కావున రెండుచేతుల వ్రేళ్ళను సంపుటిగా వేటువేటుగాఁ జేసి రెంటిని నెదురెదురుగాఁ బెట్టవలయును. ఈ యుపచారములు చేయునపుడు ఆయా యుపచారములను దాసు చేయుచున్నట్లు భావింపవలయును.

గురు న మ స్కారము

శ్లో॥ గురుర్బ్రహ్మ గురుర్విష్ణు గురుర్దేవో మహేశ్వరః,

గురుస్సాక్షాత్పరంబ్రహ్మ తస్మైశ్రీగురవే నమః॥

గురువే బ్రహ్మ. గురువే విష్ణువు. గురువే మహేశ్వరుఁడు. గురువు సాక్షాత్తుగ పరంబ్రహ్మ. అట్టి గురువునకు నమస్కారము చేయుచున్నాను.

మంత్రజపమునకుఁ బూర్వము పంచోపచార పూజలు చేయఁగానే గురు నమస్కారము చేయవలెను. మంత్రప్రదాత గురువు కావున గురునమస్కారము, గురుభక్తి చేయక మంత్రము సిద్ధింపదు. గురుమహిమను గూర్చియు, గురుభక్తిని గూర్చియు నీ యధ్యాయ ప్రారంభమున నిదివఱకే చెప్పబడినది. కావున నిచ్చట మఱలఁ జెప్పఁబూనుటలేదు. పై శ్లోకము కాక యితర గురునమస్కార శ్లోకములున్నఁ జదువుకొనవచ్చును. మనస్సులో గురురూపమును దలఁచు కొన వలయును.

జపమాల - సంస్కారము

మంత్రానుష్ఠానపరునకు జపమాల చాల ముఖ్యమైనది. అది మనస్సును భగవంతునిపై నిలుపునట్లు చేయుటకు కొఱివా వంటిది. భగవత్ స్మరణను నిలుపును. చేతిలో జపమాల యున్నచో మంత్రము దానికదియే జ్ఞాపకమునకు వచ్చును. జపమాల జాపకునకు గుప్తధనము వంటిది. లెక్కలేక జపము చేయ సంఖ్యను లెక్కచూచు కొనుటకు జపమాల యుండి తీరవలయును. ఒక్కొక్క పూడు మనస్సు ప్రాపంచిక విషయముల మీఁదకుఁ బోవుచుండును. అట్లు పోకుండ నీ జపమాల కాపాడఁ గలదు. మనస్సు చంచలమైనది. దానిని నిలుపుట కొక్కటే మార్గము. జపమాలను ద్రిష్టచు నోట మంత్రము నుచ్చరించుచుండిన విషయముల మీఁదకుఁ బోయినమనస్సు గతిలేక మఱల నిష్టదైవము కడకు వచ్చి

తీరును. మవస్సున కీమల ఆకర్షణ యంత్రము వంటిది. ఈమల చేతిలో లేకున్న సంఖ్యయుండదు. సంఖ్య లేకున్న జపము నాపుటకు సమయము తెలియదు. జపము నాపు అవసరము లేనివానికి మల అవసరము లేదు. సాధకుడగు వాడు ఇంత జపము చేయవలెనను నియమమును బెట్టుకొని చేసిననే చేయగలడు గాని నియమము, లేక్కలేకున్న ప్రాణుమాలి నిద్రాలస్యము లెక్కుపై, చాల స్వల్ప జపమునే స్వాభావికముగఁ జేయఁ బ్రయత్నించును. జపమాల లేకుండ, లేక్కలేకుండ సాధకుడు జపము చేయుట తామసకార్యము. కావున పమల విషయమై శ్రద్ధ వహింప వలయును. అదియును విధిప్రకారము చేసిననే ఫలమిచ్చును గాని లేకున్న నిష్ఫలము.

జపమాల మూడు రకములు. ౧. కరమాల, ౨. వర్ణమాల, 3. మణిమాల

౧. కరమాల :-

అనఁగా చేతి వ్రేళ్ల గణుపులమీఁద విధి ప్రకారము లెక్కించుట కొందఱు వ్రేళ్ళతో లెక్కింతురు. అది ఫలమియదు. కణుపులమీఁద నైనను వరుసగా జపించినను ఫలమియదు.

శ్లో॥ అనామికాది ద్వయం పర్వ కన్తిషాది క్రమేణవ,

తర్జనీ మూల పర్వంతం కరమాలా ప్రకీర్తితా॥ — స్కాందము.

అనామిక వ్రేలి మధ్య కణుపువద్ద ప్రారంభించి క్రిందికివచ్చి చిటికెన వ్రేలి అడుగు కణుపునఁ ద్రెక్కిపోయి, చూపుడు వ్రేలి యడుగుభాగము వఱకు లెక్కించుటమీఁద గరమాల యందును. అంగుళ్యగ్రములతో జపింపరాదు.

శ్లో॥ అంగుళ్యగ్రేషు యజ్జప్తం యజ్జప్తం మేరులంఘనే,

అసంఖ్యాతంతు యజ్జప్తం తత్సర్వం నిష్ఫలంధివేత్॥

వ్రేళ్ళ చివరలందు జపించి నదియు, మేరువునదాటి జపించినదియు, లేక్కలేకుండ జపించినదియు నిష్ఫలమగును.

కరమాలకు మేరువూస మధ్యమవ్రేలియొక్క క్రింది రెండు కణుపులు.

శ్లో॥ మధ్యమాది ద్వయం పర్వం జపకాలేతు వర్జయేత్,

తం పై మేరు విజానీయా త్కథితం బ్రహ్మజాపురా॥

మధ్యమ వ్రేలి మొదటి రెండు కణుపులను జపకాలమున వదలవలయును. అవి మేనువని బ్రహ్మచే బూర్వము చెప్పబడినది.

ఈ సంఖ్య మొత్తము పదియగును. కరమాలతో జపము చేయునపుడు వ్రేళ్ళ సందులు విడువరాదు. కలిపి యుంపవలయును. మేరూల్లంఘనము చేయ రాదు. చేతిని హృదయమున కెదురుగఁ బెట్టుకొని, పైన గుడ్డకప్పుకొని జపింప వలయును. దీని నెవరును జూడరాదు. పదికంటె నెక్కువ సంఖ్య జపింపవలసి వచ్చినపుడొక యుపాయము చేయవచ్చును. శ్రీరామచంద్రమూర్తిని హృదయ మున నిలిపి ఆయన పాదములు, పిక్కలు, మోకాళ్లు, తొడలు, నడుము, ఉదరము, తొమ్మి, చేతులు, కంఠము, ముఖము అను నీ పది స్థానములందును గ్రమముగఁ బాదములు మొదలు స్థానమునకుఁ బది చొప్పున జపించిన ౧౦౦ అగును. ఇట్లు మఱి పై నుండి క్రిందకు జపించుచు వచ్చిన ౨౦౦ అగును. అప్పటికొక యెడమ వ్రేలు ముడుచుకొనవలెను. ఇట్లు అయిదు వ్రేళ్లు ముడుచు నప్పటికి ౧౦౦౦ అగును. పైన ౮ జపము కావించిన ౧౦౦౦౮ అగును. ౧౦౮ పక్షకే సరిపుచ్చుకొనిన ముఖము పఱకు జపించి, పైన ౮ జపించి ఆపవచ్చును. ఇట్లు చేయుట వలన శ్రీరామచంద్రుని రూపము మనస్సున దృఢముగ నిలుచును. మనస్సు ప్రపంచ విషయముల మీఁద పోకుండును.

౨. వర్ణమాల :-

దీనినే మాతృకా మాలయనియు నందురు. ఈమాలతో జపించిన వెంటనే సిద్ధి కలుగును. ఇందు సందేహము లేదు.

శ్లో॥ వర్ణైర్విస్త్యస్తయా యస్తు క్రియతే మాలయా జపః,

ఏకవారేణ తస్యైవ పురశ్చర్యా కృతా భవేత్॥

వర్ణమాలతో జపము కావించిన ఒక్కసారి జపించుట చేతనే పురశ్చర్య గావించిన ఫలము కలుగుచున్నది.

శ్లో॥ మాతృకాదియంతం మంత్రం ద్వాదశాబ్దంతు యోజయేత్,

క్రమేణ లభ్యతే జ్ఞాన మణిమాది గుణాన్వితమ్॥

మన శరీరములో నేడు చక్రములున్నవి. ౧. మూలాధారము. ౨. స్వాధిష్ఠానము. ౩. మణిపూరము. ౪. అనాహతము. ౫. విశుద్ధము. ౬. ఆజ్ఞా. ౭. సహస్రారము. వీనిలో సహస్రారమును వదిలి మిగిలిన ఆఱు చక్రముల దశములను జూచిన ౫౦ యగును. ఆ ౫౦ పైన చెప్పిన వర్ణములే. ఆయా వర్ణములతో జపము చేయునపుడు ఆయా చక్రములందు భగవంతుని ధ్యానించుచుండిన మంత్రము త్వరగా సిద్ధియగును. ఇది యోగులకు ముఖ్యమనియు శాస్త్రము.

శ్లో॥ అనులోమ విలోమాఽర్థై ర్మాతృకాయాః స బిందుకైః,

సమేరుకైః సాప్తవర్ణైర్మాతృకాస్వాధ్యోగినాం శుభా॥

అనులోమ విలోమ గతిని బిందువుతోఁగూడిన అక్షరములను సమేరువుతోను అప్తవర్ణాక్షరములతోను నిర్మించిన వర్ణమాల యోగులకు శుభము.

చక్రము పేరు	స్థానము	శములు	వర్ణములు	తత్త్వము
మూలాధారము	గుదము	౪	వ, శ, ష, స	పుణ్య
స్వాధిష్ఠానము	లింగము	౬	బ, భ, మ, య, ర, ల	జల
మణిపూరము	నాభి	౧౦	డ, ఢ, ణ, త, థ, ద, ధ, న, ప, ఫ	అగ్ని
అనాహతము	హృదయము	౧౨	క, ఖ, గ, ఘ, జ, చ, ఛ, జ, ఝ, ఞ, ట, ఠ	వాయు
విశుద్ధము	కంఠము	౧౬	అ, ఆ, ఇ, ఈ, ఊ, ఊ, ఋ, ఋ, ఌ, ఌ, డ, డ, ఢ, ఢ, ణ, ణ, ఠ, ఠ, డ, డ, ఢ, ఢ, ణ, ణ, ఠ, ఠ	ఆకాశ
ఆజ్ఞా	భూమధ్యం	౨	హ, ఊ, (శ)	మనస్సు
సహస్రారము	మూర్ధము	౧౦౦౦	ఓమ్	ఆత్మ

ముందు విశుద్ధ చక్రముపై ౧౬, అనామికముపై ౧౨, మణిపూరకము ౧౦, స్వాధిష్ఠానము ౬, మూలాధారము ౪, ఆజ్ఞా చక్రము ౨, — మఱల తలక్రిందుగా ఆజ్ఞా చక్రము ౨, మూలాధారము ౪, స్వాధిష్ఠానము ౬, మణి పూరకము ౧౦, అనామికము ౧౨, విశుద్ధము ౧౬, తర్వాత అం, కం, చం, టం తం, పం, యం శం, అను ౮ వర్గాక్షరములతో జపము చేయవలెను.

ఈ వగమాలకు పూసలీ వర్ణములే. మూలాధారము మొదలు ఆజ్ఞా చక్రము వఱకు వ్యాపించిన కుండలినీ శక్తియే దీనికి దారము. త్సకారము కొలికిపూస. ఇది దాటురాదు. ఆజ్ఞా చక్రములో త్సకారమునకు బదులు శకారమును జపింప వచ్చును. ఇట్లు వర్ణమాలతో జపము గావించిన మంత్ర మొక సారి జపించుటచేతనే సిద్ధి కలుగుచున్నది. దీని వలన మానసిక జపము అభ్యాస మగును. ఇచ్చట మనస్సు రూపముపై నున్నను లేకున్నను బాధలేదు. భగవ ద్రూపమునకును మంత్రమునకును భేదములేదు. (నామి నామములకు భేదము లేదు కదా!) ఆ మంత్రమే రూపమును బట్టి తెచ్చి యిచ్చును. ఈ జపము వలన మంత్రము శక్తివంత మగు ననుట నిస్సంశయము.

ఇచ్చట నీ ౫౦ వర్ణములయొక్క శక్తినిగూర్చి వేదములో నేమి చెప్పఁ బడియున్నదో తెలిసికొనుట అప్రస్తుతము కాదనుకొనెదను. దీనినిగూర్చి అక్ష మాలి కోపనిషత్తులో వివరముగఁ జెప్పబడినది

౧. ఓ మంకార మృత్యుంజయ సర్వవ్యాపక ప్రథమేఽక్షేప్రతితిష్ఠ

అం అనునది మృత్యువును జయించునది. సర్వవ్యాపక మైనది. ఇది మొదటి పూసలో నిలుచుఁగాక.

౨. ఓ మాంకారా కర్షణాత్మక సర్వగత ద్వితీయేఽక్షేప్రతితిష్ఠ

అం అనునది ఆకర్షణాత్మకము, సర్వత్ర ఉండునది. ఇది రెండవ పూసలో నిలుచుఁగాక.

౩. ఓ మింకార పుష్టిదాక్షిణ్యకర తృతీయేఽక్షేప్రతితిష్ఠ

ఇం అనునది పుష్టినిచ్చునది. ధోభకలిగించునది. ఇది మూడవ పూసలో నుండుఁగాక

౪. ఓ మింకార వాక్రప్రసాదకర నిర్మల చతుర్థేఽక్షేప్రతితిష్ఠ.

ఈం అనునది వాక్రప్రసాద మిచ్చును. నిర్మలమైనది. ఇది నాల్గవ పూసలో నుండుగాక.

౫. ఓం ముంకార సర్వబల ప్రస సారతర పంచమేఽక్షే ప్రతితిష్ఠ.

ఉం అనునది సమస్త బలముల నిచ్చునది. సారతర మైనది. ఇది అయిదవ పూసలో నుండుగాక.

౬ ఓ మూంకారోగాచ్చాటన కర దుస్సహ ప్తమేఽక్షే ప్రతితిష్ఠ.

ఊం అనునది ఉచ్చాటనము కావించునదియు, సహింపరానిదై యున్నది. ఇది అణవపూసలో నుండుగాక.

౭. ఓ మృంకార సంక్షోభకర చంచల సప్తమేఽక్షే ప్రతితిష్ఠ.

బుం అనునది సంక్షోభము కలిగించునదియు, చంచల మైనదియును. ఇది యేడవపూసలో నిలుచుగాక.

౮. ఓ మృంకార సమ్మోహనకరోజ్వలాప్తమేఽక్షే ప్రతితిష్ఠ.

బూం అనునది సమ్మోహనకరమైనదియు, ఉజ్వల కరమైనది యును. ఇది యెనిమిదవ పూసలో నిల్చుగాక.

౯. ఓమంకార విద్వేషణకర మోహక నవమేఽక్షే ప్రతితిష్ఠ.

బ్రం కారము విద్వేషణకరమును, మోహకమునైనది. ఇది తొమ్మిదవ పూసలో నిల్చుగాక.

౧౦ ఓమం కార మోహకర దశమేఽక్షే ప్రతితిష్ఠ.

బ్రాం కారము మోహకరము. ఇది పదవ పూసలో నిలుచుగాక.

౧౧. ఓమేంకార సర్వ వశ్యకర శుద్ధ సత్త్వైకాదశేఽక్షే ప్రతితిష్ఠ.

ప్రిం కారము సర్వలను వశ్యపఱచును. సత్త్వమైనది. శుద్ధమైనది. ఇది పదునొకండువ పూసలో నిల్చుగాక.

౧౨. ఓమైంకార శుద్ధ సాత్త్విక పురుష వశ్యకర ద్వాదశేఽక్షే ప్రతితిష్ఠ.

బిం కారము శుద్ధ సాత్త్వికము. పురుషులను వశ్యము కావించునది. ఇది పండ్రెండవ పూసలో నిల్చుచుండును.

౧౩. ఓమోంకారాఖిల వాఙ్మయ నిశ్య శుద్ధ త్రయోదశేఽక్షే ప్రతితిష్ఠ

ఓం కారము నిఖిల వాఙ్మయ స్వరూపమైనది. శాశ్వతమైనది. శుద్ధమైనది. ఇది పదుమూడవ పూసలో నిల్చుచుండును.

౧౪. ఓమంకార సర్వవాఙ్మయ వశ్యకర చతుర్దశేఽక్షే ప్రతితిష్ఠ

ఘం కారము సర్వవాఙ్మయ స్వరూపమును, వశ్యకరమైనదైయున్నది. ఇది పదునాల్గవ పూసలో నిల్చుచుండును.

౧౫. ఓమంకార గజాది వశ్యకర మోహన పంచదశేఽక్షే ప్రతితిష్ఠ

అం కారము ఏనుగులను మొదలగు వాటిని వశపఱచునదియు, మోహనకరము నైనది. ఇది పదునైదవ పూసలో నిల్చుచుండును.

౧౬. ఓమఃకార మృత్యునాశనకర రాద్ర షోడశేఽక్షే ప్రతితిష్ఠ

ఆం కారము మృత్యువును నశింపజేయునది. రాద్రము. ఇది పదునాఱవ పూసలో నిల్చుచుండును.

౧౭. ఓం కంకార సర్వవిషహర కల్యాణద సప్తదశేఽక్షే ప్రతితిష్ఠ

కం కారము సర్వవిషహరమైనదియు, శుభము నిచ్చునదై యున్నది. ఇది పదునేడవ పూసలో నిల్చుచుండును.

౧౮. ఓం ఖంకార సర్వక్షోభకర వ్యాపకాష్టాదశేఽక్షే ప్రతితిష్ఠ

ఖం కారము సర్వమును క్షోభపఱచునదియు, వ్యాపకమైనదియునై యున్నది. ఇది పదునెనిమిదవ పూసలో నిల్చుచుండును.

౧౯. ఓం గంకార సర్వవిఘ్న శమన మహత్తరకాన వింశేఽక్షే ప్రతితిష్ఠ

గం కారము సర్వవిఘ్నములను బోగొట్టునదియు, మహత్తరమైనదై యున్నది. ఇది పందొమ్మిదవ పూసలో నిల్చుచుండును.

౨౦. ఓం ఘంకార సౌభాగ్యదస్తంభనకర వింశేఽక్షే ప్రతితిష్ఠ,

ఘం కారము సౌభాగ్యము నొసంగు నదియు, స్తంభనము చేయు నదైయున్నది. ఇది యిరువదవ పూసలో నిల్చుఁగాక.

౨౧. ఓం జంకార సర్వవిషనాశకరోగైక వింశేఽక్షే ప్రతితిష్ఠ.

జం కారము సర్వవిషనాశన మొనర్చునదియు, ఉగ్రమైనదియునై యున్నది. ఇది ఇష్టవద్దొక్కటవ పూసలో నిల్చుఁగాక.

౨౨. ఓం చంకారాభిచారఘ్న క్రూర ద్వావింశేఽక్షే ప్రతితిష్ఠ.

చం కారము అభిచార నాశము గావించునదియు, క్రూర మైనది నై యున్నది. ఇది యిరువదవ రెండవ పూసలో నిల్చుఁగాక.

౨౩. ఓం ఛంకార భూతనాశకర భీషణ త్రయో వింశేఽక్షే ప్రతితిష్ఠ.

ఛం కారము భూతనాశము కావించు నదియు, భయంకరమైనదై యున్నది. ఇది యిరువది మూడవ పూసలో నిల్చుఁగాక.

౨౪. ఓం జంకార కృత్యాది నాశక దుర్ధర్ష చతుర్వింశేఽక్షే ప్రతితిష్ఠ.

జం కారము ప్రయోగాది కృత్యముల నాశము కావించునదియు, ప్రచండమైనదై యున్నది. ఇది యిరువది నాల్గవ పూసలో నిల్చుఁగాక.

౨౫. ఓం ఝంకార భూతనాశకర పంచ వింశాక్షే ప్రతితిష్ఠ.

ఝం కారము భూత నాశకరమైనది. ఇది యిరువదైదవ పూసలో నిల్చుఁగాక.

౨౬. ఓం ఞంకార మృత్యుప్రముఘన షడ్వింశేఽక్షే ప్రతితిష్ఠ.

ఞం కారము మృత్యువును నశింపజేయును. ఇది యిరువది ఆఱవ పూసలో నిల్చుఁగాక.

౨౭. ఓం టంకార సర్వవ్యాధిహర సుఖగ సప్త వింశేఽక్షే ప్రతితిష్ఠ.

టం కారము సమస్త వ్యాధులను హరించునదియు, మేలు చేయునదై యున్నది. ఇది యిరువది యేడవ పూసలో నిల్చుఁగాక.

౨౮. ఓం ఠంకారత చంద్రరూపాష్టా వింశేఽక్షే ప్రతితిష్ఠ.

రం కారము చంద్రరూపమైనది. ఇది యిరువదెనిమిదవ పూసలో నిల్చుగాక.

౨౯. ఓం డంకార గరుడాత్మక విషణ్ము శోభనైకొన త్రింశేఽక్షే ప్రతితిష్ఠ.

డం కారము గరుడాత్మకము. విషమును హరించును. శుభకరమైనది. ఇది యిరువది తొమ్మిదవ పూసలో నిల్చుగాక.

౩౦. ఓం ధంకార సర్వ సంపత్ప్రద సుభగ త్రింశేఽక్షే ప్రతితిష్ఠ.

ధం కారము సమస్త సంపద లాసంగునదియు, శుభస్కరమైనదియునై యున్నది. ఇది ముప్పదవ పూసలో నిల్చుగాక.

౩౧. ఓం ణంకార సర్వసిద్ధిప్రద మోహకరైక త్రింశేఽక్షే ప్రతితిష్ఠ.

ణం కారము సర్వసిద్ధుల నొసంగునదియు, మోహనకరమైనదియునై యున్నది. ఇది ముప్పది యొకటవ పూసలో నుండుగాక.

౩౨. ఓం తంకార ధన ధాన్యాది సంపత్ప్రద ప్రసన్న ద్వాత్రింశేఽక్షే ప్రతితిష్ఠ.

తం కారము ధన ధాన్యాది సంపత్ప్రదమైనది. ప్రసన్నకరమైనదై యున్నది. ఇది ముప్పదిరెండవ పూసలో నిల్చుగాక.

౩౩. ఓం ధం కార ధర్మప్రాప్తికర నిర్మల త్రయస్త్రింశేఽక్షే ప్రతితిష్ఠ.

ధం కారము ధర్మప్రాప్తి నొసంగును. నిర్మలమైనది. ఇది ముప్పది మూడవ పూసలో నుండుగాక.

౩౪. ఓం దంకార పుష్టి వృద్ధికర ప్రియదర్శన చతుస్త్రింశేఽక్షే ప్రతితిష్ఠ.

దం కారము పుష్టిని, వృద్ధిని కలిగించునదియు, ప్రియ దర్శనము కలిగించునదై యున్నది. ఇది ముప్పది నాల్గవ పూసలో నిల్చుగాక.

౩౫. ఓం ధంకార విషజ్వర నిఘ్న విఫల పంచత్రింశేఽక్షే ప్రతితిష్ఠ.

ధం కారము విషజ్వరమును బోగొట్టునది. విస్తారమగునదై యున్నది. ఇది ముప్పది యొదవ పూసలో నుండుగాక.

౩౬. ఓం నంకార భక్తి ముక్తి ప్రద సాంత షట్త్రింశేఽక్షే ప్రతితిష్ఠ.

పం కారము భక్తిముత్తుల నొసంగునదియు, శాంతమైనదై యున్నది. ఇది ముప్పది ఆటవ పూసలలో నుండుఁగాక.

32. ఓం పంకార విషవిఘ్న నాశన భవ్య సంస్తుతిరించేఁడే ప్రతితిష్ఠ.

33. ఓం ఘంకారాణిమాది సిద్ధిప్రద జ్యోతిరూపాస్త్ర త్రించేఁడే ప్రతితిష్ఠ.

పం కారము అణిమాది సిద్ధుల నొసంగునదియు, జ్యోతిరూపమైనది యున్నది. ఇది ముప్పది యెనిమిదవ పూసలలో నుండుఁగాక.

34. ఓం బంకార సర్వదోషహర శోభనైకో న చత్వారిరించేఁడే ప్రతితిష్ఠ.

బం కారము సర్వదోష హరమైనదియు, శుభకర మైనదియునై యున్నది. ఇది ముప్పది తొమ్మిదవ పూసలలో నుండుఁగాక.

35. ఓం భంకార భూతప్రశాంతికర భయానక చత్వారిరించేఁడే ప్రతితిష్ఠ.

భం కారము భూతములను శాంతింపఁ జేయునదియు, భయానకమైనదియునై యున్నది. ఇది నలుబదవ పూసలలో నుండుఁగాక.

36. ఓం మంకార విద్వేషి మోహన కరైక చత్వారిరించేఁడే ప్రతితిష్ఠ.

మం కారము ద్వేషించువారిని మోహింపఁజేయును. ఇది నలువగొక టవ పూసలలో నుండుఁగాక.

37. ఓం యంకార సర్వవ్యాపక పావన ద్విచత్వారిరించేఁడే ప్రతితిష్ఠ.

యం కారము సర్వవ్యాపక మైనదియు, పావన మైనదియునై యున్నది. ఇది నలువది రెండవ పూసలలో నుండుఁగాక.

38. ఓం రంకార దాహకర వికృత త్రిచత్వారిరించేఁడే ప్రతితిష్ఠ.

రం కారము దాహకరమును, వికృతమైనదై యున్నది. ఇది నలువది మూడవ పూసలలో నుండుఁగాక.

39. ఓం లంకార విశ్వంభర భానుర చతుశ్చత్వారిరించేఁడే ప్రతితిష్ఠ.

లం కారము విశ్వమును భరించునదియు, ప్రకాశించు నదియునై యున్నది. ఇది నలువది నాలుగవ పూసలలో నిలుచుఁగాక.

40. ఓం వంకార సర్వాప్యయనకర నిర్మల పంచచత్వారిరించేఁడే ప్రతితిష్ఠ.

పం కారము సర్వసంతృప్తిని కలిగించునదియు, నిర్మలమైనదియునై యున్నది. ఇది నలువదైవ పూసలో నుండుఁగాక.

ర౬. ఓం శంకార సర్వఫలప్రద పవిత్ర షట్చత్వారింశేఽక్షే ప్రతితిష్ఠ.

శం కారము సర్వఫలముల నొసంగునదియు, పవిత్రమైనదియునై యున్నది. ఇది నలుపదాఱవ పూసలో నుండుఁగాక.

ర౭. ఓం పంకార ధర్మార్థ కామద భవశ సప్తచత్వారింశేఽక్షే ప్రతితిష్ఠ .

పం కారము ధర్మార్థ కామముల నొసంగునదియు, తెల్లమైనదియునై యున్నది. ఇది నలువదేడవ పూసలో నుండుఁగాక.

ర౮. ఓం సర్వకారణ సార్వవర్ణకాష్ట చత్వారింశేఽక్షే ప్రతితిష్ఠ.

సం కారము సర్వకారణమైనదియు, సర్వవర్ణములకు సంబంధించు నదియునై యున్నది. ఇది నలువదెనిమిదవ పూసలో నుండుఁగాక.

ర౯. ఓం హంకార సర్వవాఙ్మయ నిర్మలేకో న పంచదశాఽక్షే ప్రతితిష్ఠ.

హం కారము సర్వవాఙ్మయ స్వరూపమైనదియు, నిర్మలమైనదియునై యున్నది. ఇది నలువది దొమ్మిదవ పూసలో నుండుఁగాక.

౧౦. ఓం శంకార సర్వశక్తిప్రద ప్రధాన పంచాశదక్షే ప్రతితిష్ఠ.

శం కారము సర్వశక్తుల నిచ్చునదియును, ప్రధానమైనదియునై యున్నది. ఇది యేబదివ పూసలో నుండుఁగాక.

కొలికి పూసయగు **క్షం** కారము పర, అపరతత్త్వములను జ్ఞాపకము చేయు పరంజ్యోతీరూపమైనది. ఇది శిఖామణియందు నుండుఁగాక.

ఈ మంత్రమే మణిమాలా సంస్కారములోనికిఁ గూడ పనికి వచ్చును. కొండలు ౧౦౮ ఖండమాల యందురు, ౧౦౮ ని ౨ చే భాగింపఁగా ౫౪ అగును. దానిని మఱల ౨ చే భాగింపఁగా ౨౭ అగును. దానిని ౨ చే భాగింపగా ౧౩౪ ఇచ్చట అక్షము ఖండింపబడు చున్నది. కావున దీనికి ఖండమాల యను పేరు వచ్చినది. ౧౨౮ అఖండమాల. ౧౨౮ ని ౨ చే భాగింపఁగా ౬౪ అగుచున్నది. ౬౪ ను ౨ చే భాగింపఁగా ౩౨ అగుచున్నది. ౩౨ ను ౨ చే భాగింపఁగా ౧౬ అగుచున్నది. ౧౬ ను ౨ చే భాగింపఁగా ౮ అగుచున్నది. ౮ ని ౨ చే భాగిం

పఠా ర అగుచున్నది. అను అ చే భాగింపఁగా ౧ వచ్చుచున్నది. అందువలన దీనికి ఆఖండమల యను ఖ్యాతి వచ్చినది. ఇచ్చట అక్షరము తెగుట లేదు. కావున నిది శ్రేష్ఠమని కొందఱుండుదురు. కాని ౧౦౮ అనునది జగత్ప్రసిద్ధమై యున్నది. శాస్త్రసమ్మతమైనదియు నిదియే. ౧౦౮ అనునది భగవత్త్వమునకు సంబంధించిన సంఖ్య. ౧౦౮ లోగల ౧ = బ్రహ్మ పదార్థమును సూచించును. (ఏకమేవాద్వితీయం బ్రహ్మ) భగవంతుని మాయను సూచించునది '౦' (నన్ను). ౮ అనునది అష్టప్రకృతులను సూచించును.

శ్లో॥ భూమిరాపోఽనలో వాయుః ఖంఠసోబుద్ధిరేవచ,

అహంకార ఇతీయం మే భిన్నా ప్రకృతి రష్టధా॥

భూమి, జలము, అగ్ని, వాయువు, ఆకాశము, మనస్సు, బుద్ధి, అహంకారము ఈ యేనివిది భిన్నములగు ప్రకృతులు నావి.

బ్రహ్మ, రమా అచ్యుత, సీతారామ, రాధికాకృష్ణ, సంసార ఈ శబ్దము లన్నియు నీ తత్త్వమునే కేలుపును. ఈ విషయమునుగూర్చి సంపూర్ణ ముగఁ దెలిసికొన వలయుననిన మా చే వ్రాయఁబడిన పరమార్థ తత్త్వమును గ్రంథమును, కలినంతరహాస నివృత్తను గ్రంథమును జూడుఁడు. హల్లులు, అచ్చులు విడివిడిగా రెక్కొంపవలెను.

బ్రహ్మ = బ + ర + హ + మ

సీతారామ = స + ఈ + త + ఆ

బ = ౨౩ వ అక్షరము

+ ర + ఆ + మ.

ర = ౨౭ ,,

స = ౩౨ వ అక్షరము

హ = ౩౩ ,,

ఈ = ౪ ,,

మ = ౨౫ ,,

త = ౧౬ ,,

ఆ = ౨ ,,

౧౦౮

ర = ౨౭ ,,

ఆ = ౨ ,,

మ = ౨౫ ,,

ర మ + అచ్యుత

రాధికాకృష్ణ = ర + అ + ధ +

ర + మ + అ + అ + చ + ఉ +
య + త

ఇ + క + అ + క + ఋ + ష + ణ
ర = ౨౭ వ అక్షరము

ర = ౨౭ వ అక్షరము

అ = ౨

మ = ౨౫

ధ = ౧౯

అ = ౨

ఇ = ౩

అ = ౧

క = ౧

చ = ౬

అ = ౨

ఉ = ౫

క = ౧

య = ౨౬

ఋ = ౭

త = ౧౬

ష = ౧౫

౧౦౮

౧౦౮

సంసార (ప్రపంచము) స + అం + స + అ + ర

స = ౩౨ వ అక్షరము

అం = ౧౫

స = ౩౨

అ = ౨

ర = ౨౭

౧౦౮

పైవిషయమును బట్టి తత్త్వ సంఖ్య ౧౦౮ కావున జపము, జపమాల ౧౦౮ గానే యుండవలయును.

౩. మణిమాల

మణిమాలను గొందలు ౧౦౮ పూసలతోడను, కొందలు ౫౪ తోడను, కొందలు ౨౭ తోడను, కొందలు ౧౦ తోడను చేయుదురు.

శ్లో॥ అష్టాతర శతా మాలా తత్రస్యా దుత్తమోత్తమా
 శత సంఖ్యోత్తమా మాలా పంచాశస్మధ్యమా మతా॥
 చతుః పంచాశశో యద్యా అధమా సప్త వింశతిః
 అధమా పంచవింశత్యా (యదిస్యాచ్ఛత నిర్మితా)॥

౧౦౮ పూసల మాల ఉత్తమోత్తమము. ౧౦౦ పూసలు కలది ఉత్తమము.
 ౫౦ పూసలు కలది గాని, ౫౪ పూసలు కలదికాని మధ్యమము. ౨౭, ౨౫
 పూసలు కల మాలలు అధమములు.

ఇక పూసల రకములను గూర్చి శాస్త్రమిట్లు చెప్పుచున్నది.

శ్లో॥ రుద్రాక్ష శంఖ పద్మాక్ష పుత్రజీవక మాక్షికైః
 స్ఫాటికైర్మణి భీరత్నైః సౌవర్ణైర్ద్వైమైస్తథా॥
 కుక్షైః పర్వైర్ద్వాదశస్య ర్గృహస్థస్యాక్షమాలికాః
 అంగుళీ గణనాదేకం తేఖయాప్య గుణం భవేత్॥
 పుత్రజీవైర్దశ గుణం శతం శంఖైః సహస్రకమ్
 ప్రవాళైర్మణి రత్నైశ్చ దశ సాహస్రకం స్మృతమ్॥
 తదేవ స్ఫాటికైః ప్రోక్తం మాక్షికైర్దక్ష ముచ్యతే
 పద్మాక్షైర్దశలక్షం స్యాత్సౌవర్ణైః కోటిరుచ్యతే॥
 కుశగ్రంధ్యా కోటిశతం రుద్రాక్షైః స్యాదనంతకమ్
 తులసీ కాష్ఠ ఘటితైః మణిభిర్జపమాలికా
 సర్వకర్మాణి సర్వేషామిహిత్తార్థ ఫలప్రదా॥

గృహస్థులకు రుద్రాక్ష, శంఖములు, తామరపూసలు, పుత్రజీవక, మాక్షిక, స్ఫటిక, మణి, రత్న, నువర్ణ, ప్రవాళ (పవడము) కుశపర్వములు అను నీ పదిరెండును అక్షమాలికకుఁ బనికివచ్చును. వేళ్లమీఁద లెక్కించిన సామాన్య ఫలము లభించును. వేళ్ల రేఖలమీఁద లెక్కించిన దానికెనిమిది రెట్లు ఫలమును, పుత్రజీవితోఁ జేసిన పూసలమీఁద పది రెట్లును, శంఖములు నూలు రెట్లును, పవడములును, మణులును, రత్నములును వేయిరెట్లును, స్ఫటికములు

పదివేలు రెట్లును, ముత్యములు లక్ష రెట్లును, పద్మాక్షములు (తామరపూసలు) పదిలక్షల రెట్లును, బంగారు పూసలు కోటిరెట్లును, కుశగ్రంథి నూరుకోట్లును, రుద్రాక్షలనంత ఫలమును, తులసీకాఢ్యముతో జేసినది సర్వకర్మలందున నిమిస్త కోరికల నిచ్చునదై యున్నది.

రామనుజుని సర్వమత సమ్మతమైనది. కావున నే మాలయైనను బనికి పచ్చునుగాని, అన్నిటికంటే తులసీమాల చాల శ్రేష్ఠమైనది. మాలలోని మణులు పగిలినవి పనికిరావు. ఒకటి పెద్దది, మఱియొకటి చిన్నది పనికిరాదు. అన్నియు నొకే యరువుగా నుండవలయును. కొందఱు మాలలో మధ్య మధ్య ప్రవాళము, స్ఫటికము రుద్రాక్ష మొదలైనవి ఒక్కొక్కటి వేయుదురు. అట్లుండరాదు. జపమాల కొకే రకముగ నుండవలయును. మెడలో ధరించు మాలలో నానారకములు వేసికొనిన దోషములేదు. మెడలో ధరించినది జపమునకుఁ బనికిరాదు. జపము చేసికొను మాలను మెడలో వేసికొనరాదు. బ్రాహ్మణకన్య నిర్మించిన దారముతో నాకన్యక చేతనే పేనించి మాల గ్రుచ్చవలయును. లేదా స్వయముగ నాపని చేసికొనవచ్చును. మొదట మూడు దారములుగఁజేసి మరల దానిని మూడు వరుసలుగ యజ్ఞోపవీతమువలె పేనవలెను. లేదా యజ్ఞోపవీతములకై మరనూలు కాక స్వయముగ వడికిన నూలుతో పేనిన దారమును దీనికి నిరభ్యంతరముగ వాడవచ్చును. దారము తెల్లనిదైన శ్రేష్ఠము. ఎఱుపుది మధ్యమము. నలుపుదార మధ్యమము. బ్రాహ్మణులు తెలుపు దారమును, క్షత్రియు లెఱుపు దారమును, వైశ్యులు పసుపుదారమును, శూద్రులు నీలి లేక నలుపు దారమును వాడవచ్చును. శాంతి కర్మలందు తెల్లని దారమును, వశీకరణమందు రక్తవర్ణమును, అభిచారమున నలుపు దారమును వాడవచ్చును. మోక్షము కొఱుకును, విశ్వర్యము కొఱుకును పట్టుదారము మంచిది. తెలుపు దారమును సర్వులు సర్వకార్యములకును వాడవచ్చును.

దారము గ్రుచ్చునపుడు వెనక చెప్పిన అక్షమాలికొపనిపత్తులోని 'ఓ మంకార మృత్యుంజయ సర్వవ్యాపక ప్రథమేతే ప్రతితిష్ఠ' అని చెప్పాచుండవలయును. ఇట్లు ౫౦ అక్షరములను ౫౦ పూసలకును, మణుల విలోమముగా ౫౦ పూసలును, తర్వాత ౮ పర్రాక్షరములును, ఇట్లు ౧౦౮ పూసలకు మంత్రము చెప్పాచు గ్రుచ్చవలెను. కొలికిపూస 'క్షం'. దీనికి 'ఓం క్షం కార పరావర తత్త్వజ్ఞాపక పరంజ్యోతి రూప శిఖామణి ప్రతితిష్ఠ' అని మంత్రంపవలెను.

కొలికిపూస గ్రుచ్చునపుడు బ్రహ్మముడి వేసిన తర్వాత మేరుపూస గ్రుచ్చవలెను. లేదా 'ఓం అం నమః శ్రీరామరామరామ' అనిగాని లేక ఓం అం నమః (స్వమంత్రము) ను జెప్పవలయును. 'సౌవర్ణం రాజతం తామ్రం చేతి నూత్ర త్రయమ్' బంగారు, వెండి, రాగి ఈ మూడు లోహముల తీగెలతో చుట్టించ వచ్చును. బంగారు తీగె శ్రేష్ఠము. ఈ విధముగ మాల నిర్మించిన తర్వాత సం సంస్కరింపవలయును.

మాలా సంస్కార పద్ధతి

ఒక పీతము నేర్పఱచి దానిపై తొమ్మది రావియాచులు, మధ్య యొకటియు, మిగిలిన యెనిమిదింటిని అష్టదశ పద్మాకారముగఁ బఱచి మధ్య నున్న ఆచునందు మాలనుంచి సంకల్పించి పంచ గవ్యముతో వర్ణములతో జప ములో వలెబలుకుచు అభిషేకింప వలయును. తర్వాత:-

శ్లో॥ త్వాశయే త్వంచ గవ్యైస్తాం సద్యోజాతేన తజ్జలైః
చందనాగరు గంధాద్వై ర్వామ దేవేన ఘర్షయేత్॥
ధూపయేత్తా మ ఘోరేణ లింపేత్తత్పురుషేణ తు
మంత్రయేత్పంచమేనైవ ప్రత్యేకంతు శతం శతమ్॥
మేరుంచ పంచమేనైవ తథా మంత్రేణ మంత్రయేత్
యేన ప్రతిష్ఠితా మాలా తమేవ తు మనుం జపేత్॥
అన్యమంత్ర జపాద్విధ్ధా నకార్యా కర్హించిచ్ఛుద్ధైః
నస్పృశే ద్వామ హస్తేన కరభ్రష్టం నకారయేత్॥

పంచగవ్యముతో త్వాశనము కావించిన తర్వాత జలముతో 'ఓం సద్యో జాతం ప్రపద్యామి సద్యోజాతాయనై నమోనమః । భవే భవేనాతి భవే భవస్య మాం । భవోద్భవాయ నమః ।' అని కడుగ వలయును. 'ఓం వామదేవాయ నమో జ్యేష్ఠాయ నమః శ్రేష్ఠాయ నమో రుద్రాయనమః కాలాయ నమః కలవికర ణాయ నమో బలవికరణాయనమః । బలాయ నమో బలప్రమథనాయ నమః సర్వభూత దమనాయ నమో మనోన్మనాయ నమః । అను మంత్రముతో, చంద నాగరు గంధములతో ఘర్షణము గావించవలెను. 'ఓం అఘోరేభ్యోఽభయో

తేభ్యో ఘోరఘోర తరేభ్యః సర్వేభ్యః సర్వ శర్వేభ్యో సమస్తే అస్తు రుద్ర రూపేభ్యః అను మంత్రముతో ధూపము చేయవలెను. 'ఓం తత్సరుషాయ విద్మహే మహాదేవాయ ధీమహి తన్నోరుద్రః ప్రచోదయాత్' అను మంత్ర ముతో లేపనము చేయవలెను.

తర్వాత 'ఓం ఈశానః సర్వవిద్యానా మిశ్వరః సర్వభూతానాం బ్రహ్మాధి పతి ర్భ్రహ్మణోఽధిపతి ర్భ్రహ్మ శివో మే అస్తు సదా శివోఽహం' అను మంత్రముతో నొక్కొక్క పూసను నూలుమార్చు చొప్పున జపింపవలయును. ఇట్లు సంస్కరింపబడిన మాలతోడనే జపము చేయవలయును. ఈ మాలను తన యిష్ట దేవతా మంత్రమునకే యుపయోగింపవలెను గాని అన్యమంత్రమున కుపయోగింపరాదు. ఇంకను మాలాసంస్కారము పూర్తికాలేదు. ఇట్లు జపించిన మాలను పీఠముపైనుంచి దానిలోనికి శ్రీరామచంద్రు నాహ్వానించి 'అనునీతే పునరస్మాను' అను మంత్రముతోఁ బ్రాణప్రతిష్ఠా కర్మ నొనర్పవలెను. తర్వాత మాలను ధ్యానింపవలయును.

శ్లో॥ మాలేమాలే మహామాలే సర్వతత్త్వ స్వరూపిణి,

చతుర్వర్గస్త్యయి న్యస్త స్తస్మాన్మే సిద్ధిదా భవ॥

ఓ మాలా! ఓ మహామాలా! సర్వతత్త్వ స్వరూపిణీ! ధర్మార్థ కామ మోక్షములు నీయందున్నవి. కావున నాకు సిద్ధికలిగించు దానవుకమ్ము అని నమస్కరింపవలెను.

విష్ణు భక్తు లిట్లు పూజ గావింపవలెను. వజ్రమాలతో నీక్రింది మంత్ర ముతోఁ బూలతో బూజింపవలయును.

ఓం ఆం నమః ఓం విం శ్రీం అక్షమాలాయై నమః

ఓం ఆం నమః ఓం విం శ్రీం అక్షమాలాయై నమః

ఇట్లే ౧౦౮ మంత్రములతో అక్షమాలలు బూజించిన తర్వాత నీ మంత్ర ముతో ౧౦౮ తర్పణము, ౧౦౮ హోమము చేయవలెను. లేదా ౨౧౬ ఊరక జపము గావింపవలయును. తర్వాత నివేదన చేసి, ఉద్వాసనచెప్పి మాలను తీసి కొని ఒక మడి సంచిలోనో, గోముఖములోనో పెట్టుకొని వాడవలయును. జప సమయమున మాల ఊగరాదు, ఊడరాదు. క్రిందకు జార విడువరాదు.

దీని దారమును జేతిలోఁ దెగనీయరాదు. అది మృత్యుప్రదము. దారము బలహీనమై తెగు స్థితిలో నున్న వేటొక దారముతో గ్రుచ్చిన తర్వాతనే వాడవలయును. పై మంత్రములతోఁ గాక కేవలము శ్రీరామ మాల మంత్రముతోనే మాలా సంస్కారము చేసికొనవచ్చును. ఇట్లు సంస్కరింపఁబడిన మాలతో జపము చేసిన శీఘ్రముగ మంత్రము సిద్ధించును.

ఇట్లుగాక గురువుచేఁ బ్రసాదించఁబడిన మాల సర్వవిషయముల శ్రేష్ఠమైనది. గురు వొసంగినది సంస్కరింపఁ బడినను, సంస్కరింపఁ బడకున్నను దానితో జపము చేసిన స్వయముగ సంస్కరింపఁబడిన దానికంటె శ్రేష్ఠమైనదే. అన్నిటికిని గుర్వనుగ్రహము చాలును. ఒకవేళ ఆయన ఈయకున్న సంస్కారమును మనమే చేసికొని. ఆయన చేతిమీదుగ తీసికొనిన మిక్కిలి శ్రేష్ఠము. ఒకవేళ గురువు ఐరమపడించిన, తద్గురు పుత్రుని చేతఁగాని, పరంపరా పీఠాధిపతి చేతఁగాని, లేక నద్గురు లక్షణములు కల సాధువుచేత మాలను గ్రహింపవచ్చును. అన్నిటికిని భక్తిప్రధానము. మంత్రయోగానుష్ఠాన పరునకు మంత్రమునకు మించిన దైవముగాని, దీనికి మించిన వేదమంత్రముగాని లేదు. ఇట్టి పరమ విశ్వాస మున్న సే మంత్రము సిద్ధించును. విశ్వాసములేక యెన్ని బాహ్యక్రియ లొనర్చినను ఫలధిమే. శ్రద్ధా, భక్తి, విశ్వాసములే సర్వేశ్వరుని చేర్చునని నమ్మి శాస్త్రము తప్పక, గురువుపై పరమ విశ్వాసముంచి, పైనఁజెప్పిన సంస్కారములను గావించుకొని, సత్వీర మంత్రసిద్ధిని సాధకుఁడు పొందవలయును. ఇంక జపమునుగూర్చి చెప్పఁబడును.

జ ప ము

స్నానము చేసి, స్నానాంగ దేవర్షి పితృతర్పణములను గావించి, ఆచమించి, మడుగు వస్త్రమును గాని, ధావళిగాని, పట్టుగుడ్డనుగాని కట్టుకొని శాస్త్రవిధిని సంప్రదాయానుసారముగఁ బుండ్రమును ధరింపవలయును. జపము చేయునపుడు ధోవతి ఒక్కటియే ధరించి జపింపరాదు. రెండవ వస్త్రముండవలయును. స్త్రీలకీ నియమము లేదు. కట్టుకొన్న వస్త్రమును మునుగు వేసికొనరాదు. కట్టువస్త్రమును బెగుడగఁగాని, పెగుడను గట్టువస్త్రముగ ధరించి పింపరాదు. గూడకట్టుతోఁగాని, లుంగీతోఁగాని జపింపరాదు. గూడకట్టైన గోచి యుండవలయును. మడుగు గుడ్డెనను బాగుగ నుదికినదిగ నుండ

వలయును. తెల్లగుడ్డ, కాషాయ వస్త్రము పనికివచ్చును గాని యితర రంగు గుడ్డ పనికిరాదు. గృహస్థు స్వాములహారి నిర్మాల్య కాషాయమును ధరింప వలయునే గాని తానుగాఁ గాషాయ వస్త్రమును ధరింపరాదు.

తర్వాత ఆసనమును పఱచవలెను. ఏయే యాసనములు పఱచుచుకొన వలసినదియు, నేయే యోగాసనములు చేయవలసినదియు 'ఆసనము' అను ప్రకరణమునఁ జర్చింపఁబడినది. ఆసన స్థలమున స్థలశుద్ధి కావింపవలయును. బాగుగా నలికి తాళ్లు, ముళ్లు, చోమలు, నల్లులు, చీమలు, ఈగలు, సర్పములు, చెదలు, మిణ్ణులు, మొదలగునవి లేని స్థలముననే జపింపవలయును. ఆ జపస్థలమును గోమయముతో నలికి, మ్రుగులు పెట్టి అగురు, సాంబ్రాణి ధూపములు వేయుట మంచిది. అచ్చట నీ క్రింది మంత్రముతో నీరు చల్లవలయును.

‘ఓం పృథ్వీ త్వయా ధృతాలోకా - దేవి త్వం విష్ణునా ధృతా
త్వంచ ధారయ మాం దేవి - పవిత్రం కురు చాననమ్॥

అపసర్పంతు యే భూతాః - యేభూతా భూమి సంస్థితాః
యే భూతా విఘ్నకర్తారః - తే నశ్యంతు శివాజ్ఞయా॥

ఇట్లు భూతోచ్ఛాటనము గావించి ఇట్లు ప్రార్థింప వలయును.

‘ఓం విశ్వశక్త్యై నమః । ఓం మహాశక్త్యై నమః । ఓం కూర్మాసనాయ నమః । ఓం యోగాసనాయ నమః । ఓం అనంతాసనాయ నమః । ఓం విమలాసనాయ నమః । మధ్యే । ఓం పరమ సుఖాసనాయ నమః । ఓం భూర్భువః స్వః ఆత్మాసనాయ నమః (అనేన మంత్రే పుష్పాదినా ఆత్మనః ఆసనదానమ్) ఇట్లే మంత్రములచే పుష్పాదులను జల్లి ఆసన దానము కావింపవలయును.

ఆసనమున కీ క్రిందివి చాల ముఖ్యములు.

శ్లో॥ కాశేయం కంబలంచైవ - ఆసనం పట్టమేవచ
దారుజం తాలపత్రం వా - ఆసనం పరికల్పయేత్ ॥

— వ్యాసుడు.

దర్భాసనమును గాని, కంబలమును గాని, చిత్రాసనమును గాని, పట్టమును గాని, కొయ్యతోఁజేసినదిగాని, తాటియాచు చాపను గాని ఆసనముగాఁ గల్పించుకొన వలయును.

శ్లో॥ కృష్ణాజినే భవేన్మృక్తిః - జ్ఞానవృద్ధిః కుశాసనే
సర్వాన్కామా నవాప్నోతి - మనుష్యః కంబలాసనే॥

కృష్ణాజినము వలన ముక్తియు, దర్భాసనము వలన జ్ఞానవృద్ధియు, కంబలాసనము వలన సమస్త కోరికలను మానవుడు పొందగలడు.

ఆసనము మీఁద గూర్చుండిన తర్వాత ఆచమనము కావించ వలయును. తర్వాత పద్మాసనము, స్వస్తికాసనము, సిద్ధాసనములలో నేదియో యొక ఆసనమును వేసికొని, చేతికి పవిత్రమును ధరింపవలెను. అది కుశతో జేయబడినదైన శ్రేష్ఠము.

శ్లో॥ స్నానే హోమే జపే దానే - స్వాధ్యాయే పితృతర్పణి,
కరా సదర్భా కుర్వీత - తగా సంధ్యాభి వందనే॥

యథా వ్రజం సురేంద్రస్య - యథా చక్రహరేస్తథా,
త్రిశూలంచ త్రినేత్రస్య - బ్రాహ్మణస్య పవిత్రకమ్॥

స్నానము, హోమము, జపము, దానము, స్వాధ్యాయము, పితృతర్పణము, సంధ్యావందనము మొదలగు సమయములందు దర్భ చేతిని ధరించి చేయవలెను. ఇంద్రునకు వ్రజము, విష్ణువునకు జక్రమును, శివునకు ద్రిశూలమెట్లొ బ్రాహ్మణునకు బవిత్రమట్లే.

దర్భలు పదిరకములు. వీనిలో దేనినైన నుపయోగింప వచ్చును.

శ్లో॥ కుశాః కేశాః శరా దుర్వా - యవ గోధూమ బిల్వజాః
సువర్ణం రజతం తామ్రం దశదర్భాః ప్రకీర్తితాః॥

— హారీతకుడు.

కుశ, కాశ ఆను ధర్భ, కొల్లు, గరిక, యవలగడి. గోధూమగడి, మారేడు సంబంధమైనది, బంగారు, వెండి, రాగి యీపదియొ దర్భలని చెప్పబడుచున్నవి. వీనిలో దేనితోజేసిన పవిత్రమునైనను ధరింపవచ్చును.

జపమునకు ముందు భుజించి యుండరాదు. కడుపు నిండెడిని జపము చేయుట శ్రేయస్కరము కాదు. అది జీర్ణము కావలయును. ఉదయమున జపమునకు ముందేమియు భుజింపరాదు. ఈక్రింద జెప్పబడినవి భుజించినను దోషముండదు.

శ్లో॥ ఇత్స రాపః పయో మూలం - తాంబూలం ఫలమాషధం

భక్షయిత్వాపి కర్తవ్యః - స్నానదానాదికాః క్రియాః॥

చెఱకు, నీరు, పాలు, దుంపలు, తాంబూలము, ఫలము, శౌష్ధము, వీటిని దినినప్పటికిని స్నానదానాదిక క్రియలు చేయవచ్చును.

జపమునకు ముందు యాలకులు, జాజికాయ, జాపత్రి, పచ్చకర్పూరము, సోపు మొదలగు నువాసన ద్రవ్యములను నమలి నువాసనగల నోటితో జపించుట వలన శీఘ్రముగ జపసిద్ధికలుగునని సాధు, భక్త సంప్రదాయము. దుర్వాసనగల నోటితో జపించిన జపఫలముండదు.

మొదట సంధ్యానిక క్రియలు గావించి, ధ్యానించి పూజను మానసికముగ నైనను, బాహ్యముగ నైనను జేసి గురువును ధ్యానింప వలయును. కాళ్లను జాపి గాని, మఱిగాళ్లు వేసికొనిగాని జపించిన మంత్రసిద్ధి కలుగదు. కావున ఆసన శుద్ధి ముఖ్యము. తర్వాత ఆచమించి సంకల్పము చేయవలయును. భగవత్ప్రీత్యర్థముగ జపమును వినియోగింప వలయును. తర్వాత ఛందస్సు, ఋషి, దైవతాదులను జెప్పవలెను.

శ్లో॥ అవిదిత్వా ఋషిం ఛందో - దైవతం యోగమేవచ

యోఽధ్యాపయేద్యాజయేద్వా - పాపీయాజ్ఞాయతేతు సః॥

ఋషి. ఛంద, దైవత, వినియోగములను దెలియక నెవఁడు మంత్రమును బఠించునో, పఠింపఁజేయునో వాఁడు పాపియని గ్రహింపవలయును.

తర్వాత న్యాసము కావింప వలయును. అంగన్యాస, కిరన్యాసములు ముఖ్యములు. తర్వాత ఇప్తదేవతా ధ్యానమును అర్థయుక్తముగఁ జేయవలెను. తర్వాత లం ఇత్యాది బీజమంత్రములతో పంచోపచారపూజ చేయవలయును. తర్వాత ముద్రను బ్రదర్శింపవలయును.

శ్లో॥ ముద్రాశ్చ దర్శయేద్యత్నా - దేవసాన్నిధ్యకారణమ్,

దర్శితాస్తాన్తు దేవానాం మోదకా ద్ద్రావకాన్మునే॥

— అగస్త్య సంహిత.

దేవ సాన్నిధ్యకారణమగు ముద్రలను యత్నముతో దర్శింపఁ జేయవలయును. అట్లు దర్శింపఁజేయుట వలన దేవతలు మోదించి కఱగి పోవుదురు.

శ్రీరామమంత్రమునకు ధనుర్బాణ ముద్రనుబ్రదర్శింప వలయును. తర్వాత జపముకు బ్రారంభింప వలయును. ధనుర్బాణ ముద్రా లక్షణమిది.

శ్లో॥ వామస్య మధ్యమాగ్రంతు తర్జన్యగే నియోజయేత్,

అనామికాం కనిష్ఠాంచ తస్యాంగుష్ఠేన పీడయేత్॥

దర్శయే ద్వామకే స్కంధే ధనుర్ముద్రేయమీరితా॥

ఎడమచేతి మధ్యవేలికొనను, తర్జనీవేలి చివరతోఁ జేర్చవలయును. అనామిక కనిష్ఠకలను బొటన వ్రేలితోఁ బీడింపవలెను. ఈ ముద్రను ఎడమ భుజముపైఁ బ్రదర్శించిన నది ధనుర్ముద్ర యగుచున్నది.

తర్వాత వ్యాఖ్యాన ముద్రను కుడిచేతితోఁ బ్రదర్శింపవలెను.

శ్లో॥ దక్షిణాంగుష్ఠ పరస్యా వగ్రలగ్నే పరాంగుఠీః,

ప్రసార్య సంహతోత్తానా ఏషా వ్యాఖ్యాన ముద్రికా॥

రామస్య చ సరస్వత్యా అత్యంతం ప్రేయసీ మతా,

జ్ఞానవ్యాఖ్యా పుస్తకానాం యుగపత్సంభవః స్మృతః॥

కుడిచేతి బొటనవేలును. తర్జనీ (చూపుడువేలు) కొనలను గలిపి, మిగిలిన వ్రేళ్ళను జాపవలయును. ఆ జాపినవ్రేళ్లు పరస్పరము కలిసికొని పైకి యుండవలయును. ఇదియే వ్యాఖ్యాన ముద్ర. దీనినే జ్ఞాన ముద్ర యనియు నందురు. ఇది రామునకును, సరస్వతికిని చాల ప్రీయమైనది. ఈ ముద్రద్వారా జ్ఞాన, వ్యాఖ్యాన, పుస్తక ముద్రలు ఒక్కసారిగాఁ బ్రకటింపబడినది.

ఇట్లే రెండవ ముద్రలను బ్రదర్శించిన తర్వాత జపమును బ్రారంభింప వలయును. జపమునకు ముందు కనీసము పది ప్రాణాయామము లొనర్చిన మనస్సేకాగ్రము కాఁగలదు. జప సమయమున నెదురుగ ఇష్టదేవతా పటమును గాని, విగ్రహమును గాని ఉంచుకొనుట శ్రేయస్కరము. ఆమూర్తిని జూచుచు నొక్కొక్క యవయవమును ధ్యానించుచు జపింపవలయును. హృదయమునఁ గాని, భూమధ్యమునఁ గాని శ్రీరామచంద్రుని ధ్యానింపవలయును. ధ్యానముతోఁగూడిన జపమే యుత్తమమైనది.

శ్లో॥ రామారాధన కోటిభ్యః సధ్యాన జప ఉత్తమః॥ — అగస్త్య సంహిత.
కోటిసార్లు రామారాధన చేయుటకంటె ధ్యానముతోఁ గూడిన జప మత్యుత్తమమైనది.

మానముతో మంత్రార్థ చింతనము కావించు చుండవలయును. మంత్రార్థమును గురువు వలనఁ దెలిసికొనవలయును. ఈ గ్రంథ ప్రారంభమునఁగల శ్రీరామ తత్త్వమును బాగుగా మనస్సునకుఁ పట్టించుకొనుటయే గాక ఆ ప్రకరణాంతమునఁగల రెండుమూఁడు మంత్రముల యొక్క అర్థమును గుర్తింప వలయును. జపము చేయుచు మంత్రమూర్తి యొక్క పాదములు, పిక్కలు, మోఁకాళ్లు, తొడలు, నడుము, పొట్ట, తొమ్ము, చేతులు, కంఠము, ముఖము ఈ పది భాగములను గ్రమక్రమముగ ధ్యానింపవలయును. ఒక్కొక్క యవయవమున కింతింతజపమని నియమించుకొని జపించుట శ్రేయస్కరము. జపించునప్పుడు మనస్సేకాగ్రముగ నుంచవలయును. ఏకాగ్రముగ నుండునట్లు చేయుమని శ్రీరామచంద్రుని బ్రార్థింప వలయును.

నాసికాగ్రమున దృష్టి నిలిపిన మనస్సేకాగ్రము కాఁగలదు. హృదయమున ధ్యానించునప్పుడు అష్టదశపద్మమున్నట్లు భావించి, అందులో నద్భుతమైన తేజస్సును, ఆ తేజో మధ్యమున మంత్రమూర్తి యున్నట్లు భావింపవలయును. కేవలము హృత్పద్మ మధ్యమందు మాత్రమే మనస్సును నిలుపవలయును. పద్మదళములందు మనస్సు తిరుగుచుండిన, వేటువేటు దిశములందు తిరిగినపుడు వేటువేటు భావము లుత్పన్నమగును. కావున నా దళముల మీఁదకుఁ జోసీయరాదు.

శ్లో॥ పూర్వదశే పీత వర్ణే - యదా విశ్రామతే మనః,
తదా ధైర్యే తథాదాశ్యే - ధర్మకీర్తౌ మతిర్భవేత్॥
అగ్నికోణ దశే రక్తే - యదా విశ్రామతే మనః,
తదా నిద్రాభూతాలస్యే - మందా బుద్ధిశ్చ జాయతే'
కృష్ణే వర్ణే దక్షదశే - యదా విశ్రామతే మనః,
తదా శ్రీ పుత్ర విత్తాది - మోహజాలే భవేన్నతి॥
పశ్చిమే కపిలే వర్ణే - యదా విశ్రామతే మనః,
తదా హాస్యే వినోదేచ - హ్యనందేచ భవేన్నతి॥

వాయవ్యే శ్యామవర్ణేచ - యదా విశ్రమతే మనః,
 తదా తీర్థాటనం కృత్వా - వైరాగ్యం ప్రాప్నుయాన్నరః।
 ఉత్తరే శీతవర్ణేచ - యదా విశ్రమతే మనః,
 తదా శృంగార భోగాది - కరణేచ భవేన్మతిః॥
 విశానే గౌర వర్ణేచ యదా విశ్రమతే మనః
 తదా దయా తుమా శాంతి - జ్ఞానాదౌచ భవేన్మతిః॥
 సంధౌ సంధౌ మిశ్రవర్ణే - యదా విశ్రమతే మనః
 తదా రోగాది భిర్ద్రిస్తో - జాయతేచ సదాద్రువమ్॥
 మధ్యభాగే సదా వర్ణే - యదా విశ్రమతే మనః
 తదా శాంతౌ సమాధౌచ - చైతన్యేచ భవేన్మతిః॥

మనస్సు హృదయ పద్మమునకు తూర్పుననున్న శీతవర్ణదళమందు సంచ
 రించుచో ధైర్యము, ఔదార్యము, ధర్మము, కీర్తి వీనియందు బుద్ధి కలుగును.
 ఎఱ్ఱవి ఆగ్నేయదళమునఁ జరించిన నిద్రాలస్యములు, మందబుద్ధియుఁ గలుగును.
 నల్లని దక్షిణ దళమున మనస్సు చరించుచోఁ గ్రోధ, ద్వేష, దుష్ప్రత్యక్షములు కలు
 గును. నీలవర్ణమగు నైరృతి దళమునఁ జరించుచోఁ స్త్రీ, పుత్ర, విత్తాది మోహ
 జాలమందు పడును. కపిల వర్ణముకల పశ్చిమ దళమందు మనస్సు చరించుచో
 హాస్యవిచోదానందములందు మనస్సు లగ్నమగును. శ్యామ వర్ణముగల వాయవ్య
 దళమందు మనస్సు చరించిన తీర్థాటనము గావించి వైరాగ్యవంతుఁడగును శీత
 వర్ణముగల ఉత్తర దళమునందు మనస్సు చరించిన శృంగార భోగాది కరణము
 నందు బుద్ధి కలుగును. గౌరవర్ణము గల ఈశాన్యదళమందు మనస్సు చరించిన
 దయా, తుమా, శాంతి, జ్ఞానాదులందు మతి గలుగును. మిశ్రవర్ణము గల సంధు
 లందు మనస్సు చరించిన రోగాదులచే బాధపడును. తెల్లనగు మధ్యభాగమందు
 మనస్సు చరించిన శాంతి, సమాధులందును, చైతన్య వస్తువునందును బుద్ధి గలు
 గును. కావున మనస్సును హృత్పద్మ మధ్యమున మంత్రమూర్తి నుంచుట
 ముఖ్యము.

జపమును కరమాల, పర్ణమాల, మణిమాలలలో దేనితోనైనఁ జేయవచ్చును. ఈ మాలా విషయమును గూర్చి యింతకు ముందు చెప్పబడినది. తులసీమాల జపమునకు మిక్కిలి శ్రేష్ఠమైనది.

శ్లో॥ యః కుర్యాత్తులసీ కాఞ్చై - రక్షమాలాం సురూపిణీం
కంతమాలాంచ యత్నేన - కృతం తస్యాక్షయం భవేత్ ॥

తులసీ కణ్ణితో నక్షమాలనుగాని, కంతమాలనుగాని ప్రయత్నపూర్వకముగఁ జక్కగ నిర్మించుకొని జపించినను, ధరించినను అక్షయఫలము నొసంగును

వరమాలతో జపించినఁ బురశ్చరణ చేసిన ఫలము లభించును. మణిమాలతో జపించిన గోముఖములలోఁ జేతనుంచి జపింపవలయును.

శ్లో॥ అక్షమాలాంచ ముద్రాంచ గురుం నైవ ప్రదర్శయేత్,

అనియుండుటచే జపించునపుడు అక్షమాలను, ముద్రను, గురువును బ్రదర్శింపరాదు.

‘యతః మంత్రస్య పుంస్త్యం మాలాయాః స్త్రీత్వంచ తయోః సంయోగో రహస్యేవ భవతి’ మంత్రము పురుషుఁడు, మాలస్త్రీ, జప మీరెంటి యొక్క సంయోగము కావున రహస్యముగా నుంచవలయును.

జపమాలను మాపుడు వ్రేలితోఁ దాఱక రాదు. బొటనవ్రేలు, మధ్యవ్రేలు ఈ రెంటితో మాత్రమే త్రిప్పవలయును. వ్రేలు పైకి చూచుచుండవలయును. మాల పూర్తియై కొలికిపూస వద్దకు రాఁగానే మఱల వెనుకకు త్రిప్పవలెను గాని మేరుపూస దాటనియరాదు. మాల జారి పడరాదు. జపము చేయునపుడు మాల తెగిపడరాదు. అట్లు తెగిన మరణ యోగమని తెలియవలెను. కావున మాలను గట్టి దారముతో గ్రుచ్చుకొనవలయును. అది తెగునని తోచఁగానే వెంటనే మరల క్రొత్తదారముతో బాగుగాపేని గ్రుచ్చుకొన వలయును. ఒక జేభ అట్లు జారిపడినను, తెగినను మూఁడు ప్రాణాయామము లొనర్చి ఘృతప్రాశన మొనర్చిన నాదోషము పోవును.

శ్లో॥ అంగుళ్యగ్రేషు యజ్ఞపం - యజ్ఞపం మేరులంఘనే,

అసంఖ్యాతంతు యజ్ఞపం - తత్సర్వం నిష్ఫలం భవేత్ ॥

శ్లో॥ కృష్ణాజినే భవేన్నుక్తిః - జ్ఞానవృద్ధిః కుశాసనే
సర్వాన్యామా నవాప్నోతి - మనుష్యః కంబలాసనే॥

కృష్ణాజినము వలన ముక్తియు, దర్భాసనము వలన జ్ఞానవృద్ధియు, కంబలాసనము వలన సమస్త కోరికలను మానవుడు పొందగలడు.

ఆసనము మీదఁ గూర్చుండిన తర్వాత ఆచమనము కావించ వలయును. తర్వాత పద్మాసనము, స్వస్తికాసనము, సిద్ధాసనములలో నేదియో యొక ఆసనమును వేసికొని, చేతికి పవిత్రమును ధరింపవలెను. అది కుశతోఁ జేయబడినదైన శ్రేష్ఠము.

శ్లో॥ స్నానే హోమే జపే దానే - స్వాధ్యాయే పితృతర్పణి,
కరా సదర్భా కుర్వీత - తగా సంధ్యాభి వందనే॥

యథా వ్రజం సురేంద్రస్య - యథా చక్రహరేస్తథా,
త్రిశూలంచ త్రినేత్రస్య - బ్రాహ్మణస్య పవిత్రకమ్॥

స్నానము, హోమము, జపము, దానము, స్వాధ్యాయము, పితృతర్పణము, సంధ్యావందనము మొదలగు సమయములందు దర్భ చేతని ధరించి చేయవలెను. ఇంద్రునకు వ్రజము, విష్ణువునకు జక్రమును, శివునకు ద్రిశూలమెట్లో బ్రాహ్మణునకు బవిత్రమట్లే.

దర్భలు పదిరకములు. వీనిలో దేనినైన సుపయోగింప వచ్చును.

శ్లో॥ కుశాః కేశాః శరా దుర్వా - యవ గోధూమ బిల్వజాః
నువర్ణం రజతం తామ్రం దశదర్భాః ప్రకీర్తితాః॥

— హారితకుడు.

కుశ, కాశ అను ధర్భ, తెల్లు, గరిక, యవలగడి. గోధూమగడి, మారేడు సంబంధమైనది, బంగారు, వెండి, రాగి యీపదియు దర్భలని చెప్పబడుచున్నవి. వీనిలో దేనితోఁజేసిన పవిత్రమునైనను ధరింపవచ్చును.

జపమునకు ముందు భుజించి యుండరాదు. కడుపు నిండెని జపము చేయుట శ్రేయస్కరము కాదు. అది జీర్ణము కావలయును. ఉదయమున జపమునకు ముందేమియు భుజింపరాదు. ఈక్రింద జెప్పబడినవి భుజించినను దోషముండదు.

శ్లో॥ మంత్రముచ్చారయే ద్వారా - జపయజ్ఞః స వాచికః
శనైరుచ్చారయే స్మంత్ర - మీషదోష్టం ప్రచారయేత్ ॥

కించిచ్చవణ యోగ్యః స్యా - దుపాంశుః స జపః స్మృతః
ధియా యదక్షర శ్రేణీం - వరస్వర పదాత్మికామ్
ఉచ్చరే దర్థ సంస్మృత్యా - స ఉక్తో మానసో జపః॥

నోటితో నందఱు విసబడువట్లు పెద్దగాఁ బలుకు జపము వాచికము.
మెల్లగా నుచ్చరించుచు పెదవులు చూత్రము కొంచెము కదలించుచు వినీవినబడ
నట్లు చేయు జపము ఉపాంశువు. మనస్సుతో నక్షరములను పదాదులను అక్ష
యముక్తముగాఁ జిఱచించుచు జపించుట మానసికము.

పైవానిలో మానసిక జపమునకు నియమ మనవసరము.

శ్లో॥ అశుచిర్వా శుచిర్వాపి - గచ్ఛం స్థిప్తౌ స్వపన్నపి
మంత్రైక శరణో విద్వాక్ - మనసైవ సదాఽభ్యసేత్ ॥

న దోషో మానసే జాప్యే - సర్వదేశేఽపి సర్వదా॥

మంత్ర రహస్యమును దెలిసిన వాఁడైననుడు మంత్రమునే శరణుసాం
దును. అతఁడశుచిగా నున్నప్పటికిని, శుచిగా నున్నప్పటికిని, సదుచును, నిలు
చుండుచు, నిద్రించుచు మనస్సుతో నిరంతరము జపింప వచ్చును. మానసిక
జపమును సర్వస్థలముల యందును, సర్వకాల సర్వావస్థల యందును జపింప
వచ్చును. దానివలన దోషములేదు.

వాచిక జపము కంటె నుపాంశు జపము నూఱురెట్లధిక ఫలమొసంగును.
ఉపాంశు జపముకంటె మానసిక జపము నూఱురెట్లధిక ఫలమునిచ్చును. వాచిక
జపము వలన వాక్సిద్ధి కలుగును. ఉపాంశు జపము వలన నేకాగ్రత కలిగి,
యింద్రియవృత్తు లంతర్ముఖము లగుచుండును. ఈ జపము చేయునపుడు
భ్రూమధ్యమునను, గొండఱకు ఫాలదేశమునను నొకవిధముగ స్వర్గ, విద్యుత్ప్ర
వాహమును దాఁకిన నెట్లుండునో అట్లు తోచును. మానసిక జపమువలన
నానందాను భవము కలుగును. నిమిలిత శేత్రములు వానికవియే జపకాలమున
నేర్పడును. మనస్సు మంత్రమూర్తయందు పూర్తిగా సంలగ్నమై యుండును.
మంత్రార్థ చింతనము దీనిలోఁ జాల ముఖ్యము. జపమును జపసంఖ్యయుఁ

గేవలము మానసికముగానే యుండును. ఈ జపమునకు అక్షరమాల బాగుగా నుపకరించును. ఈ మానసిక జపములో ననుభవము, అభ్యాసము దృఢపడిన కొలది జపసంఖ్య అవసరము లేకయేపోవును. మానసిక జపము త్వరగా జేయవచ్చును. అర్థానుసంధానము చేయుకొలది జపముసాగదు. ఒక్కొక్కచోట జపమంతయు పూర్తిగ ఆగిపోవుచుండును. ఎంతసేపాపితిమో తెలియని స్థితి కూడ కలుగుచుండును. అట్టి స్థితికి వచ్చిననాడే జపమునకు సార్థకతకలుగును. అట్టి జపమునకును భగవంతునకును భేదముండఁ జాలదు. అట్టి జపమునుగూర్చియే గీతాబోధ సమయమున “యజ్ఞానాం జపయజ్ఞోఽస్మి” యని శ్రీకృష్ణుడు నుడివినది.

గ మ ని క

జప సమయమునఁ గొందఱకు నిద్రవచ్చుచుండును. ఈ నిద్రలో మంత్రమును, మంత్రార్థమును, మంత్రమూర్తిని గూడ మఱచిపోవుదురు. మాల క్రింద పడిపోవును. కూరుకుపాట్లు పడుచుందురు. ఈ నిద్రను కూరుకుపాట్లను గాంచి సమాధ్యనుభవము కలిగినదని సంతోషించి తృప్తిపడు వారును లేకపోలేదు. వారికి సమాధియన నేమియో, ఆ యనుభవ మెట్లుండునో తెలియనే తెలియదు. జాపకుఁడు ఆ భ్రమను వదలవలయును. మంత్రమును తీవ్రముగ జపించుకొలది కొన్ని శక్తు లేర్పడును. మహిమలు జరుగును. వానితో మంత్రజ్ఞుఁడగువాఁడు తృప్తిపడరాదు. ఆమహిమ లన్నియు తల్లికొఱకై యేడ్చు శిశువుముందు పడ వైచిన ఆటబొమ్మల వంటివి. ఆటబొమ్మలను మఱగిన శిశువును తల్లిని మఱచి నట్లు మహిమలను నమ్ముకొనిన లేక లోభపడిన సాధకుఁడు, మహిమలను లోక సంగ్రహార్థమునకును, కీర్తికొఱకును ఉపయోగించి, అసలు భగవత్స్వరూపమును మఱచు చుందురు. కావున మహిమలకు లొంగిపోరాదు. మహిమలు వచ్చుట శుభసూచకమే. కాని వానికి వశపడుట పారపాటు. అట్లు మహిమలు లభించునో భగవంతుని లీలలిట్టివని భావించి ‘స్వామీ! నాకివి యక్కఱలేదు. అఖండమహాసముద్రములను, అసంఖ్యాకములగు నక్షత్రములను, అకాశమునంటు కొండలు మొదలైనవాటిని సృజించిన నీమహిమను నేనేమని యెన్నఁగలను? వాటిముందీ మహిమ లేమిలెక్క?’ అని ఉపసంహరింపఁ బ్రార్థింపవలెను.

జపసంఖ్య త్వరత్వరగా నేలు లక్షలు కావలెనని అతితీవ్రముగ జపించ రాదు. జపము చేయుటచే శరీరములోని రక్తము అధికముగ పారును. వేగముగ

పారును. ఎంత వేగముగ జపించిన నంత వడిగ రక్తము పారుచుండును. అది శరీరాలోగ్యమునకు చాల భంగకరము. మన శరీరములోని రక్తనాడులు ఆ వేగమును భరింపజాలవు. రక్తపుపోటు వచ్చును. దానిమీద పక్షవాతాది రోగములు రావచ్చును. కొందఱు కొద్ది దినములలో చావనే చావవచ్చును. కావున నట్లు చేయరాదు.

కొందఱు అందఱకంటె మనము చాల స్వస్థముగ, శుద్ధముగ జపము చేయవలెనను భ్రమచేఁ జాల నెమ్మదిగా, బోత్తుగా వడి లేకుండ చేయుచుందురు, దాని వలనను బ్రయోజనము లేదు. రావలసిన ఫలము రానేరాదు. అతి మందముగ డైనమో తిరుగుచుండిన నెట్లు విద్యుచ్ఛక్తి త్వరగా నుత్పన్నము కావో, అట్లే అతి మందముగ వడిలో మెల్లగా జపము చేయుచుండిన రావలసిన ఫలితము రాదు. కావున బాపకుండు సమానమైన వడిలో జపము జేయుచుండవలయును,

కొందఱు కొంచెమునేపు ఎక్కువ వడిలోడచు, కొంచెమునేపు అతి మందముగను జపించుచుందురు. దీని వలనను ఫలము లేకపోగా వ్యత్యాసము వలన శరీరాలోగ్యములో దుష్ఫలితములు కలుగవచ్చును. కావున ప్రాచీనభము మొదలు చివరవఱకు ఒకే వడిలో జపము సాగవలయును. అస్తు.

జప విధానములలో ననేక రకములు కలవు. వానిలోఁగొన్నిటి నీ క్రింద వివరించు చున్నాము. జపసాధకుఁడు తనకు దేనిలో నభిరుచి, సౌకర్యముకలవో దాను నాయా కాలములందు అనుష్ఠానములోఁ బెట్టుకొనవలయును.

౧. నిత్య జ ప ము

ఉపదేశమైనది మొదలు ఉనురులు విడుచు వఱకు ఈ నిత్యజపము గావింపవలెను. ప్రతి దినము రెండు పూటలును దీనిని చేయవలసి యుండును. పూటకింత చేయవలయునని నియమించుకొని, ఆ నియమము తగ్గకుండ జపింపవలయును. ౧౦౮ కి తక్కువ జపము చేయరాదు. మనకు స్నానము, సంధ్యా వందనము, భోజనము లెట్లు నిత్యకర్మలో అట్లే యిదియును కావున దీనిని వదలరాదు. ఈ నిత్యజపము వలన సోఁజా చేసిన పాపము లాఁగోజాననే నశించును. పాపము లేమత్రము చేయని వానికి భగవదనుగ్రహము కీఘ్రముగ లభిం

చును. జపాభ్యాస మభివృద్ధి కాగలదు. ఆనందము కలుగును. రోగబాధలు కలిగి నపుడును, ప్రయాణ సమయములందును, దుర్బిక్ష, దేశోపద్రవ సమయము లందును స్నానము చేసినను జేయకున్నను మానసికముగ జపమొనర్ప వచ్చును. స్నానము చేయవీలులేకున్న విభూతిస్నానమో, మంత్రస్నానమో లేక మానసిక స్నానమో చేసి జపింపవచ్చును. ఈ వివిధ స్నానముల విధానము వేటొక చోట వివరింపబడినది. నియమిత జపమున కెక్కువగ నెంతయైనఁ జేయ వచ్చును. ఎంత యెక్కువగఁజేసిన నంతగ భగవత్కృప, ఈశ్వరభక్తి, ధర్మావలంబనము అధికముగఁ బ్రాప్తింపును.

౧. నైమిత్తిక జపము

దేవతా జయంతులగు శ్రీరామనవమి, నృసింహజయంతి, వామనజయంతి, శ్రీకృష్ణజయంతి, హనుమజ్జయంతి, ఏకాదశి, ద్వాదశి, అమావాస్య, దేవీ నవరాత్రులు, రథసప్తమి, సంక్రమణాలు మొదలగు పర్వదినములందు ప్రత్యేకముగ నధికముగ జపింప వచ్చును. దీనివలనఁ బాపనాశనము కాగలదు. ప్రత్యేకముగ పర్వకాలములందు జపించుటచేఁ గాలమును బట్టి పుణ్య వృద్ధియగుచుండును. భగవత్కృప విశేషముగఁ గలుగఁగలదు. జ్ఞానోత్పత్తియు నగును. ఏదైనఁగోరి కచే జపమొనర్చిన నాయా కోరికలు సిద్ధించును.

౨. కామ్య జపము.

ఏదైనఁ గోరికను మనస్సులోఁ బెట్టుకొనియు జపము చేయవచ్చును. శ్రీరామ మంత్రము సమస్త ఫలముల నొసంగఁగలదు. అయితే సాయుజ్యము క్తి నొసంగు నిట్టి యుత్కృష్టమంత్రమును కామ్యముల కుపయోగింపరాదు. రామ రహస్యోపనిషత్తులో హనుమంతుని వాక్యమును గమనింపుఁడు.

శ్రు॥ నైవ యోజ్యో రామమంత్రః కేవలం మోక్షసాధకః,
ఏహికే సమనుప్రాప్తే మాంస్మరేద్రామ సేవకమ్॥

యో రామం సంస్మరేన్నిత్యం భక్త్యామను పరాయణః,
తస్యాహమిష్ట సంసిద్ధ్యై దీక్షితోఽస్మి మునీశ్వరాః॥

నాంధి తాగిం ప్రగాస్యామి భక్తానాం రాఘవస్యతు,
స్వస్య జాగరూకోఽస్మి రామకార్య గురంధరః॥

— రామరహస్యోప నిపత్.

అ గ ము.

కేవలము మోక్షము నొసంగు రామ చంద్రుని కౌమ్యముల కుపయోగింపరాదు. ఒకవేళ హైమంక కాగ్యములు నెరివేటి వలయుననిన రామసేవకుండనగు నన్ను స్మరింపవలయును. నిర్ద్రమును శ్రీరామచంద్రుని మంత్రము నాశ్రయించి భక్తితోజపించు వానియొక్క కోరికలన్నియు నెఱవేర్చుటకై నేను దీక్షను గొనియున్నాను. శ్రీరామ భక్తులకు నేను వాంఛితార్థముల నన్నింటిని నొసంగుచున్నాను. నేను రామ కార్య ధరంధరుడనై వారి కార్యములు నెఱవేర్చుటకు జాగరూకుడనై యున్నాను.

నిష్కామ భావముతో రాఘవుని గొలిచిన వానికార్యముల నన్నింటిని హనుమంతుడే నెఱవేర్చును. అయినను గొండలు వారి కోరికలను నెఱవేర్చు కొనుటకును శ్రీరామ మంత్రమునే ఆశ్రయింతురు. కోరికలు కోరువారు నియమ పాలనములో నణుమాత్ర మైనఁ బొరపడరాదు. ఇది చాలముఖ్యముగ గమనింపఁ దగిన విషయము. నియమాలంఘనమునఁ గౌమ్యజపము నెఱవేఱనే నెఱవేఱదు.

శ్లో॥ నిష్కామానాంచ భక్తానాం జపహోమాది కాత్మనః
ముక్తిరేవ ఫలం తేషామిహాకించి న్నవిద్యతే॥

ఏకస్యైవ విధానస్య - నకుత్రాపి ఫలద్వయమ్ ॥

— అగస్త్యసంహిత.

నిష్కాములగు భక్తులకు జపహోమాదికముల వలన ముక్తి కలుగును గాని యింకొకటి కలుగదు. ఒకేవిధానమున రెండుఫలములు లభింపవు.

ఇచ్చట నిఁక నేయే ఫలములు కోరువారు నేయే రీతిగ జపము చేయ వలసినదియుఁ జెప్పఁబడుచున్నది.

శ్లో॥ అథ పయోగ్యా వక్ష్యామి త్వార్ణమిషార్ణ దాన్యునే,
మందభాగ్యోపి యేనష్టా నాయా నేనైవ వాంఛితం॥

విధాయ విధివత్సమ్య గాజ్య భాగాంత ముక్తవత్,
తతోఽగ్నో దేవమావాహ్య పూజయే దుపచారకైః॥

పంచభిర్వా షోడశభిః పూజోపకరణైః పృథక్,
పలాశాశ్వత్థ ఖదిరోఽదుంబరామ వటేంధనైః॥

అగ్నిప్రజ్వాలయేత్సమ్య గాగ్నికైర్వాధ వేంధనైః,
తత్రైవ పూజయేత్సమ్యక్ జాహుయాదపి రాఘవమ్॥

లక్షం తదర్థమర్థంవా జపిత్వాధ దశాంశకమ్,
తీలైర్వా కమలైర్హత్వా యద్యదిష్టం తదశ్నుతే॥

బిల్వప్రసూనైరైశ్వర్య మర్చితేఽగ్నో హుతే భవేత్,
పలాశ పుష్పర్హత్వాధ మేధావీ వేదవిర్భవత్॥

దూర్వాభిశ్చ గుడూచీభిః ప్రత్యేకమపి చాక్షుతైః
నిరామయోపి దీప్తాయు ర్భవత్యేవ తపోధన॥

సమ్యక్ చందన తోయేన ప్రత్యగైశ్చ సముద్ధితైః,
జాతిప్రసూనైర్హత్వాతు రాజానం వశమానయేత్॥

ధ్యాత్వాపి మన్మథం రామం సీతామపి రతింస్మరేత్,
సర్వవశ్య ప్రయోగేషు జపహోమాది కర్మసు॥

రామం నవోపయంతారం - స్మరన్నారాధ్య భక్తితః,
ఊర్వశీ సదృశాం కన్యాం - లాజహోమేన సాధకమ్॥

వాంఛితం ధనమాప్నోతి హుత్వారక్తో త్వలైర్నవైః,
హుత్వానీలోత్పలైస్సమ్యక్ వశయే దఖిలం జగత్॥

రామం విధివ దారాధ్య జ్వలితోఽగ్నే ప్రయోగవిత్,
మధురత్రయ యుక్తేన పాయసేన హుతేన తు॥

సర్వాధి పత్యం వైదుష్యం భవత్యేవ నసంశయః,
తీలైశ్చ తండులైరాజ్యైర్హత్వాలోకస్యపూజ్యతామ్॥

ఆదరావత్సరం యావత్ పట్నహస్రం దినే దినే,
జపేచ్ఛ జాహు యాదగ్నో దశాంశం సంభృతాంధసా॥

ప్రియమేవా న్న మోలోకే సర్వేషా మపిభాయతే,
 బిల్వప్రసూనైః కుముదై స్తథా బిల్వదత్తైరపి॥
 హుత్వా సలభతే లక్ష్మీ మచిరాన్మృత సాధకః
 ఆరాధ్యరామం చండాంశు మంశలే వత్సరం మునే॥

ఉదమాస్తమయో యావజ్జపేన్నిత్య మనన్యధీః,
 ఫలంభపతి తస్యాశు దేవానామపి దుర్లభమ్॥

నైదుష్యే నాధి పత్యేన సమానా ముత్తమో భవేత్,
 పూర్ణిమా సు నిశీధిన్యాం ఉదయాస్తమయం వ్రతమ్॥

సంవత్సరం ప్రకుర్వీత జపహోమార్చనం విధేః,
 రాత్రౌ జపేద్దివాహోమం కుర్యాదేవాపరేహని॥

బ్రాహ్మణాః భోజయిత్వాతు వ్రతమేత త్సహాపయేత్,
 సోమ సూర్యాత్మకం యస్తు వ్రతం కుర్వీత మానవః॥

ఇహ భుక్తిం చ ముక్తిం చ లభతే నాత్ర సంశయః,
 రక్త పద్మైశ్చ బంధూకై స్తథా రక్షోత్పలైరపి॥

అభీష్టలోక వశ్యాద్ధి జాహుయా దర్శితోఽనరే,
 రాక్షస్య శ్వరోపి భోగార్థీ జపం లక్షమనన్యధీః॥

పద్మైర్భి ల్వప్రసూనైర్వా గళాంశం జాహుయాన్మునే,
 సముద్రతీరే గోషేవా లక్షజాపే సయోవ్రతః॥

పాయసేనాజ్యయుక్తే న హుత్వా విద్యానిధిర్భవేత్,
 ఐరీక్షీణాధిపత్యోయః శాకాహారో జలంతరే॥

జపేల్లక్షుంచ జాహుయాత్ బిల్వపత్రై ర్దశాంశతః,
 తదేవ పునరాయాతి హ్యధి పత్యం న సంశయః॥

మాఘమాసే జలేస్థిత్వా కిందమూల ఫలాశనః,
 జపేల్లక్షుంచ జాహుయా త్పాయసే నార్చితేన తే॥

దశాంశం పుత్రపౌత్రాప్త్యై తచ్ఛేషం ప్రాశయేత్ప్రియమ్,
 శ్రీరామ సదృశః పుత్రః పౌత్రోఽప్యస్య ప్రజాయతే॥

ఓ సుతీష్ఠా ! త్వరగా కోరిన కోరికలు నెఱవేఱుమార్గమును జెప్పెదను
 వినుము. మందభౌగ్యుఁడు కూడ అనాయాసముగ కోరిన కోరికలను బొందఁ
 గలఁడు. అతఁడు విధివిధానము ననుసరించి చెప్పినట్లు బాగుగ హోమము చేయ
 వలయును. అగ్నిహోత్రుని లోనికి శ్రీరామచంద్రు నాహ్వానించి, పంచోపచార
 ములచేఁ గాని, షోడశోపచారములచేఁ గాని ప్రత్యేకముగఁ బూజింపవలెను.
 మోదుగ, రావి, కడిమి, అత్తి, మామిడి, మట్టి ఈ సమిధలతో అగ్నిని బ్రజ్జ్వ
 లింపఁజేసి హోమవిధానమున రాఘవుని బూజింపవలెను. లక్షగాని, ఏబది
 వేలుగాని, దానిలో సగముగాని మంత్రజపమును గావించి, దానిలో పదవవంతు
 నువ్వులతోఁగాని, కమలములతోఁగాని, హోమము గావించిన కోరిన కోరికలు
 నెఱవేరును. అగ్నిలో మారేడు పూలతో హోమముచేసి పూజించిన వైశ్వర్యము
 లభించును. మోదుగు పుష్పములతో హోమముచేసిన మేధావియు, వేదవిదుఁడు
 కాఁగలఁడు. గరికతోఁగాని, తిప్పతీగెతోఁగాని, అక్షతలతోఁగాని ప్రత్యేక
 ముగనైన హోమము చేయునెడల రోగరహితుఁడును, దీర్ఘాయువును గలవాఁ
 డగును. బాగుగా చందనోదయములో జాజిపూలను ముంచి హోమముచేసిన
 రాజవశ్యము కలుగును. మన్మథుఁడగు శ్రీరాముని, రతి స్వరూపిణియగు సీతను
 ధ్యానించి జపహోమాదులు కావించినచో సర్వవశ్యమగును. నూతనముగ నుప
 నయనము చేసికొనిన రాముని భక్తితో స్మరించి, పేలాలు హోమము చేసినచో
 డిశ్వశక్తితో సమానమగు కన్యక లభించును. నూతన ఎఱ్ఱకలువలతో హోమము
 చేసిన కోరిన ధనము ప్రాప్తించును. నల్లకలువలతో బాగుగ హోమము కావించిన
 సమస్త విశ్వము వకము కాఁగలదు. జపముచేసి మధురత్రయముతోఁ గూడి
 పాయసముతో హోమముచేసిన సర్వాధిపత్యమును, పాండిత్యమును నిస్సంశ
 యముగఁ గలుగును. నువ్వులచేతను, బియ్యముచేతను, నేయితోడను హోమము
 చేసిన లోకపూజ్యత కలుగును. ప్రతిదినము ఆఱువేలు జపముచొప్పున ఒక
 సంవత్సరము కాలము ఆదిరవ్యార్థముగ జపించి, అగ్నిలో తద్దశాంశము
 హోమముకావించినచో వానిని లోకమంతయు ప్రేమించి నమోవాకములు
 చేయుదురు. మంత్రసాధకుఁడు జపించి మారేడు పూలతోడను, కలువలతోడను,
 మారేడు దళములతోడను హోమముచేసిన త్వరలోనే సంపత్తును బొందును.
 నూర్యమండలమందు సూర్యోదయము మొదలు అస్తమయమువఱకు శ్రీరాముని
 సంవత్సర మారాధించినచో దేవదుర్లభమగు ఫలము లభించును. పాండిత్యము

చేతను, ఆధిపత్యము చేతను తనతోడివారిలో సుత్రమోతముఁడు కాఁగలఁడు. ఎవఁడు పూరిమ దినమున చంద్రోదయము మొదలు చంద్రాస్తమయము వఱకు రాత్రిపూట ఒక సంవత్సరము వఱకు జపము చేసియు, నర్చనచేసియు, మఱునాఁడు పగలు హోమముచేసి బ్రాహ్మణులకు భోజనముపెట్టి వ్రతసమాప్తి చేయుచో సోమనూర్యాత్మకమగు నీవ్రతమును నెఱవేర్చుటవలన ఇహలోకమున భుక్తియు, పరలోకమున ముక్తియు నిస్సంశయముగ లభింపఁగలడు. ఎఱ్ఱ తామరలచేతను, బంధూక పుష్పములచేతను, ఎఱ్ఱకలువలచేతను హోమముచే నర్పించుచో కోరిన జనము వశులగుదురు. రాక్ష్యశ్వర్యములు కాని, భోగములు కాని కావలసియుండిన లక్షజపము అనన్యమనన్ముఁడై చేసి పద్మముల చేతనుగాని, బిల్వపుష్పముల చేతనుగాని జపములో పదవవంతు హోమము చేయవలయును. సముద్రతీరములోఁగాని, ఆవులకొట్టములోఁగాని, కేవలము ఆవుపాలును బుచ్చుకొనుచు లక్షజపము కావించి, నేయి కలిపిన పాయసముతో తద్రశాంశము హోమముచేసిన విద్యానిధి కాఁగలఁడు. ఆధిపత్యమును బోగొట్టుకొన్నవాఁడు శాకాహారుఁడై నీటిలో నిలుచుండి లక్షజపముచేసి, మారేడు దళములతో పదవవంతు హోమముచేసిన మరల నిస్సంశయముగ నాధిపత్యము లభించును. మాఘమాసములో నీటిలోనిలుచుండి కందమూలాదులను భుజించుచు లక్షజపము కావించి పాయసముతో తద్రశాంశము హోమముచేసి, మిగిలిన పాయసమును దినపియమగు పుత్రులు, పౌత్రులు కలుగుదురు.

ఇంకను శత్రు విజయము, శత్రు మరణాది ప్రయోగ విషయములు కలవు. అవి భిక్షునకు పనిలేదు కావున వ్రాయుటలేదు.

౩. అ చ ల జ ప ము

ఈ జపము చేయువాఁడొక చోలనే కూర్చుండి, కదలక నిరీత జప సంఖ్యను బూర్తి చేయనిది లేవని హతము వేసికొని కూర్చుండి జపింపవలయును. ఇట్టి జపము చేయువానికి ఆసన శుద్ధి మిక్కిలి అవసరము. స్వస్తికాసనమునఁ గనీసము మూఁడు నాలుగు గంటలు కదలక కూర్చుండఁ గలిగి యుండవలెను. వీనికి మంచి ఆరోగ్యము, మానసిక శాంతి, విశ్రాంతి లుండవలయును. వీనికి గోముఖము, జపమాల, జింకచర్మము లేక పులిచర్మము ఊండవలయును. జప సమయమున నిరీత కాలము వఱకు ఆసనమును మార్చుటగాని, మూటలా

డుటగాని పనికిరాదు. ఎట్టి విఘ్నములు కలిగినను జపమునుండి తేవరాదు. కదలరాదు. మెదలరాదు. దీనికి ధైర్యము, వైరాగ్యము మిక్కిలి అవసరము. దీనివలన యమనియమ పాలనము సులభముగ కుదురును. ఆధ్యాత్మిక శక్తి అభివృద్ధియగును.

౪. చ ల జ ప ము

తనుచు, ద్రాగుచు, నిలుచుచు, గూర్చుండుచు, మేల్కొనుచు, నిద్రించుచు, భోగములందును, విరాగము లందును, విరామములందు, అవిరామము లందును, జపమాలను గొనికాని, కైకొనక గాని జపింపవచ్చును. ఇది మానసికముగ నుండవలయును. రూపధ్యానమున్నను తేకున్నను బాధలేదు. ఈ జప సాధనకు మెడకు తగిలించుకొను జపసంచి యుండిన మిక్కిలి యుపయోగము. మాల పరుల కంటుబడరాదు. దీనివలన వాక్స్పద్ధి, వాక్సుద్ధి కలుగును. జపాభ్యాసము బాగుగా దృఢపడగలదు.

౫. భ్ర మ ర జ ప ము

తుమ్మెద యంకారము చేయునట్లు జపము చేసిన దానిని భ్రమర జప మందురు. గాలిని లోనికి త్వరగాఁ బీల్చి మెల్లగా మంత్రమును జీంతించుచు యంకార శబ్దము చేయవలయును. ఇది వినినఁగాని కుదురదు. పెదవులును, నాలుకయు కదలవలసిన పనిలేదు. ఇట్లు మానసికముగ నీ భ్రమరనాదములోఁ గలిపి జపించుచు, భూ మధ్యమున దృష్టినిలిపి, అచ్చట రూపమును జూచు ండవలయును. ఈ శబ్దము వలన భూ మధ్యమున నొక విధమగు స్పర్శజ్ఞానము (Sensation) కలుగును. దానివలన మనస్సున కాహ్లాదము కలుగును. ఆనందము వృద్ధిచెందును. ఈ శబ్దము పరా వాక్ స్థానమున అనఁగా నాభియందు ఉద్భవించుచున్నది. పశ్యంతి స్థానమును (హృదయము) స్పర్శించుచు మధ్యమ వాక్ స్థానముగు కంఠప్రదేశమునఁ గొంతవఱకు సంకల్పరూపమున వ్యక్తమై వైఖరీ స్థానముగు నోటికుండా బయటకు వెడలును. దీనిని బూర్తిగా వైఖరి యని చెప్పుటకును వలను బడదు. ఈ జపము వలన మనస్సేకాగ్రమై ఆనందానుభూతిని కెందుటచే నిది తప్పక మంత్ర సాధకులచే నభ్యసింపఁ దగినది.

౬. అ జ సా జ ప ము

నాత పితృశ్రేష్ఠములు సమాన సిద్ధిలో నుండు ఆహోగ్యవంతునకు దినము నకు ౨౧౬౦౦ ఉచ్చాస నిశ్వాసములు జరుగుచుండును. అనగా, నిమిషము నకు ౧౫ శ్వాసలు జరుగుచుండును. జీవిత మీ యుచ్చాసనిశ్వాసములను బట్టియే నిరయింపఁ బడినది. ఇవన్నియు మనకు వ్యక్తపోవుచున్నవి. ఈ శ్వాసలమీఁద నిరంతరము జపము చేసిన శ్వాసలు శ్వాస పర కృష్ణకపో, వృథా న హోయ శ్వాసో అన్నాజ్ఞోక సాధువు. ప్రతిశ్వాసకు మంత్రమును జేర్చుటవలన, చివరశ్వాసకూడ మంత్రము తోడనే కావునఁ దాను మంత్రైక్యమునే చెందవచ్చును. దీనికి అజప అనిపేరు. మంత్ర సాధనయు, నామ సాధనయుఁ జేయవలసినది ప్రాణము మీఁదనే. దీనికి మానమవసరము. నిద్ర నాలు గంటలకంటె నెక్కువగఁ బోరాదు. ఇది అభ్యాసపడినకొలది నిద్రలోఁగూడ దానికదియే జపముసాగును. శ్వాసింతుట, గుండెకొట్టుకొనుట మొలగునవి మనకెఱుక యున్నను లేకున్నను ఎట్లు జరుగుచున్నవో, ఇనియు నట్లే జరగఁగలదు. ఒక్కొక్క శ్వాసకు ౩, ౫ సార్లు జపింపవచ్చును. దోషములేదు. దీనివలన నిరంతరము భగవత్స్మరణము ఊండి తీరును. పోనుపోను నిమిషమునకు ౧౫ శ్వాసలు క్రమక్రమముగా తగ్గి పోవును. నిమిషమునకు ౫ శ్వాసలలోనికి రాఁగానే శరీరస్మృతి పోవును. ఈజపము వలన విషయ విముఖతయు, నింద్రియ జయమును దానికదియే కలుగును. దీనికి దృఢసంకల్ప మవసరము.

౭. అ ఖ ం డ జ ప ము

ఈ జపమునకు ఉపక్రమణోప సంహారములు లేవు. ఈ జప సాధన చేయువాఁడు సాంసారిక కార్యములందు లగ్నమైన వాఁడుగా నుండరాదు. నిరంతరము జపము తప్పితే వీనికి వేఱొక సాధన లేనేలేదు. నిద్రలోఁగూడ వీనికి జపమే. అసలు వీనికి నిద్రయుండదు ఇట్టివాఁడు ప్రపంచము నంతయు మంత్రమయముగఁ జూడవలయును. తన శరీరము ఆత్మ వేయేల నున్నదంతయు మంత్రస్వరూపముతప్ప అన్యముగాదని భావించుచుండ వలెను. ఏ శబ్దము ననుబడినను అది మంత్రశబ్దముగానే భావించవలయును. పర్వకాల పర్యావృత్తల

యందును వీనికి మంత్రము తప్ప వేటొకటి గోచరింపరాదు. ఇట్లు శరీరము పడిపోవుచుండు మంత్రము తప్ప వేటొకటి తాను కాదని భావింపవలెను.

౮. పంచాగ్ని జపము

గ్రీష్మకాలమున పంచాగ్ని మధ్యమునఁ గూర్చుండి యెండలోఁజేయు జపమునకు పంచాగ్ని జపమని పేరు. దీనివలన నుష్ణ సహిష్ణుత కలుగును.

౯. ప్రదక్షిణ జపము

యథా శాస్త్రీయముగ జపమును బ్రారంభించి దైవ విగ్రహము, సాల గ్రామము, దేవాలయము, రావిచెట్టు, సద్గురువు, సాధుమతము చుట్టును బ్రదక్షిణము చేయుచుండవలయును. ఒక్కొక్క ప్రదక్షిణమున కింత జపమని నిర్ణయించుకొని చేయుటవలన మిక్కిలి పేలుకలదు. దీనివలన సమస్తవిగ్రహములు, యక్షరాక్షస పిశాచాదులు తొలగిపోవుటయే గాక మంత్రసిద్ధియు త్వరగ లభింపఁగలదు. ఇది నిస్సంశయము. ప్రదక్షిణములు ౧౦౮ యో ౧౦౦౮ యో ఒకనిర్ణయము ననుసరించి చేయవలయును. పైనఁజెప్పిన పన్నియు శ్రీరామ స్వరూపములే యనియు, తాను ఆరూపములతో నున్న శ్రీరామచంద్రునకే ప్రదక్షిణము చేయుచున్నాననియు భావింప వలయును.

౧౦. శ్రవణ జపము

దీనికి మాల అవసరము లేదు. లెక్క అవసరము లేదు. సంకల్ప మవసరము లేదు. కేవలము మానసికము, అయితే ఏకాంత స్థలము కావలయును, విషయ విరాగమును జెంది కేవలము మంత్రమును గుడిచెఱి తో వినఁబ్రయత్నింప వలయును. ఇట్లు వినఁబ్రయత్నించు కొలదియు బాహ్యస్మృతి పోయి, నీలో నుండి కేవలము సంకల్ప భావనారూపమున వెలువడుచున్న పరాశబ్ద స్వరూప మగు రామమంత్రమే చెవులకు స్పష్టముగ వినఁబడఁ గలదు. ఇది చాల గొప్ప సాధన. నీవు నోటితో జపింపవలసిన పనియే లేదు, ఎవరో యింకొకరు పలికినట్లు చెవులకు వినఁబడుచుండును.

ఈ సాధన లన్నియు గాలి, లేక అనుకూలములగు కొన్నిటినిగాని అనుష్ఠానములోఁ బెట్టుకొనవలెను. జపమైన తర్వాత మరల అంగన్యాస కర

న్యాసాదులను జెప్పిదిగ్విమోచము కావించి శ్రీరామార్పణమని నీరు వదలవలెను. పురశ్చరణ ఒక్కసార్లైనను జేయనిదే మంత్రసిద్ధికాదు.

పురశ్చరణము

పురశ్చరణ మనఁగా నేమి ?

శ్లో॥ పూజా త్రైకాలికి నిత్యం జపస్తర్పణ మేవచ
హోమా బ్రాహ్మణ భుక్తిశ్చ పురశ్చరణ ముచ్యతే॥

ప్రతిదినము మూడు పూటలందు దేవపూజయు, జపము, తర్పణము, హోమము, బ్రాహ్మణ భోజనమును నీయైదింటికి పురశ్చరణ మని పేరు.

దీనికే పంచాంగోపాసన మనియుఁ బేరు కలదు. వేటొక శాస్త్రరీత్యా పూజాపూర్వక (౧) జప (౨) హోమ (౩) తర్పణ (౪) మార్జన (౫) బ్రాహ్మణ భోజనమును నీయైదును బురశ్చరణమని పిలువబడుచున్నది. వీనికిఁ బంచాంగోపాసన మని పేరు.

శ్లో॥ పంచాంగోపాసనేనైవ రామం సంపూజ్య భక్తితః
పంచాంగోపాసనం భక్త్యా పురశ్చరణ ముచ్యతే॥
వీతద్ధి విదుషాం శ్రేష్ఠం సంసారోచ్ఛేదకారణమ్
నానేన సదృశో ధర్మో నానేన సదృశం తపః॥
నేదృశం సాధనం కించి ద్విష్టారస్య తపోధనమ్॥

పంచాంగోపాసన (జప, తర్పణ, హోమ, మార్జన, బ్రాహ్మణభోజన) ము చేతనే రాముని బూజింపవలెను. భక్తితోఁజేసిన పంచాంగోపాసనమునకే పురశ్చరణమని పేరు. 'పంచాంగోపాసనేన స్వేష్టదేవతా ప్రీతమానసా భక్తజనాగ్రే సంచరతీతి పురశ్చరణమ్' అనఁగాఁ బంచాంగోపాసనముచే స్వేష్టదేవతా ప్రీతమానమై ధక్తుల ముందు సంచరించుటకు పురశ్చరణమని పేరు.

పురశ్చరణము చేయనిది మంత్రసిద్ధి కానేరదు. ఇష్టదేవతా ప్రసన్నత పురశ్చరణము వలననే కలుగుచున్నది. తనంతట తాను అడుగక లభించిన

మంత్రమునకును, మోసము మంత్రమునకును, కపటముగఁ జెప్పిన మంత్రము నకును సరీక్షార్థము తెలిసికొనినదియు, స్నేహముచేతను, లోభము చేతను, భయము మొదలగు వానిచేతను లభించినదియుఁ బుస్తకములలోఁజూచి నేర్చిన మంత్రములను, అరిమంత్రములను బురశ్చరణము చేయరాదు. చేసినను ఉపయోగము లేదు.

సదురువు నాశ్రయించి మనోవాక్కాయకర్మలందు గురువును చతుర్విధ శుశ్రూషలచే నేవించుటచే లభించిన మంత్రమునే పురశ్చరణ చేయవలెను. పురశ్చరణకు చాతుర్మాస్యలు, అధికమాసము, త్రియమాసము, పుష్యమాసము (కృష్ణమంత్రమునకు చైత్రమాసము, శక్తిమంత్రము విషయమున మకరసంక్రాంతిని) వదలి (శక్తి విషయములో చాతుర్మాస్యలు పనికివచ్చును.) సర్వమంత్రములకు చైత్ర, వైశాఖ, క్రావణ, ఆశ్విజ, కార్తీక, మార్గశిర, మాఘ, ఫాల్గుణ మాసాది శుభమాసములందు, సుభిక్ష దేశమందును, సద్భక్తులు, సాధుసంత పురుషులు నివసించెడి ప్రదేశమందును, ధార్మిక రాష్ట్రమందును, నాస్తికులు, మేచ్చులు, చోరులు, సింహవ్యాఘ్రాది దుష్టమృగములు, పాములు, తేళ్లు, చీమలు, చెదలు, దోమలు, అతిశయముగ నీగలు, గోమారులు, మిణ్ణులు మొదలగు జంతువులు బాధించని స్థలమందును, నతిశయముగ జనసమృద్ధమున్న చోటను, మలమూత్రాది యసహ్య పదార్థములచే దూషితముకాని స్థలమందును, సర్వనిందారహితమైన స్థలమందును బురశ్చరణ చేయవలయును.

రాజస్థానము దగ్గఱను, రాజ పురుషులుండు చోటను, రాజమార్గముల సమీపమునను, జీర దేవాలయమందునను, జీవోద్ధాన జీరగృహములందును జపము చేయరాదు. చెట్టుక్రిందగాని, చెట్టు తొట్టలోఁగాని, నదులందుఁగాని, భావిలోఁగాని, నేలబొరియలలోఁగాని జప పురశ్చరణము చేయరాదు. పర్వతాగ్రమందును, నదీతీరమందును, బిల్వమూలమందును, జలాశయము దగ్గఱను, ఆవుల కొట్టమందును, దేవాలయమందును, రావిచెట్టు, ఉసరిక చెట్టు దగ్గఱను, నుద్యాన వనమందును, పుణ్యక్షేత్రమందును, తీర్థప్రదేశమందును, సముద్ర నదీ సంగమమందును, నదీ సముద్ర సంగమమందును, సముద్ర సముద్ర సంగమమందును, పర్వత తటమందును, స్వగృహమందును, గురుగృహమందును, గొప్పసాధు భక్త మహాపురుషుని గృహమందును, నూరగ్యచంద్రాగ్ని సన్నిధియందును, గురు, గో బ్రాహ్మణ సన్నిధియందును, చిత్తము ప్రసన్నముగ నుండు స్థానము

నను, పురశ్చరణ మవశ్యము చేయవలెను. ఒకవేళ పర గృహము, పరస్థలమైన నాయా యజమానులకు నేదోకొంత ద్రవ్యమిచ్చి యచ్చట స్వత్వము సంపాదించుకొని జపము చేయవలయును. లేకున్న జపమునకు విఘ్నము రావచ్చును. అదియునుగాక కొంతఫలము స్థూలధికారికి పోవుట తథ్యము.

పురశ్చరణ కాలము

పైసఁజెప్పిన స్థానములలో శుభమాసమున శుక్ల పక్షమున చంద్రబలము తారాబలము చూచుకొని శుభదినమున శుభలగ్నమునఁ బురశ్చరణము ప్రారంభించవలెను. తిథులలో విదియ, తదియ, పంచమి, షష్ఠి, సప్తమి, దశమి, ఏకాదశి, ద్వాదశి, త్రయోదశి, పూర్ణిమలు మంచివి. వారములలో సోమ, బుధ, గురు, శుక్రవారములు మంచివి. నక్షత్రములలో అశ్విని, రోహిణి, మృగశిర. పునర్వసు, పుష్యమి, ఉత్తర, మఖ, పుబ్బ, హస్త. చిత్త, స్వాతి, విశాఖ, అనూరాధ, మూల, పూర్వాషాఢ, ఉత్తరాషాఢ, శతభిషము, పూర్వాభాద్ర, ఉత్తరాభాద్ర, లేవతి యివి మంచివి.

యోగములలో సిద్ధి, ఆయుష్మాన్, భువను, ప్రీతి, సాభాగ్యము, పృథ్వి, హర్షము మంచివి.

కరణములలో కాలవము, తైత్తిలము, బస, వణిజ ఇవి మంచివి. లగ్నములలో శృషభము, సింహము, కన్య, ధనుస్సు, మీనము వీటిలో చంద్రబలము తారాబలము చూచుకొనవలెను. పక్షములలో శుక్లపక్షము ముఖ్యము. కృష్ణపక్షమున పంచమి పఠకును బనికి వచ్చును.

మంత్రసిద్ధి కలుగుటకు కారణములు

శ్లో॥ ఉపదేశస్య సామర్థ్యా ఛ్చీగురోశ్చ ప్రసాదతః

మంత్ర ప్రభావాదభిక్త్యాచ మంత్ర సిద్ధిః ప్రజాయతే॥

గురువుచేయు శక్తిపాతాది యుపదేశ సామర్థ్యమువలనను, సద్గురువు యొక్క ప్రసాదము వలనను, అసలు మంత్రములోఁగల శక్తిప్రభావము వలనను, మంత్రసిద్ధి కలుగును.

శ్లో॥ నిశ్చయోత్సాహ ధైర్యైశ్చ తత్త్వజ్ఞానస్య దర్శనాత్

అల్పాశీ త్యక్తసంగశ్చ షడ్భిర్మంత్రః ప్రసిద్ధ్యతి॥

నిశ్చయము, ఉత్సాహము, సిద్ధించునను ధైర్యము, తత్త్వజ్ఞానదర్శనము, అల్పహారమును గొనుట, విషయసాంగత్యమును వీడుట యను నీయాటింటి వలనను మంత్రము త్వరగా సిద్ధించును.

ఈ క్రింద నుదాహరించిన కారణముల వలన మంత్రము సిద్ధింపదు.

శ్లో॥ ప్రవాసీ బహుభక్షీచ ప్రజపీ నియమాపహః

నీచ సంగాచ్చ లాల్యాచ్చ షడ్భిర్మంత్రో న సిద్ధ్యతి॥

ప్రవాసము చేయుట, అధికముగఁదినుట, గబగబ లెక్కలేకుండ జపించుట పాలనము చేయకపోవుట, నీచులతో సాంగత్యము చేయుట, విషయ లాల్యము ఈ యాటింటి వలనను మంత్రము సిద్ధింపదు.

అరి (వైరి) మంత్రమును జపింపరాదు కావున సిద్ధ, సాధ్య, సుసిద్ధ, అరి మంత్రమేదియో ముందు చూచుకొనవలయును. దీనికై యీగ్రంథములోనే సిద్ధారి చక్ర శోధన ప్రకరణమును గాంచుడు. రామ మంత్రమునకు సిద్ధారి చక్రశోధన అవసరము లేదు. సాధకుల ఉపయోగము కొఱకు ఏయే మంత్రము లకు శోధన అవసరములేదో యీ క్రింది శ్లోకముల వలనఁ తెలియఁగలదు.

శ్లో॥ స్వప్నదత్తం దైవతత్తం స్త్రీదత్తం గురుదత్తమ్

పితృదత్తం మాతృదత్తం సిద్ధాదీని నశోధయేత్॥

పీతత్రయాణి మంత్రాణి మంత్రాణి ప్రణవ బీజకాక్

స పిండ్యాక్షర మంత్రాణి సిద్ధాదీని నశోధయేత్॥

సృసింహంచ వరాహంచ వాసుదేవంచ వైష్ణవమ్

ఏకాక్షరీం త్ర్యక్షరీంచ సిద్ధాదీని నశోధయేత్॥

గోపాలం వామనం రామం భాస్కరంచ సుదర్శనమ్

నామత్రయం కార్యవతీం సిద్ధాదీని నశోధయేత్॥

అంజనేయం హయగ్రీవం దక్షిణామూర్తి మంత్రకమ్,

చింతామణిం గణేశంచ సిద్ధాదీని నశోధయేత్॥

బాలాం పంచదశీం చైవ షోడశీం శివతారకమ్,
నారాయణం పంచైతాన్ సిద్ధాదీని నశోధయేత్॥

లక్ష్మీం వాగీశ్వరీం దుర్గాం పార్వతీం భువనేశ్వరీం,
శ్రీవిద్యాం సిద్ధవిద్యాంచ సిద్ధాదీని నశోధయేత్॥

ప్రణవాద్యంచ స్వాహంతం ప్రాసాదాద్యం క్రమాగతమ్,
గాయత్రీం వేదమంత్రాణి సిద్ధాదీని నశోధయేత్॥

సార్పంచ గారుడం చైవ భాషామంత్రంచ శాంబరమ్,
పంజరం కవచం మాలా సిద్ధాదీని నశోధయేత్॥

అర్చనాశ్లోకంతు మంత్రాణాం ప్రణవస్తు ప్రయుజ్యతే,
తస్మాత్ప్రణవ యుక్తాని సిద్ధాదీని నశోధయేత్॥

స్వప్నములో వచ్చినదియు, దైవమిచ్చినదియు, స్త్రీ యిచ్చినదియు, గురు ఒనుగ్రహించి యిచ్చినదియు, తండ్రి యిచ్చినదియు, తల్లి యిచ్చినదియు నగు మంత్రములకు సిద్ధాదులను శోధించరాదు. పీఠత్రయముగల మంత్రములకును, ఓంకారము మొదలగు బీజములుగల మంత్రములకును, సపిండ్యాక్షరములు గల మంత్రములకు సిద్ధాది శోధనము అక్కఱలేదు. నృసింహ, వరాహ, వాసుదేవ, విష్ణు మంత్రములకును ఒకే అక్షరము, మూడే అక్షరములు గల మంత్రములకును సిద్ధాది శోధనము చేయవలసిన పనిలేదు. గోపాల, వామన. రామ, భాస్కర, సుదర్శన, నామత్రయ మంత్రములకు (హరే రామ కృష్ణ) కార్యవతీ మంత్రము నకును, వీనికి సిద్ధాది శోధనము చేయవలసిన పనిలేదు, అంజనేయము, హయ గ్రీవము, దక్షిణామూర్తి, చింతామణి, గణేశ మంత్రములకు సిద్ధాది శోధనవనికి రాదు. బాలపంచదశాక్షరీ, షోడశాక్షరీ, శివతారకము, నారాయణ అష్టాక్షరీ యను నీ యైదు మంత్రములకును, సిద్ధాదిశోధన మవసరము లేదు. లక్ష్మీ, సరస్వతీ, దుర్గా, పార్వతీ, భువనేశ్వరీ, శ్రీవిద్యా, సిద్ధవిద్యాది మంత్రములకు సిద్ధాది శోధన మక్కఱలేదు. ఓంకారము మొదట కలవి స్వాహాకాగము చివర కలవి, శ్రీకారము మొదటగల మంత్రములకును, గాయత్రీ మొదలగు వేదమంత్రములకును, సిద్ధాది చక్ర శోధన మక్కఱలేదు. సర్ప, గరుడ, భాషా మంత్రములకును, శాంబరము, సంగ కవచములకును, అనేక బీజాక్షరములుగల

మాలామంత్రములకును సిద్ధాది శోధనము చేయవలసిన పనిలేదు. అర్చనాదోషములు పచ్చునేమోనని మంత్రములకు మొదట ప్రణామమును బెట్టుచుందురు. కాబట్టి ప్రణామమున్న మంత్రములకు సిద్ధాదిశోధనము చేయనక్కర్తలేదు.

జ ప మా ల

శ్లో॥ స్ఫటిక హస్తా కీ వాపి ప్రోతవ్యా సితనూత్రకైః

సర్వకర్మ సమృద్ధ్యర్థం జపేద్రుద్రాక్ష మాలయా॥

శ్లో॥ ధర్మార్థ కామ మోక్షార్థ జపేత్పద్మాక్ష మాలయా,

అర్విష్ట పుత్ర జీవైశ్చ శంఖః పద్మమణి స్తథా॥

శ్లో॥ కుశగ్రంథిశ్చ రుద్రాక్ష ఉత్తమం చోత్తరోత్తరమ్॥ (మంత్ర ఖండము)

స్ఫటికములు, ముత్యములు, రుద్రాక్షలు వీటిని తెల్లదారములతోఁ గూర్చి సర్వకర్మ సమృద్ధి కొఱకు జపింపవలయును.

ధర్మార్థ కామమోక్షములను చతుర్విధ పురుషార్థముల నపేక్షించు వాఁడు పద్మాక్షమాలతోను, అర్విష్ట, పుత్రజీవి, శంఖములు, పద్మమణులు, కుశగ్రంథి, రుద్రాక్ష వీనితో జేసిన మాలచే జపింపవలయును. వీనిలో నొకదాని కంటె నొకటి వరుసగ శ్రేష్ఠమైనవి.

శ్లో॥ రుద్రాక్ష శ్వేత పద్మాక్ష మాలాభ్యా మఖిలం జపేత్॥

రుద్రాక్ష మాలతోను, తెల్లతామర పూసల మాలతోను అన్నిమంత్రములను జపించవచ్చును.

ఒకవేళ పైనఁజెప్పిన పూసలు లభింపకున్న కరమాలతోఁ జేయవచ్చును.

శ్లో॥ అలాభే జపమాలాయాః కరశాఖాసు పర్వభిః,

అనామికాయా యో మధ్య స్తస్మాదధః క్రమేణతు॥

మధ్యాంగుళ్యగ పర్వాది ప్రాచక్షిణ్య క్రమేణతు,

తర్జన్యాదౌ జపాంతశ్చ అక్షమాలా కరేస్థితా॥

అంగుళ్యగ్రేతు యజ్జప్తం యజ్జప్తం మేరులంఘనే,

అసంఖ్యాకంతు యజ్జప్తం తత్సర్వం నిష్ఫలం భవేత్॥

మధ్యమాది ద్వయం పర్వ జపకాలేతు వర్జయేత్,
పర్వమేరుం విజానీయా త్తస్మాత్తత్పరి వర్జయేత్ ||

జపమాల దొరకకున్న-నో వ్రేళ్ళకణింపులపై జపించ వలయును, అనామిక యొక్క మధ్యకణింపు మొలుకొని క్రిందుగా చిటికెనవేలి మీద రెక్కపెట్టుదుఁ బ్రదక్షిణముగా ననామిక పైగణుపు, మధ్యమయొక్క పైగణుపు, చూపుడువేలి మీద పైనుండి క్రిందవఱకు జపించిన పదియగును కరమాల వ్రేళ్ళకొనల మీద చేసిన జపమున్నూ, మేరువుదాటి చేసిన జపమున్నూ, రెక్కలేకుండ చేసిన జపమున్నూ నిష్ఫల మగును. మధ్యవ్రేలియొక్క మొదటి రెండు గణుపులు వదల వలయును. అది కరమాలకు మేరువు.

ఇక నేమాలతో జపించిన నెంత ఫలమో చెప్పబడు చున్నది.

శ్లో॥ అంగుశ్ఠ్యా జపసంఖ్యాన మేకమేగ ముదాహృతం,
రేఖయాఽప్త గుణం విద్యా త్పుత్ర జీవైర్దశస్మృతం ||

శతం చందన శంఖైశ్చ ప్రవాతైస్త సహస్రకం
స్ఫటికై రప్త సాహస్రం మా క్తికై రక్ష మేనచ ||
దశలక్షం రాజతాత్మై స్సౌవర్ణై కోటిరుచ్యతే

కుశగ్రంధ్యాచ రుద్రాత్మై రనంత గుణితో భవేత్ ||

వ్రేళ్ళమీద చేసిన జపమెంతయో అంతేఫలము లభించును. వ్రేళ్ళ కణుపుల మీద జపించిన దానికంటె నెనిమిది రెట్లు ఫలము వచ్చును. పుత్ర జీవి కట్టెతోఁ జేసిన పూసలతో జపించినఁ బదిరెట్లుక్కువ ఫలము. చందనపు పూసలతోఁగాని శంఖములతోఁగాని జపించిన నూఱురెట్లు ఫలము. పగడములతో నేయిరెట్లు. స్ఫటికములచే జపించిన నెనిమిదివేల రెట్లును, ముత్యములతో జపించిన లక్షరెట్లును, వెండిపూసలతో జపించినఁ బదిలక్షలరెట్లున్నూ, బంగారు పూసలతో జపించిన కోటిరెట్లు ఫలమును దర్భముడులతోఁగాని రుద్రాక్షతలతోఁగాని జపించిన ననంత గుణితమును ఫలము లభించును.

పైపాటి అన్నిటికంటె విష్ణుప్రీతికరమైనది తులసి. తులసి పూసలను భరించుచుఁ దులసీమాలతో జపించిన దాని ఫలమును వర్ణంబు నేరికిని శత్రుము

కాదు. ఈ తులసిని గూర్చి వేఱుగ్రంథము వ్రాయబడుచున్నది. దాని మహిమను గూర్చి దానిలో సమగ్రముగఁ దెలియవచ్చును.

శ్లో॥ తులసీ కాష్ఠ ఘటితైర్మణి భిర్జపమాలికా
సర్వకర్మణి సర్వేషా మిహిత్తార్థ ఫలప్రదా॥

తులసీ కట్టెతోఁ జేయబడిన పూసలచే కట్టిన జపమాలిక సమస్త కోరికలను బ్రసాదించును.

జపమాలకు ౧౦౮ పూసలుండుట చాల అవసరము. ఏబెది నాలుగు కాని, ఏబెదికాని, ముప్పదియాఱు కాని, ఇరువదేడు కాని, ఇరువదైదు కాని పూసలుండవచ్చును.

శ్లో॥ అష్టోత్తర శతైర్మాలా పంచాశచ్చతురుత్తరైః
సప్తవింశతిభిః కార్యా ఏకగ్రీవా సమేరుకా॥

నూటయెనిమిది పూసలుగల మాలగాని, ఏబెది నాల్గు పూసలమాలగాని, ఇరువదేడు పూసల మాలగాని చేర్చి మాల కూర్చవలెను. దానికొక మేరుపూస యుండవలయును.

శ్లో॥ త్రింశద్భి స్సాధ్ధనం పుష్టి స్సప్త వింశతి భిర్భవేత్
పంచవింశతి భిర్మోక్షే పంచదశ్యాభి చారికే॥
పంచా శద్భిః కులేశాని సర్వసిద్ధి రుదాహృతా॥

ముప్పది పూసల మాలవలన ధనమున్నూ, ఇరువదేడు పూసలమాలవలనఁ బుష్టియున్నూ, ఇరువదైదు పూసల మాలవలన శూక్ష్మమున్నూ కలుగును. అభిచారములో పదునైదు పూసలుండవలెను. ఏబెది పూసల వలన సర్వసిద్ధి యున్నూ కలుగును.

మాలాసంస్కారము

మాలను సంస్కరించనిది జపమునకుఁబనికి రాదు. ఒకవేళ చేసినను నిష్ఫలమగును. ‘ప్రోతత్యా పితనూత్రేణ సత్కర్మ ఫలసిద్ధయే’ యని చెప్పటచే జపమాలను తెల్లని దారముతో గ్రుచ్చవలయు ననియును, దాని వలన సత్కర్మ ఫలసిద్ధి కలుగుననియుఁ దెలియవలెను. జందెముల దారము గ్రుచ్చట శిష్టాచారము.

రము. బజారు దారమంత శ్రేష్ఠముకాదు. ఇట్లు గ్రుచ్చిన తర్వాత మాలా సంస్కారము కావింప వలయును. సంస్కార పద్ధతి వేటొకచోటఁ జెప్పఁబడినది. మఱుల నిచ్చట నూత్నముగ జెప్పఁబడు చున్నది.

శ్లో॥ ప్రక్షాళ్యం పంచ గవ్యేన తథా పంచామృతేన చ
సంస్నాస్య పంచ గవ్యేన శివకుంభ స్థితేన చ॥

సర్వం వై మూల మంత్రేణ గంధపుష్పాక్షతాదిభిః,
ధూపం దీపంచ నైవేద్యం దత్వా చాష్టశతం స్పృశేత్॥

మూల మంత్రం జపేత్పశ్చాద్దండవత్ప్రణమే ద్బుధః,
ఏవం యా సంస్కృతా మాలా జపకర్మణి సర్వదా॥

అభీష్ట ఫల దాత్యర్థం సా సర్వాఘ వినాశినీ॥

ఆవు పాలు, ఆవుపెరుగు, ఆవు నేయి, ఆవుపేడ, ఆవు పంచతము (గో మూత్రము) ఇవి పంచగవ్యములు, వీనిచే మాలను కడుగవలయును. తర్వాత ఆవు పాలు, ఆవు పెరుగు, ఆవునేయి, తేనె, చక్కెర అనునీ పంచామృతములచే గడుగ వలయును. తర్వాత దానినొక క్రొత్త కుండలో మఱుల పంచగవ్యములతో మాలను స్నాము చేయించి మూలమంత్రముతో నన్ని యుపచారములు చేయించుండవలయును. గంధము, పుష్పము, అక్షుతలు, ధూపము, దీపము, నైవేద్యము ఇవన్నియు మూల మంత్రముతోడనే చేయవలయును. తర్వాత నూటయెనిమిది పూసలను మూలమంత్రముతో (అక్షుతలతోపనివత్తు ప్రకారము ఒక్కొక్క అక్షరమును ఒక్కొక్క పూసపై ప్రతిష్ఠించవలెను.) జపించుచు తాడవలెను. తర్వాత శుద్ధోదకముచే గడిగి మూలమంత్రమును ౧౦౮ జపించవలెను. తర్వాత నా మాలకు స్థాపాంగ నమస్కారము చేయవలసి యుండును. ఇట్లు సంస్కరింపఁబడిన మాల జపము నందుపయోగించినఁ గోరిన కోరిక లొసంగును. సమస్త పాపములను బోగొట్టును.

పురశ్చరణ జపమును బ్రారంభించుటకు ముందు గుర్వనుజ్ఞను గైకొని ఆయన సమ్మతి మీఁద జపమును బ్రారంభింప వలయును. జప ప్రారంభమున గురువునకు పాదపూజాదులు కావించి వస్త్రాద్యలంకారముల చేతను దక్షిణల చేతను గురువును సంతోష పరుపవలయును. గురువు సంతోషించిననే భగవం.

తుడు సంతసించును. భగవంతుడు ప్రసన్నుడు కాకున్నను గురువు ప్రసన్నుడైన జప ఫలము నీయఁగలడు. భగవంతుడు ప్రసన్నుడైనను గురువు ప్రసన్నుడు కాకున్న జపఫలము రాదు.

భూ, పీఠ, భూత శుద్ధులు

ముందుగా జపము చేయు స్థలము శుద్ధి కావలయును. తర్వాత మనము కూర్చుండు స్థలము (పీఠము) శుద్ధి కావలెను. తర్వాత మన శరీరములలోగల పంచభూతములు శుద్ధి కావలయును.

భూ శుద్ధి

శ్లో॥ పృథ్వీత్వయా ధృతాలోకా దేవీ త్వం విష్ణునాధృతా

త్వం చ ధారయ మాం దేవి పవిత్రం కరు చాగ్రహమ్॥

(అని నీటిని భూమిమీద చల్లవలయును.)

పీఠ శుద్ధి

‘అసన మంత్రస్య మేరుపృథ్వీ ఋషిః, సుతలం, ఛందః, శ్రీకృష్ణో
 ఋతా, ఇష్టదేవతా మహామంత్రస్య ఆసనాయ ఆసనోపవేశో నే వినియోగః—
 (తర్వాత కూర్మయంత్రమును లిఖించి నమస్కరించ వలెను.)

కూర్క యంత్రము.

[illegible]

శ్లో॥ కురుక్షేత్రే ప్రయాగేచ - గంగాసాగర సంగమే,
మహాకాశేచ కాశ్యాంచ - కుర్మస్థావం న చింతయేత్॥

ఈ కూర్మచక్రము విషయము కురుక్షేత్రము, ప్రయాగ, గంగాసాగర సంగమము, అవంతి (ఉజ్జయిని) కాశీ ఈ మొదలగు పుణ్యస్థలములలోఁ జింతించ వలసిన పనిలేదు.

ఓం హ్రీం ఆధారశక్త్యై నమః, కమలాసనాయ నమః, అనంతాస నాయనమః, పద్మాసనాయనమః, కూర్మాసనాయనమః, ఓం గుం గురవేనమః, ఓం పం పరమ గురవేనమః, ఓం పరాపరగురవేనమః (అని గురువును ధ్యానించి)

(అనంతరము సపరివారముగా ఇష్ట దేవతలకు నమస్కరించి)

ఓం దుం దుర్గాయై నమః, ఓం గం గణపతయే నమః.

ఓం తుం త్క్షేత్రపాలకాయనమః, ఓం సం సరస్వత్యై నమః.

(అని పై దేవతలకు నమస్కరించి)

ఈ క్రింది మంత్రములతో నెనిమిది దిక్కులకు నమస్కరించవలెను.

ఓం బ్రహ్మ తేజనేఈం ఇంద్రాయనమః (తూర్పు) ఓం బ్రహ్మ తేజనే రాం ఆగ్నేయాయనమః (ఆగ్నేయము) ఓం బ్రహ్మ తేజనే సాం యమాయనమః (దక్షిణము) ఓం బ్రహ్మ తేజనే హం నిర్భతయే నమః (నైర్భతి దిక్కు) ఓం బ్రహ్మ తేజనే శాం వరుణాయనమః (పడమర) ఓం బ్రహ్మ తేజనే త్సాం వాయవే నమః (వాయవ్యము) ఓం బ్రహ్మ తేజనే రాం కుబేరాయనమః (ఉత్తరము) ఓం బ్రహ్మ తేజనే హం ఈశానాయనమః (ఈశాన్యము) శం, హం, పం, సం, శం, పం, లం, రం, అని సంసర్గాన్ని బీజములచే అన్ని ప్రాకారమును కల్పించవలెను.

భూ త కు ద్ధి

యం అను వాయుబీజమును ౧౬ సార్లు మనస్సుతో జపించుచుఁ బూరించి, రం అను అగ్ని బీజాక్షరముతో ౬౪ సార్లు జపించుచుఁ గుంభించి, తం అను అమృతబీజముచే ౩౨ సార్లు జపించుచు రేచించవలెను. ఇట్లు ప్రాణాయామము చేయుటకుముందు ధర్మము దుంపగాను, జ్ఞానమే నాశముగాను, అహింసార్థములే అష్టదశములుగాను, వైరాగ్యమే కర్మకాండగా నుండి ముడిచుకొనియున్న హృత్పద్మమును ప్రణవముచే వికసించినట్లు భావించి, సుషుమ్నా నాడిద్వారా జీవుని తీసుకొనిపోయి సహస్రారమందున్న పరమాత్మతో 'హంస'

యను మంత్రముతో నేకముచేసి స్వశరీరముతో నున్న పాపపురుషుని బ్రహ్మ హత్యయే శిరస్సుగాను, ఒంగారు దొంగిలించుటే రెండు భుజములుగాను, సురాపానమే హృదయముగాను, గురుతల్పమే కటిద్వయముగాను, తత్సహవా సమే రెండు పాదములుగాను, ఇతర పాతకములు అవయవములుగాను, ఉప పాతకములు రోమములుగాను, ఎఱ్ఱని మీసములు, ఎఱ్ఱని కంఠు కలిగి, ఖడ్గ, చర్మముల ధరించి నల్లగా నున్నవానిగా నెడమ భాగమున నున్నట్లు స్మరించి ఆ పాపపురుషుని దైనఁ జెప్పిన 'యం' అను వాయువీజముచే నెండించి, 'రం' యను అగ్నివీజముచే కాల్చి, 'తం' అను అమృత వీజముచే మరల నిష్కల్మషునిగా భావించి మరల నా జీవుని సుషుమ్నా మార్గమునందా హృదయకమలములోనికి 'ఓం సోహమ్' అను మంత్రముతో స్థాపించవలయును. (ఇది క్లప్త పద్ధతి.)

ఆ స న ము లు

ఆసనము పరచుటకు ముందు పుణ్యాహవాచనము చేయు మంచిది. తర్వాత వెనుక చెప్పిన భూశుద్ధ్యాదులు జరుపవలయును. ఆసనము క్రింద కూర్చు చక్రము వేసికొనవలెను, కొండలు దీపస్థానమునందు కూర్చుచక్ర ముండవలెనని చెప్పుదురు. జాపకుని నామ-క్షర వేగడిలో నుండునో అచ్చట దీపము నుంచ వలయును. పర్వత నదీసింఘ తీరములందును, పుణ్యాశ్రమము, దేవాలయాదు లందును కూర్చుచక్రలేఖనము చేయరాదు. దివ్యాంబు గంధపూజములు అలంకరించుకొనవలయును. ఆసనములలో ఈ క్రింది యాసనములు శ్రేష్ఠములు.

కొల్ల వంశాశ్చ ధరణీదారు తృణ పల్లవ నిర్మితః

వజ్రయే దాసనం ధీమాకౌ దారిద్ర్య వ్యాధిదుఃఖహమ్!

మూలకంబర వస్త్రాణి పట్టవ్యాఘ్ర మృగాజినమ్

కల్పయే దాసనం ధీమాకౌ సౌభాగ్య జ్ఞాన సిద్ధిహమ్!

వెదురు చాప, తాయి, నేల, కొయ్య, తృణములు, చిగురుటాకులు వీనితో నిర్మింపబడిన యాసనములను విడువవలెను. ఇవి దారిద్ర్యమును, వ్యాధిని, దుఃఖమును గలిగించును. సౌభాగ్యమును, జ్ఞానమును సిద్ధింపజేయు

నటువంటి వ్రేళ్లు, కంబళము, వస్త్రము, పట్టము, పులిచర్మము, జింకచర్మము పీటిని ఆసనములుగ నేర్పఱచుకొన వలయును.

ఏ యాసనమును వేసికొనిన నేమి ఫలమో చెప్పబడు చున్నది.

శ్లో॥ పంచాసనే దర్శిత్యం పాపాణే వ్యాధి సంభవః
 ధరణ్యాం దుఃఖ సంభూతి ర్దౌర్భాగ్యం దారుకాసనే॥
 తృణాసనే యశోహానిః పల్లవే చిత్త విభ్రమః
 కృష్ణాజినే జ్ఞానసిద్ధిః మోక్షశ్రీర్వాస్యఘ చర్మణి॥
 స్యాత్స్వాప్తికేచ కాశేయం కంబళేదుఃఖ మోచనమ్
 స్యాదాభిచారికం నీలే రక్తే వశ్యాదికం భవేత్॥
 ధవళే శాంతికం మోక్షః సర్వార్థశ్చిత్ర కంబళే
 సర్వాభావే త్వాసనార్థం కుశవిష్టరి మిష్యతే॥

వెదురు చాపపై దర్శితమును, తాతి యందు వ్యాధియు, భూమిమీద దుఃఖమును, కొయ్యమీద దౌర్భాగ్యమును, తృణాసనము వలన యశోహానియు, చిగురుటాకులపై చిత్తవిభ్రమమును కలుగును. కృష్ణాజినమున జ్ఞానసిద్ధియును, పులిచర్మమున మోక్షలక్ష్మియు, దర్భాసనమునఁ బుష్టియు, కంబళముందు దుఃఖము పోవుటయుఁ గలుగును. నీల వస్త్రము అభిచారములందును, తెల్లని వస్త్రమును వశ్యాదికములందును, తెల్లని వస్త్రములను శాంతియందును, మోక్షము కొఱకును, చిత్రాసనమును సర్వార్థ సిద్ధికొఱకును ఉపయోగించవలయును. ఏయాసనము దొఱకకున్న నొక దర్భపోచ పఱచుకొని కూర్చుండవలయును.

వెనుక జపము చేయఁదగిన స్థలములను గూర్చి చెప్పియున్నను, ఏస్థలమునందు జపించిన నెంతఫలమో చెప్పబడుచున్నది.

శ్లో॥ శివస్య సన్నిధానేచ సూర్యాగ్నేర్వర్షా గురోరపి
 దీపస్య జ్వలిత స్యాపి జపకర్మ ప్రశస్యతే॥
 గృహేజపం సమం విద్యా ద్ధోష్టే శతగుణం భవేత్
 నద్యాం శతసహస్రం స్యాం దనంతం శివసన్నిధౌ॥

సముద్ర తీరేచ హ్రదే గిరౌ దేవాలయేషు చ,
పుణ్యాశ్రమేషు సర్వేషు జపం కోటిగుణం భవేత్ ||
స్వాత్పర్వాభిముఖో వశ్యే దక్షిణే చాభిచారికమ్,
పశ్చిమే ధనదం విద్యా దుత్తరే శాంతిదం భవేత్ ||

శివ సన్నిధానమునందును, సూర్యుడు, అగ్ని, గురువు, వెలిగింపబడిన
దీపము వీని దగ్గఱ జపము చేయుట శ్రేష్ఠము. ఇంటి దగ్గఱ చేసిన జపమున
కంపయే ఫలము. ఆవుల కొట్టములో చేసిన జపము నూలురెట్లు ఫలమిచ్చును.
కృష్ణా గోదావర్యాది నదులందు లక్షరెట్లు ఫలమును, శివ సన్నిధిలో ననంత ఫల
మును కలుగును. సముద్రతీరము లందును, దేవహ్రదము లందును, కొండలందును
దేవాలయము లందును, పుణ్యాశ్రమము లందన్నిటను జపము కోటిరెట్లుగును.

వశ్యమునందు తూర్పు ముఖముగాను, అభిచారములో దక్షిణ ముఖము
గాను, ధనమునకు పశ్చిమ దిక్కుగాను, శాంతులందుత్తర దిక్కుగాను జపించ
వలెను.

శ్లో॥ అగ్రే పృష్ఠే తథా వామే సమీపే గర్భమందిరే,
జపం ప్రదక్షిణం హోమం నకుర్యాద్ధి శివాలయే ||

శివాలయమందు ముందుభాగమునను, వెనుకభాగమునను, నెడమ భాగ
మునను, గర్భమందిరమునకు సమీపమునను జపము, ప్రదక్షిణము, హోమము,
చేయరాదు.

సంకల్పములు

జపము ప్రారంభించుటకుముందు పుణ్యాహవాచనాదులు కావించి,
పైఁజెప్పిన రీతిని గురుపూజాదులు కావించి గురువునకు గంధపుష్ప వస్త్రాద్యలం
కారాదులచే సంతృప్తి పఱచి తర్వాత నాచమనము ప్రాణాయామము చేసి దేశ
కాలాదులను గీర్తించి తాను తిరుగఁ దలచిన భూమిని ముందుగానే సంకల్పిం
చుకొనవలెను. దానిని దాటి ఆ జపము పూర్తియగు వఱకుఁ బోరాదు.

సంచార యోగ్య ప్రదేశ సంకల్పము

‘శ్రీరామ * షడక్షరీ మహామంత్ర పురశ్చరణ పర్యంతం మమ దేహా
యాత్రార్థం గ్రామస్య చతుర్దిక్షు (క్రోశ, కోశార్థ,
మొదలగునవి సంకల్పించవలెను.) ప్రదేశ మతిక్రమ్య పాదాంతరం నాహం
గచ్ఛామి’

తర్వాత ఫలానిచోట జపము చేతుననియు సంకల్పించవలెను. రోజున
కొక స్థలమందు జపము చేయరాదు.

మఱల నాచమించి ప్రాణాయామ త్రయమును గావించి దేశకాలాదు
లను గీర్తించి యీక్రింది విధముగ ఫలాని చోటనే ప్రతిదినము జపము చేయుదు
నని సంకల్పించ వలెను.

జపముచేయు చోటుకు సంకల్పము

‘అద్యారభ్య మయాకరిష్యమాణ శ్రీరామ షడక్షరీ మహామంత్ర పుర
శ్చరణ పర్యంత మత్రైవ జపం కరిష్యామి’

పురశ్చరణ సంకల్పము

అచమించి, ప్రాణాయామముచేసి, దేశకాలాదులను గీర్తించి—

‘మమ శ్రీరామచంద్ర ప్రసాద ప్రతిబంధకీ భూత సమస్త దురితక్షయ
ద్వారా శ్రీరామచంద్ర ప్రసాద సిద్ధ్యర్థం షల్లక్ష సంఖ్యాక శ్రీరామ షడక్షరీ
మహామంత్ర పురశ్చరణం కరిష్యే.’ తదంగభూత నైమిత్తిక పూజాం కరిష్యే.’
అని సంకల్పించ వలెను.

తర్వాత ప్రతిదిన మింత మంత్రజపము చేయుదునని కూడ సంకల్పించ
వలయును.

ప్రతిదిన మంత్రజప సంఖ్యా సంకల్పము

అచమించి, ప్రాణాయామము చేసి, మఱల దేశకాలాదులను గీర్తించి—

* సంకల్పములు ఉదాహరణమునకు షడక్షరికి వ్రాయబడు మన్నవి.

‘మయా సమర్థబ్ధ శ్రీరామ పడక్షరీ మహామంత్ర పురశ్చరణే ప్రతిదినం ... (20000 వింశతి సహస్ర, 30000 త్రింశతి సహస్ర అని చేయు జపసంఖ్యను చెప్పవలెను.) సహస్ర సంఖ్యాక మంత్రజపం కరిష్యే’—

ఇట్లే విధముగ సంకల్పించి జపనియమములను బాటించుదు మధ్యాహ్నము వఱకు జపించి మధ్యాహ్నమున మఱల స్నానము కావించి, సంధ్యా వందనాదులు బ్రహ్మయజ్ఞము, దేవపూజాదులు నిర్వర్తించుకొని తర్వాత సాయంత్రము వఱకు జపము చేయవచ్చును. మరల సాయం స్నానమును నిర్వర్తించుకొని సంధ్యావందనాదులు కావించుకొని పూజచేసికొనవలయును. ఒకవేళ మూడు సార్లు స్నానము చేయలేకున్న ప్రాతః కాలమునను, మధ్యాహ్నమునను, ఆరెండు సార్లైనఁ జేయలేకున్న ప్రాతఃకాలమైనను స్నానము చేయవలెను. జపనియమములు ముందు చెప్పబడును.

ఏరోజున కారోజుగాని లేక అక్షరలక్ష జపమైన తర్వాతఁ గాని హోమ, తర్పణ, మార్జన, బ్రాహ్మణ భోజనములను గావించు వచ్చును. అనఁగా బ్రతిదినము ఇరువదివేలు జపించుచుండిన, దానిలోఁ పదవవంతు రెండు వేలు హోమమును తాంత్రికాగ్నియందుఁగాని, స్వశాఖోక్త వైదికాగ్నియందుఁ గాని చేయవలయును. కొందఱ మతమున తర్పణము రెండవ విషయముగా జపము తర్వాతఁ జేయుదును. తర్వాత హోమము. ఇదియు శాస్త్రీయమే. అనఁగా జపము, హోమము, తర్పణము, మార్జనము, బ్రాహ్మణ భోజనము యీ వరుసగఁ గాని, జపము, తర్పణము, హోమము, మార్జనము, బ్రాహ్మణ భోజనము యీ వరుసగఁగాని ఆచరించవచ్చును. మన యాంధ్రదేశమున జప తర్పణ హోమ మార్జన బ్రాహ్మణ భోజనమును వరుసనే చాల చోట్ల నవలంబించు చున్నారు. జపము అక్షరలక్ష చేయుట తప్పదు. ఒకవేళ హోమ, తర్పణ, మార్జన, బ్రాహ్మణ భోజనము వీనిని నెఱవేర్చఁ జాలకున్న వానికి బదులుగాఁ గూడ జపము చేయవచ్చును. అనుష్ఠానములోఁ గల భేదమే కాని ఫలములో నేభేదమునులేదు. ఎన్ని అక్షరములు మంత్రమున కుండునో (అది యెన్ని అక్షరముల మంత్రమో గురువే చెప్పును గదా!) అన్ని లక్షలు జపము చేయవలెను. మంత్ర మాఱు అక్షరములు కలదని యను కొనుడు. దానికి ఆఱు లక్షలు జపము చేయవలెను. దానిలో ($\frac{1}{10}$) పదవవంతు అఱువదివేలు (60000)

హోమము చేయవలయును. హోమ సంఖ్యలో $(\frac{1}{01})$ పదవ వంతు ఆఱు వేలు (6000) తర్పణము చేయవలెను. (రెండవ విషయము తర్పణమును కాస్త్రము ననుసరించినచో తర్పణము 60000 న్నూ, హోమము 6000 న్నూ చేయవలెను.) తర్పణ సంఖ్యలో $(\frac{1}{10})$ పదవ వంతు ఆఱు వందలు (600) మార్జనము చేసికొనవలెను. మార్జనములో $(\frac{1}{10})$ పదవ వంతు ఆఱువది (60) మందికి బ్రాహ్మణులకు భోజనము పెట్టవలెను. కొందఱిదియు నాఱు వందలే నందురు. వారిలెక్క ప్రకారము మార్జనము వదలివేసి జప తర్పణ హోమ సంతర్పణములే పురశ్చరణములోని భాగములు.

ఒకవేళ వీటిని జేయజాలకున్న వీటికి బదులుగా జపము చేయవచ్చును. అసలు చేయవలసిన జపమెంతయో, ఆ విషయ మెన్నవదో దానిని ఒట్టి గుణించిన నెంత సంఖ్య వచ్చునో అంత జపము చేయవలయును. హోమము రెండవ విషయ మనుకొనుడు. హోమ సంఖ్య 60000. అనగా దీనికి రెట్టింపు $60000 \times 2 = 120000$ జపించిన హోమము చేసినట్లే యగును. తర్పణసంఖ్య 6000. తర్పణము మూడవ విషయము. కాబట్టి తర్పణమునకు $6000 \times 3 = 18000$ జపించిన తర్పణము చేసినట్లే యగును. మార్జన సంఖ్య 600. మార్జనము నాల్గవ విషయము. కాబట్టి మార్జనమునకు జపము $600 \times 4 = 2400$ జపము చేసిన మార్జనము చేసినట్లే యగును. బ్రాహ్మణ భోజనమునకు 60. అది అయిదవ విషయము కావున $60 \times 5 = 300$ జపించిన భోజనము పెట్టినట్లే. కొందఱు దీనికిని మార్జనమునకు వలె 2400 జపించవలె నందురు కాని అది సరికాదు.

కాబట్టి పడక్షరీ మహామంత్రజపమునకు మొత్తము జపించవలసినది —

ఆఱు అక్షరము లకును అక్షరమునకు లక్షవంతున = 600000

తర్పణము 60000 లో $\frac{1}{10}$ వంతు $6000 \times 3 = 18000$

హోమము 6 లక్షలలో $\frac{1}{10}$ వంతు $60000 \times 2 = 120000$

మార్జనము 6000 లో $\frac{1}{10}$ వంతు $600 \times 4 = 2400$

బ్రాహ్మణ భోజనము 600 లో $\frac{1}{10}$ $60 \times 5 = 300$

మొత్తము పురశ్చరణ జపసంఖ్య = 740700

హోమ సంకల్పము

ఆచమించి, ప్రాణాయామము చేసి, దేశకాలాదులను గీర్తించి:—

‘మయాకృత శ్రీరామ షడక్షరీ మహామంత్ర పురశ్చరణాఖ్య కర్మాంగ పల్లక్ష జపసంఖ్యాయాం తద్దశాంశేన హోమం సాక్షాత్కర్తు మశక్నువన్ తత్ప్రత్యామ్నాయ రూపం హోమసంఖ్యా పప్త్యైయుత సంఖ్యా ద్విగుణం వింశతి సహస్రోత్తర లక్ష శ్రీరామ షడక్షరీ మహామంత్ర జపం కరిష్యే.’—

తర్పణ సంకల్పము

ఆచమించి, ప్రాణాయామముచేసి, దేశకాలాదులను గీర్తించి—

‘మయాకృత శ్రీరామ షడక్షరీ మహామంత్ర పురశ్చరణాఖ్య కర్మాంగ భూత శ్రీరామ షడక్షరీ పల్లక్ష సంఖ్యాక జప శతాంశేన పట్నహస్ర సంఖ్యా తర్పణం సాక్షాత్కర్తు మశక్నువన్ తత్సంఖ్యా త్రిగుణ సంఖ్యాకం అష్టాదశ సహస్రం శ్రీరామ షడక్షరీ మహామంత్ర జపం కరిష్యే.’

మార్జన సంకల్పము

ఆచమించి, ప్రాణాయామముచేసి, దేశకాలాదులను గీర్తించి —

‘మయాకృత శ్రీరామ షడక్షరీ మహామంత్ర పురశ్చరణాఖ్య కర్మాంగ భూత శ్రీరామ షడక్షరీ పల్లక్ష సంఖ్యాక జపసహస్రాంశేన పట్నత సంఖ్యా మార్జనం సాక్షాత్కర్తు మశక్నువన్ తత్సంఖ్యా చతుర్దశిత సంఖ్యాకం చతుర్ద్వింశతి శత సంఖ్యా శ్రీరామ షడక్షరీ మహామంత్రజపం కరిష్యే.’

బ్రాహ్మణ భోజన సంకల్పము.

ఆచమించి, ప్రాణాయామము చేసి, దేశకాలాదులను గీర్తించి—

‘మయాకృత శ్రీరామ షడక్షరీ మహామంత్ర పురశ్చరణాంగ భూత శ్రీరామ షడక్షరీ పల్లక్ష సంఖ్యాక జపాయుతాంశేన పప్తితమ సంఖ్యా బ్రాహ్మణ భోజనం సాక్షాత్కర్తు మశక్నువన్ తత్సంఖ్యా పంచ చతుర్దశిత సంఖ్యాకం శతత్రయ సంఖ్యా శ్రీరామ షడక్షరీ మహామంత్రజపం కరిష్యే:—

ప్రతినము పూజచేయ వలసియున్నది గదా! అట్లు పూజ జరుపుటకు వీలులేకున్న దానికి బదులుగా కూడ జపము చేయవచ్చును. అట్లు రెండువేల సంఖ్యగాని, కనీసము రెండువందలైనను జపము చేయవలయును.

ఆచమించి, ప్రాణాయామముచేసి, దేశకాలాదులను గీర్తించి —

‘మయాకృత శ్రీరామ షడక్షరీ మహామంత్ర పురశ్చరణాంగ భూత పూజా ప్రతినధి రూపం ద్విసహస్ర సంఖ్యాకం (ద్విశత సంఖ్యాకం [200]) శ్రీరామ షడక్షరీ మహామంత్రజపం కరిష్యే:—

ఒకవేళ నీ రెండు వేలుగాని, రెండువందలుగాని జపింపఁ జాలకున్న మూఁడువేళ్ల పురుషనూక్త పఠనమైనను జేయవలెను. జపించునపుడు మానసిక పూజ అవశ్యము చేయవలయును.

ఇక సాక్షాత్తుగ జపహోమ తర్పణ మార్జన బ్రాహ్మణ భోజనాదులు చేయఁగలవారు వాటి నియమముల నెఱుఁగవలెగదా! వాటిని గూర్చి కూడ యిచ్చట సూక్ష్మముగఁ జెప్పఁబడుచున్నది:

జ ప ము

పైనఁజెప్పిన ప్రకారము తాను జపముచేయు ష్టేత్రమును నిరయింపు కొని, ఆ ష్టేత్రపాలకుని బూజింపవలయును. తర్వాత కూర్మచక్రముపై సాధకుని నామాక్షర మేగడిలో నున్నదో అచ్చట దీపస్థానము నేర్పాటు చేసికొని జపము ప్రారంభింపవలయును. వెనుక చెప్పినట్లు కూర్మచక్రమును లిఖించి తర్వాత దానిపై దీపము నుంచవలయును.

శ్లో॥ ముఖస్థో లభతే సిద్ధిం కరస్థః స్వల్పభోగభాక్
కుక్షీస్థిత ఉదాసీనః పాదస్థో దుఃఖమాప్నుయాత్ ॥

పుచ్చస్థ పీడయేన్మృగత్రీ బంధనోచ్ఛాట నాదిభిః
దీపస్థానం తతః ష్టేత్రే కృత్యా మంత్రీ శుచిర్భవేత్ ॥

కూర్మచక్రములో ముఖమునందు దీపస్థానము నేర్పాటు చేసిన సిద్ధి కలుగును. చేతులలో స్వల్పభోగముల నొసంగును. పుచ్చమునందు దీపమును బంధనోచ్ఛాట నాదులను జేసి పీడించునపుడు పెట్టవలయును. పై వాటిలో

నేకోరిక యుండిన నాయా స్థానములలో దీపమునుంచి మాంత్రికుడు శుచిగా జపింపవలయును.

‘స్తానాధిపస్యాత్తిరమస్తియత్ర తం దీపదేశం మునయో వదంతి’ యని దేవ యామిశములోఁ జెప్పబడుటచే సాధకుని పేరు యొక్క మొదటి యక్షర మెచ్చట నుండునో అచ్చట దీపస్థానము నేర్పాటు చేయవలయును.

వేటొకచోట దీపస్థానమును గూర్చి యిట్లు చెప్పబడినది.

శ్లో॥ కరస్థానే మహాస్థోః కుక్షౌ దుఃఖ మవాప్నుయాత్

పాదోర్నిస్తథా పుచ్చే పీడా స్యాద్బంధనాదిభిః॥

మోక్షార్థే వదనే కుర్యా దక్షితే త్యాభిచారికమ్

శ్రీరామః పశ్చిమే భూత్వా ఉత్తరే శాంతిదం భవేత్॥

ఈశానే శత్రునాశః స్యా దాగ్నేయే శత్రుదాయకమ్

నైర్వత్యం శత్రుభీతిః స్యా ద్వాయవ్యే తు పలాయనమ్॥

గ్రామే వా విపినే వాపి యత్రకుత్రావలోకయేత్

దీపస్థానే జపం కుర్యా త్సర్వకార్య మభీష్టు భిః॥

కూర్మచక్ర మవిజ్ఞాయ యః కుర్యా జప యజ్ఞకమ్

తస్య జాప్య ఫలం నాస్తి సర్వానర్థాయ కల్పతే॥

హస్తముల మీఁద దీపము నుంచిన గొప్ప కేశమును, కుక్షియందు దుఃఖ మును, పాదములయందు హానియు, పుచ్చము నందు బంధనాదులచేఁ బీడయు శలుగును. మోక్షమును గోరువాఁడు ముఖమునందును, అభిచారికమునందు దక్షిణమునను, ధనమును గోరువాఁడు పశ్చిమమునందును, శాంతిని గోరువాఁ డుత్తరమునందును, దీపము నుంచవలయును. ఈశాన్యమునందు శత్రునాశమును, ఆగ్నేయమందు శత్రువులఁ గలుగఁజేయుబయు సంభవించును. నైర్వత్యిని శత్రుభీతియు, వాయవ్యము నందు పలాయనమును కలుగును. గ్రామములోఁ గాని, అరణ్యములోఁగాని యింకెచ్చటనైనను సర్వకార్య సిద్ధిని గోరువాఁడు దీపస్థానమున జపమును జేయవలయును. కూర్మచక్రము నెఱుంగక జపము చేయువానికి జపఫలము లేకపోఁగా సర్వానర్థములు కలుగును.

శ్రీరామ మంత్రానుష్ఠానము

దీపమును బెట్టిన తర్వాత పుణ్యాహ వాచనము, గణేశపూజ కావించి పైనఁ జెప్పిన సంకల్పముల ప్రకారము సంకల్పములు చేయవలెను. తర్వాత జపమాలను గ్రహించవలయును. మాలను కండ్ల కద్దుకొని దాని నభిమంత్రించవలెను.

శ్లో॥ త్వం మాతే సర్వదేవానాం సర్వసిద్ధి ప్రదామతా,
తేన సత్యేన మే సిద్ధిం మాతర్దహి నమోస్తుతే॥

(అర్థము. ఓ జపమాలా ! నీవు సమస్త దేవతలకును సమస్త సిద్ధుల నిచ్చు దానవు. నీకు నమస్కరించు చున్నాను. ఆ సత్యముచే నాకు సిద్ధిని ఓ తల్లీ ! ప్రసాదింపుము.)

అను నీ మంత్రముతో మాల నభిమంత్రించ వలయును. ముందుగా 'జ్ఞానాజ్ఞానకృత పాపక్షయార్థం గాయత్రీ మహామంత్రజపం కనిష్ఠ్యే:' అని సంకల్పించి గాయత్రిని జపించవలెను. అట్లు ౫౦౦౦ గాని, ౩౦౦౦ గాని, కనీసము ౧౦౦౦ గాని జపించవలయును.

జపము చేయు మాలను శిరస్సునఁగాని, మెడలోఁగాని వేసికొనరాదు. చేతికి చుట్టుకొనరాదు. మెడలో వేసికొనిన మాలతో జపింపరాదు. జప మాలతో జపించునపుడు చూపుడు వ్రేలు తాఁకరాదు. మాలను అనామికమీఁద నుంచి మధ్యవ్రేలితోను బొటన వ్రేలితోను లోపలికి జరుపుకొనుచు జపించవలెను, ఇట్లు మేరుపూస వచ్చువఱకు జపించి మఱల నెనుకకు త్రిప్పవలెను. అనఁగా మేరుపూస దాటరాదు. ఎడమ చేతితో జపమాలను దాఁకరాదు. ఉడదేశము పొందనివాఁడు, అతఁడు బ్రాహ్మణుడైనను వానిని జపమాలను ఁకనీయరాదు. అట్లు తాఁకినచో మఱల దానిని ఆపు పాలతోను, లేదా ధృజలముతో నైనను శుద్ధికావించవలయును. జపము చేసిన తర్వాత నామాలను విత్తస్థలమున నుంచవలయును. జపమాలపైన నొక గుడ్డకప్పి జపింపవలయును. వా గోముఖము మొదలగు సంచులలో జపించవలెను. జపించునపుడు జపలను తాను జూడరాదు. చివరకు గురువునకైనను గనుపరుపరాదు.

శ్లో॥ కంపనాన్నిధిహానిస్సాన్యధూననం బహుదుఃఖకృత్,
శబ్దే జాతే భవేద్రోగో కరభ్రష్ట వినాశకృత్॥

ధిన్నే నూత్రే భవేన్మృత్యుస్తస్మా ద్యత్నపరోభవేత్,
జపాంతే కర్ణదేశేవా ఉచ్చస్థానేధవాన్యనేత్॥

జపించునపుడు మాల వణకెన సిద్ధికలుగదు, చిక్కుపడిన బహుదుఃఖములు కలుగఁజేయును, చప్పఁడైన రోగమును, చేతినుండి జారిపడిన వినాశమును, దారము తెగిన మృత్యువును కలుగును. కావున జాగ్రత్తగ నుండవలయును. జపమైన తర్వాత మాలను చెవికై నను (కుడిచేవిలో గంగ కలదు కావున నది పవిత్రమైనది.) తగిలించవలెను. లేదా ఉచ్చస్థానములోనైన నుంచవలెను.

శ్లో॥ ఉష్ణీషీ కంచుకీ నగ్నో ముక్తకేశో మలావృతః,
అపవిత్రశరోఽశుద్ధః ప్రలపన్న జపేత్స్వచిత్॥

అప్రావృత కరా కృత్వా శిరసా ప్రావృతోపి చ,
చింతావ్యాకుల చిత్తోవా శ్రుద్ధో భ్రాంతః క్షుధాన్వితః॥

అనాసనః శయనోవా గచ్ఛన్నుచ్ఛిష్ట ఏవ వా
రథాయామ శివసానే నజపేత్తిమిరాంతరే॥

ఉపానద్ధాథ పాదో వా శయ్యాయాం చ గతస్తథా,
ప్రసార్య న జపేత్పాదౌ కుక్కుటాసన ఏవచ॥

పతితానామంత్యజానాం దర్శనే భాషణే శ్రుతే,
క్షుతేఽథోవాయుగమనే జృంభణే జపముత్సృజేత్॥

ప్రాప్తా వాచమ్యుచైతేషాం ప్రాణాయామం పడంగకమ్,
కృత్వాసమ్యగ్జపేచ్ఛేషం యద్వాసూర్యాని దర్శనమ్॥
మార్జారం కుక్కుటం క్రౌంచం శ్వానం శూద్రం ఖరం కపిమ్,
దృష్ట్వాచమ్యచరేత్కర్మ స్పృష్ట్వా స్నానం విధీయతే॥
అశుచిర్వా శుచిర్వాపి గచ్ఛం స్తిప్తనన్వపన్నపి,
మంత్రైక శరణో విద్వాన్మనసైవ సదాభ్యసేత్॥

తలగుడ్డ (టోపీ) ను చొక్కాను ధరించియు, మొండి మొలతోను, తలవిరియ బోసికొనియు, ముటికితో నుండియు, నపవిత్రమైన చేతితోను నశుద్ధుడయ్యు, వాగుచు నెన్నటికిని జపింపరాదు. జపముచేయు చేతిమీద

గుడ కప్పుకొనకయు, శిరస్సును గప్పుకొనియు, జింతతో వ్యాకులము చెందిన చిత్తముతోను, గోపముతోను, భ్రాంతుడయ్యు, నాకలి చెందియు, నానము లేకయు (కూర్చుండకయు), పరుండియు, నడచుచును, నెంగిలితోను జపింపరాదు. బజారులోను, శివస్థానమందును, చీకటిలోను జపింపరాదు, చేష్టలు తొడుగుకొనియు, ప్రక్కమీదఁ పరుండియు, గాళ్లుజూచియు, గొంతుకు కూర్చుండియు, పతితుల యొక్కయు, సంత్యజులయొక్కయు దర్శనము చేయుచును, వారితో మాటాడుచును, వారి మాటలు వినుచును, తుమ్ముచు, నపానవాయువు విడుచుచు, నావలించుచు, జపము చేయరాదు. అప్పు డాపివేయవలెను. అట్లొకవేళ డైవి జరిగిన నాచమించి ప్రాణాయామము చేసిగాని లేక సూర్యదర్శనము చేసిగాని జపమును బూర్తి కావింపవలయును. పిల్లిని, కోడిని, క్రాంచమును, గుక్కను, శూద్రుని, గాడిదను, క్రోతీని, జపము చేయుచుఁ గాంచిన నాచమించి మిగిలిన జపము పూర్తి చేయవలయును. ఒకవేళ వీరిని తాకిన స్నానము చేయవలెను. అశుచియైగాని, శుచియైగాని, నడచుచు, నిలుచుండుచు, నిద్రించుచు నైనను జ్ఞానియైనవాఁడు మంత్రము నొక్కదానినే శరణుపొంది మనస్సుతో జపించవలెను.

జపము మూడు విధములు. నాలు విధములని కొందఱు. వాక్కుతో జపము చేయుట వైఖరీ జపము. మెలఁగా నితరులకు వినబడకుండ చేయు జపము ఉపాంశు జపము. జిహ్వతోఁజేయు జపము జిహ్వజపము. మనస్సుతో మంత్రార్థ చింతనము చేయుచు జేయు జపము మానసిక జపము. అన్నిటికంటె మానసిక జపము శ్రేష్ఠమైనది. జపము చేయునపుడు మలమూత్ర విసర్జనము చేయవలసి వచ్చిన జపము నాపి శాస్త్రవిధిని నీటితో శౌచము చేసికొనవలెను. మూత్ర విసర్జనము చేసిన వెంట నీటిని తీసికొనిపోయి మూత్రావయవమును బ్రక్షాళనము చేసికొని, కాళ్లు కడుగుకొని నాలుసార్లు పుక్కిలించి వేయవలయును. మల విసర్జనము చేయవలసి వచ్చిన. శాస్త్రవిధిని శౌచము చేసికొని కాళ్లుకడిగి యెనిమిది సార్లు పుక్కిలించి వైచి తర్వాత స్నానముగాని, కున్న కనీసము కటిస్నానమైనను చేయవలెను. జపించునపుడు నడుమునకు గుండనుండు యవయవములను తాకుట గాని, గోతు కొనుట గాని పనికిరాదు. సుష్టులతో వారు బ్రాహ్మణులైనను సరియే సంభాషింపరాదు. ఉమ్మి వేయరాదు. అట్లుమ్మి వేయవలసి వచ్చిన నుమ్మివేసి అచమనము చేయవలయును.

భయము, కోపము పనికిరాదు. పాంచభౌతిక దేహాహం భావనను వీడవలెను. ఉపాస్య దేవతా హంభావన కలిగియుండవలెను. శాస్త్రము నందును, గురువు నందును, దేవత యందును, మంత్ర మందును, అనుష్ఠాన ఫలమందును పరమ విశ్వా సముంచ వలయును. ఇంద్రియ నిగ్రహము, శీతోష్ణాది ద్వంద్వ సహృద్యత, అస్తిక్యము, కారుణ్యము, శ్రద్ధ, నిశ్చయము, సంతోషము, నియమము, ఉత్సాహము, వీనిని గలిగియుండి జపించవలయును. చపలచిత్తము, శోకము, దుఃఖము, కామక్రోధ లోభమోహ మదమాత్సర్యములు వీనిని వదల వలయును. త్యాగచ్ఛేదనము, వివాదము, మనోరథ కథనము, పరిహాసము, మ్లేచ్ఛసంభాషణము మ్లేచ్ఛ భాషోచ్ఛారణము(ఇంగ్లీషు భాషకూడ పనికిరాదు.) ప్రలాపము వీనిని వదలవలెను. మనస్సు చెరిపిపోవునప్పుడు అప్పుడప్పుడు ప్రాణాయామము చేయ వలయును. పైదోషములు సంభవించిన సూర్యనిగ్రాహి, గోవునుగాని, బ్రాహ్మ ణునిగాని, అగ్ని హోత్రమునుగాని దర్శించవలెను. గళశుద్ధి, ముఖశుద్ధి చాల ముఖ్యము. బాగుగా పండ్లుతోముకొనక జపము చేయరాదు. మెడకు గుడ్డ చుట్టుకొనరాదు. తాంబూలము వేయరాదు. ట్టేరము, అభ్యంగనము, కంచములో భోజనము, పగటభోజనము, అనివేదితాన్న భక్షణము, సంకల్పించిన పదాముద్ధలు గాక అన్యపదార్థములను దినుట, అసత్య సంభాషణము ఇవి పనికిరావు. ఒంటి వస్త్రముతో ననగా పైన ను తరియములేక కట్టుకున్నతో జపము చేయరాదు. శిఖ ముడి వేసికొని, శాంతితోను, మడితోను, శాస్త్రానువర్తియై, నిష్కామియై పరాన్నమును, పరస్త్రీని, ప్రతిగ్రహమును (పరద్రవ్యమును గ్రహించుట.) వీనిని వదల వలయును. మంత్రమును అతి వేగముగఁ గాని, అతి మందముగఁ గాని జపింపరాదు. అతివేగముగ జపించుటచే రక్తము వేగముగ పారి రోగము రావచ్చును. చాల నెమ్మదిగ నుచ్చరించిన మంత్రము ఫలించదు. మండలిసీ జాగృతి చెందదు. హృత్కంఠము, గ్రంథి భేదనము, ఆనందాశ్రుపాతము, పుల కాంకురము, స్తంభనము, గద్గదికము మొదలగు సాత్త్వికభాషములు రావచ్చును. అట్లు వచ్చుట అదృష్టము. దేవతావేశనము, మనస్సు నిలిచి పోవుట, గురు మంత్ర దేవతాదైవ్యాకాశము సంధానము పనికివచ్చును. అట్లు జరుగుట చాల ముఖ్యమని కూడ పెద్దలు చెప్పుదురు.

శ్లో॥ సుతరాం రామమంత్రోఽయం సంస్మృతిం నేచ్ఛతి క్వచిత్
రసనా స్ఫులికైః పావకోఽసంస్మృతో యథా॥

ఈ శ్రీరామ మంత్రమునకు సంస్కృతి బొత్తుగా నవసరము లేదు. నాలుకకు తాడఁగానే అగ్నిసంస్కారము చెందనప్పటికిని అదికుద్ధిగానే యున్నట్లు. ఆ రామమంత్రముకూడ శుద్ధియై ఫలించును.

ఒకసమయమున మానము ముఖ్యము. గురువుగాని, గొప్ప సాధువుగాని, స్త్రీలకు భర్తగాని జపనమయమున వచ్చుట తటస్థించినచో జపమాపి లేచి వారికి మర్యాదలు కావించి మరల వారనుజ్ఞ నిచ్చినఁ గూర్చుండి జపింప వచ్చును. గురువుతో, సాధు మహాపురుషునితో మాటలాడుటయే మానము. కావున వారితో మాటలాడిన మాన భంగమైనదని చింతించవలసిన పనిలేదు.

శ్లో॥ సంధ్యయో రుభయో రాష్ట్రే భోజనే దంతధావనే,

పితృకార్యేచ దైవేచ తథా మూత్ర పురీషయోః॥

గురూణాం సన్నిధౌ దానే యోగేచైవ విశేషతః,

ఏషు మానం సమాత్రిప్తం తస్వర్గ మాప్నోతి మానవః॥

రెండు సంధ్యల యందును, జపము చేయునెడలను, భోజనమునను' దంతధావనము చేయునపుడును, పితృకార్యము లందును, దైవకార్యములందును' మూత్ర పురీష విసర్జన సమయములందును, గురువుల సన్నిధిలోను, దానము చేయునపుడును, యోగము చేయునపుడును మానముండిన మానవునకు స్వర్గము కలుగును.

ఒకవేళ పొరపాటునఁగాని, కారణాంతరములచేఁగాని మానము విడువ వలసివచ్చిన బ్రాయశ్చిత్తము కలదు.

శ్లో॥ సకృదుచ్చారితే శబ్దే ప్రణవం సముదీరయేత్॥

ఒకవేళ శబ్దము మచ్చరించినఁ బ్రణవమును బలుక వలయును.

జప మదేపనిగాఁ జేసిన నలుపు వచ్చును. అప్పుడు ధ్యానము చేయ వలయును.

శ్లో॥ జప్తక్రాంతస్తుతప ధ్యానేత్ ధ్యానక్రాంత స్తుతం జపేత్,

జపధ్యాన సమాయక్తో మంత్రం సిద్ధ్యతి నాన్యథా॥

జపములో నలుపువచ్చిన ధ్యానించవలయును. ధ్యానములో నలుపువచ్చిన జపము చేయవలయును. జపధ్యానములతోఁ గూడిన మంత్రము త్వరగా సిద్ధించును గాని వేటొక విధముగ సిద్ధింపదు.

మనస్సు బాగుగా భగవద్రూపమందు నిలుచుటకు ఈక్రింది విధముగ ధ్యానించుచు జపించ వచ్చును.

౧౦౮ పూసలగల జపమాలతో జపమును బ్రారంభించవలయును. పద్మాసనమునఁగాని, స్వస్థికాసనమునఁ గాని కూర్చుండి హృదయములో తన యిష్ట దైవమును ధ్యానించుచు ముందుగా పాదములమీఁద నొక మాత్ర (అక్షరగా ౧౦౮) పిక్కలమీఁద ౧౦౮, అట్లే వరుసగా నూకాళ్లు, తొడలు, నడుము, ఉదరము వక్షఃస్థలము, హస్తములు, కంఠము, ముఖము ఇట్లు పాదములనుండి శిరస్సు వఱకు క్రమముగా నీపైన జెప్పిన పది స్థానములం దాయా యవయవములను వివరముగాఁ జూచుచు పది మూలులు జపించిన వేయి యగును. మరల నక్షైక్రిందకు వచ్చిన మరల వేయి యగును. ఇట్లే రెండు వేలకు నైవమ చేతివేలు నొకదానిని ముడువ వలయును. అట్లేదువేళ్లు ముడిచి, మఱల నైదువేళ్లు లేచునప్పటికి ఇరువది వేలగును. కొందఱు చేసినట్లు ప్రతివేయికి నొక తులసిపత్రమో; ఒక ఖరూరపుపండ్తో పెట్టుకుండ, జపధ్యానభంగము కాకుండ ఇరువది వేలకు వఱకు జపించుకొన వచ్చును. దీనిలో భగవద్రూపమందు మనస్సేకాగ్రముగ నిలుచును. ఒకవేళ నేదైన యవయవ స్థానమువద్ద ధ్యానము నిలువకున్న ఆస్థానమున మరల జపింపవలయును. ఇట్లంత జపమునైన నీధ్యాన పద్ధతితో జపించ వచ్చును. ఇది మంత్ర జాపకులకు చాలముఖ్యము.

ఇట్లు జపము మధ్యాహ్నము వఱకు చేసి, స్నానము, మాధ్యాహ్నాకృత్యములు, పూజాదుల నొనర్చుకొని తేలికగ పాలనుగాని, పండ్లను గాని, భుజించి (ఆకలితో జపింపరాదు. కనుక) మఱల జపము ప్రారంభించ వచ్చును. ఇట్లు సాయంసంధ్య వఱకు జపించి సాయం స్నానము, సంధ్యాకందనాదుల కావించుకొని మరల జపముచేసి జాము ప్రొద్దు పోకమునుపే ముందు చెప్పఁబోవు ఆహారమును గైకొనవలయును. లేదా మధ్యాహ్నము వఱకు జపించి తర్వాత మధ్యాహ్నములు తీర్చుకొని భోజనము చేసి తర్వాత శ్రీమద్రామా

యణ పారాయణము, నామసంకీర్తనము, నామజపము మొదలగు సత్కృత
క్షేపములు చేయవలెను.

హోమము

హోమము ప్రత్యక్షముగ జరుప నశక్తుడగుచో వెనుక జెప్పినట్లు సంక
ల్పించి దానికి రెట్టింపు జపము చేయవలెను, శక్తి, అవకాశము గలవారు
బాణము పొడవున స్థండిలమునఁగాని, కుండమునందుకాని హోమము చేయుట
ముఖ్యము.

శ్లో॥ కుండేనా స్థండిలేవాపి కుండహోమః ప్రశస్యతే
హోమోక్త విధినాచైవ కుర్యాద్వై సాధకోత్తమః॥
కుండంతు నారదేనోక్తం హస్తమాత్రం శుభం మతమ్॥

— వాయవీయ సంహిత.

కుండములోఁ గాని స్థండిలములోఁ గాని హోమము చేయవచ్చును.
వీనిలో కుండమునందు హోమము చేయుట శ్రేష్ఠమైనది. కావున హోమోక్త
విధిచేత సాధకుఁడు హోమము చేయవలెను. చేయి యెంతపొడవో అంత
కుండము శ్రేష్ఠమని నారద మతము.

శ్లో॥ గ్రీష్మ ఉచ్చాటనం కుర్యాత్ ప్రావృషి స్తంభనం తథా
శరది శాంతికం కుర్యాద్దైమంతే మోహనం కరు॥

శైశిరే మారణం జ్ఞేయం వసంతే వశ్యకర్మణి॥

గ్రీష్మములో సుచ్చాటనమును, వర్ష కాలమందు స్తంభనమును మఱియు
శరదృతువు నందు శాంతిహోమమును, హేమంతమందు మోహనమును, శిశిర
మందు మారణమును, వసంతమున వశ్యకర్మమును వీటిని గూర్చి హోమము
చేయవలెనని చెప్పఁబడినది.

ఇంక నాయా ఋతువులలో నెప్పుడెప్పుడు హోమము చేయవలయునో
చెప్పఁబడుచున్నది.

శ్లో॥ వసంతేచైవ పూర్వాహ్న మధ్యాహ్న గ్రీష్మ ఉచ్యతే
అపరాహ్నా తు పక్షాను శరది త్వర్థ రాత్రికే॥

ఉదా హేమంతకే చైవ సంధ్యాయాం శైశిరే స్మృతః॥

పసంతకాలములో పూర్వాహ్నమందును, గ్రీష్మములో మధ్యాహ్న కాలమందును, వర్షకాలమున నపర్యామమునను, శరదృతువునం దర్ధరాత్రియందును, హేమంతమున నుషఃకాలమునను, శిశిర ఋతువునందు సాయంసంధ్యా కాలమందును హోమము చేయవలెను.

శ్లో॥ పాలాశపుష్పహోమేన సర్వజ్ఞత్వ మవాప్నుయాత్
అశ్వత్థస్య సవిధోమా ద్రాబ్హత్రాణ్యం సుస్థిరం భవేత్తే॥
దూర్వా హోమా దవాపోత్తి దీర్ఘాయుష్యం న సంశయః
అన్నాజ్య హోమాదాపోత్తి మునేరాజ్యం ద్విజోత్తమ
కన్యాకామో లభేత్కన్యాం లాజహోమేన సువ్రత
వైరాగ్యకామో వైరాగ్యం లభతేఽమృత హోమతః॥
శ్రేయోక్థీ శ్రియమా పోత్తి బిల్వపురస్య హోమతః
పుత్రకామో లభేత్పుత్రం జీవపుత్రస్య హోమతః॥
ఆరోగ్యకామ ఆరోగ్యం లభతే తిలహోమతః
యద్యదిచ్ఛతి తత్సర్వం లభతే పుష్పహోమతః॥

మోదుగు పుష్పములతో హోమము చేసిన సర్వజ్ఞత్వము కలుగును. రావి సమిధలతో హోమము చేసిన బ్రహ్మత్వము సుస్థిరముగ నుండును. గరికతో హోమముచేసిన దీర్ఘాయుష్యము కలుగును. ఇంద్రావంతయు సందేహము లేదు. అన్నము, నేయి వీనిని హోమము చేసిన రాజ్యము కలుగును. పేలాలు హోమముచేసిన కన్యక కావలసిన వానికి కన్యక లభించును. పాలతో హోమము చేసిన వైరాగ్యము లభించును. శ్రేయస్సను గోరువాడు మారేడు దళములను హోమము చేయుటలన లక్ష్మీ లభించును. జీవపుత్రమును నోషధితో హోమము చేసిన పుత్రులు కావలసిన వారికి పుత్రులు కలుగుదురు. సువృలను హోమము చేసిన ఆరోగ్యము కలుగును. పుష్పహోమము కావించిన నేకోరిక కోరిన నాకోరిక ఫలించును.

సన్నామలకును, సాధువులకును హోమముగాని, బ్రాహ్మణ సంతర్పణముగాని చేయవలసిన పనిలేదు. హోమము చేయజాలకున్నచో బ్రాహ్మణులు కెట్టెంపును, ఇతర వర్ణములవారు మూడు రెట్లును జపించవలయును.

‘ హుతం యన్ముద్రయాహీనం తత్సర్వం నిష్ఫలం భవేత్ ’ ముద్రలు లేక చేసిన హోమము నిష్ఫలమగును. కావున మృగీ, హంసీ, సూకరీ యను మూడు ముద్రలలో నాయా సందర్భములందు నాయా ముద్రలు చూపవలెను.

శ్లో॥ శాంతికేచ మృగీజ్ఞేయా హంసీ పౌష్టిక కర్మణి,
సూకరీవ్యభిచారేషు కార్యాతంత్ర విదుత్తమైః॥
సూకరీకరసంకోచీ హంసీ ముక్త కనిష్ఠికా,
ముక్తా కనిష్ఠి తర్జన్యా మృగీ ముద్రా ప్రకీర్తితా॥
అభిచారాదిహోమేషు సూకరీ కథితా ఋద్ధైః,
సూకరీ పుత్రకామాయ ధనకామాయ హంసినీ॥

మృగీ మోక్షే ప్రకర్తవ్యా ఆహుతి స్సర్వకామికా॥

శాంతికర్మలలో మృగీముద్రను, పౌష్టిక కర్మలలో హంసీముద్రను, అభిచారాదులందు సూకరీముద్రను, వేయవలెను. చేతులను సంకోచింపజేయుట సూకరీముద్ర. చిటికెన వ్రేలిని ముడిచిన హంసీ ముద్రయగును. చిటికెన వ్రేలిని, చూపుడు వ్రేలిని ముడిచిన మృగీ ముద్రయగును. అభిచారాది హోమములలో సూకరీముద్రను వేయవలెను. పుత్రసంతానమును గోరిన సూకరీ ముద్రను, ధనమును గోడ వాంసనీ ముద్రను, మోక్షమును గోరునెడల మృగీ ముద్రను వేయవలెను. ఏకోజున కారోజు జపము, హోమము, తర్పణము, మార్జనము, బ్రాహ్మణ భోజనము చేయవచ్చును.

త ర్ప ణ ము

తర్పణము హోమము చేసిన తర్వాత చేయుట ఒక సాంప్రదాయము. తర్పణమును ఆవుపాలతో చేయవలెను. దానిలో నీరు, పుష్పములు కలిపినను గలుగవచ్చును. ఆచమించి, ప్రాణాయామము చేసి, దేశకాలాదులను గీ రించి, “ మయాకృత శ్రీరామ వడక్షరీ మహామంత్ర పురశ్చరణాంగ భూత పలక్షసం

ఖ్యాత తజ్జపే శతాంశం పట్నహస్ర సంఖ్యాక తర్పణం కరిష్యే :—” అని సంకల్పించి తర్పణము చేయవలయును. ‘మూలమంత్రమును జెప్పి శ్రీరామం తర్పయామి నమః’ అని దేవతీర్థముతో పైనఁ జెప్పిన ఆవుపాలు, పూలుకలిసిన జలముతో నొక పల్లెరము లోనికి వదలవలయును. ఒకవేళ నామంత్రము శక్తిమంత్రమగు నెడల ‘మూలమంత్రమును జెప్పి దేవతాం తర్పయామి స్వాహా’ యని విడువవలయును. తర్పణమును జేయఁజాలకున్న వెనుకఁ జెప్పిన సంకల్పమును జెప్పుకొని తర్పణమునకుఁ జేయవలసిన జపమునకు మూడురెట్లు జపించవలయును.

మార్జనము

తర్పణము చేసిన తర్వాత మార్జన మొనరింప వలయును. మార్జనముకూడ గోక్షీరోదకములచేతనే చేయవలెను. దానిలో జలమును, బుప్పములను గూడ పై విధముగానే కలుపవచ్చును. ఆచమించి, సంకల్పించి మార్జనమును శుశుద్ధ్యార్థములతో ఆ గోక్షీరోదకములో మంచి యిష్ట దేవతను స్మరించి ‘మూల మంత్రమును జెప్పి ‘శ్రీరామం మార్జయామి’ యని శిరస్సునఁ జల్లుకొనవలయును. ఒకవేళ మార్జనము చేయఁజాలకున్న వెనుక చెప్పిన సంకల్పమును జెప్పుకొని మార్జనమునకుఁ జేయవలసిన జపమునకు నాలుగురెట్లు జపించవలయును. మార్జనమునకు సంకల్పము—

“మయాకృత శ్రీరామ పడత్తురీ మహామంత్ర పురశ్చరణాఖ్య కర్మాంభూత శ్రీరామ పడత్తురీ మహామంత్ర పల్లత్త సంఖ్యాక జప సహస్రాంశేన పట్నత సంఖ్యా మార్జనం కరిష్యే :—

బ్రాహ్మణ భోజనము

శ్లో॥ ఆదానంతేచ మధ్యేచ బ్రాహ్మణా భోజయేద్బహుళా,
దినేదినే యథాశక్త్యా రామముద్దిశ్య భక్తితః॥
నుభోజితేషు విప్రేషు తత్సాంగం సఫలం భవేత్॥

పురశ్చరణమునకు ముందును, వెనుకను, మధ్యను చాలమంది బ్రాహ్మణులకు ప్రతిదినము యథాశక్తి భక్తితో భోజన మిడవలెను. భాగుగా బ్రాహ్మణ

లకు భోజనము పెట్టిన నాజపము సాంగముగ సఫలమగును. బ్రాహ్మణభోజనము నకును సంకల్పము చేయవలెను. ఆచమించి, ప్రాణాయామముచేసి, దేశకాలాదులను గీర్తించి—

‘మయాకృత శ్రీరామ పడక్షరీ మహామంత్ర పురశ్చరణాఖ్య కర్మాంగ భూత శ్రీరామ పడక్షరీ మహామంత్ర వల్లక్ష సంఖ్యాక జపాయుతాంశేన వష్టితమ సంఖ్యా బ్రాహ్మణ భోజనం కరిష్యే.’ అని సంకల్పించి అఱువదిమంది బ్రాహ్మణులను భోజనమునకు చెప్పి వృద్ధసోపేతముగ భోజనమిడి తాంబూల దక్షిణాదులిచ్చి గంధపుష్పాతుతలచే బూజించి, వీపనలచే విసరి మర్యాదలు చేయవలయును.

గుర్వను గ్రహము

వీటి అన్నిటికంటె గుర్వనుగ్రహము పూర్తిగ నుండవలయును. గుర్వను గ్రహించిన సర్వము సఫలమగును. గురువు పురశ్చరణము సఫలమైనదని యనినఁ జాలును. లోపము లన్నియఁబోయి సర్వము సంపన్నమై మంత్రసిద్ధియగును. ఇందావంతయును సంజేహము లేదు.

శ్లో॥ అథవా దేవతారూపం గురుంధ్యాత్వా ప్రతోపయేత్
తస్యేచ్ఛయాను సారీ స్యా ద్భక్తియుక్తేన చేతసా॥
గురుమూల మిదం సర్వం తస్మాన్నిత్యం గురుం యజేత్
పురశ్చరణ హీనోఽపి మంత్రస్సి ధ్యేన్న సంశయః॥

దేవతారూపమును, గురువును ధ్యానించి, ఆగురువుయొక్క యిష్టప్రకారము భక్తితోఁగూడిన మనస్సుతో ననుసరించి యాయనను సంతోషపెట్టవలయును. దీనికంతకును గురువే మూలము కావున నెల్లప్పుడును గురువును బూజింప వలయును. పురశ్చరణ చేయని వాఁడైనను గురువును బూజించిన మంత్రము సిద్ధించును. ఇందు సంశయము లేదు.

కేవలము భగవంతుఁడు చెప్పిన వాక్యమును గనుఁడు—

శ్లో॥ సంతుష్టాహి గురుర్యస్య తస్య తుష్టం జగత్ప్రయమ్
వాస్త్యసాధ్యం జగత్ప్రత సుప్రసన్నే గురౌ మునే॥

గురువు సంతోషించిన మూడు లోకములు సంతృప్తి చెందినట్లే. గురువు పసన్నుడయ్యెనా యీమూడు లోకములలో నసాధ్యమైనది లేనేలేదు.

కావున గురువును చతుర్విధ శుశ్రూషలచే సంతోషింపఁజేసి మంత్రసిద్ధిని బొందవలయును. ఆయన యనుగ్రహమును యాచింపవలయును.

ని య మ ము లు

ఏకార్యమునకైనను దానిని సిద్ధింపఁ జేసికొనుటకు నియమ పాలన మవసరము. నియమములు లేకున్న మంత్రము సిద్ధింపదు.

శ్లో॥ లవణం పలలంచైవ త్కారం త్కైద్రసాంతరం,
మాషముద్గ మనూరాద్యాః కోద్రవాం శ్చణకానపి॥

అసద్భాషణ మన్యాన్నం వర్జయే దన్యపూజనమ్,
వినాశ్రమోచితం కించిత్ నిత్యనైమిత్తికంచ యత్॥

స్త్రీశూద్ర పతిత వ్రాత్య నాస్తికోచ్ఛిష్ట భాషణమ్,
అసభ్యభాషణంచైవ కాటిల్యంచ పరిత్యజేత్॥

నసద్భిరపి భాషేత జపహోమార్చనాదిషు,
వాగ్ద్యతః కర్మభిర్నిత్యం నిఃస్పృహో వనితాదిషు॥

వర్జయే ద్గీత వాద్యాది శ్రవణం నృత్యదర్శనమ్,
తాంబూలం గంధలేపంచ పుష్పధారణమేవచ॥

మైథునం తత్కథాలాపం తద్గోష్ఠీః పరివరయేత్,
కాటిల్యం త్కైద్ర మభ్యంగ మనివేదిత భోజనమ్॥

ఉప్పు, మాంసము, కారము, తేనె వగైరా రసములు, మినుములు, పెసలు, అలచందలు మొదలైనవి, కొఱ్ఱలు, శనగలు, సత్పురుషులు కానివారితో మాటలాడుట, పరాన్నము, అన్యదేవతా పూజనము వదలవలయును. ఆశ్రమోచితముగాని నిత్యనైమిత్తిక క్రియలు, స్త్రీలు, శూద్రులు, పతితులు, వ్రాత్యులు, నాస్తికులు, ఉచ్ఛిష్టులు వీరితో సంభాషణమును మానవలయును. అసభ్యభాషణము, కుటిలత్వము వీనిని వదలవలెను. జపము చేయునపుడును, హోమము చేయునపుడును, పూజచేయునపుడును సత్పురుషులతోనైన మాటా

డరాదు. వాక్కును నియమించి యెల్లప్పుడును స్త్రీలు మొదలగు వారీయందు నిశ్చయముగై యుండవలెను. గీతములు పాడుట, వినుట, వాద్యములను వాయించుట, వినుట, నృత్యమును దర్శించుట, తాంబూలము వేసికొనుట, గంధము పూసికొనుట, పుష్పధారణము చేయుట, స్త్రీ సంగమము చేయుట, తత్సంబంధమైన కథలువినుట, స్త్రీ గోష్ఠి వీనిని పదలపలయును. కుటిలత్వమును, తేనెను తినుటను, తలంటుకొని స్నానము చేయుటను, నివేదన చేయని భోజనమును చేయరాదు.

శ్లో॥ అనంకల్పిత కృత్యం చ వర్జయేత్ సర్వనాదికమ్,

త్యజేదుష్టోదక స్నానం సుగంధమలకాదికమ్॥

సంకల్పింపని కార్యములను చేయుటయు, శరీరాదులను మర్దించుకొనుటయును, వేడినీటి స్నానమును, సుగంధ ద్రవ్యములను, ఉసరిక సంబంధమైన వాటిని పదలపలయును.

నేలమీఁద పరుండ పలయును. పరుపుల మీఁదఁ బరుండరాదు. మైథునము పనికిరాదు. వేటొక శాస్త్రమున, ఋతుకాలమునఁ గూడకున్న భూణహత్యాదోష మాపాదించును కావున నొకసారి స్వస్త్రీగమనము చేయవచ్చునని కలదు గాని అది శ్రేష్ఠము కాదు. బ్రహ్మచర్యము ముఖ్యము. ఋతుకాలమున గమనింపని దోషము పోవుటకు ఊరక ఆలింగన మొకసారి చేసినఁ జాలును. భూణహత్యాదోషము పోవును. మితభాషణము, పాలిమేరదాటు కుండుట, క్షౌరము చేయిండుకొనకుండుట, గోళ్లు తీసికొనకుండుట చాల ముఖ్యము.

ఆహార నియమములు

శ్లో॥ వైదికాచార యుక్తానాం శుచీనాం శ్రీమతాం సతామ్

సత్కులస్థాన జాతానాం భిక్షాస్యాదగ్ర జన్మనామ్॥

భుంజానో వాహవిష్యాన్నం శాకం యావక మేవ వా

పయో మూలం ఫలం వాపి యత్రయత్రోప పద్యతే॥

వైదికాచార యుక్తులును, శౌచాచారము గలవారును, శ్రీమంతులును, సత్కులస్థులును, సత్కులములోఁ బుట్టినవారును నగు బ్రాహ్మణుల యింటిలో

భిక్షును గ్రహించవలెను. లేదా హవిష్యాన్నమును, కూరను, యవల సంబంధమైన యాహారమును, పాలును, దుంపలును, ఫలములను, యెచ్చట దొరికితే అచ్చట గ్రహించ సచ్చును.

శ్లో॥ భక్ష్యం మూలం ఫలం క్షీరం దధి భిక్షాన్న సక్తవః

శాకం చాప్యవిధం చాన్నం సాధకస్యోచ్యతే బుద్ధైః ॥

భక్ష్యములు (అప్పచ్చులు) దుంపలు, ఫలములు, పాలు, పెరుగు భిక్షాన్నము, పిండి, కూరలు ఇవి యెనిమిది రకములగు నన్నములు సాధకునకు మంచివని పెద్దలు చెప్పిరి.

మృదులమైనట్టియు, ఉప్పు, పులుసు, కారము, వగరు, చేదు లేనట్టియు, వేడి కలిగి నట్టియు, బాగుగా పక్వమైనట్టియు, శుద్ధసాత్త్వికాహారమునే తీసికొనవలయును. భోజనము లఘువుగ నుండవలయును. బ్రహ్మచారులు, వాసప్రస్థులు, సన్న్యాసులు తప్ప గృహస్థులు భిక్షాన్నమును గొనరాదు. హవిరన్నము చాల ముఖ్యము. హవిరన్నమనగా బియ్యమునకు నేయిరాచి వండినది. దానిలో పాలు, చక్కెర వీటిని కలుపవచ్చును. ఆహారమునకు పాత బియ్యము, గోధుమసంబంధమైనది, దుంపలు, పండ్లు, ఆవుపాలు, చక్కెర, కలకండ, సాత్త్వికమగు కూరలు యివి చాల ముఖ్యములు.

శ య్య

నేల మీద దర్భచాపయో, లేక విడి దర్భలో పడిచి దానిపైని నుద్ద పరుచుకొని భగవంతుని స్మరించుచు పరుండవలయును. నేల పడక యచి కొండలు పరుపులు వేసికొందురు. కాని అది సరికాదు. బల్లమీద పరుండ వచ్చును. దేవతాసన్నిధానము ముఖ్యము. ఆచమించి, ప్రాణాయామము చేసి దేశకాలాదులను గీర్తించి “ఏతత్పురశ్చరణ పర్యంత మత్రైవ స్వపామి” యని సంకల్పించి ప్రతి దినమొకే చోట పరుండవలయును. రంగుగుడ్డలను పక్కమీద వేసికొనరాదు. తెల్లని గుడ్డలనే పరుచుకొనవలయును. తూర్పు తలాపియో, దక్షిణ తలాపియో పెట్టుకొని పరుండవలయును. దగ్గఱ నన్యులను బరుండఁబెట్టుకొనరాదు. తనలోని శక్తి వారికి పోవును.

స మ ర్పణ ము

ఏదినమున కాదినము చేసిన సర్వకార్యములు భగవంతున కర్పణ చేయవలెను. చివరకు పురశ్చరణమంతయుఁ బూర్తియైన తర్వాత మరల భగవంతునకు సమర్పింపవలయును.



* 15. ధ్యానము

మంత్రోపాసన చేయువాఁడు ధ్యానముకూడ చేయవలయును. ప్రత్యక్ష హారమున నిండియు వృత్తులను లౌకిక విషయముల నుండి మఱలించి ధారణా భ్యాసమున నిష్ఠదైవముయొక్క దివ్యమంగళ విగ్రహమందు మనస్సును లగ్నము కావించి, క్రమముగ మూర్తియొక్క అవయవము లన్నియు మనస్సునకు రాలగా భ్యానాభ్యాసము గావించవలయును. ధారణా భ్యాసమునకైనను ఒక్కయవయవమునుండి జేతొక యవయవమునకుఁ బోవునుగాని, యీ భ్యానాభ్యాసమున నట్లు పోరాదు. ఏదో నొక యవయవము మీఁదగాని, పాదముల మీఁదగాని, ముఖము మీఁదగాని మొత్తము రూపము మీఁదగాని మనస్సును నిల్పవలయును. మనస్సుచచ్చట నుండి కదలరాదు. అట్టి స్థితి కలుగుటను ప్రతి దినము ఉదయమును, సాయంత్రము ఆభ్యాసము గావించవలయును. అగ్రరాత్రి ధ్యానమునకు చాల అనుకూలమైనది. భ్యానాభ్యాసమునకు పట్టుదల చాల ముఖ్యము. ఎన్ని యిబ్బందులు కలిగినను, విఘ్నములు సంభవించినను ఒకేవేళకు ప్రతిదినము విడువకుండ నియమిత ధ్యానకాల పరిమాణమునకు తగ్గకుండ చేయుచుండవలయును. తోడుకాపలెనని కాని, యేవో సౌకర్యములు కాపలెననిగాని జోరరాదు. మానము ముఖ్యము. ఎంతటివాఁడు వచ్చినను ధ్యానమునుండి లేవరాదు. సాత్త్వికాహారమును దీసికొనుచు, శరీరాలోగ్రమును, మనస్సును, ఇంద్రియములను బ్రకాంతిగ నుంచుకొనుచు ఆనన్య భావముతోఁ దన యిష్టదైవముకు శ్రీరామచంద్రమూర్తిని ధ్యానింపవలయును. ఇతర తలంపులు రారాదు. నలము తగినదై యుండవలయును.

* ధ్యానయోగమును గూర్చి పూర్తిగాఁ దెలియ వలెననిన నాచే వ్రాయబడిన ధ్యానపద్ధతి యను గ్రంథమును జూడుడు.

ధ్యాన స్థలమేకాంతముగ నుండవలయును. అల్లరి పిల్లలు, పశువులు, శిమూలు, దోమలు, నల్లలు, మిణ్ణులు, గోమారులు, చెడలు, పాములు, తేళ్లు, ఇతర జంతువులు లేని స్థలముగను, దుర్గంధ మేమియును లేక పరిశుద్ధమైన స్థలముగను, గాలి వచ్చుచు బోవుచుండునదిగను, పెద్దగాలి వీచుకుండునదియు కావలెను. బొత్తు గా గాలి లేనిదియుఁ బనికిరాదు. నేల చదర మైనదై, బాగుగా గోమయముతో నలుకబడిన దై యుండి రంగవల్లి మ్రుగులు తీర్చినదై యుండ వలయును. అట్టి నేలమీఁద చిత్రాసనమునుగాని, ఇట్టి, జింక, పులి చర్మములలో నొకదానిని గాని, దర్భాసనమున, చిత్రాసనము, కంబలి వీనిలో దేనినైనను బఱచి, దానిపై పరిశుద్ధమైన ధాతవస్త్రమును బఱచి భగవంతునకు శరణాగతి చేయవలయును. “స్వామీ! రామచంద్రా! నీ దివ్యమంగళ విగ్రహమును జూడ వలెనను కోరికచే, నీ ధ్యానము చేయవలెనని, నీ యాజ్ఞచే ఫలభారమును నీ పైవైచి ధ్యానింపఁ బూనుచున్నాను. నా మనస్సతిచంచల మైనది. రాగద్వేషాదులు నాకు స్వాధీనములు కానివి. నీ వనుగ్రహించి, నీ స్వరూపమును నీదానుఁ డగు వీనికి గోచరింపఁ జేయు భారము నీడే. ధ్యాన సాధన కావించి నిన్ను జూడఁగలనను నాశ నాకెంత మాత్రమునులేదు. కాని నీ యాధారమున, నీ అవ్యాజ కృపను నమ్ముకొని నీ యాజ్ఞప్రకారము ప్రయత్నము చేయుచున్నాను. తర్వాత నీ దయ” అని మొదలు భగవంతునకును, తర్వాత గురువునకును, ధ్యాన విఘ్నములను తొలగించి త్వరగ స్వామి ప్రసన్నమగునట్లు చేయుటకు సీతా హనుమల్లక్ష్మణ భరత శత్రుఘ్నులకును, అది రామభక్తుఁడును, పరమ వైష్ణవుఁడునగు శంకరునకును మొక్కులిడి కూర్చుండ వలయును.

ధ్యానమునకు పద్మాసనము ముఖ్యము. స్వస్తికాసనమైనను బనికివచ్చును. నడుము, మెడ, తల సమానముగ నుండునట్లు నిక్కి కూర్చుండ వలయును. ఎడమ అటచేతిలో కుడి అటచేతిని వెల్లకిల నుంచవలయును. ఇట్లుంచుటకు ముందు గుర్రముఖమునఁ దెలిసికొని పదికి తక్కువలేకుండ ప్రాణాయామములు కావించుటవలన మనస్సేకాగ్రము కాఁగలదు. విషయ చింతలు తొలగఁగలవు. హృదయ పద్మము నాశముపైకి కోశము క్రిందకు ముడుచుకొని వ్రేలాడు చున్నట్లు భావించి, తర్వాతఁ బ్రాణాయామము చేయఁగా పుష్పము వికసించి పైకి తిరిగినట్లును, నాశము క్రిందనున్నట్లును భావింపవలయును. హృత్పద్మమున కెనిమిది దళము లున్నట్లును, ఎనిమిది దళము లెనిమిది దిక్కులకు వ్యాపించి

నట్లును, మధ్య కరిక యున్నట్లును, ఆ కరిక మధ్యమున నడుగున సూర్యమండలమును, దానిపై చంద్రమండలమును, దాని మధ్యమున వహ్ని మండలమునున్నట్లును, ఆ దివ్యప్రకాశ మధ్యమున దివ్యసింహాసన మున్నట్లును, ఆ సింహాసనముపై సీతాసమేతుడైన శ్రీరామచంద్రమూర్తి ఆసీనుడైనట్లును భావింపవలయును.

ఇంద్రసీల మణిని బోలి దివ్యకాంతులను వెదజల్లుచున్న దివ్యశరీరచ్ఛాయ కలవాడును, అజాను బాహువులు కలవాడును, హృష్టపుష్ట శరీరము గలవాడును, పాదనఖికాంతులచే దిక్కులను వెలిగింపజేయు వాడును, దివ్యమైన స్వర్ణచేలమును ధరించిన వాడును, మణులు కూర్చిన బంగారు మొలనూలును ధరించినవాడును, సకల భువనములను లోన నిముడ్చుకొనిన చిటుబొజ్జ కలవాడును, విశాలమగు వక్షస్థలము కలవాడును, నవరత్న కాంతులచే బ్రకాశించు వివిధ మంజుల మణిహారములు కలవాడును, దిక్కులను బ్రకాశింపజేయు దివ్య కాస్తుభమణి కంఠమున గలవాడును, గుండముగను, స్నిగ్ధముగనున్న ఉన్నత భుజములు కలవాడును, మెలితిరిగిన కండలు కల తొక్కలు కలిగినవాడును, అజానుబాహువులు కలవాడును, భుజములకు భుజకీర్తులును, బాజు బందులును, కరమునకు గంకణములును గలవాడును, వళ్ళలు కలిగిన కంబుకంఠము కలవాడును, విశాల ముఖము, పద్మ పత్ర నేత్రములు, చిటు నవ్వులూలుకు సెట్టని పెదవులు కలవాడును, మణులు కూర్చిన కర్ణకుండలములు కలవాడును, వంకరలు తిరిగిన అలినీలాలకములు దివ్యముఖముపై శోభించుచుండ, నసంఖ్యాకములగు మణిరత్నములచే నిర్మింపబడి వివిధవర్ణములు కల దివ్యకాంతులను వెదజల్లేడు దివ్య కిరీటము ధరించినవాడును, దృఢమును, శోభాయమానము నగు ధనుస్సును, బాణతూటీరములను ధరించిన వాడును, ఇట్టి దివ్యమూర్తి చుట్టును దివ్యతేజస్సు ప్రకాశించుచున్నట్లును భావింపవలయును. ధారణాభ్యాసము ఇదివఱకే కలదు కావున నిట్లు భావింపఁగానే స్వామి స్వరూపావయవములు చక్షున మనస్సునకు వచ్చితిరును. తన కిష్టమైన యవయవ సౌందర్యము మీదఁగాని, మొత్తము రూపము మీదఁగాని మనస్సును లగ్నము కావించి, తైలధారవలె నెడతెగక ధ్యానము చేయవలయును. ఇట్టి ధ్యానమువలన మనస్సిక్కడ నుండుననిన నక్కడనుండుటయే

గాక మూర్తి దర్శనముగను. ఆనందోద్భవ మగును. ఆనంద బాష్పములు, గగన రాస్పాతు రావలెను. ఇదియొక గుర్తు.

మనస్సు దేనిని జింతించిన నది యట్టి స్వరూపమును బొందును. ఒక పుస్తకమును జింతించిన నది పుస్తకాకారమును బొందును. కాశీ పట్టణమును జింతించిన కాశీ స్వరూపమును బొందును. అట్లే ఒక చెడ వస్తువును స్మరించిన నది ఆవస్తువు స్వరూపమును జెందును. అట్లే భగవత్స్వరూపమును జింతించిన మనస్సు కూడ భగవత్స్వరూపమగును. అనగా శ్రీరామచంద్రుని ధ్యానించు వేళ మనస్సు శ్రీరామ రూపమును బొందును. ప్రాపంచిక విషయము లకాశ్వతములు. అంతవంతములు. అవి నిరంతరము మారుచుండును. అవి దుఃఖములు ములు. విషయములలోఁగల సుఖమైనను ఆభాస సుఖమే కాని యథార్థమును కాశ్వతమునగు సుఖము కాదు, కావున మనస్సు విషయములను జింతించినంత వఱకు కాశ్వతానందమును బొందజాలదు. శ్రీరామ స్వరూపము కాశ్వతమును, నిత్యానందమయమును, నిత్యనూతనమును గావున మనస్సు శ్రీరామ స్వరూపమును జింతించుచో ఆ నిత్యానందము, ఆ శాంతిసౌఖ్యము, ఆ నిత్యనూతన సౌందర్యము మొదలగునవి తానుగూడ పొంది యానందానుభూతిని చెందును. ఈయిది మఱిగిన మనస్సు మరల విషయచ్ఛర్మ చేయజాలదు. మనస్సెప్పుడు శ్రీరామ స్వరూపమును జెందినచో అప్పుడు దానికి మనస్సును భ్యాతి యుండజాలదు. సంకల్ప వికల్పాత్మక మైనది మనస్సు. శ్రీరామస్వరూపమును జెందిన తర్వాత నిక సంకల్ప వికల్పములకు అవకాశము లేదు కావున ఆసీతిని అమనస్కు మనవచ్చును. అకారేణోచ్చతే విష్ణోః అని యుండుటచే 'ఆ' అనగా విష్ణువు. ఇప్పుడు మనస్సు 'ఆ' కార (విష్ణు) స్వరూపము చెందినది కావున భక్తిమార్గములో నీధ్యానస్థితికిని అమనస్కు మనవచ్చును. అమనస్కు మనగా ననలు మనస్సే లేకుండపోవుటకు జ్ఞానమార్గములో కావున ధ్యానములో ధ్యేయాకారము భాసించునంతవేళు కేవలము శుద్ధ చైతన్యముగనే మనస్సుండును. ధ్యానములో వైనను ధ్యాత (ధ్యానించువాడు) ధ్యేయము (ధ్యానింపబడు పరమాత్మ) ధ్యానము వివిధరకఁగల సంబంధము. ఈత్రుట ధ్యానముయొక్క ప్రాథమికావస్థలో నుండి తీరును. క్రమముగా ధ్యానము బలపడిన కొలది ధ్యాత ధ్యేయవస్తువు ద్వఱకు చేరును. ఇట్లు క్రమ క్రమముగా ధ్యాత ధ్యానమందు లీనమగును. ధ్యాత స్వరూపస్థితిని మఱచి

పోవును. ఇట్లు పోయిపోయి ధ్యానమును ధ్యేయములో లీనమగును. అనగా ధ్యాతృధ్యానములు రెండును ధ్యేయవస్తువులో లీనమగును. అప్పుడు ధ్యేయైక గోచరమగుటచే దానిని సమాధి యలదురు.

ఈ ధ్యాన పద్ధతినిగూర్చి భాగవతములోని యీక్రింద సుదాహరింపఁ బడిన విషయమును దెలిసికొనుట సాధకులకు చాల ముఖ్యము. ఇది స్వయముగ భగవంతునిచే ఉద్ధవునకుఁ జెప్పఁబడినది.

శ్లో॥ సమ ఆసన ఆసీనః - సమకాయో యథానుఖమ్
హస్తావుత్సంగ ఆధాయ - స్వనాసాగ్ర కృతే త్తణః॥
ప్రాణస్య శోధయేన్మాత్రం - పూరకుంభక రేచక్తైః
విపర్యయేకాపి శనై - రభ్యసేన్నిర్జితేంద్రియః॥
హృద్య విచ్ఛిన్న మోంకారం - ఘంటానాదం విసోర్ణవత్
ప్రాణేనోదీర్య తత్రాథ - పునః సంవేశయేత్స్వరమ్॥
ఏవం ప్రణవ సంయుక్తం - ప్రాణమేవ సమభ్యసేత్
దశకృత్వ త్ప్రీషమణం - మాసాదర్పాగ్ జితా నిలః॥
హృత్పుండరీక మంత్రస్థ - మూర్ధనాశ మధోముఖమ్
ధ్యాతోర్వర్థ్య ముఖ మున్నిద్ర - మప్త పత్రం సకర్ణికమ్॥
కర్ణికాయాం న్యసేత్సూర్య - సోమాగ్ని నుత్తరోత్తరమ్
పహ్ని మధ్యే స్మరేద్రూపం - మమై తద్ధ్యాన మంగళమ్॥
సమం ప్రకాంతం నుముఖం - దీర్ఘచారు చతుర్భుజమ్
సుచారు సుందరగ్రీవం - సుకపోలం శుచిస్త్రితమ్॥
సమాన శర్ల విన్యస్త - స్ఫుర స్మకర కుండలమ్
పేమాంబరం ఘనశ్యామం - శ్రీవత్స శ్రీనికేతనమ్॥
శంఖ శక్ర గదా పద్మ - వనమాలా విభూషితమ్
శూభ్రైర్హస్తైః సత్పాదం - కాస్తుభి ప్రభయా యుతమ్॥

ద్యుమత్కిరీట కటక - కటి నూత్రాంగదా యంతమ్
 సర్వాంగ నుందరం హృద్యం - ప్రసాద నుముఖే త్తణమ్॥
 సుకుమార మభీధ్యాయే - తస్మాద్గేషు మనోదధత్
 ఇంద్రియాణింద్రియార్థే భ్యో - మనసాఽఽకృష్య తన్మనః॥
 బుద్ధ్యా సారథినా ధీరః - ప్రణయేన్మయి సర్వతః॥
 తత్సర్వ వ్యాపకం చిత్త - మాకృష్యైకత్ర ధారయేత్
 నాన్యాని చింతయేద్భూయః - సుస్మితం భావమేన్మఖమ్॥
 తత్ర లబ్ధ పదం చిత్త - మాకృష్య వ్యోమ్ని ధారయేత్
 తచ్చ త్యక్త్వా మదారోహా - నకించి దపి చింతయేత్॥
 ఏవం సమాహితమతి - రాత్రమే వాతాత్మన మాత్మని
 విచక్షే మయి సర్వాత్మకై - శ్యోతి శ్యోతిషి సంయుతం॥
 ధ్యానే నేత్రం సుతీవ్రేణ - యుంజతో యోగినో మనః
 సంయాస్యత్యాకు నిర్వాణం - ద్రవ్య జ్ఞాన క్రియా భ్రమః॥

అర్థము

మిక్కిలి యెత్తునుగాక, మక్కిలి పల్లమును గాక, సమముగానుండు
 ఆసనముపై శరీరమును సరిగానుండి సుఖముగాఁ గూర్చుండి, చేతులను దన
 తొడపై నుంచుకొని, ద్విష్టినీ నాసికాగ్రమున నుంపవలయును. తర్వాత పూరక
 కుంభకి లేచకములతో, మరల విపర్యయముగను (అనులోమ విలోమ గతిని)
 ప్రాణాయామము గావించి, నాడీ శోధనము చేయవలయును. ప్రాణాయామ
 మును మెల్లమెల్లగాఁ జెంచుచు నింద్రియ జయాభ్యాసముకూడ చేయవలయును.
 హృదయ కమల నాళగతమగు సన్నని దారమువలె ఓంకారమును జింతించి,
 ప్రాణము ద్వారా దానిని పైకితెచ్చి, దానిలో ఘంటా నాదమువలె స్వర
 మును సీరము కావింప వలయును. ఆ స్వరనాదము తెగకుండునట్లు చూడవల
 యును. ఈవిధముగఁ బ్రతిదినము మూడు సార్లు పది పది చొప్పున ప్రాణా
 యామములు గావించిన నెలలో వాయువు వశమగును. తర్వాత హృదయ

ములో నొక పన్నము కాడపైకిని, ముఖము క్రిందకు నున్నట్లును భావించి, అది పైకి ముఖము కలిగి యున్నట్లును, అది వికసించినట్లును భావింపవలయును. దాని కెనిమిది దళములున్నట్లును, మధ్యను (పశుపుపచ్చని) కర్ణిక యున్నట్లు భావించి, దానియందు సూర్య చంద్రాగ్నులను న్యాసము కావించవలయును. ఆ యగ్ని మధ్యమున నా స్వరూపమును ధ్యానము చేయవలెను. ఈ సారూపము ధ్యానమునకు మంగళప్రద మైనది. నాయవయవములు సమమైనవి. ప్రకాంత స్వరూపము. సుందర ముఖము. దీర్ఘములై యందముగనుండు చతుర్భుజములు. మిక్కిలి యందముగు కంఠము. సుందర కపాలము. మందహాసము. సమానముగనున్న కరములకు వెలుగుచున్న మకర కుండలములు. బంగారు పన్నెగల వస్త్రము. పేఘుశ్యామల విగ్రహము. శ్రీవత్సమును, లక్ష్మీయు వక్షఃస్థలమున నలంకరించియుండిన స్వరూపము. శంఖ చక్ర గదా షడ్భుజ వనమాల విభూషితమగు స్వరూపము. నూపురములతోఁ బ్రకాశించు పాదము. కాస్తూభమణి ప్రకాశముతోఁ గూడినవాడను, ప్రకాశించుచున్న కిరీట, కటక, కటిసూత్రాంగదములతోఁ గూడిన వాడను, సర్వాంగ సుందరుడను, హృదయంగమముగ నుండువాడను, ప్రసాదమగు సుముఖ నేత్రములుగల సుకుమారుడనగు నన్ను మిక్కిలిగ ధ్యానింపవలయును. సర్వాంగము లందును మనస్సును లగ్నము కావించవలయును. బుద్ధిమంతుడగు వాడు మనస్సుద్వారా యింద్రియములను విషయములనుండి మరలించి, మనస్సును బుద్ధిరూపముగు సారథిద్వారా నాయం దుంచవలయును. ఒక్కొక్కయంగమును ధ్యానించుచునవస్త శరీరమును ధ్యానించిన తర్వాత నేదో యొక యంగమునందే ధ్యానించి చివరకు నేదియును జింతింపక నొక్క మందహాస ముఖారవిందమును ధ్యానింపవలెను. ముఖారవిందముపై మనస్సు నిల్చిన తర్వాత నాకాశమందున సీరము గావించవలయును. అక్కడ నుండి ఆకాశమును వదలి నాస్వరూపమందు మనస్సు సారూఢము గావించవలెను. నన్ను తప్ప మఱేదియును జింతింపరాదు. ఈవిధముగఁ జిత్తము వశీభూతముకాఁగా నొక జ్యోతిలో వేటొక జ్యోతిని గలిపిన నేకమైనట్లు, నేనతనిలోను, నాలోనతడును నుండిన టనుభవము కలుగును. ఈవిధముగ తీవ్రధ్యానయోగము ద్వారా నాయందే యతని చిత్తమును సంయమము కావించిన నతని చిత్తమునుండి వస్తుజ్ఞానము, అనేకత్వము, తద్వస్తు ప్రాప్తికై కర్మల యొక్క భ్రమయు శీఘ్రముగ నశించును.”

పైనఁ జెప్పిన భగవద్వాక్యము కంటె ధ్యానమును గూర్చి మనమేమి వ్రాయఁగలము? అభ్యాసమువసరము.

16. స మా థి

సమాధు లనేక రకములు కలవు. పాతంజలి యోగశాస్త్రము ననుసరించి 'తదేవార్థమాత్ర నిర్భాసం స్వరూప శూన్యమివ సమాధిః' ధ్యానము స్థిరము కాఁగా మనస్సు ధ్యేయకారమగును. అప్పుడు తన స్వరూపమును మఱచును. దీనినే సమాధి యందురు.

అన్నిటికిని మనస్సేకారణము. సమస్తేంద్రియముల తోడను, దేహము తోడను, అహంకారము తోడను, ఆత్మతోడను, పరమాత్మతోడను మనస్సు తాదాత్మ్యమును జెంది, దేనిని తాదాత్మ్యమును జెందుచున్నదో అదియే తాననుకొని వ్యవహరించుచుండును. ఈ వ్యవహారమే మనలను సంసార గర్తములొక బడఁదోయుచున్నది.

వాసుదేవ మయుముగాని పదార్థమొక్కటియును మనకుఁ గనబడు దానిలోఁగాని, కనబడని దానిలోఁగాని లేదు. వాసుదేవ (పరమాత్మ) స్వరూపమొక్కటియే యైనను, మనకు రెండుగ భాసించు చున్నది. ప్రత్యక్ చైతన్యము, బాహ్య ప్రపంచము. ఇవి యా రెండుగఁ గనబడునది. ప్రత్యక్ చైతన్యము పాలలోని వెన్నవలెఁ గనబడుదు. బాహ్యప్రపంచము వెన్న, పాలు కలిసిన నెట్లుండునో అట్లు కనబడు చున్నది. దానిని తఱచినఁగాని వెన్న బయటపడదు. అట్లే సాధన వలనఁగాని చైతన్య స్వరూపము భాసించదు. ఈ ప్రపంచ స్వరూపము కూడ పరమాత్మ పదార్థమే కాని యన్యముకాదు. శాఖ్య రూపమును జూచి యన్యముగాఁ దలచుటచే మనకు బంధము కలుగు చున్నది. మఱికిని కుండకును బోల్పవచ్చును. కేవలము మట్టి వంటిది పరమాత్మ వస్తువు. ఆ మట్టియే కుండ రూపముగ మారినది. మట్టికిని కుండకును భేదము లేనేలేదు. అయితే మనకు అజ్ఞానము వలన మట్టిది ఇది యని తోచక కుండ, చట్టి, బాన, మూఁకుడు ఇవన్నియు భిన్నములుగ తోచుచున్నవి. అనఁగా మనకు నామ, రూపములే తోచి భిన్నభావమునకు దారితీయుచున్నది. నిజమునకు మట్టియే యథార్థస్వరూపము గాని కుండగాదు. అది అల్పకాల ముండునదియే. కావున నది మిథ్యారూపమైనది. మిథ్యాస్వరూపముగు కుండ, చట్టి

మొదలగునవి భాసింపక కారణభూతమగు మృత్తిక భాసింపవలయును. అనగాఁ బ్రపంచ రూపముననున్న యీ విషయములు మన మనస్సునకు రాక, కేవలము చైతన్యము మాత్రమే మనకు గోచరించ వలయును. అదియే సమాధి అనగాఁ బ్రపంచ విషయచింతనము మానవలయును. అనగా మనస్సు చేయుకార్యములు మనస్సు చేయరాదు.

ధ్యానములో మనస్సు శ్రీరామచంద్రునియొక్క స్వరూపమును ధ్యానించుచుండవలయును. ఆ శ్రీరామచంద్రమూర్తి తప్ప వేటొక తలంపు గాని, వేటొక స్వరూపముగాని మనస్సునకు రారాదు. ఇప్పుడు ధ్యాత (ధ్యానించువాడు); ధ్యేయము (ధ్యానింప బడునది) ధ్యానము (ధ్యాతచేయు కార్యము) ఈ మూడును (త్రిపుటి) కలవు. సమాధి స్థితిలో తీవ్రధ్యానము చేయుకొలది ధ్యాతధ్యానము నందును, ధ్యానము ధ్యేయమునందును లయమై ధ్యేయస్వరూప మొక్కటే నిలిచి యుండును. అనగా తాను ధ్యానము చేయుచున్న స్పృహగాని, చేయునది ధ్యానమును స్పృహగాని లేక ఏకైక శ్రీరామస్వరూపమందే ధ్యానము పర్యవసించ వలయును. దీనికే సమాధి యందురు. ఈ త్రిపుటియొక్క యేకత్వమునకే సంయమ మందురు. ఇది అనుభవైక వేద్యమే కాని వ్రాతకు అందునది కాదు. ఈ విషయమున నింతకంటె వ్రాయ విలుబుడు. కేవలము సాధన చేసి యనుభవపూర్వకముగఁ దెలిసికొనవలసిన విషయమిది. మంత్రయోగమునఁ గలుగు సమాధికి మహాభావ సమాధి యనిపేరు. ఇంకను వివేధ సమాధులు కలవు. ఈ విషయము ధ్యానపద్ధతి యను గ్రంథములో జర్చింపఁ బడినది. వలయువారు దానిలోఁ జూడుడు.

ఉ ప స ం హా ర ము

ఇంతవఱకు చెప్పిన విషయమింతయును శ్రద్ధగా నాచరించుచో ఫల మబ్బుటలో వేవిధమగు సందేహమును లేదు. మంత్రస్థితి యగువఱకు ఈ నియమము లన్నియు నవసరము. మంత్ర శరణు డగువాఁడు తాను నిరంతరము క్వాసక్వాసకు శ్రీరామమంత్రమును నిద్రలోనైన జపించుచుండును. అతఁడు భౌతిక శరీరము కలవాఁడుగఁ దోచినను కేవలము మంత్రస్వరూపుఁడుగును. అతని శరీరములోని ప్రత్యవయవము మంత్రమయ మగును. అట్టి స్థితి ప్రతివాని కిని దుర్లభమైనది. అట్టి విలువైనవాఁడుగు వఱకును నియమానుసారముగ మంత్ర

జనము చేయుట అవసరము. గ్రంథ విస్తరముచే దీనిలో జెప్పబడని విశేష మంత్రాధ్యములను గురువువలనఁ దెలిసికొనవలయును. కొందఱు 'ఈ మంత్రము గొప్పది. ఇది హీనమైనది.' అనుచు గురువు నందుచు, మంత్రము నందుచు అవి శ్వాసముచు ఒకటింతురు. వారికెన్ని జన్మలకైనను మంత్రము సిద్ధింపదు. అన్ని మంత్రములు నొక్కటే శక్తికలవి. ఈ శ్రీరామ మంత్రమునకు వోడుగా నీతా మంత్రము భరత శత్రుఘ్ను మంత్రములను గూడ జపించుట వలన శ్రీరాముడు శీఘ్రముగఁ బ్రసన్నుడగును. ఈ శ్రీరామ తత్త్వము విషయములో శ్రీరామ రహస్యవిషయ, రామపూజకతాపిర్యుపనిషత్, రామోత్తర తాపి ర్యుపనిషత్ వీటిని అధ్యముతోఁ జమపుట చాల ముఖ్యము. వానిని జమపుట, వలనఁ జాల విషయము తెలియఁగలదు. మేమే కొలఁది దినములలో దానిని బ్రచురింపఁ గలము.

కావున మంత్రోపాసకులు శ్రద్ధాభక్తులతో నింతవఱకుఁ జెప్పిన విషయములను మనసున కడగాహించు కావించుకొని అనుమానము కావించు కొందురను పరమ విశ్వాసముతో దీని నింతటితో ముగించుచున్నాను. శలవు.

శ్రీ సీతారామర్పణమస్తు.



సాధన గ్రంథ మండలి, తెనాలి.

స్థాపితము : 1945

గ్రంథ మండలి ఆశయము

ఆంధ్రులయం దాధ్యాత్మిక వికాసమును కలిగించి వానర శీతలక్ష్యమును చూపుటయే సాధన గ్రంథ మండలి యాశయము.

ఉత్తమమైన భారతీయ సంస్కృతికి, విజ్ఞానమునకు, ఆధ్యాత్మికవృత్తికి, దివ్యచరిత్రములకు, పవిత్ర జీవితమునకు, సాధన గ్రంథ మండలి గ్రంథములు అద్దముల వంటివి.

పరమార్థమును బోందుటకు, ప్రాచీనులు త్రొక్కిన సాధనమును, మన పూర్వుల ఉత్తమ ఆచరణములను, తెలిసికొనవలెనని సాధన గ్రంథ మండలి గ్రంథములే సాధనములు.

సం॥ కి క్రాసు ₹ పైజులో 4 గ్రంథములు వెలువడును మూలము 500 పేజీలుండును.

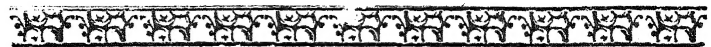
మహారాజ పోషకులు :	కాశ్యతముగ	రూ 115/-
రాజపోషకులు	”	రూ 55/-
పోషకులు	ప్రతిసంవత్సరము	రూ 25/-
సభ్యులు	”	రూ 10/-

పై నాలుగు తరగతులవారి నామములు ప్రతిగ్రంథమున ప్రకటించి గ్రంథములు ఉచితముగ పంపబడును.

అభిమానులు :— సామాన్య చందా రూ 1కి రూ 5/-లు మాత్రము. వీరిని గ్రంథములు ఉచితముగ పంపబడును.

మా ప్రచురణలు

పశ్చాత్తరాణము ఆదిమఖండము	1_8_0	ఈశ్వర సామంతార్థము	0_3_
,, భూమి ,,	2_0_0	♦ హిందూకోడ్ బిల్లు సమీక్ష	1_0
,, బ్రహ్మ ,,	1_0_0	♦ నరనదాసు కీర్తనలు	0_12_
పై 3 పుస్తకములు కలిపి తీసుకొంటే	3_0_0	♦ కాళహస్తి శ్వర శతకము	0_8
భారతీయ తత్త్వ శాస్త్రము	2_0_0	♦ శ్రీ సీతారామ శతకము	0_2
భక్తి తత్త్వము	0_12_0	♦ సుమహానతములు	0_6
అష్టదశ శ్లోకగీత	0_12_0	♦ శ్రీ త్యాగరాజ చరిత్ర	0_4
పై 3 పుస్తకములు కలిపి తీసుకొంటే	2_8_0	♦ శ్రీరామ పూజావిధానము	0_6
రాధారహస్యము (40 గ్రంథముల సారము)	1_4_0	♦ శ్రీరామనామ ప్రభావము	0_6
కల్యాణ సంజరము	1_4_0	♦ ముక్తి గీత	0_6
మహాత్మా ఉపాసనాబాహు (సచ్చితము)	1_8_0	హరినామ మహిమ శతకము	0_4
మానవభగ్నము	1_0_0	(2 వ కూర్పు)	
సిద్ధాంత కల్పవల్లీ	1_0_0	భగవద్రామి ఉపాయములు	0_4
గురు శిష్యులు	1_0_0	(2 వ కూర్పు)	
(శ్రీ రామకృష్ణ వివేకానందులు)		పరమ సాధన (అచ్చులో)	0_12
సంక్షిప్త మిమాంస	1_0_0	గీతాప్రతిభ (అచ్చులో)	0_12
అర్థ పంచకము	0_12_0	బదరీయాత్ర (3వ కూర్పు)	1_0
పరమార్థ తత్త్వము	0_12_0	* ఆశ్విని మాసోత్సవము	2
జడభరణి	0_12_0	* భాగవత కథ	2_
శ్రీమహామయ	0_12_0	♦ ఈ గుర్తువి కొలదిప్రతులు	
గోవిందదామోదర స్తోత్రము	0_8_0	మాత్రమే గలవు.	
(విఫలపీఠిక, సచ్చితము)		* ఈ గుర్తువాటికి కమిషనులే	
భక్తిగీతామయము	2_0_0	షరా :- రు 1/- కు లోపు వి.	
శ్రీ త్రిపురాంతేశ్వర శతకము	0_4_0	లేదు. రు 5 - లు మించు	
		రు 1 కి 0_3_0 లు కమిషను	
		రు 25/- లకు 0_4_0	
		రు 100/- లకు 33_0_0	
		కమిషను.	



శ్రీరామకథా కుండు ర్తి వేంకటవరదయ్యగారిచే రచించబడిన

గ్రంథములు

1. భగవద్దామ ప్రభావము 0-8-0
2. శ్రీరామదామ ప్రభావము 0-6-0
3. నవవిధ భక్తులు 1-8-0
4. శ్రీరామ పూజావిధానము 0-4-0
5. కలిసంతరణోపనిషత్తు (న్యాయాననహితము) 1-0-0
6. బ్రహ్మచర్యము 0-8-0
(ప్రోద్ధానుగారి హిందీగ్రంథమున కనువాదము)
7. నరమార్థశ త్వము 0-12-0
8. శ్రీరామమంత్రానుష్ఠానము (బైందు 3-0-0) సాదా 2-8-0
9. గురుపూజా విధానము 0-3-0
10. అనుష్ఠాన క్రమము 0-4-0
11. ప్రశ్నోత్తరి (శ్రీకంఠాచార్యులవారి టీకాతాత్పర్యములతో) 0-4-0
12. శ్రీరామ పటలము (శ్రీరామోపాసకులకు చాలముఖ్యమైనది) 0-4-0
13. భాగవత కథ (ప్రథమఖండము) 2-0-0
14. భారతీయదర్శనము (ప్రథమభాగము) 1-8-0
15. శ్రీరామమంత్ర పురశ్చరణము 0-8-0
16. నరసదాసు కీర్తనలు (1 భాగము) 0-10-0

ప్రాప్తిస్థానము: } శ్రీరామకథా మందిరము, బుద్ధాం. యాజల్లి
Post.
} శ్రీరామదామ క్షేత్రము, గుంటూరు.

